

ऋग्वेद के पञ्चम-मण्डल का आलोचनात्मक अध्ययन

इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डॉक्टर ऑफ फिलॉसफी (संस्कृत) डिग्री हेतु प्रस्तुत

शोध-प्रबन्ध

निर्देशक:

प्रोफेसर हरिशङ्करत्रिपाठी

शोधकर्त्री:-

शालिनी शुक्ला

संस्कृत विभाग,
इलाहाबाद विश्वविद्यालय,
इलाहाबाद - २११ ००२

स्व॒स्ति नो॑ मि॒मीता॒म॒श्विना॒ भगः॑ स्व॒स्ति दे॒व्यदि॑तिर॒न॒र्वण॑ ।

स्व॒स्ति पू॒षा अ॑सु॒रो द॑धातु न. स्व॒स्ति द्या॒वो॑पृथि॒वी सु॑चे॒तुना॑॥ऋ.५.५१.११॥

स्व॒स्तये॑ वा॒युमु॑प॒ ब्रवाम॑हे॒ सोम॑ स्व॒स्ति भु॒व॑नस्य॒ यस्पतिः॑ ।

बृ॒हस्पति॑ सर्व॒गण॑ स्व॒स्तये॑ स्व॒स्तये॑ आ॒दित्या॑सो भवतु नः॥ऋ.५.५१.१२॥

वि॒श्वे दे॒वा नो॑ अ॒द्या स्व॒स्तये॑ वै॒श्वान॑रो वसु॒र॒ग्निः स्व॒स्तये॑ ।

दे॒वा अ॑वत्वृ॒भ॒व॑. स्व॒स्तये॑ स्व॒स्ति नो॑ रु॒द्र पा॒त्व॑ह॒सः॥ऋ.५.५१.१३॥

स्व॒स्ति मि॑त्रावरुणा स्व॒स्ति प॑थ्ये रेवति ।

स्व॒स्ति न॒ इ॒द्र॑श्चा॒ग्निश्च॑ स्व॒स्ति नो॑ अ॒दिते॑ कृधि॥ऋ.५.५१.१४॥

स्व॒स्ति प॒थाम॑नु॒ चरे॑म॒ सूर्या॑च॒द्रम॑सा॒विव॑ । पु॒न॒र्द॒दता॑र्ज॒ता जा॑नता स॒ ग॑मेमहि॥ऋ.५.५१.१५॥

वि॒श्वानि॑ दे॒व स॑वित॒र्दुरि॑तानि॒ परा॑ सु॒वा य॒द्भ॒द्र तत्र॑ आ॒ सु॒वा॑॥ऋ.५.८२.५॥

भूमिका

वेद भारतीय वाङ्मय एव सस्कृति के आधारस्तम्भ है। वेदो मे ज्ञान का वह चरम निदर्शन है जो विद्वज्जनो के लिये आज भी एक रहस्य बना हुआ है। वेदो मे भारतीय सस्कृति, धर्म, दर्शन, सामाजिक राजनैतिक जीवन एव सस्कृत भाषा ज्ञान विज्ञान का प्राचीनतम रूप प्राप्त होता है। वेद स्वतः प्रमाण है, सत्य है, यथार्थ ज्ञान है। इसी कारण वर्तमान काल मे भी वेदो की उपादेयता है। तैत्तिरीय-संहिता के भाष्य की भूमिका मे सायण ने लिखा है कि प्रत्यक्ष अथवा अनुमान प्रमाण द्वारा जिस उपाय को नही समझा जा सकता उसे वेद के माध्यम से जाना जा सकता है यही वेद का वेदत्व है -

“ प्रत्यक्षेणानुमित्या वा यस्तूपायो न बुध्यते।

एन विदन्ति वेदेन तस्माद्वेदस्य वेदता॥” (तैत्तिरीय संहिता भाष्य भूमिका)

वेद शब्द तद्दर्चनाकालीन समग्र वाङ्मय का निदर्शक है। वेद और अविस्त > अवेस्ता दोनो पद समानधातुज ($\sqrt{\text{विद्}}$ 'ज्ञाने') और समानार्थक है। आग्ल 'Wit, Witty Wisdom' “ ग्रीक आइद(Aida) लैटिन विदआ (Video) , गोथिक वइत् (Wait)” आदि मे भी यही धातु निहित है। व्याकरण की दृष्टि से $\sqrt{\text{विद्}}$ + घञ् से वेद शब्द बना है। अतः ज्ञान, ज्ञान का विषय एव ज्ञेय पदार्थ तीनों ही वेद के वाच्य अर्थ हों सकते हैं। पाणिनि ने अपने धातुपाठ मे $\sqrt{\text{विद्}}$ का अर्थ सत्ता, लाभ, विचारना, लिखा है, वेदन्तियो के अनुसार आनन्द, ज्ञान, सत्ता ब्रह्म का ये लक्षण वेद शब्द मे समाहित हैं।

ऋग्वेद मे स्तुतिपरक मन्त्रो का सङ्कलन है अतः ऋच्यते स्तूयते अनयेति ऋक् यह ऋक् की व्युत्पत्ति मानी गयी है। वृच् का अर्थ चमकना है, वृच् का ही रूपान्तर ऋच् है जिसका मूल अर्थ अग्नि- प्रज्वलित करना है। शतपथ ब्राह्मण मे अग्नि से ऋग्वेद की उत्पत्ति का उल्लेख मिलता है। आर्य अग्नि पूजक थे। अतः प्रारम्भ मे ऋक् का अर्थ अग्निपूजा मन्त्र था। चूँकि ऋग्वेद मे अग्नि के अतिरिक्त अन्य देवताओ की स्तुति है अतः ऋक् का अर्थ पूजा या स्तुतिपरक मन्त्र है। पूर्वमीमासा के अनुसार अर्थानुसार पादव्यवस्था ऋक् है। संहिता शब्द सघ, सम्मिश्रण, समूह, मङ्गलन सङ्ग्रह अर्थो मे प्रयुक्त होता है अतः ऋग्वेद संहिता का अर्थ हुआ स्तुतिपरक ज्ञान का सङ्कलन। वेदो मे भी प्राणरूप ऋग्वेद का अध्ययन हमें भारतीय सस्कृति एव वाङ्मय से पूर्णतः परिचित कराता है।

स्नातकोत्तर प्रथम वर्ष मे डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी की पुस्तक 'सूक्तवाक्' के माध्यम से ऋग्वेद से सङ्कलित कुछ मन्त्रो के अध्ययन का अवसर मिला। उत्तरोत्तर ऋग्वेद के प्रति मेरी रुचि एव जिज्ञासा बढ़ती गयी।

परिणामस्वरूप मैंने स्नातकोत्तर द्वितीय वर्ष में 'वेद वर्ग' चुना तथा वेदविषयक पुस्तको का यथासम्भव अध्ययन किया। सम्पूर्ण ऋग्वेद शोध के लिये अत्यधिक वृहद् एव दुरूह विषय है। अतः ऋग्वेद के एकाश पञ्चम-मण्डल को मैंने शोध का विषय बनाया।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध का विषय "ऋग्वेद के पञ्चम - मण्डल का आलोचनात्मक अध्ययन" है। विषय को तीन अध्यायों में विभाजित किया गया है। प्रथम अध्याय में विषयावतारणा है। विषयावतारणा के रूप में वेद शब्द का अर्थ, वैदिक-साहित्य विभाग, वैदिक-साहित्य में ऋग्वेद का स्थान, ऋग्वेद का काल, ऋग्वेद का सङ्कलन-अष्टक क्रम, मण्डल-क्रम, मण्डल-क्रम का महत्त्व, वेद के भारतीय एव पाश्चात्य विद्वान्, ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के ऋषि, देवता, छन्द, ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल में प्राप्त ऋग्वैदिक सभ्यता एव सस्कृति, ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के विशिष्ट मन्त्र एव विशेषता आदि विषय हैं।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध के द्वितीय अध्याय में ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के मन्त्रों का अनुवाद किया गया है। अनुवाद में विविध भारतीय, आंग्ल एव जर्मन विद्वानों के अनुवादों और आलोचनात्मक ग्रन्थों से सहायता ली गयी है। भावानुवाद की अपेक्षा सटीक अनुवाद करने का प्रयास किया है। सुविधा के लिये मूल मन्त्र के साथ अन्वय भी दिया है।

तीसरे अध्याय में ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल में आये शब्दों का निर्वचन एवम् अर्थनिर्धारण लघु - कोश के रूप में है। शब्दों के सटीक अर्थ तक पहुँचाने के लिये अनेक भारतीय एव पाश्चात्य विद्वानों के ग्रन्थों से सहायता ली गयी है। धातु के निर्धारण में मूल एव विकसित धातु का विवेचन किया गया है। इसके साथ ही यथावसर अवेस्ता, अग्रेजी, प्रार्चीन एवम् आधुनिक फारसी, ग्रीक, जर्मन, लैटिन आदि भाषाओं के भी शब्दों की तुलना प्रस्तुत की गयी है।

गुरुवर, डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, प्रोफेसर, सस्कृत-विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद की मैं हृदयेन आभारी हूँ जिनके कुशल निर्देशन एव मार्ग - दर्शन से यह शोध-कार्य सम्पन्न हो सका है। शोध-कार्य के प्रारम्भ से लेकर समाप्ति पर्यन्त गुरुजी ने मेरी शङ्काओं का समाधान करते हुये अपने बहुमूल्य सुझावों से मेरे ज्ञान में जो वृद्धि की है उसका वर्णन मुझ अल्पमति के लिये सम्भव नहीं है। गुरुजी की अप्रतिम भाषावैज्ञानिक क्षमता को मैं किञ्चित् मात्र भी ग्रहण कर सकी तो यह मेरा सौभाग्य ही है।

मैं श्रद्धेया गुरुपत्नी की भी आभारी हूँ जिनका स्नेह शोध-कार्य में मुझे सदा प्रेरित करता रहा।

मैं सस्कृत विभाग इलाहाबाद विश्वविद्यालय के निवर्तमान विभागाध्यक्ष प्रोफेसर सुरेश चन्द्र पाण्डे एव वर्तमान विभागाध्यक्ष प्रोफेसर ज्ञानदेवी श्रीवास्तव की आभारी हूँ जिन्होंने शोधकाल में मुझे विभाग सम्बन्धी सुविधाएँ प्रदान कीं।

मैं आदरणीया सुश्री पूर्णिमा चतुर्वेदी (प्रवक्ता, क्रॉस्थवेट गर्ल्स इण्टर कॉलेज, इलाहाबाद) की जीवनपर्यन्त ऋणी रहूँगी जिनके कुशल अध्यापन के परिणामस्वरूप मैं माध्यमिक कक्षाओं से ही संस्कृत भाषा के प्रति आकृष्ट रही।

मैं उन सभी विद्वज्जनों की ऋणी एवम् आभारी हूँ जिनकी पुस्तकों का मैंने शोध-काल में अध्ययन किया।

मैं अपने परिवार-जनों के प्रति आभारी हूँ जिन्होंने शोधकार्य - पर्यन्त मुझे अध्ययन का समुचित वातावरण देते हुये निरन्तर प्रोत्साहित किया। परिवार के प्रत्येक सदस्य की उत्कट अभिलाषा शोधकार्य में मेरी प्रेरणा का स्रोत रही हैं।

मैं अपने मित्रों, शुभचिन्तकों एवम् अन्य आत्मीयजनों की आभारी हूँ जिन्होंने यथावसर मुझे प्रोत्साहित किया। विशेषकर श्रीमती निरुपमा त्रिपाठी का सच्चे मित्र के रूप में प्राप्त सहयोग मेरे लिये स्मरणीय है।

विविध पुस्तकालयों मुख्यतः इलाहाबाद विश्वविद्यालय स्थित पुस्तकालय, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग-स्थित पुस्तकालय, गङ्गानाथ झा केन्द्रीय संस्कृत शोध-संस्थान, इलाहाबाद स्थित पुस्तकालय के कर्मचारियों को मैं धन्यवाद देती हूँ जिन्होंने वेदों की अनेक बहुमूल्य पुस्तकों की प्राप्ति में मेरी सहायता की है।

मैं विश्वविद्यालय अनुदान आयोग को धन्यवाद देती हूँ जिसकी कनिष्ठ एव वरिष्ठ शोध अध्येतावृत्ति के माध्यम से शोधकार्य में मुझे आर्थिक सहायता प्राप्त हुई।

मैं टङ्कणकर्त्ता श्री अमर चन्द्र गुप्ता को धन्यवाद देती हूँ जिनके अथक परिश्रम के परिमाणस्वरूप कम्प्यूटर पर टङ्कणकार्य सम्भव हो सका।

शालिनी शुक्ला
2.6.18
(शालिनी शुक्ला)

संक्षिप्त - सङ्केत - सूची

अ०	-	अग्रेजी
अवे०	-	अवेस्ता
अव्य०	-	अव्यय
उप०	-	उपसर्ग
ऋ०	-	ऋग्वेद
ऐ० ब्रा०	-	ऐतरेय ब्राह्मण
क्रि० वि०	-	क्रिया विशेषण
कौ० ब्रा०	-	कौषीतकि ब्राह्मण
गा०	-	गाथिक
ग्री०	-	ग्रीक
जै० उ०	-	जैमिनीय उपनिषद्
ता० ब्रा०	-	ताण्ड्य ब्राह्मण
तुल०	-	तुलनात्मक
तै० ब्रा०	-	तैत्तिरीय ब्राह्मण
द्र०	-	द्रष्टव्य
नि०	-	निपात
पृ० स०	-	पृष्ठ सख्या
प्रा० स्ला०	-	प्राचीन स्लोवाक
बहु० स०	-	बहुव्रीहि समास
भू० क० कृ०	-	भूतकालिक कृदन्त
लिथु०	-	लिथुएनियन
लै०	-	लैटिन

वि०	-	विशेषण
वि० न०	-	विशेषण नपुसकलिङ्ग
वि० पु०	-	विशेषण पुल्लिङ्ग
वि० स्त्री०	-	विशेषण स्त्रीलिङ्ग
श० ब्रा०	-	शतपथ ब्राह्मण
स० पु०	-	सस्कृत पुल्लिङ्ग
स० वि०	-	सस्कृत विशेषण
स० स्त्री०	-	सस्कृत स्त्रीलिङ्ग
सर्व०	-	सर्वनाम
हि०	-	हिन्दी

विषयानुक्रमणिका

भूमिका -	11-iv
संक्षिप्त - सङ्केत - सूची-	v-vi
विषयानुक्रमणिका-	vii-viii
प्रथम अध्याय-	विषयावतरणा
	१ - ४५
१.१ वेद शब्द की व्युत्पत्ति-	१
१.२ वेदभाग और वेदव्यास-	२
१.३ संहिता पाठ - पदपाठ-	२
१.४ वैदिक साहित्य विभाग-	३
१.५ वैदिक साहित्य में ऋग्वेद का स्थान-	४
१.६ ऋग्वेद संहिता का अर्थ-	४
१.७ ऋग्वेद की शाखाये-	५
१.८ अष्टक-क्रम, मण्डल-क्रम-	५
१.९ ऋग्वेद का काल -निर्धारण-	७
१.१० वेदों के भारतीय एवं पाश्चात्य व्याख्याकार-	८
१.११ ऋग्वेद - पञ्चम-मण्डल के देवता-	१०
१.११.१ अग्नि-	१०
१.११.२ बृहस्पति-	१३
१.११.३ पृथिवी-	१४
१.११.४ इन्द्र-	१५
१.११.५ मरुत्-	१७
१.११.६ रुद्र-	१९
१.११.७ वायु-	१९
१.११.८ पर्जन्य-	२०
१.११.९ अहिर्बुध्न्य-	२१
१.११.१० अश्विनौ-	२१
१.११.११ सवितृ-	२३
१.११.१२ उषस्-	२४
१.११.१३ वरुण	२५
१.११.१४ इन्द्राग्नी-	२६
१.११.१५ मित्रावरुणौ-	२६
१.११.१६ ऋग्वेद पञ्चम मण्डल के अन्य देवी देवता-	२८
१.१२ ऋषि-	२९
१.१३ छन्द-	३१
१.१४ प्रसिद्ध आर्य	३२
१.१५ अनार्य-	३४
१.१६ समुद्र एवं नदियाँ-	३५
१.१७ पशु एवं पक्षी-	३६

१ १८ ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल पर आधारित ऋग्वैदिक सस्कृति-	३७
१ १८ १ ऋग्वैदिक समाज-	३७
१ १८ २ भोजन एव पेय-	३६
१ १८ ३ पात्र-	४०
१ १८ ४ परिधान	४०
१ १८ ५ आभूषण-	४०
१ १८ ६ नैतिक स्तर-	४०
१ १८ ७ आर्थिक जीवन-	४१
१ १८ ८ आवागमन के साधन-	४२
१ १८ ९ राजनैतिक स्थिति-	४२
१ १८ १० दण्ड-व्यवस्था-	४२
१ १९ ऋग्वेद पञ्चम मण्डल के विशिष्ट-मन्त्र एव पञ्चम-मण्डल की विशिष्टता	४३
द्वितीय अध्याय- ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के सम्पूर्ण मन्त्रों का अन्वय एवम् अनुवाद	४६ - २२२
२ १ ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के सम्पूर्ण मन्त्रों का अन्वय एवम् अनुवाद-	४६
तृतीय अध्याय- ऋग्वेद पञ्चम-मण्डलगत शब्दों का कोश	२२३-२८१
३ १ ऋग्वेद पञ्चम-मण्डलगत शब्दों का कोश -	२२३
ग्रन्थसूची	२८२

विषयावतारणा

१.१ वेद शब्द की व्युत्पत्ति-

वेद शब्द तद्दर्चनाकालीन समग्र वाङ्मय का निदर्शक है। वेद और अविस्त > अवेस्ता दोनो पद समानधातुज ($\sqrt{\text{विद्}}$ 'ज्ञाने') और समानार्थक है। आग्ल 'Wit, Witty, Wisdom' " ग्रीक 'आइद(Aida) लॉटिन विदआ (Video) , गॉथिक वइत् (Wait)" आदि मे भी यही धातु निहित है। व्याकरण की दृष्टि से $\sqrt{\text{विद्}}$ + घञ् से वेद शब्द बना है। अतः ज्ञान, ज्ञान का विषय एव ज्ञेय पदार्थ तीनों ही वेद के वाच्य अर्थ हो सकते हैं। पाणिनि ने अपने धातुपाठ मे $\sqrt{\text{विद्}}$ का अर्थ सत्ता, लाभ, विचारना, लिखा है, वेदान्तियों के अनुसार आनन्द, ज्ञान, सत्ता ब्रह्म का ये लक्षण वेद शब्द मे समाहित है। सायण^१ ने इष्ट प्राप्ति और अनिष्ट निवारण के अलौकिक उपाय बताने वाले ग्रन्थ को वेद कहा है। मॉनियर विलियम्स^२ के अनुसार वेद का अर्थ ज्ञान अथवा कर्मकाण्डीय ज्ञान है। ग्रिफिथ^३ के अनुसार भी वेद का अर्थ ज्ञान है, वेद वह पुरातन कृति है जिसमे भारतीयों के प्रारम्भिक विश्वास की आधारशिला निहित है।

सर्वप्रथम ऋग्वेद मे वेद^४ (क्रिया) ज्ञान अर्थ मे प्रयुक्त हुआ है जबकि वेदस्^५ शब्द ऋग्वेद मे अधिकांशतः धन के लिये आया है। शुक्ल यजुर्वेद^६ मे प्रयुक्त वेदेन का अर्थ उच्च ने ज्ञानेन, त्रय्या विद्यया किया है। श्रुति^७ छन्दस्^८ निगम^९ आम्नाय^{१०}, सामाम्नाय आदि शब्द वेद के लिये प्रयुक्त हुये है।

^१ मस्कृन भाषा, पृ० स० - ४८, १२४।

^२ " इष्टप्राप्त्यनिष्टपरिहारयोरलौकिकमुपाय यो ग्रन्थो वेदयति स वेदः" तैत्तिरीय संहिताभाष्यभूमिका', पृ० स० ३।

^३ " Veda means knowledge, true or sacred knowledge or lore knowledge of ritual" A Sanskrit English Dictionary पृ० स० १०१५।

^४ " Veda, meaning literary knowledge, is the name given to certain ancient works which formed the foundation of the early religious belief of the Hindus" The Hymns of the Rgveda' Preface to The First Edition'

^५ वेदं न्वाव समुद्रियः। ऋ. १. २५. ७।

१.२ वेदभाग और वेदव्यास-

कुछ विद्वान वेद को ईश्वरकृत मानते हैं। शतपथ ब्राह्मण^१ एव मनुस्मृति में अग्नि, वायु, सूर्य से ऋक्, यजुष, सामन् की उत्पत्ति कही गयी है। जैमिनि, शबर, कुमारिल भट्ट ने वेदों को स्वत-सिद्ध माना है। अधिकांश पाश्चात्य विद्वान वेदों को मानवीय कृति मानते हैं। जिन ऋषियों में बौद्धिक सामर्थ्य रहा होगा दैवी-कृपा से उन्होंने मंत्रों का रूप उस यथार्थज्ञान को दिया जिसका वे प्रतिदिन अनुभव करते थे। वेदों का मौखिक परम्परा द्वारा ऋषियों ने संरक्षण किया। कालान्तर में कृष्ण द्वैपायन व्यास^२ ऋषि ने उनका सङ्कलन किया अतः उनका नाम वेदव्यास पड़ा। प्राप्त विवरण के अनुसार वेद व्यास ने ऋग्वेद, वैशम्पायन, जैमिनि और सुमन्तु को क्रमशः ऋक्, यजु साम एव अथर्ववेद का उपदेश दिया।

वेद चार हैं - ऋक्, यजुष, सामन् और अथर्वन्। वेदत्रयी और वेदचतुष्टय के विषय में काफी समय से विवाद रहा है। इसका विस्तार न करते हुये इतना ही कहा जा सकता है कि त्रयी विभाजन शैली की भिन्नता के कारण है यथा - मन्त्रात्मक ऋग्वेद है, गद्य- प्रधान यजुर्वेद है, सामवेद गीतात्मक है।

१.३ संहिता पाठ - पदपाठ -

वेदों को मूल रूप में सुरक्षित रखने के लिये मौखिक परम्परा के माध्यम से पद-पाठादि का प्रचलन हुआ। मूल मन्त्र के अविकल पाठ को **निर्भुज-संहितापाठ** या संहिता-पाठ कहते हैं। सन्धिविच्छेदादि द्वारा विकृतरूप से पढ़

^१ उदा० "पितुर्न जिब्रेर्विवेदो भरन्त"। ऋ. १.७०.५, ८१.६; ६६.१, १००.३, ६, ५.२.१२।

^२ "वेदेन रूपे व्यपिवत् सुतासुतौ प्रजापति" शु०य०, १६. ७२।

^३ उदा० "सेय विद्या श्रुति मति बुद्धि" यास्क, निरुक्त'।

^४ पाणिनी की अष्टाध्यायी में छन्दस् शब्द वेद के लिये मिलता है। उदा० " बहुल छन्दसि"- 'अष्टाध्यायी'।

^५ निरुक्त तथा भागवत् में 'निगम' शब्द मिलता है -

१ उदा० " तत्र खलु इत्येतस्य निगमा भवन्त" - 'निरुक्त'।

२ उदा० " निगमकल्पतरोगलित रस" - श्रीमद्भागवत्'।

^६ जैमिनि कृत मीमांसादर्शन में आमनाय शब्द आया है - उदा० " आमनायो वेद "।

^७ " अग्निवायुरविभ्यस्तु त्रय ब्रह्म सनातनम्।

दुदोह यज्ञसिद्धयर्थमृम्यजुः सामलक्षणम्" - 'मनु', १.२३।

" स इमानि त्रीणि ज्योति १४ ष्यभितताप। तेभ्यसृप्तेभ्य स्वयो वेदा अजायन्ताग्नेर्ऋग्वेदो वायोर्यजुर्वेद सूर्यात्सामवेद "।

ग० ब्रा०. ११/५/८/३॥

^८ " वेदान् विव्यास यस्मात् स वेदव्यास इतीरत ।

तपस ब्रह्मचर्येण व्यस्थ वेदान् महामति ॥ " महा० १/२/ और महा० आदिपर्व ६१/८८।

ना प्रतृण-पाठ या पद-पाठ कहलाता है। प्रतृणपाठ के नौ प्रकार हैं - पदपाठ, जटापाठ, मालापाठ, शिखापाठ, रेखापाठ, ध्वजपाठ, दण्डपाठ, रथपाठ तथा घन पाठ।

१.४ वैदिक साहित्य विभाग-

ब्राह्मण वेद के व्याख्यानग्रन्थ हैं जिनमें यज्ञों की कर्मकाण्डीय व्याख्या विस्तार से मिलती है। आरण्यक यज्ञ के गूढ रहस्य की व्याख्या करता है, आरण्यको का महत्त्व इसलिये भी है कि उसमें वर्णित आध्यात्मिक-ज्ञान का चरम निदर्शन उपनिषदों में है। वेद का अन्तिम भाग होने के कारण उपनिषदों को वेदान्त भी कहते हैं। वैदिक साहित्य के अन्तर्गत ब्राह्मण, आरण्यक, उपनिषद् हैं। उपवेद, वेदाङ्ग वेदों के सहायक-ग्रन्थ हैं। वैदिक - साहित्य का विवरण इस प्रकार है -

वेद	ब्राह्मण ^{१४}	आरण्यक	उपनिषद्
ऋग्वेद	१. ऐतरेय २. कौषीतकि	१. ऐतरेय २. कौषीतकि	१. ऐतरेयोपरिषद् २. कौषीतकि उपनिषद् ३. वाष्कलोपनिषद्
कृष्ण यजुर्वेद	१. तैत्तिरीय	१. तैत्तिरीय	१. तैत्तिरीयोपनिषद्, २. महानारायणोपनिषद् ३. मैत्रायणी उपनिषद्, ४. कठोपनिषद्, ५. श्वेताश्वतरोपनिषद्
शुक्ल - यजुर्वेद	१. शतपथ	१. बृहदारण्यक	१. ईशावास्योपनिषद् २. बृहदारण्यकोपनिषद्
सामवेद	१. ताण्ड्य २. षड्विंश ३. जैमिनीय		१. छान्दोग्योपनिषद् २. केनोपनिषद्
अथर्ववेद	१. गोपथ		१. प्रश्नोपनिषद् २. मुण्डकोपनिषद् ३. माण्डूक्योपनिषद्

^{१४} इन ब्राह्मणों के अतिरिक्त अन्य ब्राह्मणों के नाम मिलते हैं -

ऋग्वेदीय ब्राह्मण- वाष्कल, माण्डूकेय, पैङ्ग्य, केभति, सुलभ, पराशर, शैलाली।

शुक्ल यजुर्वेदीय ब्राह्मण- जाबाल।

कृष्ण यजुर्वेदीय ब्राह्मण - चरक, श्वेताश्वर, करणक, मैत्रायणी, हरिद्रावक, आह्वरक, खाण्डिकेय, तुम्बरू, आरुणेय, आंखेय।

सामवेदीय ब्राह्मण - सामविधान, आर्षेय, देवताध्याय, सहितोपनिषद्, भाल्लवि, रौरुकि, कालबवि, काषेय, करट्टि।

अथर्ववेदीय ब्राह्मण- त्रिखर्व।

शिक्षा, कल्प निरुक्त, छन्द, ज्योतिष एव व्याकरण छ वेदाङ्ग है। इनके द्वारा वेद के वास्तविक स्वरूप का ज्ञान होता है। वेदों से सम्बद्ध अनुक्रमणियों में ऋषियो, देवताओ, छन्दो एव अन्य विषयो का विस्तृत वर्णन है। शौनक के दस ग्रन्थ है। - " आर्षानुक्रमणी,^{१४} छन्दोऽनुक्रमणी, देवतानुक्रमणी, अनुकानुक्रमणी, सूक्तानुक्रमणी, ऋग्विधान, पादविधान, बृहद्देवता, प्रतिशाख्य तथा शौनक-स्मृति"। इसके अतिरिक्त कात्यायनकृत सर्वानुक्रमणी शुक्लयजु सर्वानुक्रम-सूत्र प्रमुख है।

१.५ वैदिक साहित्य में ऋग्वेद का स्थान-

वैदिक साहित्य में ऋग्वेद का स्थान अत्यधिक महत्त्वपूर्ण है। तैत्तिरीय-संहिता^{१५} के अनुसार साम तथा यजुष द्वारा किया गया विधान शिथिल हो जाता है परन्तु ऋक् द्वारा विहितानुष्ठान दृढ रहता है। मैक्समूलर^{१६} ने ऋग्वेदाध्ययन की आवश्यकता पर प्रकाश डाला है। वन्टरनिज^{१७} के अनुसार उपलब्ध ऋग्वेद विशाल साहित्य का मात्र एक अंश है जिस में धार्मिक मंत्रों का सङ्कलन है।

१.६ ऋग्वेद संहिता का अर्थ-

ऋग्वेद में स्तुतिपरक मंत्रों का सङ्कलन है अतः ऋग्वेद स्तूयते अनयेति ऋक् यह ऋक् की व्युत्पत्ति मानी गयी है। वृच् का अर्थ चमकना है, वृच् का ही रूपान्तर ऋच् है जिसका मूल अर्थ अग्नि- प्रज्वलित करना है। शतपथ ब्राह्मण^{१८} में अग्नि से ऋग्वेद की उत्पत्ति का उल्लेख मिलता है। आर्य अग्नि पूजक थे। अतः प्रारम्भ में ऋक् का अर्थ अग्निपूजा मन्त्र था। चूँकि ऋग्वेद में अग्नि के अतिरिक्त अन्य देवताओं की स्तुति है अतः ऋक् का अर्थ पूजा या स्तुतिपरक मन्त्र है। पूर्वमीमांसा^{१९} के अनुसार अर्थानुसार पादव्यवस्था ऋक् है। संहिता शब्द सघ, सम्मिश्रण समूह।

^{१४} वैदिक साहित्य और सस्कृति - आचार्य बलदेव उपाध्याय, पृ० सं० ३७६।

^{१५} " यद् वे यज्ञस्य साम्ना यजुषा क्रियते शिथिलं तत् यत् ऋचा तद्दृढं हि" तै० सं०।

^{१६} " As long as man continues to take an interest in the history of his race, and as long as we collect in libraries and museums the relics of former ages, the first place in that long row of books which contains the records of the Aryan branch of mankind, will belong forever to the Rigveda"

'A History of Ancient Sanskrit Literature' पृ० सं० ५७।

^{१७} " That the songs, hymns and the poems of the Rigveda which have come down to us are only a fragmentary portion of a much more extensive poetic literature, both religious and secular" 'History of Indian Literature' पृ० सं० ५६।

^{१८} " अग्नेर्ऋग्वेद (अजायते)" शत० ब्रा० ११/५/८/३॥

^{१९} " तेषामृक् यत्रार्थवशेन पादव्यवस्था" 'पूर्वमीमांसा' २.१.३५।

सङ्कलन सङ्ग्रह अर्थों में प्रयुक्त होता है अतः ऋग्वेद संहिता का अर्थ हुआ स्तुतिपरक ज्ञान का सङ्कलन। ऋग्वेद^{२१} दशम-मण्डल में सर्वप्रथम ऋक् का प्रयोग मिलता है, सम्भवतः उस समय तक ऋक् और साम-संहिता उपलब्ध रही होगी। ऋग्वेद के मन्त्र के लिये ऋचा^{२२} का प्रयोग द्वितीय-मण्डल में हुआ है।

१.७ ऋग्वेद की शाखायें-

स्थान, काल, व्यक्ति, अध्ययन-अध्यापन की दृष्टि से ऋग्वेद की विभिन्न शाखायें प्रचलित हुयीं। महर्षि पतञ्जलि^{२३} के अनुसार ऋग्वेद की २१ शाखायें थीं। चरणव्यूह ने शाकल, वाष्कल, आश्वलायन, शाखायन तथा माण्डूकायन शाखायें को प्रमुख माना है। सम्प्रति ऋग्वेद की शाकल शाखा उपलब्ध है। श्री विद्यालकार शाकल्य ऋषि को शाकल नगरी (स्याल कोट) का निवासी मानते हैं। शाकल संहिता में १०१७ मन्त्र हैं। वाष्कल शाखा अब अप्राप्य है। वाष्कल शाखा में शाकल से आठ मन्त्र अधिक हैं।^{२४} कवीन्द्राचार्य (१७वीं शताब्दी) ने आश्वलायन संहिता का उल्लेख किया है।

१.८ अष्टक-क्रम, मण्डल-क्रम-

शाखा भेद के कारण ऋग्वेद के दो विभाग मिलते हैं, अष्टक-क्रम तथा मण्डल-क्रम। अष्टक-क्रम में अष्टक, अध्याय, वर्ग, मन्त्र रूप में ऋग्वेद का विभाजन है जबकि मण्डल-क्रम में मण्डल, अनुवाक, सूक्त, मन्त्र के रूप में विभाजन है।

^{२१} “ ऋक्सामाभ्यामिहितौ ” ऋ. १०. ८५. ११।

^{२२} “ दैव्या होतारा प्रथमा विदुष्टेर ऋजुयक्षत समृचा वपुष्टरा ” ऋ. २. ३. ७।

^{२३} “ एकविंशतिधा बाहवृच्यम् ” पतञ्जलि।

^{२४} “ एतत् सहस्रं दशसप्ततर्चवाष्टावतो वाष्कलेऽधिकानि ” - अनुवाकानुक्रमणी' ऋ. २. ३६।

अष्टक - क्रम

अष्टक	अध्याय	वर्ग ^{२५}	मन्त्र
१	८	२६५	१३७०
२	८	२२१	११४७
३	८	२२५	१२०६
४	८	२५०	१२८६
५	८	२३८	१३६३
६	८	३३१	१७३०
७	८	२४८	१२६३
८	८	२४६	१२८१
योग · ८	६४	२०२४	१०५५२

मण्डल - क्रम

मण्डल	अनुवाक्	सूक्त ^{२६}	मन्त्र
१	२४	१६१	२००६
२	४	४३	४२६
३	५	६२	६१७
४	५	५८	५८६
५	६	८७	७२७
६	६	७५	७६५
७	६	१०४	८४१
८	१०	१०३	१७१६
९	७	११४	११०८
१०	१२	१६१	१७५४
योग : १०	८५	१०२८	१०५५२

अष्टक -क्रम की अपेक्षा मण्डल-क्रम अधिक वैज्ञानिक तथा विचारपूर्वक किया गया प्रतीत होता है। इसी कारण ऋग्वेद को दशतायी या दाशतायी कहा गया है। शारीरकभाष्य^{२७} तथा बृहतहारीत-स्मृति में क्रमशः दाशताय्यो तथा दशक्रमात्^{२८} शब्द का प्रयोग हुआ है। मण्डल-क्रम के अनुसार प्रत्येक ऋषि के मन्त्र एक सूक्त में रखे गये हैं।

^{२५} इनमें बालखिल्य के १६ वर्ग सम्मिलित हैं। खिल का अर्थ है बचा हुआ।

^{२६} इसमें बालखिल्यके ११ सूक्त सम्मिलित हैं।

^{२७} “दाशतय्यो दृष्टा” १/३/३० शाकर ‘शरीरकभाष्य’।

^{२८} “ऋग्वेद संहिताया तु मण्डलानि दश क्रमात्” १०/६३ बृहतहारीतस्मृति।

अनुवाक् मे भी एक वश के ऋषियो के सूक्त रखे गये है। यदि ऋषि के सूक्त की सख्या कम है तो उन्हे अलग अनुवाक् मे रखा गया है जबकि अष्टको, अध्यायो एव वर्गों का प्रारम्भ एव समापन बिना किसी नियम के हो जाता है। शॉनक के अनुसार ऋग्वेद मे १०५८० १/४ मन्त्र है जब कि चरण्यब्यूह के अनुसार १०६८१ मन्त्र है। सम्प्रति ऋग्वेद मे १०५५२ मन्त्र, १५३८२६ शब्द तथा ४३२००० अक्षर प्राप्त होते है।

१.६ ऋग्वेद का काल -निर्धारण-

टोस साक्ष्य न मिलने के कारण ऋग्वेद का कालनिर्धारण अत्यन्त दुष्कर कार्य है। सक्षेप मे कुछ विद्वानो का निष्कर्ष विचारणीय है। वेद को अनादि^{३६} एव सृष्टिपूर्व माना गया है। बालगगाधर तिलक ने ज्योतिष के आधार पर ऋग्वेद का काल ६०००-४००० ई० पू० माना है। अविनाश चन्द्र दास ने भूगोल का आधार मानकर ऋग्वेद का काल लाखो वर्ष पूर्व होना निश्चित किया है। मैक्समूलर ने १२०० ई०पू० ऋग्वेद का काल निर्धारित किया था। उसे निर्धारण के ३० वर्ष पश्चात् मैक्समूलर ने ऋग्वेद को ३००० ई० पू० से पहले का माना है। मैकडानल ने १३००-१००० ई० पू०, व्यूतर ने २००० ई० पू०, याकोबी ने ३००० ई० पू०, श्रेडर ने २००० ई० पू० का ऋग्वेद को माना है। काल निर्णय के विषय मे ऋग्वेद का ई० पू० होना एकमत से स्वीकारा गया है। ऋग्वेद के सभी मन्त्रो की रचना एक समय मे नहीं हुयी। २ से ७ मण्डल अधिक प्राचीन है जबकि प्रथम और दशम- मण्डल परवर्ती माना गया है। ऋग्वेद के काल निर्धारण के विषय मे बेबर का कथन उचित ही है - " .once more frankly we donot know"।

वैदिक साहित्य के अन्तर्गत १६५१ ई० मे अब्राहम रोजन ने ब्राह्मण साहित्य पर पुस्तक^{३७} लिखी। हेनरी थॉमस कॉलब्रुक^{३८} ने वेदो पर सक्षिप्त निबन्ध लिखा। १८०८ ई० मे फ्रीड्रिक श्लीगल ने भारतीय भाषा विज्ञान पर पुस्तक^{३९} लिखी। इस पुस्तक मे भाषा विज्ञान के अतिरिक्त रामायण, महाभारत, अभिज्ञानशाकुन्तलम् तथा मनुस्मृति के कुछ अशो का अनुवाद है। वेदाध्ययन की दृष्टि से १८३८-१८६३ महत्वपूर्ण रहा। १८३८ ई० मे फ्रीड्रिक रोजन ने

^{३६} " अनादिनिधाना नित्या वागुसृष्टा स्वयभुवा।

आदौ वेदमयी दिव्या यत् सर्वा प्रवृत्तयः॥

नाम रूप च भूताना कर्मणा च प्रवर्तनम्।

वेद शब्देभ्य एवादो निर्ममे स महेश्वर ॥

यदेषा तु नामानि कर्माणि च पृथक् पृथक्।

वेदशब्देभ्य एवादौ पृथक्सस्थाश्च निर्ममे॥" ब्रह्म-सूत्र १/३/२८।

^{३७} " Open-Deure tot let veborgen Heydendon" ।

^{३८} " On the Vedas" ।

^{३९} " Ueberdie Sprache Und Weisheit der Indier-Ein Beitrang Zur Begrundung der Altertumskunde"।

ऋग्वेद के प्रथम पाठ मण्डलो को प्रकाशित करवाया। ईगेन बर्नफ ने यूरोप में वेदाध्ययन का प्रचार किया। उनके शिष्य रूडाल्फ रॉथ थे जिनकी पुस्तक " Zur Littertur Und Geschichte des Weda" वैदिक साहित्य के इतिहास तथा भाषाविज्ञान की दृष्टि से महत्त्वपूर्ण है। सर्वप्रथम सम्पूर्ण ऋग्वेद का सम्पादन (१८६१-१८६३ ई०) थॉमस ऑफ्ट ने किया। बर्नफ के शिष्यो में मैक्समूलर का नाम उल्लेखनीय है। उन्होने सायण भाष्य के आधार पर सम्पूर्ण ऋग्वेद का सम्पादन किया।

ऋग्वेद का पञ्चम-मण्डल वंश-मण्डल या Family Book^{३३} के अन्तर्गत है। ऐसा पाश्चात्य विद्वानो का मत है। दो से सात मण्डल एक ही ऋषि वंश के द्वारा दृष्ट मन्त्रो के सङ्कलन के कारण वंश-मण्डल कहलाते हैं। पञ्चम मण्डल में ८७ सूक्त, ६ अनुवाक् तथा ७२७ मन्त्र हैं। आठ सूक्तो को छोड़कर शेष सभी सूक्त अत्रि वंशियो के हैं।

१.१० वेदों के भारतीय एवं पाश्चात्य व्याख्याकार-

वेदो में ज्ञान का वह अक्षय्य भण्डार है जिसने प्राचीन काल से ही अनेक विद्वानो को अपनी ओर आकृष्ट किया है। ब्राह्मणो को वेदो का व्याख्यानग्रन्थ कहा गया है। ब्राह्मणो में वैदिक कर्मकाण्ड का सविस्तर वर्णन है। शब्दो और अनुवाद को ध्यान में रखते हुये वेदो पर अनेक भाष्य लिखे गये हैं। दुर्भाग्य से अनेक भाष्य अप्राप्त हैं ऋग्वेद के जिन प्रमुख भाष्यकारो का वर्णन मिलता है उनका विवरण इस प्रकार है -

स्कन्दस्वामी को ऋग्वेद का प्राचीनतम भाष्यकार माना गया है। उनके ऋग्वेद भाष्य के प्रथमाष्टक में प्राप्त विवरण के अनुसार ज्ञात होता है कि ये गुजरात प्रांत के ' बलभी ' के रहने वाले थे। इनके पिता का नाम ' भर्तृध्रुव-^{३४} था। शतपथ - ब्राह्मण^{३५} के भाष्यकार हरिस्वामी ने स्कन्दस्वामी को अपना गुरु माना। स्कन्दस्वामी का समय (६२५ ई०)^{३६} के आसपास अनुमानतः सिद्ध होता है।

नारायण - स्कन्दस्वामी, नारायण तथा उद्गीथ को सयुक्त रूप से ऋग्वेद का भाष्यकार कहा गया है।

उद्गीथ - स्कन्दस्वामी के सहायक भाष्यकार के रूप में उद्गीथ का विवरण प्राप्त होता है। उद्गीथ कर्नाटक के ' वनवासी ' नामक जगह के निवासी थे।

^{३३} " The majority of the oldest hymns are to be found in book II to VII which are usually called the 'Family Book' because each is ascribed by tradition to a particular family of singers " Winternutz-'History of Indian Literature '

^{३४} " बलभीविनिवास्येतामृगार्थागम सहतिम्।

भर्तृध्रुवसुतश्चक्रे स्कन्दस्वामी यथास्मृति॥" (ऋग्वेदभाष्य चतुर्थोष्टकः अष्टमोऽध्याय पृ० सं० २२१८।

^{३५} " श्रीस्कन्दस्वाम्यस्ति मे गुरु " शतपथभाष्य ५/६/७।

^{३६} ' वैदिक साहित्य और सस्कृति' - आचार्य बलदेव उपाध्याय - पृ० सं० ४६।

वेङ्कटमाधव- ने सम्पूर्ण ऋग्वेद पर अपना भाष्य लिखा। चतुर्थ अष्टक के उनके भाष्य के आधार पर ज्ञात होता है कि इनके पिता श्री वेङ्कटार्य³⁰ थे।

सायण - का वेदो के भाष्यारो मे सर्वाधिक महत्वपूर्ण स्थान है। सायण विजयनगर के सस्थापक बुक्क तथा हरिहर के अमात्य थे। सायण के पिता का नाम मायण माता श्रीमती अथवा श्रीमायी, ज्येष्ठ भ्राता माधवाचार्य, कनिष्ठ भ्राता भोगनाथ, पुत्र कपड, मायण तथा शिङ्गण थे। इन सबका विवरण सायण के ग्रन्थो मे मिलता है। सायण ने वेदिक साहित्य पर भाष्य³¹ लिखे हैं।

सायण के अन्य ग्रन्थ है - सुभाषित - सुधानिधि, प्रायश्चित्- सुधानिधि, आयुर्वेद-सुधानिधि, अलङ्कार-सुधानिधि, पुरुषार्थ-सुधानिधि, यज्ञतन्त्र- सुधानिधि, माधवीया धातुवृत्ति आदि। सायण की ऋग्वेद की व्याख्या अत्यन्त स्पष्ट है। भाषा सरल है। यथावसर शब्दो की व्युत्पत्ति, कथानक का विस्तार, यज्ञ-पद्धति का विश्लेषण किया गया है। वेदो को जानने के लिये सायण भाष्यो का अध्ययन अत्यावश्यक है।

मुद्गल - सायण के अनुयायी थे। ऋग्वेद के प्रथमाष्टक एव चतुर्थाष्टक के पाँच अध्यायो पर मुद्गल का भाष्य प्राप्त है।

³⁰ “ ऋगर्थदीपिका सेय चतुर्थश्चायमष्टक ।

कर्ता श्रीवेङ्कटार्यस्य तनयो माधवाहयः॥१॥ ' ऋग्वेदभाष्य चतुर्थो अष्टको अष्टमोऽध्यायः' पृ० स० २२१८।

³¹ (१) तैत्तिरीय संहिता (कृष्ण यजुर्वेद की)

(२) ऋग्वेद संहिता (३) सामवेद संहिता (४) काण्व संहिता (शुक्ल यजुर्वेदीय) (५) अथर्ववेद संहिता।

सायण के द्वारा व्याख्यात ब्राह्मण तथा आरण्यक-

(क) कृष्ण यजुर्वेदीय ब्राह्मण -

(१) तैत्तिरीय ब्राह्मण (२) तैत्तिरीय आरण्यक।

(ख) ऋग्वेद के ब्राह्मण -

(१) ऐतरेय ब्राह्मण (२) ऐतरेय आरण्यक।

(ग) सामवेद के ब्राह्मण -

(५) ताण्ड्य (पञ्चविंश) महाब्राह्मण

(६) षड्विंश ब्राह्मण

(७) सामविधान ब्राह्मण

(८) देवताध्याय ब्राह्मण

(९) आर्षेय ब्राह्मण

(१०) उपनिषद् ब्राह्मण

(११) संहितोपनिषद् ब्राह्मण

(१२) वश ब्राह्मण।

(घ) शुक्ल यजुर्वेदीय ब्राह्मण -

(१३) शतपथ ब्राह्मण। ' वेदभाष्य भूमिका संग्रह ’ पृ० स० ३१, ३२।

शाकल्य- ने ऋग्वेद का पदपाठ किया है। वर्तमान समय अर्थात् आधुनिक काल में **शङ्कर पाण्डुरङ्ग दीक्षित** ने ऋग्वेद की व्याख्या का कार्य 'वेदार्थ यत्न' नामक पुस्तक में प्रारम्भ किया था। यह मराठी एवं अंग्रेजी भाषा में है। उनकी अकाल मृत्यु से यह कार्य ऋग्वेद तृतीय मण्डल तक ही हो सका। **लोकमान्य बालगंगाधर तिलक** ने वैदिक आलोचना का 'ओरियन' और 'आर्कटिक होम इन द वेदेज' ग्रन्थ लिखा। **स्वामी दयानन्द सरस्वती** ने आध्यात्मिक पद्धति पर आधारित 'ऋग्वेदादि भाष्यभूमिका' नामक पुस्तक लिखी। श्री अरविन्द की पुस्तक 'Hymns to the mystic fire' वेदों के आध्यात्मिक तथ्यों का स्पष्ट निरूपण करती है। श्री **अविनाश चन्द्र दास** ने अंग्रेजी में 'Rigvedic India' नामक पुस्तक लिखी। श्री **पाद दामोदर सातवलेकर** ने 'ऋग्वेद में सुबोध भाष्य' नामक ग्रन्थ हिन्दी में लिखा। इसकी भाषा सरल है एवं ऋग्वेद के हिन्दी अनुवाद में इसका महत्वपूर्ण स्थान है। श्री **रामगोविन्द त्रिवेदी** ने ऋग्वेद का हिन्दी, श्री **रमेश चन्द्र दत्त** ने बगला तथा **सिद्धेश्वर शास्त्री चित्राव** ने मराठी में अनुवाद किया। इसके अतिरिक्त स्वामी **स्वामी विश्वेश्वरानन्द** ने चारों वेदों की पदसूची प्रकाशित की। आचार्य बलदेव उपाध्याय की 'वैदिक साहित्य एवं संस्कृति' तथा श्री गजानन्द शास्त्री मुसलगाँवकर एवं प० गजेश्वर केशव शास्त्री का 'वैदिक साहित्य का इतिहास' पठनीय है। डॉ० सूर्यकान्त का 'वैदिक कोश' विश्वबन्धु का 'वैदिक पदानुक्रमकोश' भगवद्दत्त का 'वैदिक वाङ्मय का इतिहास' हसराम, भगवद्दत्त का 'वैदिक कोश' श्री राम कुमार राय द्वारा अनुदित ग्रन्थ वेदाध्ययन में अत्यन्त सहायक है। विस्तारभय से अनेक भारतीय एवं पाश्चात्य विद्वानों एवं उनके ग्रन्थों का विवरण नहीं दिया जा सका है।

१.११ ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के देवता-

पञ्चम मण्डल में अग्नि, इन्द्र, विश्वेदेवा, मरुत के क्रमशः १८४, १०२, १२०, ११८ मन्त्र हैं। इसके अतिरिक्त मित्रावरुणों, अश्विनौ, उषस्, पर्जन्य, वरुण, इन्द्राग्नी, पृथिवी, इन्द्रवायु, सूर्य, रुद्र तथा वायु आदि देवताओं के भी सूक्त हैं।

देव शब्द दिव् 'कान्तौ' से 'अच्' प्रत्यय प्रकाशक, द्युतिमान, दिव्य अर्थों का बोधक है। बाद में यह 'ईश्वर' अर्थ में रूढ हो गया। अवेस्ता में 'देव' का अर्थ 'दानव' अर्थात् देव का विलोम है। इनमें प्रमुख है -

१.११.१ अग्नि-

पार्थिव देवताओं में अग्नि का सर्वाधिक महत्वपूर्ण स्थान है। अग्नि के महत्त्व की द्योतक है ऋग्वेद के

लगभग २०० सूक्तों में उनकी स्तुति एवम् अनेक सूक्तों में अन्य देवताओं के साथ उनका सम्मिलित आह्वान। ऐतरेय^{३६}-ब्राह्मण में अग्नि को देवताओं में सर्वश्रेष्ठ कहा गया है। ऋग्वेद- पञ्चम-मण्डल में अग्नि के सर्वाधिक १८४ मन्त्र हैं।

‘यद्यपि अग्नि’^{३७} एक भारतीय शब्द है (लैटिन ‘इग्निस’ स्लेवोनिक ‘अग्नि’) तथापि इस नाम के साथ इनका उपासना सर्वथा भारतीय है।’

अग्नि की शारीरिक विशेषतायें हैं - वह ‘हिरण्य’^{३८} सदृश ज्वालाओं वाला, प्रदीप्त वर्ण, बहुज्वाला विशिष्ट^{३९} सात ज्वालाओं^{४०} को धारण करने वाला है।

अग्नि का न जलना वर्तमान समय में एक स्वाभाविक घटना हो सकती है किन्तु तत्कालीन लोग अग्नि से कल्याण की कामना करते थे क्योंकि सम्भवतः इच्छानुसार अग्नि जलाना तब सम्भव नहीं था। इन्हीं भावनाओं को मैक्समूलर^{४१} ने भी व्यक्त किया है। इसी के विषय में कहा गया है कि प्राणियों^{४२} के स्वामी, लोगों के आवासभूत अग्नि को शत्रुगण ने मर्त्यलोक में छिपा कर रखा है। अत्रि के स्तोत्र उस अग्नि को मुक्त करे तथा निन्दक निन्दित हो।

अग्नि का सम्बन्ध अनेक आख्यानों से रहा है। अग्नि ने शुन शेष^{४३} के आह्वान पर बंधे हुये उसको मुक्त किया।

अग्नि^{४४} प्रजाओं का पालनक, मेधावी, कान्तिवान्, पवित्र, घृतपृष्ठ, होमनिष्पादक है। वह देवताओं के धन को मनुष्यों को प्रदान करता है।

^{३६} “अग्निर्वै देवाना वसिष्ठः”। ऐ० ब्रा० १/१॥

^{४०} ऐ० मा० - पृ०स० १८७

^{४१} ऋ० ५.३.२.।

^{४२} ऋ ५.२.१२.

^{४३} ऋ ५.१५.

^{४४} " They feel their dependence on fire, they have experienced what it is to be without it They were not yet acquainted with lucifer matches, and hence, when describing the simple phenomena of fire, they do it naturally with a kind of religious reverence " ' A History of Ancient sanskrit Literature पृ० स० ५०१।

^{४५} व॒सा राजा॑न वसु॒ति जना॑नामरातयो॒ नि दधु॑र्मत्येषु।
ब्रह्मा॑ण्यत्रे॒रव सृ॑जन्तु निदि॒तारो॑ निन्द्या॒सो भवन्तु॥ ऋ. ५.२.६.।

^{४६} “शु॒नीश्च॑च्छेप॒ निदि॑त॒ सहस्रा॑द्युपा॒दमु॒चो अ॑शमिष्ठ हि ष।
ए॒वास्म॑र्दग्ने॒ वि मु॑मु॒श्चि पा॑शा॒होर्तश्चि॑कित्त्व इ॒ह तू नि॑षद्य॥ ऋ ५. २.७.॥

^{४७} “वि॒शा क॑वि वि॒शप॑ति॒ मानु॑षीणा शु॒चि पा॑वक घृतपृष्ठमग्नि।
नि॒ हो॒तार॑ वि॒श्ववि॑दे॒ दधि॑ध्वे॒ स दे॒वेषु॑ वनते॒ वार्या॑णि॥ ऋ.५.४. ३।

अग्नि^{४८} सत्यधारक, अहिंसित गमन वाला, बल प्रदाता, यज्ञ में प्रसृत होने वाला, बलवान, जरारहित शिशु युवा एव समस्त ओषधियों के मध्य स्थित होता है तथा हवि का सेवन करता है।

अग्नि^{४९} के उपकारक स्वरूप के साथ ही उसके विनाशक रूप का भी वर्णन है। अग्नि निर्जल प्रदेश को जला देता है।

अन्य देवताओं की अपेक्षा अग्नि मनुष्यों का निकटस्थ है। ब्राह्मण ग्रन्थों^{५०} में कहा भी गया है कि अग्नि निकटस्थ है। इसी कारण 'पुरातन'^{५१} दीप्त ज्वालाओं वाले, अनेक रूपों वाले अग्नि को यजमान गृहपति के रूप में स्थापित करते हैं। 'प्रजाओं'^{५२} का रक्षक अग्नि लोगों के नूतन कल्याण के लिये उत्पन्न होता है। धृत द्वारा प्रज्वलित अग्नि ऋत्विक्तो के लिये प्रकाशित होता है।

अग्नि तीनों स्थानों^{५३} अर्थात् द्यावापृथिवी एवम् अन्तरिक्ष में समान रूप से रहता है। देवों का आहाता अग्नि कुश पर यजन के लिये बैठा है। अन्तरिक्षव्यापी धूम^{५४} अग्नि का प्रज्ञापक है।

अग्नि को देवताओं का दूत^{५५} कहा गया है। अग्नि अपनी जिह्वा^{५६} द्वारा देवताओं को यज्ञ में लाता है। एक मन्त्र में अग्नि^{५७} से प्रार्थना की गयी है कि भलीभाँति प्रदीप्त होकर वह देवताओं का यजन करे क्योंकि वह

^{४८} "अत्यं हवि संचते सच्च धातु चारिष्टगातुः स होता सहोभरि।

प्रसस्राणो अनु बर्हिर्वृषा शिशुर्मध्ये युवाजरो विस्रुहो हितः॥" ऋ. ५.४३.३।

^{४९} "स हि ष्माधन्वाक्षित दाता न दात्या पशुः। हिरिशमश्रुः शुचिदन्नभुरनिभृष्टतविषि॥" ऋ. ५.७.७।

^{५०} "अग्निर्वै देवानामवमो विष्णुः परमः।" ऐ० ब्रा० १/१॥

"अग्निर्वै देवानामवराध्यो विष्णुः परार्ध्यः" कौ० ब्रा० १७/१॥

^{५१} त्वामग्ने अतिथि पूर्व्य विश शोचिष्केश गृहपति नि षैदिरे।

बृहत्केतु पुरु रूप धनस्पृत सुशर्माण स्ववस जरद्विष॥" ऋ. ५.८. ३।

^{५२} जनस्य गोपा अजनिष्ट जागृविरग्निः सुदक्ष सुविताय नव्यसे।

घृतप्रतीको बृहता दिविस्पृशा धुमद्वि भरतेभ्यः शुचिः॥" ऋ. ५. ११.१।

^{५३} "यज्ञस्य केतु प्रथम पुरोहितमग्नि नरस्त्रिषधस्ये समीधिरे।

इद्रेण देवै सरथ स बर्हिषि सीदन्नि होता यजथाय सुक्रतुः॥" ऋ. ५.११. २।

^{५४} ऋ. ५.११.३।

^{५५} ऋ. ५. ११. ४

^{५६} "अग्ने पावक रोचिषा मद्रया देव जिह्वया। अ देवान्वक्षि यक्षि च॥" ऋ. ५.२१.१।

^{५७} "समिद्धो अम्न आहुत देवान्वक्षि स्वध्वरा त्व हव्यवाळसि॥" ऋ. ५.२८ ५।

हव्यवाहन करने वाला है। ब्राह्मण ग्रन्थों^{६८} में अग्नि को यज्ञ का मुख, देवताओं का मुख एवम् देवताओं तक अन्न पहुँचाने वाला कहा गया है।

अग्नि की अन्य विशेषताये है- 'वह स्वर्णभूषणयुक्त ग्रीवा^{६९} वाला महान स्तोता, अन्नाभिलाषी है। अग्नि घृत द्वारा प्रसन्न होने वाला, धन का स्वामी, गृहदाता एव यशस्वी है।

अरणि^{६०} को अग्नि की माता कहा गया है। एक मन्त्र में अङ्गिरा^{६१} को अग्नि का पिता कहा गया है। ऋग्वैदिक समाज में यज्ञ का प्रमुख स्थान था और अग्नि जलाये बिना यज्ञ सम्भव नहीं था। अतः अग्नि का महत्व बढ़ता रहा। दैनिक जीवन में अग्नि की आवश्यकता ने भी उसको प्रभावशाली बनाया। मैकडानल^{६२} ने सक्षेप में उसके महत्व एवं उपयोगिता को लिखा है।

१.११.२ बृहस्पति

बृहस्पति का देवताओं में अत्यन्त सम्मानजनक स्थान है। ऐतरेय ब्राह्मण^{६३} में बृहस्पति को देवताओं का पुरोहित कहा गया है।

बृहस्पति धन एवं मन्त्रों के स्वामी है। 'बृहस्पति^{६४} स्तवन करने वाले स्तोता को सुखप्रदान करने वाले, हवन करने वाले को प्रभूत धन देने वाले एवं धन के संरक्षक है।'

^{६८} " अग्निर्वै यज्ञमुखम्। तै० ब्रा० ११/६१/८॥

" अग्निमुखा वै देवताः "। ता० ब्रा० २५/१४/४

" तस्माद्देवा अग्निमुखा अन्नमदन्ति। श० ब्रा० ६/१/२/४॥

" अग्नौ हि सर्वाभ्यो देवताभ्यो जुह्वति।" श० ब्रा० १६/२/८॥

^{६९} " आ श्वेत्त्रेयस्य जतवो^१ द्युमद्वर्धत^२ कृष्टयः।

निष्कग्रीवो^३ बृहदुक्थ^४ एना मध्वा^५ न वाजयु^६ ॥ ऋ ५.१६. ३।

^{६०} ऋ ५.२.१., ५.२.२.।

^{६१} ऋ ५.८ ४.।

^{६२} " भारतीय ईरानी काल में सम्भवतः अथर्वन नामक एक पुरोहित वर्ग के द्वारा प्रयुक्त विकसित सस्कार के केन्द्र के रूप में यज्ञाग्नि का महत्व वर्तमान था, जिसका एक शक्तिशाली, विशुद्ध, बुद्धिमान देव, और भाजन, सन्तान, बौद्धिक शक्ति, यश आदि प्रदान करने वाले के रूप में मूर्तीकरण और स्तवन किया गया है, जो गृह के प्रति मित्र किन्तु शत्रुओं को विनष्ट करने वाला है। " वै० मा० पृ० स० १८७।

^{६३} " बृहस्पतिव देवाना पुरोहितः "॥ ऐ० ब्रा० १८/२६॥

^{६४} " उप^१ स्तुहि प्रथम^२ रत्नधेय^३ बृहस्पति^४ सनितार^५ धनाना।

य शंसते स्तुवते शभविष्ठः पुरुवसुरागमज्जोहुवान॥ " ऋ ५.६२.७.।

बृहस्पति^{६५} मनुष्यो की रक्षा करने वाले है। बृहस्पति नियम निर्धारक है एव नियम का पालन करवाने वाले है। बृहस्पति^{६६} से प्रार्थना की गयी है कि स्तोताओ को धन न प्रदान करने वाले मन्त्रद्वेषियो को सूर्य से दूर करो।

बृहस्पति की शारीरिक विशेषताओ मे उन्हे स्निग्धाङ्ग, स्वर्ण वर्ण माला एव तेजस्वी कहा गया है। ऋत्विजो से एक मन्त्र मे प्रार्थना की गयी है कि इस प्रकार की विशेषताओ वाले बृहस्पति^{६७} की यज्ञगृह मे स्थापना करे एव सेवा करे।

बृहस्पति सत्य के मार्ग से विरत लोगो को उनका कर्तव्य याद दिलाते है। बृहस्पति का सन्तुलित व्यक्तित्व उनके व्रत-पालक एव कल्याणकारी रूप की पुष्टि करता है।

१.११.३ पृथिवी

वैदिक काल मे पृथिवी को अत्यन्त उच्च स्थान दिया गया। अधिकांश मन्त्रो मे उसे माता कहा गया है। पृथिवी अत्यन्त व्यापक है। (√ पृथ् 'विस्तारे' डीप्) यह व्युत्पत्ति उसके विस्तृत होने का द्योतक है।

पृथिवी^{६८} वृष्टि का जल अपने मे धारण करके वनस्पतियो का पोषण करती है। ब्राह्मण ग्रन्थो^{६९} मे भी कहा गया है कि पृथिवी मे जल स्थित है।

पृथिवी^{७०} को विचरणशील एव शुभ्रवर्णा कहा गया है। माता पृथिवी^{७१} से प्रार्थना की गयी है कि वह स्तोताओ को दुर्मति मे न स्थापित करे।

पृथिवी से अभिप्राय इसी भौतिक जगत् से है। पृथिवी के सारे गुण जो ऋग्वेद मे वर्णित इसी की पुष्टि करते है।

^{६५} ऋ ५.४२.८।

^{६६} “ विसर्माणं कृणुहि वित्तमेष ये भुजते अपृणतो न उक्थैः।”
अपव्रतान्प्रसवे वावृधानान्ब्रह्मद्विषः सूर्याद्यावयस्व॥ ” ऋ ५.४२.६।

^{६७} “ आ वेधस नीलपृष्ठ बृहत बृहस्पति सदेने सादयध्व।
सादद्यौनि दम आ दीदिवास हिरण्यवर्णमरुष सपेम॥ ” ऋ ५.४३.१२।

^{६८} “ दृळ्हा चिद्या वनस्पतीस्मया दर्धर्ष्योऽसा।
यत्ते अत्रस्य विद्युतो दिवो वर्षति वृष्टयः॥ ” ऋ ५.८४.३।

^{६९} “ पृथिव्यस्सु (प्रतिष्ठता) ” ऐ० ब्रा० ३/६॥

“ पृथिव्यस्सु अत्रिता अम्नेः प्रतिष्ठा॥ तै० ब्रा० ३/१११६॥

^{७०} ऋ ५.८४.२।

^{७१} ऋ ५.४२.१६।

१.११.४ इन्द्र

शक्तिशाली राष्ट्रीय देवता के रूप में इन्द्र का स्थान ऋग्वेद में अग्रगण्य है। किसी अन्य देवता की अपेक्षा इन्द्र को अर्पित २५० सूक्तों की संख्या सर्वाधिक है। “ इन्द्र^{१२} नाम जो भारतीय ईरानी काल का ही है तथा जिसका अर्थ अनिश्चित है किसी प्राकृतिक घटना का वाचक न होने के कारण, इन्द्र का व्यक्तित्व अत्यधिक मूर्तीकृत हो गया है और वास्तव में वेदों के किसी भी अन्य देवता की अपेक्षा यह पुराकथा शास्त्रीय कल्पनाओं से कहीं अधिक परिपूर्ण है। ”

इन्द्र शब्द $\sqrt{\text{इन्ध 'दीप्तौ'}}$ से 'र' प्रत्यय लगकर व्युत्पन्न हुआ है। शतपथ ब्राह्मण^{१३} में इन्द्र को दीप्त करने वाला कहा गया है।

इन्द्र^{१४} बलवान, बहुतों द्वारा आहूत, धन के साथ सोमाभिषव करने वाले यजमान के घर जाने वाला है। सोम इन्द्र का प्रिय पेय^{१५} है। सोमपायी इन्द्र का माध्यन्दिन-सवन^{१६} में आह्वान किया जाता है।

इन्द्र की वीरता जन्मजात है। एक मन्त्र में कहा गया है- ‘ अजाशत्रु^{१७} इन्द्र ने जन्मजात पराक्रम से इन समस्त वीरता का कार्य किया है। इन्द्र ने जो किया है उसके बल का निवारयिता कोई नहीं है ’।

इन्द्र का प्रमुख कार्य रहा है युद्ध। इन्द्र युद्ध^{१८} में शत्रुओं को क्षीण करने वाला है। अनेक स्थलों पर इन्द्र द्वारा वृत्र का वधकर जलधाराओं को मुक्त करने का उल्लेख है। मरुतो ने सोमपान से तृप्त इन्द्र की अर्चना की तब वज्र ग्रहण कर इन्द्र^{१९} ने वृत्र को मारा। इन्द्र ने शम्बर^{२०} के निन्यानवे नगरो को एक साथ वज्र से नष्ट किया था। इन्द्र

^{१२} वै० मा० पृ० सं० १०२

^{१३} “ इन्द्रो वै नामैष योऽय दक्षिणेऽक्षन्पुरुषस्त वाऽएतमिन्ध २१ सन्तमिन्द्र इत्याचक्षते परोऽक्षेणेव ” शं० ब्रा०

१४/६/१११/२।

^{१४} ऋ० ५.३०.१।

^{१५} ऋ० ५.३६.१, २।

^{१६} ऋजीषी वृञ्जी वृषभस्तुराषाट्छुष्मी राजा वृत्रहा सोमपावा।
युक्ता हरिभ्यामुपे यासदर्वाड्माध्यन्दिने सवने मत्सदिद्रः॥ ” ऋ० ५.४३.४।

^{१७} एता विश्वा चकृवो इन्द्र भूर्यपरीतो जनुषा वीर्येण।
या चित्रु वञ्चिन्कृणवो दधृष्वान्न ते वर्ता तविष्या अस्ति तस्याः॥ ” ऋ० ५.३४.६।

^{१८} “ वित्वष्णः समृतौ चक्रमासजोऽमुन्वतो विषुणाः सुन्वतो वृधः।
इन्द्रो विश्वस्य दमिता विभीषणो यथवश नयति दासमार्यः॥ ”

^{१९} “ अनु यदी मरुतो मदसानमार्चनिन्द्रे पपिवासे सुतस्यै।
आदत्त वज्रमभि यदहि हन्नपो यहवीरसृजत्सर्तवा उ। ” ऋ० ५.२६.२।

ने पिप्रु^{२३} का वध किया। इन्द्र ने ही शुष्म को मारा। इन्द्र ने दास नमुचि^{२४} जिसने स्त्रियो को युद्धसाधन बनाया था, के मस्तक को चूर्ण किया।

इन्द्र अपने विरोधियो का शत्रु था परन्तु मित्रता का भाव रखने वालो का अच्छा मित्र एव सहायक था। इन्द्र ने कुत्स^{२५} के लिये शुष्म का वध किया। इन्द्र ने ऋजीष्वा^{२६} के लिये पिप्रु को हिंसित किया। ऋजीष्वा द्वारा पकाये गये पुरोडाश एव सोम का इन्द्र ने पान किया। बभ्रु^{२७} ने इन्द्र से कहा कि जन्म से तुमने शत्रुओ का सहार किया। मेरे लिये दास नमुचि का मस्तक चूर्ण करो। इन्द्र ने नमुचि का मस्तक चूर्ण करने के पश्चात् बभ्रु से मैत्री^{२८} की।

इन्द्र का कार्य सर्वदा युद्ध करना ही नहीं था। कही-कही उसका शान्त कल्याणकारी रूप भी प्रदर्शित होता है। एक मन्त्र मे कहा गया है- इन्द्र^{२९} यजमानो को धन प्रदान करता है, पर्वतो के मध्य गायो को मुक्त करता है, तेज द्वारा अन्धकार को दूर करता है। इन्द्र^{३०} पिता के कर्मो का दण्ड पुत्रो को नहीं देता। वह इस विषय मे निरपेक्ष रहकर उनसे भी हव्यकामना करता है।

उ॒त ब्रा॑ह्म॒णो म॒रुतो॑ मे अ॒स्ये॒द्र॒ सोम॑स्य॒ सुषु॑तस्य पेयाः।

ताहि॑ ह॒व्य म॑नु॒षे गा॑ अ॒वि॒द्बु॒ह॒न्नहि॑ प॒पि॒वो॑ इ॒द्रो॑ अ॒स्य॥ ऋ ५.२६.३.।

” आ॒द्रो॒द॒सी॑ वि॒तर॑ वि॒ष्क॑भा॒यत्स॑वि॒व्या॒नश्चि॑दि॒भ्यसे॑ मृ॒ग कः॑।

जि॒र्गति॑मि॒द्रो॑ अप॒ज॒गुरा॑णः॒ प्रति॑ श्व॒सत॑म॒व॒ दान॑व ह॒न्॥ ” ऋ ५.४. ४.।

^{२०} “ न॒व॒ यदे॑स्य॒ न॒वति॑ च॒ भो॒गान्त्सा॑क॒ वज्रे॑ण॒ म॒घवा॑ वि॒वृ॒श्चत्॑।

अ॒र्च॒ती॒न्द्रे॑ म॒रुतः॑ स॒धस्ये॑ चै॒ष्टु॒भेन॑ व॒च॒सा॑ बा॒धत॑ द्या॥ ऋ ५.२६. ६.।

^{२१} ऋ ५.२६.११.।

^{२२} “ स्त्रि॒यो हि॑ दा॒स आ॑यु॒षानि॑ च॒क्रे॑ कि॒ मा॑ कर॒न्न॒बला॑ अ॒स्य॑ से॒नोः॑।

अ॒तर्हा॑ख्य॒दु॒भे अ॑स्य॒ धेने॑ अथो॒प प्रै॒द्यु॒धये॑ दस्यु॒मि॒द्रैः॥ ” ऋ ५.३३. ६.।

^{२३} “ उ॒श॒ना॒ यत्स॑ह॒रू॒यै॒र॒या॒त॒ गृ॒हमि॑द्र॒ जू॒जु॒वा॒नेभि॑र॒धैः॑।

व॒न्वा॒नो अ॒त्र स॒रथ॑ ययाथ॒ कु॒त्से॑न॒ दे॒वैर॑व॒नो॒र्ह॑ शु॒ष्मा॑॥ ” ऋ ५.२६.६.।

^{२४} ऋ ५.२६.११.।

^{२५} “ वि॒ षू॑ मृ॒धो॑ ज॒नु॒षा॑ दान॒मि॒न्व॒न्न॒ह॒न्वा॑ म॒घव॑न्त्स॒चका॑न॒।

अ॒त्रा॑ दा॒सस्य॑ न॒मु॒चे॑ शि॒रो य॑द॒वर्त॑यो॒ मन॑वे॒ गा॒तु॒मि॒च्छा॑न्॥ ” ऋ ५.३०. ७.।

^{२६} “ यु॒ज॒ हि॑ मा॒मकृ॑था॒ आ॒दि॒दि॒द्र॑ दा॒सस्य॑ न॒मु॒चे॑र्म॒थाय॑न्।

अ॒श्मान॑ चि॒त्स्व॒र्य॑ १॒ वर्त॑मा॒न॒ प्र॒ च॒क्रि॑र्ये॒व॒ रो॒द॒सी॑ म॒रू॒द्भ्य॑॥ ” ऋ ५.२६.८.।

^{२७} “ उ॒द्यत्स॑ह॒ सह॑स॒ आज॑नि॒ष्ट॒ दे॒दि॑ष्ट॒ इ॒द्रं इ॑न्द्रि॒याणि॑ वि॒श्वा॑।

प्रा॒चो॒द॒यत्सु॑दु॒र्घा॑ व॒त्रे अ॒त॒र्वि॑ ज्यो॒ति॒षा॑ स॒ववृ॑त्व॒त्तमो॑ऽव॒॥ ” ऋ ५.३१.३.।

^{२८} “ य॒स्वा॒र्वी॒त्पि॑तर॒ यस्य॑ मा॒तर॑ यस्य॑ श॒क्रो अ॒र्त॑र॒ ना॒र्त॑ ई॒षते॑।

वे॒ती॒द्वस्य॑ प्र॒य॒ता॒ यत॑क॒रो न॑ कि॒त्वि॑षा॒दी॒षते॑ व॒स्व आ॑क॒रः॥ ” ऋ ५.३४.४.।

इन्द्र को समर्पित मन्त्रों के अध्ययन से ज्ञात होता है कि वह वीर एव युद्धप्रिय देवता थे। सम्भवत युद्ध उनके लिये मात्र इच्छापूर्ति नहीं अपितु आवश्यक था। इन्द्र एक अच्छे मित्र थे एवम् उन्होंने अनेक जन कल्याणकारी कार्य किये। मैक्समूलर⁵⁵ ने इन्द्र को युद्धनायक कहा है। इन्द्र के कल्याणकारी रूप की अपेक्षा एक वीर योद्धा का उनका रूप अधिक उभरकर सामने आता है।

१.११.५ मरुत्

मरुत् या मरुद्गण बलवान, समर्थ एव जलवर्षा कराने वाले हैं। ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में मरुतो की ११८ मन्त्रों में स्तुति है।

मरुत्⁶⁰ मनुष्यों को हिसको से बचाने वाले हैं। 'मरुत् पूज्य'⁶¹ शोभनदाता, अनल्पबलयुक्त, तेजस्वी और नेता है। 'मरुतो का बल'⁶² स्तवनीय है। 'मरुत्'⁶³ प्रभूत जलवाले, आभरणयुक्त एव सुकुलोत्पन्न है। मरुत् किसी भी समय कही भी जाने में समर्थ है। 'मरुत्'⁶⁴ दिनरात का अतिक्रमणकर गमन करते हैं। इन्द्र के अतिरिक्त मरुत्⁶⁵ भी जलवर्षा करवाते हैं। शतपथ ब्राह्मण⁶⁶ मोषी मारुतो द्वारा वर्षा करवाने का उल्लेख है। मरुत् पर्वत⁶⁷ को विदीर्ण करने वाले हैं। एक अन्य मन्त्र में उन्हें पर्वतच्यावी⁶⁸ एव प्रभूत बलदायक कहा गया है।

⁶⁶ " Indra is there represented like a hero fighting against enemies He is liable to defeat, his heart fails him in the combat, and though at last he invariably conquers, he does so rather by an effort than by the mere assertion of his power " ' A History of Ancient Sanskrit Literature' पृ० सं० ५०१।

⁶⁰ " मरुत्सु वो दधीमहि स्तोमं यज्ञं च धृष्युया। विश्वेये मानुषा युगा पाति मर्त्य रिपः॥ " ऋ. ५.५२.४।

⁶¹ अर्हतो ये सुदानवो नरो असीमिशवसः। प्र यज्ञं यज्ञियेभ्यो दिवो अर्चा मरुद्म्यः॥ ' ऋ. ५.५२.५।

⁶² शर्धो मारुतमुच्छस सत्यशवसमृभ्वसं। उत स्म ते शुभेनरः प्र स्यद्रा युजत त्मना॥ ' ऋ. ५.५२.८.।

⁶³ " पुरुद्रसा अजिमतः सुदानवस्त्वे षसदृशो अनवभ्रराधसः।

सुजातासो जनुषा रुक्मवक्षसो दिवो अको अमृत नाम भेजिरे॥ " ऋ. ५. ७. ५।

⁶⁴ ते स्यद्रासो नोक्षणोऽतिष्कदति शर्वरीः। मरुतामघा महो दिविक्षमा च मन्महे॥ " ऋ. ५.५२. ३।

⁶⁵ आ य नरः सुदानवो ददाशुषे दिवः कोशमचुच्यवुः।

वि पर्जन्यं सुजाति रोदसी अनु धन्वना यति वृष्टयः॥ " ऋ. ५.५३.६.।

⁶⁶ " मरुतौ वै वर्षस्येते"। शं० ब्रा०/६/१/२। ५॥

⁶⁷ प्र शर्धाय मारुताय स्वभानव इमा वाचमनजा पर्वतच्युते।

धर्मस्तुभे दिव आ पृष्ठयज्वने द्युम्नश्रवसे महि नृम्णमर्चत॥ " ऋ. ५.५४.१.।

⁶⁸ " विद्युन्महसो नरो अश्मदिद्यवो वार्तत्विषो मरुतः पर्वतच्युतः।

अब्दया चिन्महुरा द्वादुनीवृतः स्तनयदमा रभसा उदोजसः॥ ऋ. ५.५४.३।

मरुतो को अपने स्थान से चलने के लिये कोई भी प्रेरित नहीं कर सकता। मरुत्^{६६} स्वयं दीप्त एव नदियो के सञ्चालक है। इन विशेषताओ से युक्त होने पर भी स्तुति कामना मरुतो मे है। उन्होने श्यावाशवात्रेय से अपनी स्तुति^{१००} करने को स्वयं ही कहा।

मरुतो की अन्य विशेषताओ के साथ उनकी भयकरता भी प्रसिद्ध है। मरुतो को भीमसदृश^{१०१} कहा गया है। मरुतो^{१०२} के गर्जन से अत्यन्त विशाल पर्वत भी भयभीत हो जाते है। विशाल प्रदेश भी कौपता है।

मरुत्^{१०३} द्युलोक पृथिवी एवम् अन्तरिक्ष तीनों स्थानो मे रहते है।

मरुद्गण एक साथ उत्पन्न हुये। इनमे न कोई ज्येष्ठ^{१०४} है न कनिष्ठ। सौभाग्य के लिये ये एक साथ बढ़ते है। ब्राह्मण ग्रन्थो^{१०५} मे मरुद्गणो की सख्या सात कही गयी है। 'मरुतो के गण'^{१०६} सुखप्रदाता, अपनी महिमा से अपरिच्छिन्न, दीप्त, बलयुक्त कगन युक्त हाथ वाले, कौपाने वाले, प्रज्ञायुक्त एव धनदाता है।

रुद्र^{१०७} को मरुतो का पिता कहा गया है। पृथिवी को मरुतो की माता कहा गया है। मरुतो के विशेषण मे 'रुद्राः'^{१०८} 'रुद्रासः' एव 'पृथिवीमातरः'^{१०९} शब्द प्रयुक्त होते हैं।

मरुतो के विषय मे अध्ययन से ज्ञात होता है कि उनका व्यक्तित्व अत्यन्त सन्तुलित है। आवश्यकता पड़ने पर वो अत्यन्त उग्र एव भयकर हो जाते है तो कभी शान्त, वृष्टि कराने वाले एव कल्याणकारी हो जाते है।

^{६६} " प्र ये दिवो बृहतः शण्विरे गिरा सुशुक्कानः सुभ्रव एवयामरुत्।

न येषामिरी सधस्य ईष्ट ओ अमनयो न स्वविद्युत प्र स्यद्रासो धुनीना॥ " ऋ ५. ८७. ३।

^{१००} ते मै आहुर्य आययुरुप द्युभिर्विमिभर्मदे। नरो मर्या अरेपस इमान्यपश्यन्नितिष्टुहि॥ " ऋ ५. ५३. ३।

^{१०१} ऋ ५. ५४. ४; ६२. २।

^{१०२} " पर्वतश्चिमहि वृद्धो बिभाय दिवश्चित्सानु रेजत स्वने वः।

यत्कीढथ मरुत ऋष्टिमत आप इव सध्र्यचो धवध्वे॥ " ऋ ५. ६३. ३।

^{१०३} " यदुत्तमे मरुतो मध्यमे वा यद्वावमे सुभगासो दिवि ष्ट।

अतो नो रुद्रा उत वा न्वभस्यान्ने वित्ताद्विषो यद्यजाम। ऋ ५. ६०. ५।

^{१०४} " अज्येष्टासो अकनिष्ठास एते स भ्रतरो वावृधुः सौभगाया।

साक जाता सुभ्रवः साकमुह्यिता श्रिये चिदा प्रतर वावृधुर्नरः॥ " ऋ ५. ६३. ५।

^{१०५} " सप्त हि मरुतो गणः। " श० ब्रा० २/५/१/१३

" सप्तगण वै मरुतः। " तै० ब्रा० ६/२/३/१२/७/२/२॥

^{१०६} त्वेष गण तवस खादिहस्त धुनिव्रत मायिन दातिवार।

मयोभुवो ये अमिता महित्वा वदस्व विप्र तुविराधसो नून॥ " ऋ ५. ५८. २।

^{१०७} युवो पिता स्वपा रुद्र एषा सुदुधा पृथिनः सुदिना मरुद्भयः॥ " ऋ ५. ६१. ५।

^{१०८} ऋ ५. ८७. ७।

१.११.६ रुद्र

ऋग्वेद में रुद्र एक शक्तिशाली देवता के रूप में प्रसिद्ध है किन्तु ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में उनका अधिक वर्णन नहीं है। मरुतो के पिता के रूप में उनका नाम अनेक मन्त्रों में आया है।

रुद्र^{१००} कान्तिवान्, प्राणदाता एव यजनीय है। रुद्र वीर योद्धा है। रुद्र^{१०१} शोभन वाण, धनुष वाले, ओषधियों के स्वामी, प्राणदायक एव दिव्य है। कौषीतकि ब्राह्मण^{१०२} में रुद्र को 'घोरः' कहा गया है। रुद्र के लिये मीळहुष^{१०३} शब्द आया है जो उनके कल्याणकारी रूप का द्योतक है।

रुद्र जितने उग्र हैं। उतने ही शान्त भी। वह वीर एव प्राणियों के हितकारी हैं।

१.११.७ वायु

वात, वायु, हवा नाम भिन्न - भिन्न होने पर भी दैनिक जीवन की आवश्यकता में वायु के महत्व को नकारा नहीं जा सकता है। ऋग्वेद में वायु का वर्णन स्वतन्त्र रूप से कम पर अनेक देवताओं से सम्बद्ध अधिक हुआ है।

वायु शब्द $\sqrt{\text{वा}}$ वा 'बहना' से निष्पन्न है। वायु के महत्व के कारण ही ब्राह्मण ग्रन्थों में वायु^{१०४} को प्राण कहा गया है।

वायु^{१०५} कान्तिवान् स्तवनीय एव मेधावी है। वायु^{१०६} की अन्य विशेषताये हैं - वह अन्तरिक्ष में निवास करने वाला, पञ्चवायु का साधक, अप्रतिहत गतिवाला, प्राणदायक एव सुखदायक है। ब्राह्मण ग्रन्थों^{१०७} में वायु को अन्तरिक्ष स्थित बताया गया है। उसे अन्तरिक्ष का अध्यक्ष कहा गया है।

^{१०६} ऋ ५.५७.२,३।

^{१००} " उ॒त वा॑ दि॒वो अ॒सुरा॒य॒ म॒न्म॒ प्रा॒धो॒सी॒व॒ य॒ज्य॒वे भ॒रध्व॑॥" ऋ ५. ४१. ३।

^{१०१} " त॒मुं ष्ठु॒हि॒ यः स्वि॒षु॒ सु॒ध॒न्वा॒ यो वि॒श्व॑स्य॒ क्षय॑ति॒ भेष॑जस्य॑।

य॒क्षां म॒हे सौ॑म॒नसा॑र्य॒ रुद्र॑ न॒मो॒भिर्दे॒वम॑सुर॒ दुव॑स्य॥ " ऋ ५.४२. ११॥

^{१०२} " घो॒रो वै रु॒द्रा " कौ० ब्रा० १९६/७॥

^{१०३} ऋ ५.४१. २।

^{१०४} " वा॒युर्वै प्रा॑णः "। कौ० ब्रा० ८/४। जै० उ० ४/२२/११॥

^{१०५} " वा॒युर्हि प्रा॑णः "। ऐ० ब्रा० १/२/२६/३/२॥

' प्रा॒णो हि॒ वा॒युः "। ता० ब्रा० ४/६/८॥

" प्र॒ वा॒ वा॒यु र॑थ॒युज॑ कृणुध्व॒ प्र दे॒व वि॒प्र॒ प॒नि॒तारे॑मकै॒ ॥ "

^{१०६} " पृ॒ष॒द्यो॒निः प॒चो॒हो॒ता शृ॒णो॒त्व॒तूर्त॑प॒था अ॒सुरो॑ म॒यो॒भु ॥ " ऋ ५.८२.१।

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल मे स्वतन्त्र रूप से वायु का अत्यल्प वर्णन है। वायु का कल्याणकारी रूप ही वर्णित है।

9.99.5 पर्जन्य

तकनीकी के अधिक विकास न होने के कारण ऋग्वैदिक कृषि व्यवस्था वृष्टि पर ही आश्रित थी। वृष्टि कराने वाले देवता के रूप मे पर्जन्य का महत्व है। यद्यपि ऋग्वैदिक मन्त्रो मे पर्जन्य का स्थान गौण ही है।

वृष्टि करना ही पर्जन्य का प्रमुख कार्य है। 'पर्जन्य'¹⁹⁶ गर्जन करने वाले, कामना-सेचक, दानशील बलशाली है। वह ओषधियो के गर्भ मे जल धारण करवाते है।'

शब्द करना गर्जन करना पर्जन्य का स्वभाव है। शतपथ ब्राह्मण¹⁹⁶ मे कहा गया है कि पर्जन्य क्रन्दन करता है। 'काश। द्वारा अश्वो को उत्तेजित करने वाले रथी की भौति पर्जन्य'¹⁹⁰ वर्षक दूत मेघो को प्रकट करता है।

पर्जन्य वर्षक जल को जब अन्तरिक्ष मे स्थपित करता है तब सिंह की भौति गरजने वाले मेघ का शब्द दूर से ही फैल जाता है।

पर्जन्य ओषधियो , वनस्पतियो तथा पृथिवी की उर्वरा-शक्ति मे वृद्धि करता है। एक मन्त्र मे कहा गया है कि पर्जन्य¹⁹⁹ द्वारा पृथिवी अवनत अर्थात् आर्द्र होती है, गाय आदि पुष्ट होती है, ओषधियो विविधवर्णी होती है। अस्पष्ट रूप से पृथिवी को पर्जन्य¹⁹² की पत्नी कहा गया है।

अधिकाश मन्त्रो मे पर्जन्य का कल्याणकारी, वृष्टि प्रदान करने वाला रूप ही वर्णित है पर कही-कही उसकी भयकरता का भी वर्णन है। एक मन्त्र मे कहा गया है कि पर्जन्य¹⁹³ वृक्षो को नष्ट करता है। राक्षसो को भी मारता है।

¹⁹⁰ " वायुरस्यन्तरिक्षे श्रितः।"

दिव प्रतिष्ठा । तै० ब्रा० ३/११/१/६

" वायुर्वा अन्तरिक्षस्याध्यक्षा : "। तै० ब्रा० ३/२/१/३॥

¹⁹¹ अच्छा वद तवसे गीर्भिराभिः स्तुहि पर्जन्य नमसा विवास।

कनिक्रदवृषभो जीरदोनू रेतो दघात्योषधीषु गर्भे॥" ऋ ५. ८३. १।

¹⁹² " क्रन्दतीव हि पर्जन्य "। श० ब्रा० ६/३/२॥

¹⁹⁰ " रथाव कशयाश्वाँ अभिक्षिपत्राविदूतान्कृणुते वष्याँ३ अह।

दूरात्सिहस्ये स्तनथा उदीरते यत्पर्जन्यः वष्य १ नभे॥ " ऋ ५. ८३. ३।

¹⁹¹ यस्य व्रते पृथिवी ननमीति यस्य व्रते शफवज्जभुरीति।

यस्य व्रत ओषधीर्विश्वरूपा स नः पर्जन्य महि शर्म यच्छ॥, ऋ ५. ८३. ५।

¹⁹² ऋ ५. ८३. ५।

¹⁹³ वि वृक्षान् हृत्युत हति रक्षसो विश्व बिभाय भुवन महावधात्।

उतानांगा ईषते वृष्यावतो यत्पर्जन्यः स्तनयन् हति दुष्कृते ॥ " ऋ ५. ७३. २।

महावध से समस्त लोक को भयभीत करता है। गर्जन करता हुआ पर्जन्य दुष्टो को भी मारता है। वर्षक पर्जन्य की निष्पाप भी स्तुति करते हैं।

पर्जन्य की इन्ही विशेषताओ के अध्ययन से निष्कर्ष रूप में यह कह सकते हैं कि मेघ का प्रेरक अथवा मेघ का ही एक रूप पर्जन्य है। मैकडानल^{१२४} ने भी यही लिखा है -“ पर्जन्य नाम की व्युत्पत्ति अनिश्चित है किन्तु चारित्रिक समानता के कारण इसे आज भी बहुधा लिथुआनियन गर्जन देवता पर्कुनस के साथ समीकृत किया जाता है। — ऐसा स्पष्ट प्रतीत होता है कि ऋग्वेद में यह शब्द गर्जन करने वाले वर्षा मेघ की, तथा साथ ही साथ उसके मूर्तीकरण के रूप में उस देवता के व्यक्ति वाचक नाम की, जो वास्तव में वर्षा कराता है, अभिधा है। ”

१.११.६ अहिर्बुध्न्य

अहिर्बुध्न्य देवता कौन है ? इसका स्पष्ट वर्णन ऋग्वेद में नहीं मिलता। मैकडानल^{१२५} ने उसे अतल का सर्प कहा है। ऐतरेय ब्राह्मण^{१२६} में कहा गया है जो गार्हपत्य अग्नि है वही अहिर्बुध्न्य है। कौषीतकि ब्राह्मण^{१२७} में अग्नि को अहिर्बुध्न्य कहा गया है।

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में अहिर्बुध्न्य^{१२८} देवता से द्वेष न रखने एवम् शत्रुओ को नष्ट करने की कामना की गयी है।

सम्भवतः सूर्याकृति वाले अथवा अग्नि से सम्बद्ध किसी देवता का नाम अहिर्बुध्न्य है जिसका ऋग्वेद में नामोल्लेख मात्र है।

१.११.१० अश्विनौ

ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल में अश्विनौ का महत्त्वपूर्ण स्थान है क्योंकि अश्विनौ को अत्रियो का सहायक माना गया है।

^{१२४} वै० मा० पृ० सं० १६०

^{१२५} वै० मा० पृ० सं० १३७।

^{१२६} “ एष ह व अहिर्बुध्न्यो यदग्निगार्हपत्यः। ” ऐ० ब्रा० ३/३६

^{१२७} “ अग्निर्वा अहिर्बुध्न्यः ” कौ० ब्रा० १/१६/७।

^{१२८} “ मा नोऽहिर्बुध्न्यो रिषे धादरुपाक भूदुपमातिवनिः॥ ” ऋ. ५.४१.१६.।

अश्विनौ^{१२६} शत्रुरोदक, यज्ञ मे आनन्दित होने वाले, अश्वयुक्त धन वाले एवम् रत्नधारक है। अश्विनौ^{१३०} शत्रुपाडक, सुवर्ण रथवाले, नदियों के प्रवाहक है। अश्विनौ^{१३१} बहुतो को धारण करने वाले, बहुत कर्मों को धारण करने वाले एव वरणीय है।

अत्रियो के साथ अश्विनौ^{१३२} के मधुर सम्बन्ध रहे है। आदरयुक्त मन्त्र से जब अत्रि ने अश्विनौ को जाना तब अश्विनौ के स्तोत्र से दीप्त निष्पाप अग्नि को प्राप्त किया।

अश्विनौ के साथ सूर्या का सम्बन्ध है। अश्विनौ^{१३३} के सर्वदा तीव्रगामी रथ पर जब सूर्या आकर बैठती है तब शत्रुओ को परितप्त करने वाले, तेजस्वी, अरुणवर्ण वाले अश्व अश्विनौ को घेर लेते है।

अश्विनौ को युवा एव सोमप्रेमी कहा गया है। मधुर सोम के मिश्रयिता अश्विनौ^{१३४} जब व्यापक अन्तरिक्ष का अतिक्रमण करते है तब पके हुये अन्न उनका पोषण करते है।

अश्विनौ का जिसने आह्वान किया उसकी उन्होने अवश्य सहायता की। अश्विनौ ने च्यवन को पुनर्युवा बनाया। अश्विनौ ने जीर्ण हेय रूप को जब च्यवन^{१३५} से कवच की भाँति अलगकर पुनर्युवा किया तब उसने सुरुपा स्त्री की भाँति कमनीय रूप प्राप्त किया। ब्राह्मण ग्रन्थो^{१३६} मे अश्विनौ को देवताओ का वैद्य कहा गया है। वृक्ष मे बंधे सप्तवध्रि के आह्वान पर अश्विनौ^{१३७} ने उन्हे मुक्त किया।

अश्विनौ एक साथ उत्पन्न हुये या नही यह स्पष्ट नही है किन्तु एक मन्त्र मे उनके लिये 'नाना जातौ'^{१३८} शब्द आया है जो उनके पृथक् उत्पन्न होने का सूचक है।

^{१२६} " आ नो रत्नानि विभ्रतावश्विना गच्छत युवा।

रुद्रा हिरण्यवर्तनी जुषाणा वाजिनीवसू माध्वी मम श्रुत हवै॥ " ऋ ५. ७५. ३.।

^{१३०} " अत्यायन्तमश्विना तिरो विश्वा अह सर्ना।

दस्ता हिरण्यवर्तनी सुषुम्ना सिधुवाहसा माध्वी मम श्रुत हवै॥ " ऋ ५. ७५. २.।

^{१३१} ऋ ५. ७३. २.।

^{१३२} " युवोरत्रिश्चिकेतति नरा सुम्नेन चेतसा। धर्म यद्वमरेपस नासत्यास्ता भुरण्यति॥ " ऋ ५. ७३. ६.।

^{१३३} " आ यद्वा सूर्या रथ तिष्ठद्रघुष्यद सदा। परि वामरुषा वयो घृणा वरत आतप ॥ " ऋ ५ ऋ ७३. ५.।

^{१३४} " मध्वे ऊ षु मेधुयुवा रुद्रा सिषक्ति पिप्युषी।

यत्समुद्भुति पषथ पक्का पृक्षो भरत वा॥ " ऋ ५. ७३. ८.।

^{१३५} " प्र च्यवानाज्जुजुरुषो वत्रिमत्क न मुचथ । युवा यदी कृथः पुनरा काममृण्वे वध्व । " ऋ ५. ७४. ५.।

^{१३६} " अश्विनौ वै देवाना भिषजौ॥" ए०ब्रा० १/१८/कौ० ब्रा० १८।१॥

^{१३७} ऋ ५. ७८. ५. ६.।

^{१३८} ऋ ५. ७३. ४.।

अश्विनौ शान्त प्रकृति के देवता है। वे आवश्यकतानुसार शत्रुओं को दण्डित भी करते हैं। वस्तुतः वे कार्य-कुशल एवं सहायक देवता हैं।

१.११.११ सवितृ

सवितृ प्रकाश के एवं प्रेरणा प्रदान करने वाले देवता है जैसा कि इनके नाम की व्युत्पत्ति (√ स प्रेरणे 'तृच्') से ही स्पष्ट है।

सवितृ क्रान्तदर्शियो मे सर्वाधिक क्रान्तदर्शी है। ऋत्विजो से प्रार्थना की गयी है कि वे 'सवितृ'^{१३६} को उद्दीप्त करे एवं मधुर धृत से अभिसिञ्चित करें जिससे देव सवितृ उन्हें प्रवर्द्धक, हितकर एवम् आह्लादक धन प्रदान करे।

सवितृ देवताओं के मार्गदर्शक है। 'सवितृ'^{१३७} के महिमायुक्त मार्ग का अन्य देवता अनुगमन करते हैं। तेजस्वी सवितृ अपनी महिमा से पृथिवीलोक को कम्पित करते हैं।

सवितृ सर्वव्यापी है। 'सवितृ'^{१३८} दीप्तवान् तीनों लोको मे गमन करते हैं। सूर्य की किरण से मिलते हैं।

सवितृ कामना करने वाले को मनोवाञ्छित फल प्रदान करने वाले है। सम्भवतः इसीलिये ऋग्वेद पञ्चाम मण्डल मे सवितृ की विशेषताये वर्णित करने की अपेक्षा उनसे रत्न, सौभाग्य धनादि की कामना की गयी है। ऐसे ही कृष्ण मन्त्र'^{१३९} हैं।

सवितृ की अन्य विशेषताये हैं- 'वह सबके'^{१४०} देव, सज्जनो के पालक एवं सत्यरक्षक है।' सवितृ का प्रेरक रूप भी एक मन्त्र मे वर्णित है। 'सवितृ'^{१४१} समस्त प्राणियो को यश द्वारा स्तुति सुनाते हैं और प्रेरित करते हैं।

^{१३६} " उदीरय क्वित्तम कवीनामुनत्तैनमभि मध्वा घृतेन।

स नो वसूनि प्रयता हितानि चद्राणि देवः सविता सुवाति॥ " ऋ ५.४२.३।

^{१३७} " यस्य प्रयाणमन्वन्य इद्युर्देव देवस्य महिमानमोर्जसा।

य पार्थिवानि विममे स एतशो रजासि देव सविता महित्वना॥ " ऋ ५.८१.३।

^{१३८} " उत याति सवितस्त्रीणि रोचनोत् सूर्यस्य रश्मिभिः समुच्यसि।

उत् रात्रीमुभयत् परीयस उत मित्रो भवसि देव धर्मेभिः॥ " ऋ ५.८१.४।

^{१३९} " तत्सवितुर्वणीमहे वय देवस्य भोजन। श्रेष्ठ सर्वधातम तुर भगस्य धीमहि॥ " ऋ ५.८२.१।

" स हि रत्नानि दाशुषे सुवाति सविता भगोऽत भाग चित्रमीमहे "॥ ऋ ५.८२. ३।

" विश्वानि देव सवितर्दुरितानि परा सुव। यद्भद्र तन्न आ सुव "॥

^{१४०} " य इम विश्वा जातान्यभ्रावयति श्लोकेन। प्र च सुवाति सविता॥ " ऋ ५.८२ ६।

^{१४१} आ विश्वदेव सत्यति सूक्तिरद्या वृणीमहे। सत्यसव सवितार॥ " ऋ ५.८२. ७।

सवितृ सम्भवतः सूर्य के क्रियाशील रूप के द्योतक है। मैकडानल^{१४५} ने भी लिखा है “सवितृ मूलतः भारत में है। व्युत्पन्न एक उपाधि है जो कि, विश्व की अन्य सभी गतियों में प्रमुख और महत्वपूर्ण गति का प्रतिनिधित्व करने वाले और जीवन तथा गतियों के महान प्रेरक के रूप में सूर्य के लिए प्रयुक्त हुयी है, किन्तु सूर्य से भिन्न होने के रूप में यह एक अपेक्षाकृत अधिक अमूर्त देव है।”

१.११.१२ उषस्

उषस् अन्धकार को दूर करने वाली प्रकाश की देवी है। उनकी कमनीयता ने ऋग्वैदिक ऋषियों के मन्त्रों में सहज मानवीय भावनायें एवं कोमलता प्रदान की।

‘ उषस्^{१४६} दीप्त रथवाली, विशाल, अरुणरूपा, दीपप्तिमती, सूर्य की पुरोवर्तिनी है। ’ ऐतरेय ब्राह्मण^{१४७} में उषस् को अरुणदीप्ति वाली कहा गया है। अनेक मन्त्रों में उषस् को लोगो को जागृत करने वाली कहा गया है। ‘महती उषा^{१४८} स्तुत होती हुयी, पुत्री पृथिवी को जागृत करती हुयी, द्युलोक से आती है।’ एक अन्य मन्त्र में उषा^{१४९} को लोगो को जागृत कराने वाली कहा गया है। उषा द्वेषी अन्धकार^{१५०} को दूर करती है। उषा^{१५१} लोगो के सुगमन के लिये मार्ग प्रशस्त करती हुयी प्रकाशित होती है। उषा को ‘विभावरी’^{१५२} भी कहा गया है।

उषस् को सूर्यपुत्री^{१५३} कहा गया है। अनेक मन्त्रों में उषा के विशेषण के रूप में प्रयुक्त ‘दिवः’ का अर्थ सूर्य हो या द्युलोक ’ इसमें विवाद है।

उषस्^{१५४} ने शुचिद्रथ के पुत्र सुनीथ के लिये अन्धकार निवारण किया था।

^{१४५} वै० मा० पृ० स० ६३।

^{१४६} “ द्युतद्योमान बृहतीमृतेन ऋतावरीमरुणसु विभातीम्।
देवीमुषस स्वरावहेती प्रति विप्रांसो मतिभिर्जरते॥ ” ऋ ५.८०. १।

^{१४७} “गोभिररुणैषा आजिमधावत्” ऐ० ब्रा० ४/६॥

^{१४८} “ प्रयुजती दिव ऐति ब्रुवाणा मही मता दुहितुबोधयती।”
आविवासती युवतिर्मनीषा पितृभ्य आ सदेने जोह्वाना॥ ” ऋ ५ ऋ४७. १।

^{१४९} “ एषा जने दर्शता बोधयती सुगान्पथः कृण्वती यात्यग्रे।
बृहद्रथा बृहती विश्वमिन्वोषा ज्योतिर्यच्छत्यग्रे अहा॥ ” ऋ ५.८.२।

^{१५०} ऋ ५.८०.५।

^{१५१} “ एषा गोभिरुणेभिर्जानास्रेधती रयिमप्रायु चक्रे।
पथो रदती सुविताय देवी पुरुष्टुता विश्वारा वि भाति॥ ” ऋ ५.८.३।

^{१५२} ऋ ५ ७६.१०।

^{१५३} ऋ ५ ७६.३।

उषस् को समर्पित मन्त्र भावात्मक भी है और वर्णनात्मक भी। उषस् शान्त स्वभाव की देवी है। किसी भी मन्त्र में उषस् को क्रोधित अथवा उत्तेजित होती हुयी नहीं कहा गया है।

मैक्समूलर^{१५५} ने उषस् के मन्त्रों को सहज भावाभिव्यक्ति का सुन्दर नमूना कहा है।

१.११.१३ वरुण

ऋग्वैदिक सस्कृति धर्मप्रधान रही है जिसमें नैतिक मूल्यों, आस्थाओं का अक्षुण्ण स्थान रहा है। वरुण मुख्यतः नियामक अर्थात् सत्य के सस्थापक देव है। ऋग्वेद में प्रारम्भ के मन्त्रों यह अवधारणा स्पष्ट नहीं है किन्तु परवर्ती मन्त्रों एवं ग्रन्थों में वरुण को जल का स्वामी, सत्यरक्षक एवं नियमनिर्धारक देवता माना गया है।

वरुण वृष्टि में सहायता प्रदान करते हैं। इस प्रकार मेघ अथवा जल पर उनका स्वामित्व प्रदर्शित होता है। ' वरुण^{१५६} धावापृथिवी अन्तरिक्ष के हित के लिये मेघ को निम्नाभिमुखी करते हैं। तथा वरुण उस मेघ से भूमि को आर्द्र करते हैं'। वरुण^{१५७} जब मेघ की कामना करते हैं तब मेघ पृथिवी को आर्द्र करता है।

ईरानी अहुरमज्दा से वरुण का व्यक्तित्व मिलता जुलता है। नैतिक नियम स्थापित करना वरुण का प्रमुख कार्य है। एक मन्त्र^{१५८} में कहा गया है कि हम किसी के प्रति अपराध करें तो वरुण उस अपराध का विनाश करें। तैत्तिरीय ब्राह्मण^{१५९} में वरुण को धर्म का स्वामी कहा गया है।

^{१५५} " या सुनीथे शौचद्रथे व्यौच्छो दुहितर्दिव ।

सा व्युच्छ सहीयसि सत्यश्रवसि वाय्ये सुजाते अश्वसूनृते ॥ " ऋ ५.७६. २।

^{१५६} " This hymn addressed to the Dawn is a fair specimen of the original simple poetry of the veda ----- It is a simple poem expressing, without any effort, without any display of far-fetched thought or brilliant imagery, the feeling of a man who has watched the approach of the dawn with mingled delight and awe, and who has moved to give utterance to what he felt, in measured language "

' A History of Ancient Sanskrit Literature ' पृ० सं० ५०६।

^{१५६} " नीचीनबार वरुणः कवध प्र ससर्ज रोदसी अतरिक्ष ।

तेन विश्वस्य भुवनस्य राजा यव न वृष्टिव्युनक्ति भूमि ॥ " ऋ ५.८५. ३।

^{१५७} " उनत्ति भूमि पृथिवीमुत द्या यदा दुश्च वरुणो वष्टयादित ।

समभ्रेण वसत पर्वतासस्तविषीयत श्रथयत वीरा ॥ " ऋ ५.८५. ४ ।

^{१५८} ऋ ५.८५.७।

^{१५९} " वरुण । धर्मणा पते "। तै० ब्रा०। ३।११।४।१॥

वरुण को समर्पित मन्त्रों के अध्ययन से ज्ञात होता है कि तत्कालीन आर्यों का चार्मिक स्तर कितना उंचा था। मैक्समूलर^{१६०} ने भी यही लिखा है कि जो प्राचीन काल में नैतिकता नहीं थी, इसमें विश्वास करते हैं उनको समझाने के लिये वरुण का एक मन्त्र पर्याप्त है।

१.११.१४ इन्द्राग्नी

युगल देवताओं में इन्द्राग्नी का परस्पर अत्यन्त घनिष्ठ सम्बन्ध रहा है। अनेक अवसरों पर इन दोनों देवताओं ने एक दूसरे की सहायता की है।

इन्द्राग्नी^{१६१} सङ्ग्राम में अनभिभवनीय, युद्ध में स्तुत्य, पञ्चश्रेणी के मनुष्यों की रक्षा करते हैं।

इन्द्राग्नी^{१६२} गमनशील धन के स्वामी, विद्वान्, सर्वाधिक वन्दनीय हैं। ब्राह्मण ग्रन्थों^{१६३} में इन्द्राग्नी को सर्वाधिक बलवान् एवम् ओजस्वी कहा गया है।

इन्द्राग्नी एक दूसरे के सहयोगी रहे हैं। इन्द्राग्नी^{१६४} का बल पराभूत करने वाला है। गायों को प्राप्त करने, वृत्र का वध करने दोनों रथ से गमन करते हैं।

१.११.१५ मित्रावरुणौ

युगल देवताओं में मित्रावरुणौ का महत्वपूर्ण स्थान है। ईरानी मिश्र और अहुर को मित्रावरुणौ के साथ समीकृत किया जा सकता है। मित्रावरुणौ अत्यन्त उदार छवि के देवता हैं।

'मित्रावरुणौ^{१६५} सुशोभित, उग्र, बलवान्, द्यावापृथिवी के स्वामी एव सर्वद्रष्टा हैं। वे मेघ के साथ गर्जना करते दृश्य रहते हैं।' शतपथ ब्राह्मण^{१६६} में मित्रावरुणौ से वृष्टि लाने की प्रार्थना की गयी है।

^{१६०} " The one hymn to the varuna would be sufficient to show the mistake of those who deny the presence of moral truths in the ancient religions of the world and more particularly, in the so called nature worship of the Aryans. On the contrary, whatever we find of moral sentiments in those ancient hymns is generally as true today as it was thousands of years ago "

'A History of Ancient Sanskrit Literature' पृ० स० ४६२

^{१६१} " या पृतनासु दुष्टरा या वार्षेषु श्रवाय्या। या पच चर्षणीरभीद्राम्नी ता हवामहे॥ " ऋ ५. ८६. २।

^{१६२} " ता वामेषे रथानामिद्राम्नी हवामहे। पती तुरस्य राधसो विद्वासा गिर्वणस्ततमा॥ " ऋ ५. ८६. ४।

^{१६३} " इन्द्राम्नी वै देवानामोजिष्टौ बलिष्टौ "। तै० ब्रा० ३।८।७।१॥

" इन्द्राम्नी वै देवानामोजिस्वितर्मा "। श० ब्रा० १३।१।२।६॥

^{१६४} " ^{१६४} " तयोरिदमेवच्छवस्तिम्मा दिद्युन्मघोनो। प्रति द्रुणा गभस्त्योर्गवा वृत्रघ्न एषते। " ऋ ५. ८६. ३।

मित्रावरुणौ^{१६७} उषा के आगमन एव सूर्य के उदित होने पर स्वर्णमयी कीलो से युक्त रथ पर आरोहण करते हैं और इससे दिति और अदिति को देखते हैं। मित्रावरुणौ^{१६८} के रथ का चक्र क्रम से परिभ्रमण करता है।

मित्रावरुणौ^{१६९} को सत्यरक्षक कहा गया है जो वरुण की प्रमुख विशेषता है। मित्रावरुणौ प्रशस्त तेजस्वी, ईश्वर, दूर से सुनने वाले, सत्पती एव यज्ञवर्धक है।

मित्रावरुणौ^{१७०} ने अपने तेज से पृथिवी और द्युलोक को धारण किया। ओषधि को बढ़ाया। गाय को पुष्ट किया। मित्रावरुणौ दुष्टो के साथ बुरा व्यवहार नहीं करते अपितु उन्हें सुधरने का अवसर देते हैं। हिसक परिचारक के लिये भी मित्रावरुणौ^{१७१} की शोभन बुद्धि है। मित्रावरुणौ^{१७२} सत्यरूप, जलवर्षी, लोगो में यज्ञ कराने वाले, शोभनगामी, शोभनमार्गी, पापी स्तोता को भी प्रभूत धन प्रदान करने वाले है।

अदित को मित्रावरुणौ की माता कहा गया है। इसीलिये मित्रावरुणौ के लिये 'आदित्य'^{१७३} शब्द आया है। 'अदितिपुत्र मित्रावरुणौ^{१७४} दीप्तवान् अन्तरिक्ष और दिव्य पृथिवी को धारण करते हैं। उनके स्थिर नियम को अमर देवता नष्ट नहीं करते।' ताण्ड्य ब्राह्मण^{१७५} में धावापृथिवी को मित्रावरुणौ का प्रिय धाम कहा गया है।

मित्रावरुणौ का व्यक्तित्व अत्यन्त सन्तुलित है। वे पापी को भी धन प्रदान करते हैं। उनके नियम स्थिर है।

^{१६५} "सम्राजा उग्रा वृषभा दिवस्पती पृथिव्या मित्रवरुणा विचर्षणी।

चित्रेभिरङ्घ्रैरुप तिष्ठथो रव द्या वर्षयथो असुरस्य मायया॥" ऋ ५.६३. ३।

^{१६६} "मित्रावरुणौ त्वा वृष्ट्यावताम्।" श० ब्रा० १३।५।४।२८

^{१६७} "हिरण्यरूपमुपसो व्युष्टावय स्युणमुदिता सूर्यस्य।
आ रोहथो वरुण मित्र गर्तमत श्वक्षाथे अदिति दिति च॥" ऋ ५.६२. ८।

^{१६८} ऋ ५.६२.३।

^{१६९} "ता हि श्रेष्ठवर्चसा राजाना दीर्घश्रुत्तमा।
ता सत्पती ऋतावृष ऋतावाना जनेजने॥" ऋ ५.६५. २।

^{१७०} "अधारयत पृथिवीमुत द्या मित्रराजाना वरुणा महीभिः।
वर्धयतमोषधीः पिन्वत गा अवं वृष्टि सृजत जीरदानू॥" ऋ ५.६२.३।

^{१७१} "मित्रो अहोश्चिदादुरु क्षयाय गातु वनते।
मित्रस्य हि प्रतूर्वत. सुमतिरस्ति विधत ॥" ऋ ५.६५.४।

^{१७२} "ते हि सत्या ऋतस्पृश ऋतावानो जनेजने।
सुनीथास सुदानवोऽहोश्चिदुरुचक्रयः॥" ऋ ५.६७. ४।

^{१७३} ऋ ५.६६.४।

^{१७४} "या धर्तारा रजसो रोचनस्योतादित्या दिव्या पार्थिवस्य।
न वा देवा अमृता आ मिनति व्रतानि मित्रावरुणाधुवाणि॥" ऋ ५.६६.४।

^{१७५} "धावापृथिवी वै मित्रावरुणयोः प्रिय धाम"। ता० ब्रा० १४।२।४॥

१.११.१६ अन्य देवी देवता

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल मे कुछ देवी देवताओ का सक्षिप्त वर्णन है। किसी किसी का तो नामोल्लेख मात्र है।
ये देवी देवता है -

सूर्य- सूर्य^{१७६} को सेवक, तेजस्वी, मेधावियो द्वारा स्तुत, सर्वरक्षक कहा गया है। “ कामना- सेचक, देवो का आहल्लादक, दीप्तवान, गमनशील, सूर्य^{१७७} पालक अन्तरिक्ष के पूर्व स्थान मे प्रविष्ट होता है। विविधवर्णी, सूर्वव्यापक सूर्य द्युलोक के मध्य मे स्थित होकर घूमता है और अन्तरिक्ष के दोनो पूर्वापर भागो की रक्षा करता है।’ सूर्य^{१७८} के सम्पर्क मे वधु किरणे द्युलोक मे प्रसृत होती है।’ स्वर्भानु^{१७९} द्वारा सूर्य को आच्छन्न करने एवम् अत्रियो द्वारा सूर्य को प्रकाशित करने का भी वर्णन है।

विद्युत - विद्युत^{१८०} अपिरिमित अन्तरिक्ष को आच्छादित करती है।

पूषावायू - पूषावायू^{१८१} को धान प्रदाता, बलवान एव वेगवान कहा गया है।

द्यावापृथिवी- द्यावापृथिवी^{१८२} को अहिसित, पालक निर्मात्री कहा गया है। पृथक्-पृथक् इन्हे पिता एव माता भी माना गया है।

त्वष्टा- त्वष्टा^{१८३} नेता, पोषक, सभी के स्वामी है।

तरन्तमहिषी शशीयसी - श्यावाशवात्रेय^{१८४} ने तरन्तमहिषी शशीयसी के लिये कहा है कि वह वीर तरन्ता के लिये भुजाये फैलाती है। ‘ देवताओ^{१८५} की आराधना न करने वाले, दान न देने वाले पुरुष की अपेक्षा शशीयसी श्रेष्ठ है। शशीयसी^{१८६} व्यथित को जानती, तृषित को जानती है, धनकामी को जानती है।

^{१७६} “ प्र सृक्षणो^१ दिव्यः कर्ण्वहोता त्रितो दिवः सृजोषा वातो अग्निः॥ ” ऋ ५.४१.४.।

^{१७७} “ उक्षा समुद्रो अरुषः सुपर्णः पूर्वस्य योनिं पितुरा विवेश।
मध्ये दिवो निहितं पृश्निरश्मा वि चक्रे रजसंस्पात्यतौ॥ ” ऋ ५.४७.३.।

^{१७८} ५. ४७. ६.।

^{१७९} ऋ ५.४०५, ६, ७, ८।

^{१८०} ऋ. ५.४८. १.।

^{१८१} “ प्र तव्यसो नमउक्ति तुरस्याह पूष्ण उत वायोरेदिक्षि।
या राधसा चोदितारो मतीना या वाजस्य द्रविणोदा उत त्मन्॥ ” ऋ ५.४३ ६.।

^{१८२} “ आ सुष्टुती नमसा वर्तयथ्यै द्यावा वाजाय पृथिवी अमृध्रे।
पिता माता मधुवचाः सुहस्ता भरेभरे नो यशसावविष्टा॥ ” ऋ ५.४३. २.।

^{१८३} ऋ ५ ४१. ८.।

निऋति - निऋति^{१८०} शरीर से बुढ़ापा दूर करते है।

विष्णु- विष्णु^{१८१} का नामोल्लेख मात्र है।

सोम- सोम देवताओ का सर्वाधिक प्रिय पेय था। सोम^{१८२} इन्द्र वायु को प्रिय है। सोम के मद मे इन्द्र ने अनेक वीरतापूर्ण कार्य किये। सोम^{१८३} बलकारक है। सोम^{१८४} को मधुर एव मादक कहा गया है।

देवियों - उर्वशी इडा^{१८५} से रक्षा की प्रार्थना की गयी है। राका^{१८६} का नामोल्लेख मात्र है।

१.१२ ऋषि

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल मे सर्वाधिक सूक्त अत्रि एव उनके वंशजो के है। ऋग्वेद पञ्चम मण्डल के कुछ मन्त्रो मे उस मन्त्रद्रष्टा ऋषि का नामोल्लेख उनका संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है। जिन मन्त्रद्रष्टा ऋषियो का नाम मन्त्र मे नहीं आया उनका यहा विवरण नहीं दिया गया है।

अत्रि - ऋग्वेद पञ्चम मण्डल मे सर्वाधिक सम्मान एव महत्त्व अत्रि एव उनके वंशजो का है। अत्रि एक ऐतिहासिक ऋषि थे। कालान्तर मे उनका महत्त्व बढ़ाने के लिए उन पर अतिमानवीयता का आरोपण किया गया। बृहद्देवता के अनुसार अत्रि के जन्म की कथा इस प्रकार है - ' ऐसा कहा गया है कि प्रजा-काम की इच्छा से प्रजापति ने साध्यो और विश्वदेवो के साथ तीन वर्ष का यज्ञ-सत्र किया। दीक्षा के अवसर पर वाच् सशरीर वहा आयी। उसे वहाँ देखकर एक साथ ही प्रजापति एव वरुण का शुक्र स्खलित हो गया। उनकी इच्छा से वायु ने शुक्र को अग्नि मे छोड दिया। तब ज्वालाओ से भृगु उत्पन्न हुए, अङ्गिरो से ऋषि आङ्गिरस। दो पुत्रों^{१८७} को देखकर और स्वय भी दृष्ट होकर वाच् ने

^{१८०} " स॒न॒त्सा॒श्व॒र्ष्य॒ प॒शु॒मु॒त॒ ग॒व्यं॒ श॒ता॒व॒य॒। श्या॒वा॒श्व॒स्तु॒ता॒य॒ या॒ दो॒र्वी॒रा॒यो॒र्ष॒र्ब॒वृ॒ह॒त्॥ " ऋ ५.६१.५।

^{१८१} ऋ ५.६१.६।

^{१८२} " वि॒ या॒ जा॒ना॒ति॒ ज॒सु॒रि॒ वि॒ तृ॒ष्य॒त॒ वि॒ का॒मि॒न॒। दे॒व॒त्रा॒ कृ॒णु॒ते॒ म॒नः॑॥ " ऋ ५.६१.७॥

^{१८३} ऋ ५.४१.१७।

^{१८४} ऋ. ५.८७.१, २।

^{१८५} ऋ ५.५१.४।

^{१८६} ऋ ५.८६.६।

^{१८७} ऋ ५.३३.७।

^{१८८} ऋ. ५.४१.१६।

^{१८९} ऋ ५.४२.१२।

^{१९०} " प्रजापति सुता दृष्ट्वा दृष्ट्वा वायमभाषत।

प्रजापति से कहा ' इन दोनो के अतिरिक्त मुझे ऋषि के रूप मे एक तृतीय पुत्र भी उत्पन्न हो '। प्रजापति ने भारती से कहा ऐसा ही होगा'। तब सूर्य और अग्नि के समान द्युति वाले अत्रिऋषि उत्पन्न हुये।

अत्रि का वंश इस प्रकार है - अत्रि, अङ्ग औरव, अत्रि साख्य, अपाला आत्रेयी, अर्चनानसात्रेय, अवस्यु-आत्रेय, इष-आत्रेय, उरुचक्रि-आत्रेय, एवयामरुत्-आत्रेय, कुमार-आत्रेय, गय आत्रेय, गविष्ठर-आत्रेय, गात-आत्रेय, गोपायन-आत्रेय, द्युन्विचर्षणि-आत्रेय, पुरुरवस् ऐल पुरु आत्रेय, पौर-आत्रेय, प्रतिक्षत-आत्रेय, बभ्रु-आत्रेय, बहुवृक्त-आत्रेय, मृक्त वाहद्वित-आत्रेय, यजत-आत्रेय, रातहव्य-आत्रेय, अन्धीगु-श्यावशिव, श्रुतविदात्रेय, सत्यश्रवस्-आत्रेय, सदापृण-आत्रेय, सप्त-वधि-आत्रेय, सस-आत्रेय, सुतभर-आत्रेय, सुवेदस् शैरीषि, सोम, बुध-सौम्य, स्वस्त्यात्रेय - श्यावाश्वत्रेय।

पञ्चम मण्डल मे अत्रियो के ७९ सूक्त, ६५५ मन्त्र है। सर्वाधिक सूक्त भौमोऽत्रि (१३ सूक्त) के है। सूक्त^{१६५} १५. २४, २९, ३३, ३४, ३५, ३६, ४४ क्रमश धरुण, आङ्गिरस, गौपायन या लौपायन, गौरवीति शाक्त, सवरण प्रजापात्य, सवरण प्रजापात्य, प्रभुवसु- आङ्गिरस, प्रभुवस - आङ्गिरस, अवत्सार कश्यप ऋषियो के है जो अत्रि-वंशीय नहीं है।

इस मण्डल मे दो सूक्त (ऋ. ५. ८५, ८६)अत्रि के है जो उत्कृष्ट मन्त्रो के कारण पाठव्य है। कुछ मन्त्रो मे अत्रय^{१६६} शब्द आया है। स्वर्भानु द्वारा आच्छन्न सूर्य को अत्रि^{१६७} ने चार ऋचाओ द्वारा प्राप्त किया। अत्रि^{१६८} द्वारा स्वर्भानु की माया दूर करने और सूर्य को प्राप्त करने का वर्णन दो मन्त्रो मे है। भौमोऽत्रि ने वरुण के साथ मित्र, सत्यधनाश्व, पालक अत्रि^{१६९} से असुरो से अपनी रक्षा की प्रार्थना की है। वरुण के साथ अत्रि का आह्वान उनके

आभ्यामृषिस्तृतीयोऽपि भवेदत्रैव म सुतः॥ (बृह० १००)

प्रजापतिस्तथेत्युक्तः प्रत्यभाषात भरतीम्।

ऋषिरत्रिस्ततो जज्ञे सूर्यानल समद्युतिः॥” (बृह० १०१)

^{१६५} कुल मन्त्र ७२।

^{१६६} ऋ ५.४०.६।

^{१६७} ऋ ५.४०.६।

^{१६८} “ग्राव्यो ब्रह्मा युजुजान सपर्यन् कीरिणा देवान्नमसोपशिक्षन्।

अत्रि सूर्यस्य दिवि वक्षुराधात्स्वर्भानोरप माया अघुक्षत्॥ ” ऋ ५.४०. ८।

“य वै सूर्यं स्वर्भानुस्तमसाविध्यदासुरः। अत्रयस्तमन्वेविदन्नहा१ न्ये अशक्वन्॥ ” ऋ ५.४०.९।

^{१६९} “ मा मामिम तव सतसत्र इरस्या दुशो भियसा नि गारीत्।

त्व मित्रो असि सत्यराधास्तौ मेहावत वरुणश्च राजा॥ ” ऋ ५.४०.७।

महत्व को सूचित करता है। अश्विनौ से अत्रि^{२००} का स्तोत्र सुनने का निवेदन भौमोऽत्रि ने किया। एक मन्त्र में कहा गया है कि 'अत्रि'^{२०१} की भाँति स्तुतियों द्वारा हम मित्रावरुणौ का आह्वान करते हैं।

अन्य ऋषि जिनका नाम मन्त्र में आया है वे हैं -

द्वित^{२०२}, वत्रि^{२०३}, सस^{२०४}, विश्वसामन्^{२०५}, द्युम्न^{२०६}, गौरवीति^{२०७}, अवस्यु^{२०८}, मायि^{२०९}, श्यावाश्व^{२१०}, अर्चनानस्^{२११}, रातहव्य^{२१२}, पौर^{२१३}, सप्तवध्नि^{२१४}, सत्यश्रवसि^{२१५}, एवयामरुत्^{२१६}, क्षत्र, मनस्, एवावद, यजत, सधि, अवत्सार^{२१७}, 'सदापृण, बाहुवृक्त, श्रुतविद्, तय^{२१८}। इस मण्डल में एक सूक्त (५.२८.) विश्वारात्रेयी^{२१९} का है।

१.१३ छन्द

√ श्चद् धातु का अर्थ प्रसन्न करना प्रसन्न होना है। इससे हरिश्चन्द्र, पुरुश्चन्द्र, सुश्चन्द्र पद बने हैं। श् का लोप होने से अधिकतर पद चद् हो गया जिससे चन्दन, चन्द्र पद बने हैं। इसीलिये कथन की एक विशिष्ट शैली

^{२००} " कूष्ठीदेवावशिन्नाद्या दिवो मनावसू। तच्छ्रवथो वृषण्वसू अत्रिर्वामा विवासति॥ " ऋ ५.७४.१।

^{२०१} ऋ ५.७२.१।

^{२०२} ऋ ५.१८.३।

^{२०३} ऋ ५.१६.१।

^{२०४} ऋ ५.२१.४।

^{२०५} ऋ ५.२२.१।

^{२०६} ऋ ५.२३.१।

^{२०७} ऋ ५.२६.११।

^{२०८} ऋ ५.३१.१०; ५.७५.८।

^{२०९} ऋ ५.४४.११।

^{२१०} ऋ ५.५२.१, ८१.५।

^{२११} ऋ ५.६४.७।

^{२१२} ऋ ५.६६.३।

^{२१३} ऋ ५.७४.४।

^{२१४} ऋ ५.७५.५, ६।

^{२१५} ऋ ५.७६.१।

^{२१६} ऋ ५.८७.१, २, ३, ४, ५, ७, ८, ९।

^{२१७} ऋ ५.८८.१०।

^{२१८} ऋ ५.८८.१२।

^{२१९} ऋ ५.२८.१।

छन्दस् है। छन्दस् का अर्थ कहने का आह्लादकारी ढग है। ये छन्द अनेकविध है। पञ्चम-मण्डल मे त्रिष्टुप्, अनुष्टुप्, जगती, गायत्री, पङ्क्ति, उष्णिक, अतिजगती, शतबृहती, बृहती, ककुभ, द्विपदा-विराट्, एकपदा-विराट्, विराटपूर्वा, शक्वरी, पुरुष्णिक छन्द के क्रमशः २७७, १६१, १०५, ७८, ४८, १५, ११, ६, ७, ५, ४, २, १, १, १ मन्त्र है।

१.१४ प्रसिद्ध आर्य

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल मे अनेक प्रसिद्ध राजाओ, आर्यों का उल्लेख है। उनका सक्षिप्त विवरण इस प्रकार है

उशना- कुत्स और इन्द्र के साथ उशना^{२२०} शुष्ण के विरुद्ध युद्ध मे थे।

ऊर्जव्य- ऊर्जव्य^{२२१} सम्भवतः राजा था जिसके पोषण की भौमोऽत्रि ने देवताओ से कामना की। “लुङ्विग^{२२२} ने ऊर्जव्य को एक यजमान माना है जबकि रथ ने इस एक विशेष ‘शक्ति सम्पन्न’ माना है।”

ऋजीश्वन - विदथपुत्र ऋजीश्वन्^{२२३} ने पिपु के वध मे इन्द्र की सहायता की थी।

एतश- इन्द्र ने एतश^{२२४} की ओर आते हुये सूर्य के अश्वो को मन्दगति कर दिया था। “रथ^{२२५} के अनुसार ‘एतश का उल्लेख एक शरणार्थी के रूप मे है जिसे इन्द्र ने सूर्य के विरुद्ध सहायता प्रदान की थी।” इन सभी स्थलो पर एतश सूर्य के अश्व प्रतीत होते है।

कुत्स- एक योद्धा के रूप मे कुत्स^{२२६} का वर्णन है जिसके शत्रु शुष्ण का वध इन्द्र ने किया और सूर्य का एक चक्र कुत्स^{२२७} को दिया। इन्द्र के साथ कुत्स^{२२८} का नाम आता है।

तरन्त- विददश्व के पुत्र तरन्त शशीयसी के पति थे। तरन्त ने भी पुरुमीळ्ह की भौति श्यावाश्व को धन दिया। वीर तरन्त^{२२६} दान मे प्राप्त धन का समान रूप से वितरण करते है।

^{२२०} ऋ ५.२६.६।

^{२२१} ऋ ५.४१.१०।

^{२२२} वैदिक कोश-सूर्यकान्त पृ० स० ६६।

^{२२३} ऋ ५.२६.११।

^{२२४} “अथ क्रत्वा मघवन्तुभ्य देवा अनु विश्वे अददुः सोमपेये।

यत्सूर्यस्य हरितः पतंती पुरः सतीरुपरा एतशे कः॥” ऋ ५.२६.५।

^{२२५} ‘वैदिक कोश’ सूर्यकान्त पृ०स० ७४।

^{२२६} ऋ ५.२६.६।

^{२२७} ऋ ५.२६.१०।

^{२२८} ऋ ५.२६.११।

दशगव - नवगवो के साथ दशगवो^{२३०} का वर्णन है। इन्होंने भी गोसमूह को मुक्त करवाया था।

त्रिसदस्यु- गुरुक्षित गोत्रोत्पन्न त्रिपुरुकुत्स के पुत्र त्रिसदस्यु^{२३१} ने सम्बरण प्रजापत्य को दस श्वेत अश्व दिये।

त्र्यरुण- त्रिवृष्णु के पुत्र त्र्यरुण^{२३२} के दान का उल्लेख मिलता है। शौनकीय बृहद्देवता^{२३३} में त्र्यरुण की कथा विस्तार से दी गयी है कि किस प्रकार इक्ष्वाकुवशीय त्र्यरुण के राज्य में अग्नि का प्रज्वलित होना समाप्त हुआ। पुरोहित वृश के प्रयास से अग्निदेव पुनः प्रकट होकर प्रज्वलित हुये।

नवगव - नवगवो^{२३४} ने इन्द्र की अर्चना करते हुये असुरो द्वारा गृहीत गोसमूह को मुक्त किया।

पुरुमीळ्ह- विददश्व के पुत्र पुरुमीळ्ह श्यावाश्वानेय के आश्रयदाता थे। शशीयसी के लोहित अश्व श्यावाश्व को पुरुमीळ्ह^{२३५} के समक्ष ले जाते हैं। श्यावाश्व को पुरुमीळ्ह^{२३६} ने सौ गाये दी।

मनु- मनु एक प्रसिद्ध ऐतिहासिक व्यक्ति हैं। उन्हें आदिपुरुष कहा गया है। अत्रियो ने मनु^{२३७} की भाँति अग्नि को प्रदीप्त किया।

शत्रि - अग्निवेशपुत्र राजर्षि शत्रि^{२३८} ने सवरण प्रजापत्य को अपरिमित धन दिया।

श्रुतरथ - श्रुतरथ^{२३९} सम्भवतः राजा थे जिन्होंने प्रभुवसु को दो अश्व और तीन सौ गाये दी।

सप्तवध्रि - सप्तवध्रि सम्भवतः ऋषि थे। एक मन्त्र में कहा गया है कि वृक्ष में बँधे सप्तवध्रि^{२४०} ने वनस्पति (वृक्ष) से विवृत होने की तथा अश्विनौ से अपने को मुक्त कराने की प्रार्थना की। अश्विनौ ने सप्तवध्रि^{२४१} को मुक्त करने के लिये वृक्ष की पेटिका को सम्भक्त एव विभक्त किया। शौनकीय बृहद्देवता^{२४२} में सप्तवध्रि की कथा विस्तार से मिलती है।

^{२२६} “ उ॒त घा॒ नेमो॑ अस्तु॒त॒ पु॒माँ इति॑ ब्रुवे॒ पणिः॑। स वैर॑दे॒य इत्स॑म॥ ” ऋ. ५. ६१. ८.।

^{२३०} ऋ. ५. २६. १२.।

^{२३१} ऋ. ५. ३३. ८.।

^{२३२} ऋ. ५. २७. १.।

^{२३३} ‘शौनकीय बृहद्देवता’ पृ० स० १५१-१५३

^{२३४} ऋ. ५. २६. १२.।

^{२३५} “ वि रोहि॑ता पुरु॒मीळ्हा॒य॑ येम॒तुर्वि॒प्रा॑य॒ दी॒र्घ॒य॑श॒से॑॥ ” ऋ. ५. ६१. ६.।

^{२३६} “ यो मे॑ धे॒नुना॒ श॒त वै॒दे॒दि॒श्वि॒र्यथा॑ द॒दत्। तर॒त इ॒व म॒हना॑॥ ” ऋ. ५. ६१. १०.।

^{२३७} ऋ. ५. २१. १.।

^{२३८} “ स॒हस्र॑सामि॒न्वि॒शे॒ गृणी॑षे॒ शत्रि॑म॒न् उप॒मा के॒तुम॑र्य॒।

त॒स्मा आपः॑ स॒यतः॑ पी॒पय॑त॒ तस्मि॑न्स॒त्रम॑व॒त्वे॒षम॑स्तु॥ ” ऋ. ५. ३४. ६.।

^{२३९} ऋ. ५. ३६. ६.।

^{२४०} “ वि जि॒हीष्व॑ वन॒स्पते॒ योनिः॑ सूर्य॒त्या इ॒व।

१.१५ अनार्य

ऋग्वेद में अनार्य शत्रुओं के लिये राक्षस असुर आदि शब्द प्रयुक्त हुआ है। उनकी शक्ति को अदेवी माया^{२४३} कहा गया है। इन अनार्य शत्रुओं में अधिकांश को इन्द्र ने पराभूत किया। कुछ प्रमुख अनार्य हैं -

नमुचि- बभ्रुरात्रेय ने इन्द्र से दास नमुचि^{२४४} के सिर को चूर्ण करने की प्रार्थना की। दास नमुचि ने स्त्रियों को युद्धसाधन बनाया। इन्द्र ने दास नमुचि के मस्तक को चूर्ण किया।

पिपु - ऋजीश्वन का पिपु शत्रु था ऋजीश्वन के आह्वान पर इन्द्र ने पिपु^{२४५} का वध किया।

वृत्र- दानु पुत्र^{२४६} वृत्र^{२४७} इन्द्र का शत्रु कहा गया है जिसको मारकर इन्द्र ने जलधाराओं को मुक्त किया। निरुक्त में मेघ^{२४८} को वृत्र कहा गया है।

शम्बर - इन्द्र ने शम्बर^{२४९} के निन्यानवे नगरो को वज्र से एकसाथ नष्ट किया।

शुष्ण - शुष्ण^{२५०} असुर कुत्स का शत्रु था। इन्द्र ने शुष्ण^{२५१} का वध करके कुत्स से मैत्री की।

स्वर्भानु - स्वर्भानु असुर ने अपनी माया से सूर्य को आच्छन्न कर लिया था तब अपने स्थान को न जानने वाले कीर्ति सम्पूर्ण लोक^{२५२} दिख रहा था। अत्रि^{२५३} ने चार चाओं द्वारा सूर्य को प्रकाशित किया।

श्रुतं मे अश्विना हव सप्तवध्नि च मुचत॥ ” ऋ ५.७८.५।

^{२४३} “ भीताय नाधमानाय ऋषये सप्तवधये।

मायाभिरश्विना युव वृक्ष स च वि चाचथः॥ ” ऋ ५.७८.६।

^{२४४} “ शौनकीय बृहद्देवता ’ पृ० सं० १६३ - ६४

^{२४५} ऋ ५. ३. ६।

^{२४६} ऋ ५ ३०.७. ८, ६।

^{२४७} ऋ ५. २६ ११।

^{२४८} ऋ ५ २६ ४।

^{२४९} ऋ ५ २६ २, ३, ५ ३२ ६.७, ८।

^{२४८} निरुक्त २।१६ पृ०सं० २२०।

^{२४९} ऋ ५ २६ ६।

^{२५०} ऋ ५ २६. ७.।

^{२५१} ऋ ५ ३२. ४.।

^{२५२} “ यत्वा सूर्यं स्वर्भानुस्तमसाविध्यदासुर। अक्षेत्रविद्यथा मुथो भुवनान्यदीधयु ॥ ” ऋ ५.४०. ५.।

^{२५३} “ स्वर्भानोरघ यदिद्र माया अवो दिवो वर्तमाना अवाहन्।

गूढह सूर्यं तमसापव्रतेन तुरीयेण ब्रह्मणाविद्विः॥ ” ऋ ५.४०. ६.।

१.१६ समुद्र एवं नदियाँ -

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में अनेक महत्त्वपूर्ण नदियों का नाम आया है। उनकी भौगोलिक स्थिति कहीं कौसी थी इसका स्पष्ट विवेचन नहीं हो पाया है। समुद्र एवं कुछ प्रमुख नदियाँ हैं-

समुद्र - ऋग्वेद के अधिकांशतः मन्त्रों में समुद्र के लिये सिन्धु^{२५४} शब्द प्रयुक्त हुआ है। कहीं कहीं सिन्धु का अर्थ नदी भी है। एक मन्त्र^{२५५} में कहा गया है कि भलीभाँति सेचन करने वाली नदियाँ जिस एक समुद्र को नहीं भर पाती। कहीं कहीं समुद्र के लिये समुद्र^{२५६} शब्द भी आया है।

नदियाँ - नदियों^{२५७} को द्रुतगामिनी, मधुर जलयुक्त, अहिंसित कहा गया है। स्तोत्राओं से यह अपेक्षित है कि वे कल्याणकारिणी सात नदियों का आह्वान करें। सायण^{२५८} ने 'सप्तसिन्धवः' का अर्थ १०.७५.५ में वर्णित नौ में से सात प्रमुख नदियाँ किया है। ऋग्वेद दशम मण्डल के (ऋ १०.७५) सूक्त में नदियों की ही स्तुति हुयी है।

ऋग्वेद में वर्णित प्रत्येक नदी को वर्तमान नदी के साथ समीकृत नहीं किया जा सकता। इतने समय के अन्तराल में भौगोलिक स्थिति में बहुत परिवर्तन आया है अतः उनके नाम और स्थान में अन्तर हो सकता है। ऋग्वेद पञ्चम मण्डल की कुछ प्रमुख नदियाँ हैं -

अनितभा - अनितभा^{२५९} 'सिन्धु' की कोई सहायक नदी थी।

कुभा - कुभा^{२६०} सिन्धु की महत्त्वपूर्ण सहायक नदी थी।

क्रमु - क्रमु^{२६१} का वर्तमान नाम 'कुरम'^{२६२} है जो सिन्धु की पश्चिमी सहायक नदी थी।

^{२५४} ऋ ५.४.६, ३७.२; ४६.४; ५१.७; ५३.६, ६, ६१.४; ६६.२ ;।

^{२५५} एक यदुद्वा न पूणात्येनीरासिचतीरवनयः समुद्रा॥ ऋ.५.८५.६.।

^{२५६} ऋ ५.४४.६, ४७.३, ७८.८, ८५.६,।

^{२५७} "आ धेनवः पर्यसा तूण्यैर्था अमर्धतीरुप नो यतु मध्वा।
महो राये बृहती. सप्त विप्रो मयोभुवो जरिता जोहवीति॥" ऋ ५. ४३. १।

^{२५८} सप्त सर्पणस्वभावाः सप्तसख्याका इम मे गगे। ऋग्वे १०. ७४.४.१ इति मन्त्रोक्ता गगाद्या वा। तत्र हि प्राधन्येन सप्तैवोक्ताः। ऋ पृ०सं० ५८७।

^{२५९} ऋ ५. ५३. ६.।

^{२६०} ऋ ५. ५३. ६.।

^{२६१} ऋ ५. ५३. ६.।

^{२६२} 'वैदिक साहित्य और संस्कृति'- 'आचार्य बलदेव उपाध्याय' पृ० सं० ३६१।

गोमती - रथवीति^{२६३} गोमती के तट पर निवास करते थे। 'सिन्धु'^{२६४} की सहायक नदी के रूप में उल्लिखित इस गोमती की पहिचान वर्तमान 'गोमाल' से की जाती है। यह अफगानिस्तान की नदी है जो सिन्धु में डेरा स्माइल खाँ तथा पहाड़पुर के बीच गिरती है।

यमुना- ऋग्वेद एवं ब्राह्मण ग्रन्थों में यमुना^{२६५} नदी वर्णित है।

सरयू - कुभा क्रमु आदि नदियों के साथ सरयू^{२६६} का नाम आता है। "कुभा"^{२६७}, क्रमु सिन्धु आदि पश्चिमी नदियों के साथ सरयू के उल्लेख से स्पष्ट प्रतीत होता है कि वह भी पश्चिमी नदी है। अतः इसे अयोध्या के पास बहने वाली सरयू मानना नितान्त भ्रान्त है। अवेस्ता में यही 'हरोयू' के नाम से विख्यात है। आजकल इसे हरिरुद कहते हैं।

सरस्वती- ऋग्वैदिक नदियों में सरस्वती^{२६८} विख्यात नदी है।

१.१७ पशु एवं पक्षी -

ऋग्वैदिक सस्कृति एवं तत्कालीन आर्थिक व्यवस्था में पशुओं का महत्त्वपूर्ण स्थान था। यज्ञ की प्रधानता के कारण पशुओं का यज्ञ में उपयोग होता था। वस्तु विनियम का साधन भी पशु थे। ऋग्वेद में पशु, पक्षी, नदियों, वनस्पतियों सभी को सम्मानजनक स्थान प्राप्त है।”

एक मन्त्र में यूपार्ह पशु^{२६९} की विशेषता वर्णित है। गाय एवम् अश्व का सर्वाधिक वर्णन मिलता है।

अश्व गमन का मुख्य साधन थे। मरुतो के अश्व^{२७०} को वेगवान, कान्तिवान, ध्वनियुक्त एवं दर्शनीय कहा गया है। अश्विनी के अश्वों^{२७१} को 'मन के समान वेगवान, विचित्र रूपवाले, एवं शीघ्रगामी' कहा गया है।

^{२६३} ऋ ५. ६१. १६.।

^{२६४} 'वैदिक साहित्य और सस्कृति- आचार्य बलदेव उपाध्याय पृ०स० ३६०।

^{२६५} ऋ ५. २१. १७.।

^{२६६} ऋ ५. ५३. ३६.।

^{२६७} वैदिक साहित्य और सस्कृति 'आचार्य बलदेव उपाध्याय' पृ० स० ३६१।

^{२६८} ऋ ५. ४२. १२.।

^{२६९} " यत्र वहिर्नरभिहितो दुद्रवद्दोष्यः पशुः । नृमणा वीरपस्त्योऽणी धीरेव सनिता ॥ " ऋ ५. ५. ४.।

^{२७०} " उत स्य वाज्यरुषस्तुविष्वणिरिह स्म धायि दर्शत । ऋ ५. ५६. ७.।

^{२७१} ऋ ५. ७५. ६.।

गाय^{२७२} का उल्लेख ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में अनेक बार हुआ है। इसके अतिरिक्त गाय देने वाले के लिये गोदा^{२७३} शब्द आया है। गाय एवम् अश्व के अतिरिक्त अन्य पशुओं जन्तुओं का वर्णन है यथा- सर्प^{२७४}, सिंह^{२७५}, मृग^{२७६}, गौरमृग^{२७७}, आदि। पक्षियों में मुख्यतः श्येन^{२७८} एव हंस^{२७९} का नाम प्राप्त होता है।

१.१८ ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में वर्णित ऋग्वैदिक संस्कृति

ऋग्वैदिक संस्कृति मूलतः ग्रामप्रधान संस्कृति थी। राष्ट्र अथवा सघ के लिये 'मर्यङ्क'^{२८०} शब्द ऋग्वेद में आया है जिससे तत्कालीन सभ्यता की विशालता का बोध होता है। इसके अतिरिक्त अपने राज्य के लिये 'स्वराज्य'^{२८१} शब्द प्रयुक्त हुआ है। नगर के लिये 'पुर'^{२८२}, 'भोग'^{२८३} आदि शब्द प्राप्त होते हैं। नगर के लिये पुरः न शुभ्रा^{२८४} विशेषण प्रयुक्त हुआ है जिससे ज्ञात होता है कि तत्कालीन नगर स्वच्छ रहते थे। इन्द्र ने शम्बर के ६६ नगरो को एक साथ नष्ट किया था। मरुतो को ग्रामजितः^{२८५} कहा गया है। इस प्रकार इस मण्डल में ग्राम और नगर का अधिक वर्णन हुआ है।

१.१८.१ समाज -

ऋग्वैदिक समाज पितृप्रधान था। ऋग्वेद के अधिकांश मन्त्रों में पुत्रों^{२८६} की कामना की गयी है। पुत्रियों की

^{२७२} ऋ ५. ३. ३, ६. ७, २७. २; ४१. १८; ४५. ६।

^{२७३} ऋ ५. ४२. ८।

^{२७४} ऋ ५. ६. ४।

^{२७५} ऋ ५. १५. ३।

^{२७६} ऋ ५. २६. ४, ३४. २।

^{२७७} ऋ ५. ७८. २।

^{२७८} ऋ ५. ४५. ६, ७४. ६।

^{२७९} ऋ ५. ७८. १, २।

^{२८०} ऋ ५. ४. २. ५.

^{२८१} ऋ ५. ६६. ६।

^{२८२} ऋ ५. ४१. १२।

^{२८३} ऋ ५. २६. ६।

^{२८४} ऋ ५. ४१. १२।

^{२८५} ऋ ५. ५४. ८।

^{२८६} ऋ ५. २०. ४, २५. ५, ६।

नहीं जो नारी की अपेक्षा पुरुष की अच्छी स्थिति का सूचक है। तथापि समाज में नारी का गरिमामयी स्थान था। विदुषी^{२५७} शब्द से स्त्री-शिक्षा की ओर सङ्केत मिलता है। अनेक ऋषिपुत्रियाँ भी मन्त्रद्रष्टा हुयीं। ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल में विश्ववारात्रेयी^{२५८} का एक सूक्त है। तरन्तमहिषी शशीयसी^{२५९} को देवाराधना न करने वाले, दान न देने वाले पुरुष की अपेक्षा श्रेष्ठ कहा गया है। माता के रूप में नारी की उच्च स्थान था। उसका कर्तव्य लोगों का पोषण,^{२६०} दर्शन एवं धारण करना है। एक अन्य मन्त्र में कहा गया है कि माता^{२६१} पुत्र के लिये वस्त्र बुनती है। समाज में नारी का सम्मानजनक एवम् उत्तरदायित्वपूर्ण स्थान था।

ऋग्वेद पञ्चम- मण्डल में ही नहीं अपितु सम्पूर्ण ऋग्वेद में वर्णव्यवस्था का स्पष्ट अथवा विस्तृत उल्लेख नहीं मिलता है। एक मन्त्र में 'सुजातासः'^{२६२} शब्द आया है जिसका अर्थ सुजन्मा अथवा सुकुलोत्पन्न हो सकता है किन्तु यह शब्द जाति-व्यवस्था की ओर स्पष्ट इङ्गित नहीं करता। एक अन्य मन्त्र में चतस्रः^{२६३} शब्द आया है। सायण ने अपनी व्याख्या में इसका अर्थ 'चतुर्षु वर्णेषु'^{२६४} किया है। केवल सायण की व्याख्या को आधार मानकर चार वर्ण ग्रह अर्थ समीचीन प्रतीत नहीं होता। चतस्रः शब्द चार वर्ण के लिये ही आया है यह स्पष्ट नहीं है। एक अन्य मन्त्र में क्षत्रियस्य^{२६५} शब्द आया है। सायण ने अपनी व्याख्या में लिखा है- "क्षत्रे^{२६६} बल। तद्वत् इन्द्रस्य। यद्वा। क्षत्रियजातीयस्य यजमानस्यामति" इस व्याख्या से भी अस्पष्ट ही है कि क्षत्रिय शब्द किस अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। वर्ण-व्यवस्था का आधार सम्भवतः कर्म था और वह इतनी सङ्कुचित भी नहीं थी जितनी वह आज है। इसलिये उस काल में वर्ण व्यवस्था थी यह मानना उचित नहीं है।

^{२५७} ऋ ५ ४१ ७ ।

^{२५८} ऋ ५ २८ १।

^{२५९} उ॒त त्वा स्त्री शशी॑यसी पु॒सो भव॑ति वस्य॑सी। अ॒दे॒व॒त्रा॒द॒रा॒ध॒सः॑॥६॥ ऋ ५.६१. ६.।

^{२६०} " मा॒ते॒व॒ य॒द्भ॒र॑से प॒प्र॒था॒नो॑ ज॒न॒ज॒न॑ धाय॑से चक्ष॑से च "। ऋ ५.१५.४.।

^{२६१} " वि त॑न्वते धियो॑ अ॒स्मा॒ अपो॑सि वस्त्रा॑ पु॒त्राय॑ मा॒तरो॑ वयति।" ऋ ५.४७.६.।

^{२६२} ऋ ५ ६ २.।

^{२६३} ऋ ५ ३५ २ ।

^{२६४} ऋ पृत्र सत्र ५६८।

^{२६५} ऋ ५ ६६. १ ।

^{२६६} ऋ पृ० स० ६५३।

१.१८.२ भोजन एवं पेय -

ऋग्वैदिक आर्यों का भोजन पुष्टकर, बलवर्धक एवं सादा था। अनाज में 'यव' (जौ) ^{२६७} एवं धान्य' ^{२६८} (धान) का उल्लेख मिलता है किन्तु गेहूँ का कहीं वर्णन नहीं है। यज्ञ में **पुरोडाश** ^{२६६} का उपयोग होता है। इन्द्र ^{३००} के लिये तीन सौ वृषभों को शीघ्र अग्नि में पकाया गया इससे ज्ञात होता है कि उस समय मासाहार का भी प्रचलन था।

ऋग्वैदिक आर्यों का सर्वाधिक प्रिय पेय सोम था। सोमरस बलकारक होता था। एक मन्त्र में सोम ^{३०१} की मधुरता, मादकता तथा सोमपान के पश्चात् बल प्राप्ति का वर्णन है।

इन्द्र को सोम अतिप्रिय था। इन्द्र और वायु के लिये दधियुक्त ^{३०२} सोम के अभिषव का वर्णन है। अग्नि ^{३०३} का अन्य देवताओं के साथ सोमपान के लिये आह्वान है। सोम के अतिरिक्त आर्यों को दुग्ध भी प्रिय था। एक मन्त्र में दुग्ध ^{३०४} को प्रिय एवं कमनीय कहा गया है। घृत ^{३०५} का वर्णन अनेक मन्त्रों में आया है। अग्नि को घृत अतिप्रिय था। अग्नि के विशेषणस्वरूप 'घृतपृष्ठ' ^{३०६}, 'घृतप्रतीक' ^{३०७}, 'घृतप्रसक्त' ^{३०८}, 'घृतयोनी' ^{३०९}, 'घृतस्तु' ^{३१०}, 'घृताची' ^{३११} आदि शब्द आये हैं एक मन्त्र में त्र्यशिर ^{३१२} शब्द आया है जिसका अर्थ सायण में दही सत्तू एवं दुग्धमिश्रित खाद्य पदार्थ किया है।

^{२६७} ऋ ५. ८५. ३।

^{२६८} ऋ ५. ५३. १३।

^{२६६} ऋ ५. २६. ११।

^{३००} ऋ ५. २६. ७।

^{३०१} ऋ ५. ३३. ७।

^{३०२} "सुता इद्राय वायवे सोमोसो दध्याशिरः। निम्न न यति सिधवोऽभि प्रयः॥७॥" ऋ ५. ५१. ७।

^{३०३} "विप्रोर्विप्र संत्य प्रातर्यावभिरा गहि। देवेभिः सोमपीतये॥३॥ ऋ ५. ५१. ३।

^{३०४} "प्रिय दुग्ध न काम्यमर्जामिजाम्योः सचा। धर्मो न वाजजठरोऽद्व्यः शश्वतो दभे॥४॥ ऋ ५. १६. ४।

^{३०५} ऋ ५. १. ६, ५. १. ८. ७ ; ११. ३ ; १२. १ ; १४. ६ ; ४२. ३ ; ८३. ४ ; ८६. ६ ;

^{३०६} ऋ ५. ३७. १।

^{३०७} ऋ ५. ११. १।

^{३०८} ऋ ५. १५. १।

^{३०९} ऋ ५. ८. ६।

^{३१०} ऋ ५. २६. २।

^{३११} ऋ ५. २८. १, ४३. ११।

^{३१२} ऋ ५. २७. ५।

१.१८.३ पात्र -

यज्ञ में प्रयुक्त होने वाले पात्रों का ऋग्वेद में वर्णन मिलता है। ये पात्र घरेलू उपयोग में भी आते थे। कुछ प्रमुख पात्र हैं- चमस्^{३१३} (चम्मच), अस्मयः^{३१४} (स्वर्णमयपात्र), जुहू^{३१५}, दृति^{३१६} आदि।

१.१८.४ परिधान -

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में वस्त्र का स्पष्ट उल्लेख नहीं है। अन्य मण्डलों के अध्ययन से ज्ञात होता है कि लोग ऊपर (वास) एवं नीचे (अधिवास) पहनते थे। दो मन्त्रों में वस्त्र^{३१७} शब्द आया है। लोग ऊनी वस्त्र से भी परिचित थे। एक मन्त्र में 'ऊर्णप्रदा'^{३१८} शब्द ऊनी कम्बल के लिये आया है।

१.१८.५ आभूषण-

मन्त्रों के अनुशीलन से ज्ञात होता है कि ऋग्वेदकालीन लोगों को आभूषण अत्यन्त प्रिय था। पञ्चम मण्डल में आभूषण के लिये आनूक^{३१९} तथा 'अञ्जि'^{३२०} शब्द आया है। मरुतो के लिये 'अञ्जिमन्त'^{३२१} शब्द प्रयुक्त होता है। एक मन्त्र में 'निष्कग्रीव'^{३२२} शब्द आया है। इसके अतिरिक्त निर्मित आभूषणों में म्रक्ष^{३२३} खादि^{३२४} अर्थात् माला और कगन का भी उल्लेख है।

१.१८.६ नैतिक स्तर -

समाज का नैतिक स्तर ऊँचा था क्योंकि सामाजिक व्यवस्था धर्म पर आधारित थी। अतिथि को पर्याप्त

^{३१३} ऋ ५.३४.२।

^{३१४} ऋ ५.३०.१५।

^{३१५} ऋ ५.१३।

^{३१६} ऋ ५.८३.७।

^{३१७} ऋ ५.२६.१५, ४७.६।

^{३१८} ऋ ५.४.५।

^{३१९} ऋ ५.३३.६।

^{३२०} ऋ ५.५३.४।

^{३२१} ऋ ५.५७.५।

^{३२२} ऋ ५.१६.३।

^{३२३} ऋ ५.५३.४।

^{३२४} ऋ ५.५४.११।

मम्मान मिलना था। एक मन्त्र मे अग्नि को अतिथि^{३२५} के समान पूज्य कहा गया है। कही-कही चोर का भी वर्णन है। सम्भवत उनके लिये तायु^{३२६} शब्द आया है। सामान्यतः सभी को अपने कर्तव्यो एव दायित्वो का ज्ञान था फिर भी जो कभा कर्मा अपने कर्तव्य से छुट् हो जाता था वह सुसङ्गति मे रहने पर पुन सम्यक् आचरण करने लगता था। एक मन्त्र मे कहा गया है कि सर्वत्र व्याप्त अग्नि^{३२७} के बन्धुगण पहले अभद्र हो गये थे अब अग्नि की परिचर्या करते हुये कल्याणकारी हो गये हैं।

१ १८.७ आर्थिक जीवन-

ऋग्वेदिक काल मे अर्थव्यवस्थाका मूलधार कृषि एव पशुपालन था। भूमि के लिये रसा^{३२८} शब्द प्रयुक्त हुआ = जिमसे ज्ञात होता है कि भूमि उपजाऊ थी। सिचाई का कोई व्यवस्थित साधन था इसका स्पष्ट वर्णन नही मिलता = वृष्टि देवताओ का कृपा पर निर्भर थी। इन्द्र, पर्जन्य, मरुत् आदि देवताओ से वृष्टि की कामना की गयी है। वृक्षो को काटने के लिये कुल्हाणी का प्रयोग होता है उसके लिये स्वधिति^{३२६} शब्द आया है।

पशुपालन आय का प्रमुख साधन था। पशुओ मे गाय और अश्व का प्रमुख स्थान था। गाय^{३३०} की कल्पना मर्मन्ति के रूप मे की गयी है।

इसके अतिरिक्त अन्य व्यवसाय करने वालो का भी नाम मिलता है। चर्मकार के लिये चर्म-शमिता^{३३१} शब्द आया है। लोहार के लिये ध्माता^{३३२} तथा बनिये के लिये 'वणिक्'^{३३३} शब्द आया है। सायण^{३३४} ने अपनी व्याख्या मे वणिक् के लिये 'वणिगिवाल्पेन कर्मणा बहुफलाकाक्षी' लिखा है। शिल्पी के लिये 'रथान्'^{३३५} शब्द आया है।

^{३२५} " जुष्टो दमूना अतिथिर्दुरोण इम नो यज्ञमुपे याहि विद्वान्।" ऋ ५.४ ५।

^{३२६} ऋ ५ १५.४, ५२.१२।

^{३२७} " सखायस्ते विषुणा अमन् एते शिवास सतो अशिवा अभूवन् " ऋ ५.१२ ५।

^{३२८} ऋ ५ ११ ६, ५३ १५।

^{३२९} ऋ ५ १. ८

^{३३०} ऋ ५. ३ ११

^{३३१} ऋ ५ ८५ १।

^{३३२} ऋ ५ ६ ५।

^{३३३} ऋ ६ ४५ ६।

^{३३४} ऋ पृ० म० ५६८।

^{३३५} ऋ ५ ७३ १०।

१.१८.८ आवागमन के साधन-

ऋग्वैदिक सभ्यता बहुत फैली हुयी थी अत आवागमन के साधनों की अत्यन्त आवश्यकता थी। आवागमन के लिये रथ^{३३६} एवम् उसकी नेमि^{३३७} का अनेक बार वर्णन है। अश्विनौ^{३३८} के रथ को हिरण्यरूप त्वचा वाला, मधुरवर्णी, जलवर्षी, अन्नवाहक, मन की भाँति वेगवाला एव वायु सदृश वेगवाला कहा गया है। नौका एव नाविक के लिये 'नाव'^{३३९} एव नावा^{३४०} शब्द का अनेक बार उल्लेख है। इससे यह ज्ञात होता है कि नाव भी आवागमन का साधन थी। इसके अतिरिक्त अश्व द्वारा भी आवागमन होता था।

१.१८.९ राजनैतिक स्थिति-

ऋग्वैदिक सस्कृति में शक्ति का प्रमुख केन्द्र ग्राम थे। इसके अतिरिक्त राज्य एव नगर का वर्णन भी मिलता - जिम्का ऋग्वैदिक सस्कृति के प्रारम्भिक भाग में वर्णन किया गया है।

ऋग्वेद में आर्यों एवम् अनार्यों के मध्य अनेक सघर्ष का वर्णन है अनार्यों को राक्षस एवम् उनकी जाँत को अदेवी माया^{३४१} कहा गया है। दास नमुचि^{३४२} ने स्त्रियों की सेना बनायी थी सम्भवतः स्त्रियों भी युद्ध में भाग लेती थी किन्तु कुशल नहीं थी। एक मन्त्र में मनुष्यों की सेना^{३४३} पर विजय प्राप्ति की कामना की गयी है।

१.१८.१० दण्ड-व्यवस्था -

ऋग्वेद के अनेक मन्त्रों में पापी को दण्डित करने की देवताओं से प्रार्थना की गयी है। एक मन्त्र में अग्नि^{३४४} से प्रार्थना की गयी है कि वह पाप करने वाले को नष्ट करे एक मन्त्र^{३४५} में कहा गया है कि जो मृद्ध होते

^{३३६} ऋ ५.३३.६, ६.३३.५, ३६.३; ५२.६, ५३.५, ५८.६; ७५.४, ८३.६, ८६.४।

^{३३७} ऋ ५.१८.६।

^{३३८} "हिरण्यत्वङ्मधुवर्णो घृतस्नु पृक्षो वहत्रा रथो वर्तते वा।
मनोजवा अश्विना वातरहा येनातियाथो दुरितानि विश्वा॥३॥ छ ५.७७.३।

^{३३९} ऋ ५.४५.१०, २५.६, ५४.४।

^{३४०} ऋ ५.४.६।

^{३४१} "प्रादेवीर्माया सहते दुरेवा शिशीते शृगे रक्षसे विनिक्षे।६॥ ऋ ५.२.६।

^{३४२} ऋ ५.३३.६।

^{३४३} "त्वया वाजे वाजयतो जयेमाभिष्याम पृत्सुती मत्याना।" ऋ ५.४.१।

^{३४४} "यो न आगो अभ्येनो भरत्याधीदधमघशसे दधात।" ऋ ५.३.७।

^{३४५} ऋ ५.२०.२।

हुये भी अग्नि को हवि न दे वे बलरहित हो। एक अन्य मन्त्र मे चोर-शत्रु^{३४६} का वर्णन है। सायण^{३४७} ने अपनी व्याख्या मे लिखा है “ रिपु स्तेन यथा सतापयति राजा” इससे राजा द्वारा चोर को दण्डित करने का सङ्केत मिलता है।

१.१६ ऋग्वेद - पञ्चम - मण्डल के विशिष्ट मन्त्र एवं विशिष्टता-

सम्पूर्ण ऋग्वेद मे अधिकांशतः स्तुतिपरक मन्त्रो का सङ्कलन है। ऋग्वेद पञ्चम मण्डल मे भी ऐसे ही मन्त्रो का सङ्कलन है किन्तु कुछ मन्त्र स्तुतिपरक मन्त्रो से भिन्न स्वतन्त्र प्रकृति के है। ऐसे ही कुछ विषयेतर मन्त्रो को विशिष्ट मन्त्रो के अन्तर्गत रखा गया है।

देवताओ से अधिकांशतः मन्त्रो मे धन की कामना की गयी है। इसके अतिरिक्त कही कही सुखी दाम्पत्य^{३४८} की प्रार्थना की गयी है। एक मन्त्र^{३४९} मे पत्नीहीनो को पत्नी से सयुक्त करने की कामना की गयी है।

देवताओ के आह्वान के अतिरिक्त कही कही यज्ञो का भी वर्णन है। एक मन्त्र मे अश्वमेध यज्ञ^{३५०} का उल्लेख है। वेदि का अत्यन्त महत्व था। उसे यज्ञ^{३५१} का उत्तम स्थान कहा गया है। एक मन्त्र मे माध्यन्दिन सवन^{३५२} का उल्लेख है। एक मन्त्र मे ऋत्विज^{३५३} की विशेषता वर्णित है। अश्विनौ^{३५४} को प्रातःकाल हवि देने को कहा गया है क्योंकि सायकालीन हवि असेवनीय हो जाती है। एक मन्त्र मे चत्वार शब्द आया है सायण^{३५५} ने अपनी व्याख्या मे इसका अर्थ ‘ चत्वार ऋत्विज ’ किया है। एक मन्त्र मे ‘यजुष्’^{३५६} शब्द आया है। स्पष्ट नहीं है कि उस समय यजुर्वेद के मन्त्र सामने आये थे अथवा नहीं।

^{३४६} ऋ ५.७६.६.।

^{३४७} ऋ पृ० स० ६७०।

^{३४८} “स जास्पत्य सुयमगा कृणुष्व शत्रूयताभमि तिष्ठा महासि।।३।। ऋ ५.३८.३.।

^{३४९} ऋ ५.३१.२।

^{३५०} ऋ ५.५६.२। ऋ.५.२७.५।

^{३५१} ऋ ५.८०.८.।

^{३५२} ऋ ५.१८.८.।

^{३५३} ऋ ५.७७.२.।

^{३५४} ऋ ५.८७.८.।

^{३५५} ऋ पृ० स० ६०२।

^{३५६} ऋ ५.६२.५.।

किसी कार्य को करने एव फलप्राप्ति का अत्यन्त स्वाभाविक वर्णन एक मन्त्र मे है - पहले मन^{३५७} मे विचार नत्पश्चात् कर्म और अन्त मे फलप्राप्ति।

देवताओ, पशुपक्षियो एवम् ऋषियो के अतिरिक्त गर्भस्थ जीव^{३५८} का भी दो मन्त्रो मे वर्णन है।

अत्रि के मन्त्रो मे मानवीय भावना को अत्यन्त सहजता से प्रस्तुत किया गया है। उन्ही के एक मन्त्र मे वरुण^{३५९} से प्राथना की गयी है कि हम यदि किसी के प्रति अपराध करे तो उस अपराध को नष्ट करो। इसी प्रकार एक अन्य मन्त्र मे अत्रि ने अपनी बुराइयो को जानकर वरुण^{३६०} से उन्हे दूर करने की कामना की है। मरुतो से सम्बन्धित अनेक मन्त्रो मे अत्यन्त स्वाभाविकता है। इन मन्त्रो मे प्रश्न है, शङ्कये है जो ' नासदीय सूक्त' मे भी मिलता है अश्विनो से सम्बन्धित एक मन्त्र^{३६१} मे कुछ ऐसे ही स्वाभाविक प्रश्न किये गये है।

सासारिक भोगो^{३६२} की तुच्छता के साथ दार्शनिकता का समन्वय एक मन्त्र मे मिलता है।

एक मन्त्र मे वर्णित आदित्य^{३६३} का किरणो द्वारा पृथिवी का जल ग्रहण करना तत्कालीन ऋषियो की वैज्ञानिक सोच को द्योतित करता है।

^{३५७} " ज्यायोसमस्य यतुनस्य केतुनऋषिस्वर धेरति यासु नामे ते।
यादृश्मिन्धायि तमेपस्यर्या विदद्य उ स्वय वहते सो अर करत्॥८॥" ऋ ५ ४४.८ ।

^{३५८} " यथावात पुष्करिणी समिगयति सर्वतः।
एवा ने गर्भ एजतु निरैतु दशमास्य ॥७॥ " ऋ ५ ७७.७.।
यथा वातो यथा वन यथा समुद्र एजति।
एवा त्व दशमास्य सहावोहि जरायुणा॥८॥" ऋ ५.७८.८.।

^{३५९} " अर्यम्ये वरुण मित्र्ये वा सखीय वा सदमिद्भ्रातरं वा।
वेश वा नित्ये वरुणारणे वायत्सीमागेश्वकृमा शिश्रथस्तत्॥७॥" ऋ ५.८५.७.।

^{३६०} " कितवासो यद्विरिपुर्न दीवि यद्वा घा सत्यमुत यत्र विघ्न।
सर्वा ता वि ष्ये शिथिरेव देवाथा ते स्याम वरुण प्रियासः॥८॥ ऋ ५.८५.८ ।

^{३६१} " क्रो वैद जानमेषा को वा पुरा सुन्नेष्वोस मरुता। यद्युयुजे किलास्य ॥१॥" ऋ ५ ५३.१।
"पेनात्रथेषु तस्थुष क श्शुश्राव कथा ययु।
कर्म मसु सुदासे अन्वापय इळीभिर्वृष्टय सह"॥२॥ ऋ ५ ५३.२.।
ऋ यथ क ह गच्छथ कमच्छा युजाथे रथ।
ऋस्य ब्रह्माणि रण्यथो वय वामुश्मसीष्टयै॥३॥ ऋ ५.७४.३.।

^{३६२} " ओहते रक्षसो देववीतावचक्रेभिस्त मरुतो नि यात।
नो व गर्मा शशमानस्य निदोत्तुच्छयान्कामान्करते सिध्विदान ॥१०॥ ऋ ५.४२.१०.।

^{३६३} " मन्भुराणस्तरुभि सुतेगृभं वयाकिर्न चित्तगर्भासु सुस्वरु ।
धारवाकेव्वृजुगाथ शोभसे वर्धस्व पत्नीरभि जीवो अध्वरे॥५॥ ऋ ५ ४४. ५ ।

कृछ दुरुह शब्दो को छोड़कर ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल की भाषा सहज एव सरल है। लगभग सभी मन्त्रो मे प्रसाद एव माधुर्य गुण व्याप्त है। इन्द्र के मन्त्रो मे ओजोगुण की प्रधानता है। अलङ्कारो मे उपमा की बहुलता है।

ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के सम्पूर्ण मन्त्रों का अन्वय एवम् अनुवाद

२.१ ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के सम्पूर्ण मन्त्रों का अन्वय एवम् अनुवाद-

सूक्त (१)

देवता- अग्नि, ऋषि- बुधगविष्टरात्रेयौ, छन्द- त्रिष्टुप्।

अबोध्यग्निः समिधा जनानां प्रति धेनुर्मिवायतीमुषासम्।

यद्वा इव प्र वयामुज्जिहानाः प्र भानवः सिस्निते नाकमच्छे॥१॥

अन्वय - (दुग्धपानहेतवे) धेनुमिव आयतीम् उषस प्रति (उपस्थिते) अग्नि जनाना समिधा अबोधि। वया प्रोज्जिहाना यद्वा वृक्षस्य इव (अग्ने) भानवः नाकम् अच्छ सिस्निते।

अनुवाद - (दुग्धपान के लिये) धेनु की भाँति आगमनकारिणी उषा (के उपस्थित होने पर) अग्नि लोगो की समिधा द्वाग जागृत किया जाता है। शाखा को ऊपर उठाते हुये विशाल वृक्ष की भाँति (अग्नि की) ज्वालाये अन्तरिक्ष की ओर प्रसृत होती है।

अबोधि होता यजथाय देवानूर्ध्वो अग्निः सुमनाः प्रातरस्थात्।

समिद्धस्य रुशददर्शि पाजो महान्देवस्तमसो निरमोचि॥२॥

अन्वय - होता अग्नि देवान् यजथाय अबोधि। सुमना (अग्निः) प्रातः ऊर्ध्वः (सन्) अस्थात्। समिद्धस्य (अस्य) रुशत् पाज अदर्शि, (अय) महान देवः तमसः निरमोचि।

अनुवाद - देवाहानकृत अग्नि देवताओ के यजन के लिये जागृत होता है। शोभन मनवाला (अग्नि) प्रातः ऊर्ध्वाभिमुख (होकर) उक्थित होता है। प्रदीप्त (इसकी) प्रकाशयुक्त ज्वालाये दिखायी पड़ती है। (यह) महान देवता अन्धकार से पूर्णतः मुक्त होता है।

यदी गुणस्य रश्नामजीगुः शुचिरंक्ते शुचिभिर्गोभिर्अग्निः।

आद्दक्षिणा युज्यते वाजयत्युत्तानामूर्ध्वो अधयज्जुहुभिः॥३॥

अन्वय - यत् ईम् अग्नि- गणस्य (जगत्.) रशना (तम) अजीग- (तदा स-) शुचि (सन्) शुचिभि- गोभि (जगत्) अक्ते।
आन् दक्षिणा वाजयन्ती (आज्यधारा सह) युज्यते। ऊर्ध्वः (स) उत्ताना (ता) जुहुभि अधयत्।

अनुवाद - जब यह अग्नि सघात्मक (जगत्) के रज्जुरूप (अन्धकार) का निगरण करता है (तब वह) प्रदीप्त (होकर) दीप्त किरणों से (जगत् को) प्रकाशित करता है। अनन्तर प्रवृद्ध, अत्राभिलाषी (घृतधारा) से युक्त होता है। उन्नत (वह) ऊपर विस्तृत (उनको) जुहु द्वारा पीता है।

अग्निमच्छा देवयता मनासि चक्षुषीव सूर्ये सं चरति।

यदी सुवाते उषसा विरूपे श्वेतो वाजी जायते अग्रे अह्नाम्॥४॥

अन्वय - देवयता (यजमानाना) मनासि सूर्ये (सचरतः) (जनाना) चक्षुषि इव अग्निम् अच्छ सचरन्ति। यत् विरूपे (द्यावा पृथिव्यां) उषसा (सह) ईम् अग्नि सुवाते। (तदा) श्वेत- वाजी (अग्निः) अह्नाम् अग्रे जायते।

अनुवाद - देवकामी (यजमानो का) मन सूर्य की ओर (सञ्चरण करने वाले) (मनुष्यो के) नेत्रों की भाँति अग्नि की ओर सञ्चरण करता है। जब नानारूपवाले (द्युलोक और पृथिवीलोक) उषा (के साथ) इस अग्नि को उत्पन्न करते हैं (तदा) श्वेतवर्ण (आँर) अन्नवान (अग्नि) प्रातःकाल उत्पन्न होता है।

जनिष्ट हि जेन्यो अग्रे अह्नां हितो हितेष्वरुषो वनेषु।

दमेदमे सप्त रत्ना दधानोऽग्निर्होता नि षसादा यजीयान्॥५॥

अन्वय - हितेषु वनेषु हित- जेन्य- (अग्निः) अरुषः (सन्) अह्नाम् अग्रे (प्रातःकाले) जनिष्ट। होता यजीयान् अग्नि रत्ना सप्त (ज्वाला) दधान दमे दमे नि ससादा।

अनुवाद - सुस्थापित इन्धनो मे स्थित उत्पादक (अग्नि) प्रदीप्त (होता हुआ) दिन के अग्रभाग मे (प्रातःकाल) उत्पन्न हुआ। होता, यागयोग्य अग्नि रमणीय सात (ज्वालाओं) को धारण करता हुआ प्रत्येक घर मे अवस्थित होता है।

अग्निर्होता न्यसीदद्यजीयानुपस्थे मातुः सुरभा उ लोके।

युवा कविः पुरुनिष्ठ ऋतावा धर्ता कृष्टीनामुत मध्य इद्धः॥६॥

अन्वय - होता यजीयान् (च) अग्नि मातुः उपस्थे सुरभौ लोके नि असीदत्। युवा कवि- पुरुनिष्ठ- ऋतावा (सर्वेषा) धता कृष्टीना मध्ये इद्ध- (अस्ति)।

अनुवाद - होमनिष्पादक (और) अधिक पूजनीय अग्नि पृथिवी की गोद में (स्थिति) (आज्यादि की) सुगन्धि से व्याप्त वेदी पर बैठता है। तरुण मेधावी, सर्वत्र विद्यमान, यज्ञकर्ता, (सबको) धारण करने वाला (अग्नि) ऋत्तिको के मध्य प्रज्वलित होता हुआ (स्थित होता है)।

प्र णु त्य विप्रमध्वरेषु साधुमग्नि होतारमीळते नमोभिः।

आ यस्ततान् रोदसी ऋतेन नित्यं मृजति वाजिनं घृतेन॥७॥

अन्वय - य रोदसी ऋतेन आततान् त्य विप्रम् अध्वरेषु साधु वाजिनम् होतारम् अग्नि नु नमोभिः ईडते घृतेन नित्यं मृजति

अनुवाद - जिसने धुलोक और पृथिवीलोक को जल से परिपूरित किया है उस मेधावी यज्ञ में फलप्रदाता, अत्रवान् गोना अग्नि की (यजमान) शीघ्र नमस्कार द्वारा स्तुति करते हैं (और) घृत से नित्य परिमार्जन करते हैं।

मार्जाल्यो मृज्यते स्वे दमूनाः कविप्रशस्तो अतिथिः शिवो नः।

सहस्रशृगो वृषभस्तदोजा विश्वो अग्ने सहसा प्रास्यन्त्यान्॥८॥

अन्वय मार्जाल्य, दमूनाः, कविः प्रशस्तः नः अतिथिः (वत् पूज्यः) शिवः सहस्रशृङ्गः वृषभः तदोजा (अग्निः) स्वे (स्थानं) मृज्यते। अग्ने ! (स्व) सहसा (त्व) अन्यान् विश्वान् प्रासि।

अनुवाद- समार्जनीय, दानशील, विद्वानो द्वारा प्रशसनीय, हमारे अतिथि (के समान पूज्य), कल्याणकारी, अपरिमित चालाओ वाला, कामनासेचक, प्रसिद्धबलवाला (अग्नि) अपने स्थान में पूजित होता है। हे अग्ने ! (अपने) बल से (तुम) (अपने) अतिरिक्त सबको पराजित करते हो।

प्र सद्यो अग्ने अत्येष्यन्त्यानाविर्यस्मै चारुतमो बभूथ।

इंलेन्यो वपुष्यो विभावा प्रियो विशामतिथिर्मानुषीणाम्॥९॥

अन्वय - अग्ने ! यस्मै (यज्ञाय) (त्व) चारुतमः आविर्बभूव (तत्) प्र सद्यः अन्यान् अति एषि। (त्व) इंलेन्यः, वपुष्यः, विभावा, विशा प्रिय, मानुषीणाम् अतिथि (इव पूज्यः चासि)।

अनुवाद हे अग्ने ! जिस (यज्ञ) के लिये (तुम) अत्यन्त सुन्दर होते हुये प्रकट होते हो (उसके) निकट से शीघ्र दूसरो का अतिक्रमण कर गमन करते हो। (तुम) स्तवनीय, सुदर्शन, अत्यन्ततेजस्वी, लोकप्रिय और मनुष्यो में अतिथि (के समान पूज्य हो)

तुभ्य भरति क्षितयो यविष्ठ बलिमग्ने अतित् ओत दूरात्।

आ भदिष्ठस्य सुमतिं चिकिद्भि बृहते अग्ने महि शर्म भद्रम्॥१०॥

अन्वय - हे यविष्ठ अग्ने । क्षितय अन्तित. उत दूरात् तुभ्य बलिम् आ भरन्ति। (त्व) भन्दिष्ठस्य (स्तोतु) स्तुतिम् आ चिकिच्छि। हे अग्ने। ते (दातव्य) शम बृहत् महि भद्र (चासि)।

अनुवाद - हे युवतम अग्ने । मनुष्य सर्माप से और दूर से तुम्हे हवि प्रदान करते हैं। (तुम) अत्यधिक (स्तुति करने वाले की) स्तुति को जानते हो। हे अग्ने । तुम्हारे द्वारा (प्रदत्त) सुख विशाल महान एव स्तुतियोग्य (है)।

आद्य रथे भनुमो भानुमतमग्ने तिष्ठ यजतेभिः समतम्।

विद्वान्पथीनामुर्व १ तरिक्षमेह देवान्हविरद्याय वक्षि॥११॥

अन्वय भानुम अग्ने ! अद्य (यागदिने) भानुमन्त रथ यजतेभिः (देवैः सह) आ तिष्ठ। उरु अन्तरिक्ष पथीना विद्वान् (त्व) हविराद्याय देवान् इह आ वक्षि।

अनुवाद - हे कान्तिवान् अग्ने ! आज (यज्ञ के दिन) सर्वाङ्ग सुन्दर दीप्तिवान रथ पर यजनयोग्य (देवताओ के साथ) आरोहण करो। विशाल अन्तरिक्ष मे मार्ग को जानने वाले (तुम) हविभक्षण के लिये देवताओ को यहाँ (यज्ञ मे) लाओ।

अवोचाम कवये मेधाय वृषो वदारु वृषभाय वृष्णे।

गविष्ठिरो नमसा स्तोमग्नौ दिवीव रुक्ममुरुव्यर्चमश्रेत्॥१२॥

अन्वय कवये मेधाय वृषभाय वृष्णे (अग्नये) (वयमात्रेया) वन्दारु वच- अवोचम। गविष्ठर उरु दिवि व्यञ्चम् (आदित्यम्) इव रुक्मम् अग्नौ नमसा स्तोत्रम् अश्रेत्।

अनुवाद - कान्तप्रज्ञ, मेधावी, कामना - सेचक, बलशाली (अग्नि के लिये) (हम अत्रिवशी) वन्दनयोग्य स्तोत्र का उच्चारण करते हैं। गविष्ठर ऋषि विशाल द्युलोक मे गमन करने वाले (सूर्य) की भाँति तेजस्वी अग्नि के लिये नमस्कार युक्त स्तोत्र का उच्चारण करते हैं।

सूक्त (२)

देवता- अग्नि, ऋषि- कमारात्रेय, वृशोवाजान उभौ वा, छन्द - शक्वरी और त्रिष्टुप्

कुमार माता युवतिः समुब्ध गुहा बिभर्ति न ददाति पित्रे।

अर्नाकमस्य न मिनज्जनासः पुरः पश्यति निहितमरतौ॥१॥

अन्वय - युवति माता कुमारम् (अग्नि) गुहा समुब्ध बिभर्ति पित्रे न ददाति। (येन) जनास अस्य (अग्ने) मिनत् अर्नाक न (पश्यन्ति) (अपितु) पुरः निहितम् अरतो पश्यन्ति।

अनुवाद - युवति माता पुत्र (अग्नि) को गुहा (अथवा गर्भ) में भली भाँति छुपाकर रखती है पिता को नहीं देती।
(जिससे) लोग इस अग्नि के हिंसक रूप को नहीं (देखते) (अपितु) सामने स्थित अरणियो के मध्य में देखते हैं।

रुमेत त्व युवते कुपार पेषी बिभर्षि महिषी जजान।

पूर्वीहि गर्भः शरदो ववर्धापश्य जातं यदसूत माता॥२॥

अन्वय युवते । पेषी त्व क कुमार बिभर्षि ? महिषी अरणि एत (अग्नि) जजान। पूर्वी हि शरदः (अरण्या) गर्भ-
ववध, माता (अरणि) यत् (पुत्र) असूत न जात (तं) अपश्यम्।

अनुवाद - हे तरुणि । पीसने वाली तुम किस कुमार को धारण करती हो ? पूजनीय (अरणि ने) (अग्नि) को
उत्पन्न किया: अनेक वर्षों तक (अरणि का) गर्भ बढ़ा। माता (अरणि) ने जब पुत्र उत्पन्न किया (तब) हमने उत्पन्न उस
(अग्नि) को देखा।

हिरण्यदत्तं शुचिवर्णमारात्क्षेत्रादपश्यमायुधा मिमानम्।

ददानो अस्मा अमृतं विपृक्त्वत्किं मामानेन्द्राः कृणवन्नुक्थाः॥३॥

अन्वय (अह) हिरण्यदन्त शुचिवर्णम् आयुधा मिमानम् (अग्निम्) आरात् क्षेत्रात् अपश्यम्। (अह) अस्मै (अग्नये) अमृत
विपृक्त्वत्किम् (स्तोत्र) ददानः : (अस्मि) अनिन्द्राः अनुक्थाः मा किं कृणवन्।

अनुवाद (मने) हिरण्यसदृश ज्वालाओ वाले, प्रदीत वर्ण, आयुधो (के लिये) ज्वाला को तीव्र करने वाले (अग्नि को)
सर्गापवर्ती क्षेत्र से देखा। (मं) इस (अग्नि) को अविनाशी, सर्वतोव्यापी (स्तोत्र) देने वाला (हूँ) इन्द्र विरोधी स्तुति न
करने वाले मेरा क्या कर लेगे।

क्षेत्रादपश्य सनुतश्चरत् सुमद्वृथं न पुरु शोभमानम्।

न ता अगृभ्रजनिष्ट हि षः पलिकनीरिद्युवतयो भवति॥४॥

अन्वय (अह) सनुत क्षेत्रात् चरन्त (गवा) यूथ न सुमत् पुरु शोभमानम् (अग्निम्) अपश्यम्। (यदा) सः (अग्निः)
अजनिष्ट (तदा तस्य) ता (ज्वाला) (जना) न अगृभ्रन् हि पलिकनीरत् (तस्य अग्ने ज्वालाः) (पुनः) युवतयः भवन्ति।
अनुवाद (मने) निगूढ स्थान में विचरण करने हुये (गायो के) समूह की भाँति स्वयं अत्यधिक शोभायमान (अग्नि को)
देखा । ज्वाला वृद्ध (अग्नि) उत्पन्न हुआ (तो उसकी) उन (ज्वालाओ वृद्धे) (लोग) ग्रहण नहीं कर सके क्योंकि क्षीण होती
हुया । उम अग्नि की ज्वालाये) (पुनः) युवती होती है।

के मे मर्युकं वि यवत् गोभिनं येषां गोपा अरणाश्चिदासं।

यई जगृभ्रत् ते सृजत्वाजाति पृश्च उपे नश्चिकित्वान्॥५॥

अन्वय - के मे मर्यक गोभि वि यवन्त। येषा गोपाः अरण (अग्निः) चित् न आस। ये ईम् (राष्ट्र) जगृभुः ते असवृजन्तु (न अभिलाषा) चिकित्वा न पशव. उप अजाति।

अनुवाद - कौन मेरे समूह (राष्ट्र) को गायो से वियुक्त करते है जिनका रक्षक गमनशील (अग्नि) भी नही है। जो इस (जनसघ) पर आक्रमण करते है वे विनष्ट हो। (हमारी अभिलाषा को) जानने वाला (अग्नि) हमारे पशुओ के निकट गमन करता है।

वसा राजान वसति जनानामरातयो नि दधुर्मर्त्येषु।

ब्रह्माण्यत्रेव तं सृजतु निन्दितारो निन्दासो भवतु॥६॥

अन्वय - वसा राजान जनाना वसतिम् (अग्निम्) अरातयः मर्त्येषु नि दधु. अत्रे ब्रह्माणि तम् (अग्निम्) अवसृजन्तु निन्दितार निन्दास भवन्तु।

अनुवाद - प्राणियो के स्वामी, लोगो के आवासभूत (अग्नि) को शत्रुगण ने मर्त्यलोक मे छिपा कर रखा है अत्रि के मन्त्र उस (अग्नि) को मुक्त करे। निन्दक निन्दित हो।

शुनश्चिच्छेप निदित सहस्राद्यूपादमुचो अशमिष्ट हि षः।

एवास्मदेग्ने वि मुमुग्धि पाशान्होतश्चिकित्व इह तू निषद्य॥७॥

अन्वय (हे अग्ने!) (त्व) निदित शुनः शेष सहस्रात् यूपात् अमुञ्च हि स (त्वाम्) अशमिष्ट। होता । चिकित्व । अग्ने । इह तु निसद्य एवम् अस्मत् पाशान् वि मुमुग्धि।

अनुवाद (हे अग्ने !) (तुमने) अच्छी तरह से बँधे हुये शुनः शेष को हजारो यूपो से मुक्त किया क्योकि उसने (तुम्हारा) स्तवन किया था। हे होता ! विद्वान्! अग्ने ! (तुम) यहाँ (वेदी पर) बैठो (और) इस प्रकार हमे बन्धनो से मुक्त करो।

हृणीयमानो अप हि मदैयेः प्र मे देवाना व्रतपा उवाच।

इन्द्रो विद्वाँ अनु हि त्वा चक्ष तेनाहमग्ने अनुशिष्ट आगाम्॥८॥

अन्वय - मे देवाना व्रतपाः इन्द्रः प्र उवाच (यत्) (अग्ने!) हृणीयमानः (त्व) हि मत् अप ऐय (स) विद्वान् (अस्ति) त्वा अनु चक्ष। अग्ने! तेन (इन्द्रेण) अनुशिष्ट अहम् आ अगाम्।

अनुवाद - मुझसे देवताओ के व्रतपालक इन्द्र ने कहा था कि (अग्ने !) कुछ होने पर (तुम) निश्चय ही मुझसे दूर चले जान छो (वह) विद्वान् (हे) और (उसने) तुम्हे देखा है। हे अग्ने ! उस (इन्द्र) के द्वारा अनुशासित मैं (तुम्हारे) निकट आगमन करना हूँ।

वि ज्योतिषा बृहता भात्यग्निराविर्विश्वानि कृणुत महित्वा।

प्रादेवीर्मायाः सहते दुरेवाः शिशीते शृगे रक्षसे विनिक्षे॥६॥

अन्वय - अग्नि बृहता ज्योतिषा विभाति विश्वानि च (पदार्थानि) (स्व) महित्वा आवि कृणुते। (अग्निः) दुरेवा अदेवी माया। प्र सहते राक्षसे च विनिक्षे शृङ्गे शिशीते।

अनुवाद - अग्नि महान तेज के द्वारा विशिष्ट रूप से प्रदीप्त होता है और समस्त (पदार्थों) को (अपनी) महिमा से प्रकट करता है। (अग्नि) दुःखजनक आसुरी माया को पराभूत करता है। (और) राक्षसों के विनाश के लिये ज्वाला को तीव्र करता है।

उत स्वानासो दिवि षत्वग्नेस्तिग्मायुधा रक्षसे हतुवा उ॥

मदे चिदस्य प्र रुजति भामा न वरंते परिबाधो अदेवीः॥१०॥

अन्वय - अग्नेः तिग्मायुधाः (इव) स्वानासः (ज्वाला) रक्षसे हन्तवै दिवि सन्तु। मदे चित् अस्य (अग्नेः) भामा प्र रुजन्ति। परिबाध अदेवीः (सेना) (अग्नि) न वरन्ते।

अनुवाद - अग्नि की तीक्ष्ण आयुध की भाँति शब्द करने वाली (ज्वालाये) राक्षसों को विनष्ट करने के लिये ध्रुलोक में प्रादुर्भूत होती है। आनन्दित होने पर इस (अग्नि) की दीप्ति (राक्षसों को) पीड़ा देती है। सब ओर से बाधक आसुरी (सेना) (अग्नि को) बाधित नहीं करती।

एत ते स्तोमं तुविजात विप्रो रथ न धीरः स्वपा अतक्षम्।

यदीदग्ने प्रति त्वं देव ह्यर्याः स्वर्वतीरुप एना जयेम॥११॥

अन्वय - हे तुविजात (अग्नेः !) विप्रः धीरः स्वपाः (वय) ते एते स्तोम न अतक्षम् हे देवा । अग्ने! त्वम् इत् (स्तोम) प्रतिहार्या (तर्हि) (वय) एना स्वर्वती अपः जयेम।

अनुवाद - हे बहुव्याप्त (अग्ने!) विद्वान् धीर, कर्मकुशल (हमने) तुम्हारे लिये इस स्तोत्र को उसी प्रकार बनाया है जैसे रक्ष (बनाया जाता है) हे दीप्यमान अग्ने! यदि तुम इस (स्तोत्र) को ग्रहण करो (तो) (हम) इससे सर्वत्र व्याप्त जल को प्राण करें

तुविग्रीवो वृषभो वावृधानोऽशत्रुवश्यः समजाति वेदः ।

इतीममग्निममृता अवोचन्बर्हिष्मते मनवे शर्म यसद्धुविषमते मनवे शर्म यसत्॥१२॥

अन्वय - तुविग्रीव वृषभ ववृधान (अग्नि) अर्यः वेदः अशत्रु सम् अजाति। इतीमम् अमृताः अग्निम् अवोचन् (यत्) (स) बर्हिष्मते मानवे शर्म यसत् हविष्यते च मानवे शर्म यसत्।

अनुवाद - बहुज्वाला विशिष्ट, बलशाली वर्द्धमान (अग्नि) शत्रुओ के धन को निष्कटक भाव से सङ्ग्रहीत करता है। इस बात को देवो ने अग्नि से कहा था (कि) (वह) यज्ञ करने वाले मनुष्य को सुख प्रदान करे और हव्य देने वाले मनुष्य को सुख प्रदान करे।

सूक्त (३)

देवता-अग्नि, ऋषि- वसुश्रुतात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप् १ विराट्

त्वमग्ने वरुणो जायसे यत्त्व मित्रो भवसि यत्समिद्धः।

त्वे विश्वे सहसस्पुत्र देवास्त्वमिद्रो दाशुषे मर्त्याय॥१॥

अन्वय - हे अग्ने ! त्व यत् जायसे (सन्) वरुण (भवसि) यत् समिद्ध (भवसि) (तद्) मित्र भवसि। त्वे इति विश्वे देवा (सन्ति) हे सहस पुत्र! दाशुषे यजमानाय त्वम् इन्द्रः (असि)।

अनुवाद - हे अग्ने ! तुम उत्पन्न होते (ही) वरुण (अन्धकार निवारक) (होते हो) जब प्रदीप्त (हाते हो) (तब) मित्र (हितकारी) होते हो। तुम्ही मे समस्त देवता स्थित हैं। हे बलपुत्र! हविर्प्रदाता यजमान के लिये तुम इन्द्र (रक्षक) (हो)।

त्वमर्यमा भवसि यत्कनीना नाम स्वधावन्गुह्यं बिभर्षि।

अजति मित्र सुधितं न गोभिर्यद्दंपती समनसा कृणोषि॥२॥

अन्वय - (हे अग्ने!) त्व कनीनाम् (अर्थाय) अर्यमा भवसि। हे स्वधावान्! (त्व) गुह्य नाम बिभर्षि। यत् (त्व) दम्पती समनसा कृणोषि (तदा) मित्र न (त्वा) गोभिः (ते) सुधितम् अञ्जन्ति।

अनुवाद - (हे अग्ने !) तुम कन्याओ के (सम्बन्ध मे) अर्यमा (सब के रक्षक) हो जाते हो। हे हव्यवान्! तुम गोपनीय नाम (वैश्वानर) धारण करते हो। जब (तुम) पतिपत्नी को एक मनवाला कर देते हो (तब) मित्र की भाँति (तुमको) गव्यादि (दुग्ध आदि) से (वे) भलीभाँति सिञ्चित करते है।

तव श्रिये मरुतो मर्जयत् रुद्र यत्ते जनिम् चारु चित्रम्।

पद यदिवष्णोरुपम निधायि तेन पासि गुह्यं नाम गोनाम्॥३॥

अन्वय - (हे अग्ने !) तव श्रिये मरुतः (अपः) मर्जयन्त, हे रुद्र! ते यत् जनिम चारु चित्र यत् विष्णोः उपम पद निधायि तेन गोना गुह्य नाम पासि।

अनुवाद - (हे अग्ने!) तुम्हारे आश्रय के लिये मरुद्गण (अन्तरिक्ष का) मार्जन करते हैं। हे रुद्र ! तुम्हारे लिये जो वंद्युतनक्षण विचित्र और मनोहर जो विष्णु का अगम्य पद (अन्तरिक्ष) स्थापित हुआ है उसके द्वारा जल के छिपे हुये नाम की रक्षा करो।

तव श्रिया सुदृशो देव देवा. पुरु दधाना अमृत सपत।

होतारमग्नि मनुषो नि षेदुर्दशस्यत उशिजः शसमायो .।।४।।

अन्वय - हे देव ! (अग्ने!) सुदृश तव श्रिया देवा पुरु (प्रीति) दधानाः अमृत सपन्ता। मनुष शसम् आयोः दशस्यन्त होतारम् अग्नि निसेदु ।

अनुवाद - हे देव (अग्ने !) सुदर्शन तुम्हारी समृद्धि से देवता अत्यधिक (प्रीति) धारण करते हुये अमृत का स्पर्श करते हैं। मनुष्य (ऋत्विग्गण) फलाभिलाषी यजमान के लिये हव्य वितरण करते हुये होता अग्नि की परिचर्या करते हैं।।

न त्वद्होता पूर्वो अग्ने यजीयान् काव्यैः पुरो अस्ति स्वधावः।

विशश्च यस्या अतिथिर्भवासि स यज्ञेन वनवद्देव मर्तान्।।५।।

अन्वय - हे अग्ने ! त्वत् (अन्यः) होता न (अस्ति) पूर्वः (न अस्ति) हे स्वधाव । पर (त्वत्) काव्यैः यजीयान् न अस्ति। हे देव। यस्या च विश (त्वम्) अतिथिः भवासि सः यज्ञेन (द्वेषन्) मर्तान् वनवत्।

अनुवाद - हे अग्ने ! तुमसे (भिन्न) कोई होता नहीं (है) कोई पुरातन (नहीं है) हे अन्नवान्! भविष्य मे (तुम्हारे सदृश कोई) स्तुतियों के द्वारा स्तवनीय नहीं होगा। हे देव। जिस प्रजा (ऋत्विक्) के (तुम) अतिथि होते हो वह यज्ञ के द्वारा (द्वेष करने वाले) मनुष्यों को नष्ट कर देता है।

वयमग्ने वनुयाम त्वोता वसूयवो हविषा बुध्यमानाः।

वय सम्ये विदधेष्वहा वय राया सहसस्पुत्र मर्तान्।।६।।

अन्वय - अग्ने! वसुयवः हविषा (त्वा) बुध्यमाना. वय त्वोता (शत्रून्) वनुयाम! वय सम्ये (जयेम) अह्ना विदधेषु (बल प्राप्नुयाम) हे सहस पुत्र! राया (सह) वय मर्तानि लाभेमहि।

अनुवाद - हे अग्ने ! धनाभिलाषी हवि के द्वारा (तुमको) प्रवृद्ध करने वाले हम तुम्हारे द्वारा रक्षित होकर (शत्रुओ को) पाडा पहुँचाये। हम युद्ध मे (विजयी हो) प्रतिदिन यज्ञ मे (बल प्राप्त करे) हे बलपुत्र ! धन(के साथ) हम पुत्र-लाभ करे।

यो न आगो अभ्येनो भरात्यधीदघमघशसे दधात।

जुही चिकित्वो अभिशेस्तिमेतामग्ने यो नो मर्चयति द्वयेन।।७।।

अन्वय - य न अगः एन (च) अभिभराति अघशसे (तम्) (अग्निः) अघम् अधिदधात्। चिकित्त्वः । अग्ने! एताम् अभिशस्ति जहि य न द्वयेन मर्चयति।

अनुवाद - जो हमारे प्रति पाप और अपराध करता है पापी (उस) को (अग्नि) पाप प्रदान करे; हे विद्वान्! अग्ने ! उस पापी का नाश करो जो हमे दो प्रकार (पाप और अपराध) से बाधित करता है।

त्वामस्या व्युषि देव पूर्वे दूत कृण्वाना अयजत हव्यैः।

सस्थे यदेग्न ईयसे रयीणां देवो मर्तेर्वसुभिरिध्यमानः॥८॥

अन्वय - (अग्ने !) पूर्वे त्वा देव दूत कृण्वानाः अस्याः व्युषि च हव्यैः अयजन्त। अग्ने ! रयीणा सस्थे वसुभि मर्तेः देव इध्यमान (सन्) ईयसे।

अनुवाद - (हे अग्ने !) पुरातन (यजमान) तुम्हे देवताओ का दूत बनाकर रात्रि एव उषाकाल मे हव्यो के द्वारा (तुम्हारा) यजन करते है। हे अग्ने ! हव्य एकत्र होने पर निवासप्रद मनुष्यो द्वारा द्युतिमान एव समिद्ध (होकर) (तुम) गमन करने हो।

अव स्पृधि पितर योधि विद्वान्पुत्रो यस्ते सहसः सून ऊहे।

कदा चिकित्वो अभि चक्षसे नोऽग्ने कदा ऋत्विचिद्यातयासे॥९॥

अन्वय - हे सहसः सून (अग्ने !) यः विद्वान् पुत्रः ते (हव्यम्) ऊहे (त) (त्व) पितरम् (इव) अवस्पृधि योधि च। चिकित्त्वः! कदा न अभिचक्षसे ? ऋत्विचि ! कदा (न) (सन्मार्गे) यातायासे।

अनुवाद - हे बलपुत्र ! (अग्ने !) जो विद्वान् पुत्र तुम्हारे लिये (हव्य) वहन करता है (उसको) (तुम) पिता की भाँति पार कर देते हो और पाप से पृथक् कर देते हो। हे विद्वान् ! (तुम) कब हमे देखोगे ? हे यज्ञ के प्रेरक ! (अग्ने !) कब हमे (सन्मार्ग मे) प्रेरित करोगे ?

भूरि नाम् वन्दमानो दधाति पिता वसो यदि तज्जोषयासे।

कुविद्देवस्य सहसा चकानः सुम्नमग्निर्वनते वावृधानः॥१०॥

अन्वय - हे वसो (अग्ने !) (त्व) पिता (असि) तत् (हव्य) (त्व) जोषयसे (त्वदीय) नाम वन्दमानः भूरि दधाति। देवस्य कुवित् (हव्य) चकान (अग्निः) ववृधानः सहसा (सन्) सुम्न वनते।

अनुवाद - हे निवासप्रद ! (अग्ने !) (तुम) पालक (हो) उस (हव्य का) तुम सेवन करते हो जो (तुम्हारे) नाम की वन्दना करके प्रचुर रूप से दिया गया है। यजमान के बहुत (हव्य) की कामना करने वाला (अग्नि) प्रवृद्ध और बलयुक्त (होकर) सुख प्रदान करता है।

त्वमग्ने जरितार यविष्ट विश्वान्यग्ने दुरिताति पर्षि।

स्तेना अदृश्रत्रिपवो जनासोऽज्ञातकेता वृजिना अभूवन्॥११॥

अन्वय - हे अङ्ग ! हे यविष्ट अग्ने ! जरितारम् (अनुगृहीतु) त्व विश्वानि दुरिता अति पर्षि। स्तेनाः (नः) अदृशन्
अज्ञातकेता रिपव जनासः (अस्माभिः) वृजिनाः अभूवन्।

अनुवाद - हे स्वामी ! हे युवतम अग्ने ! स्तोताओ को (अनुगृहीत करने के लिये) तुम समस्त विघ्नो को पार (नष्ट)
कर देते हो। चोर (हमें) दिखायी पड़ने लगते हैं। अपरिगत चिह्न वाले शत्रुभूत मनुष्य (हमारे द्वारा) बाधित होते हैं।

इमे यामासस्त्वद्रिगभूवन्वसवे वा तदिदागो अवाचि।

नाहायमग्निरभिशस्तये नो न रीषते वावृधानः परा दात्॥१२॥

अन्वय - इमे (स्तोमा) त्वद्रिग यामासाः अभूवन्। वसवे वा (अग्निसमीप नः) तत् आगः अवाचि। नः (स्तोमैः) ववृधानः
अयम् अग्नि नः अभिशस्तये रिषते (वा) न परादात्।

अनुवाद - ये (स्तोत्र) तुम्हारे अभिमुख गमन करते हैं। अथवा निवासप्रद (अग्नि के समीप) (हम) उस पाप का
उच्चारण करते हैं। हमारी (स्तुतियो) के द्वारा प्रवृद्ध यह अग्नि हमें निन्दको (अथवा) हिंसको को न दे।

सूक्त (४)

देवता- अग्नि, ऋषि- वसुश्रुतात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्

त्वामग्ने वसुपति वसूनामभि प्र मन्दे अध्वरेषु राजन्।

त्वया वाज वाजयतो जयेमाभि ष्याम पृत्सुतीर्मर्त्यानाम्॥१॥

अन्वय - राजन् ! अग्ने ! वसूना वसुपति। त्वाम् अध्वरेषु (नः) अभि प्र मन्दे। वाजयन्तः (नः) त्वया वाज जयेम मर्त्याना
पृत्सुतीः अभिष्याम।

अनुवाद - हे स्वामी ! अग्ने ! प्रचुर धनो के स्वामी तुम्हारे अभिमुख होकर यज्ञ मे (हम) स्तुति करते हैं।
अत्राभिलाषी (हम) तुम्हारी सहायता से अन्न प्राप्त करें। मनुष्यो की सेनाओ पर विजय प्राप्त करें।

हव्यवाऽग्निरजरः पिता नो विभुर्विभावा सुदृशीको अस्मे।

सुगार्हपत्याः समिषो दिदीह्यस्मद्यक्स मिमीहि श्रवांसि॥२॥

मन्त्र (२) अन्वय - हव्यवाट् अग्नि अजरः (सन्) न पिता (अस्ति)। अस्मे विभु विभावा अग्निः सुदृशीक
(भवतु)। (हे अग्ने !) सुगार्हपत्याः इषः नः सम् दिदीहि। अस्मद्यक श्रवासि सम् मिमीहि।

अनुवाद - हव्यवाहक अग्नि जरारहित (होकर) हमारा पालक (है) हमे व्यापक सर्वत्र दीप्यमान अग्नि भलीभांति दर्शनीय (हो) (हे अग्ने !) शोभन गार्हपत्ययुक्त अत्र हमे भलीभांति प्रदान करो। हम लोगो को कीर्ति दो।

विशा क्वि विश्पतिं मानुषीणां शुचिं पावक घृतपृष्ठमग्निम्।

नि होतारं विश्वविदं दधिध्वे स देवेषु वनते वार्याणि॥३॥

अन्वय (हे ऋत्विज !) मानुषीणां विशा विशपति क्वि शुचि पावक घृतपृष्ठ होतार विश्वविदम् अग्नि दधित्वे। स (अग्नि) देवेषु (मध्ये) वर्याणि (धनानि) (अस्मदर्थं) वनते।

अनुवाद - (हे ऋत्विजो !) मनुष्य की प्रजाओ के पालक, मेधावी, कान्तिवान, पवित्र, घृतपृष्ठ, होमनिष्पादक, सर्वविद् अग्नि को धारण करो। वह (अग्नि) देवताओ के (मध्य मे) सग्रहणीय (धन) को (हमारे लिये) सम्भक्त करता है।

जुषस्वाग्नु इळ्या सजोषा यतमानो रश्मिभिः सूर्यस्य।

जुषस्व नः समिधं जातवेद आ च देवान्हविरद्याय वक्षि॥४॥

अन्वय - हे अग्ने ! इळ्या सजोषाः (सन्) सूर्यस्य रश्मिभिः यातमानः (त्वं) (स्तुति) जुषस्व। हे जातवेदः । नः समिधं जुषस्व। हविरद्याय देवान् आ (वह) (हविः) च वक्षि।

अनुवाद - हे अग्ने ! वेदभूमि के साथ समान प्रीतियुक्त (होकर) सूर्य की किरणो से सयुक्त होकर (तुम) (स्तुति का) सेवन करो। हे जातवेदस्! हमारे समिधो का सेवन करो। हवि भक्षण के लिये देवताओ का (आह्वान करो) और हव्य वहन करो।

जुष्टो दमूना अतिथिर्दुरोण इम नो यज्ञमुप याहि विद्वान्।

विश्वा अग्ने अभियुजो विहत्या शत्रूयतामा भरा भोजनानि॥५॥

अन्वय - (अग्ने !) जुष्ट- दमूनाः दूरोणे अतिथिः (इव पूज्यः) (त्वं) नः इमं यज्ञम् उप याहि। विद्वान् ! अग्ने! विश्वा- अभियुज. विहत्या शत्रूयता भोजनानि आ भरा।

अनुवाद - (हे अग्ने !) प्रीतियुक्त उदारमन वाले घर आये अतिथि के (समान पूज्य) (तुम) हमारे इस यज्ञ मे आगमन करो। हे विद्वान् अग्ने ! समस्त शत्रुओ को विनष्ट करके शत्रु समान आचरण करने वालो के धन का अपहरण करो।

वधेन दस्युं प्र हि चातयस्व वयः कृष्वानस्तन्वे रे स्वायै।

पिपर्षि यत्सहसस्पुत्र देवान्तसो अग्ने पाहि नृतम वाजे अस्मान्॥६॥

अन्वय - अग्ने ! (त्वं) वधेन दस्युं प्र चातयस्व स्वायै (च) तन्वे वयः कृष्वानः सहसः पुत्र । यत् देवान् पिपर्षि (तथा) हे नृतम । अग्ने ! सः (त्वं) वाजे अस्मान् पाहि !

अनुवाद - हे अग्ने ! (तुम) आयुध द्वारा दस्युओ को विनष्ट करते हो। (और) यजमानरूप पुत्र को अन्न प्रदान करते हो। हे बलपुत्र ! जिस प्रकार देवताओ को तृप्त करते हो (उसी प्रकार) हे नेताओ मे । श्रेष्ठ । अग्ने । वह (तुम) युद्ध मे हमारी रक्षा करो।

वय ते अ॒ग्ने उ॒क्थैर्वि॑धेम वय ह॒व्यैः पा॑वक भद्रशो॒चे।

अ॒ग्ने र॒यिं विश्व॑वार॒ समि॑न्वा॒स्मे विश्वा॑नि॒ द्रवि॑णानि धेहि॥७॥

अन्वय - हे अग्ने ! वयम् उक्थैः ते विधेम वय हव्यैः (ते विधेम) पावक ! भद्रशोचे ! अग्ने विश्ववार रयि समिन्वा अग्ने विश्वानि द्रविणानि धेहि।

अनुवाद - हे अग्ने ! हम लोग स्तोत्र द्वारा तुम्हारी परिचर्या करेगे हम लोग हव्य द्वारा (तुम्हारी परिचर्या करेगे) हे शोभनदीप्ति युक्त अग्ने । हमे सबके द्वारा वरणीय धन दो। हमे समस्त धन प्रदान करो।

अ॒स्माक॑म॒ग्ने अध्व॑रं जुष॒स्व सह॑सः सू॒नो त्रि॑सधस्थ ह॒व्यम्।

वय दे॒वेषु॑ सु॒कृतः॑ स्या॒म शर्म॑णा न॒स्त्रिव॑रुथेन पाहि॥८॥

अन्वय - हे अग्ने ! अस्माकम् अध्वर जुषस्व। सहसः सूनो । त्रिसधस्थ (अग्ने!) (नः) हव्य (जुषस्व) वय देवेषु सुकृत स्याम त्रिवरुथेन शर्मणा नः पाहि।

अनुवाद - हे अग्ने ! हमारे यज्ञ की सेवा करो। हे बलपुत्र । हे तीन (क्षिति आदि) स्थानो मे रहने वाले (अग्ने) (हमारे) हव्य की (सेवा करो)। हम देवताओ के मध्य सुकर्मकारी हो। तीन प्रकार के सर्ववरणीय सुख द्वारा हमारी रक्षा करो।

विश्व॑ानि नो दु॒र्गहा॑ जा॒तवे॒दः सि॒धुं न ना॒वा दुरि॑ताति॒ पर्षि॑।

अग्ने॑ अ॒त्रिव॑न्नमसा गृ॒णानो॑ ऽस्माकं बो॒ध्यवि॑ता त॒नूना॑म्॥९॥

अन्वय - जातवेदः अग्ने ! सिन्धु (तरिमः) नावा इव नः विश्वानि दुर्गहा दुरिता अति पर्षि। हे अग्ने। अत्रिवत् (न) नमसा गृणान (त्वं) अस्माक तनूनाम् अविता (इति) बोधि।

अनुवाद - हे जातवेदस् अग्ने ! नदी (पार करने वाले) नाविक की भाँति हमे समस्त दुःसह दुखो से पार करो। हे । अग्ने। अत्रि की भाँति (हमारी) स्तुतियो के द्वारा स्तुत होकर (तुम) हमारे शरीर के रक्षक हो (यह) जान लो।

यस्त्वा॑ ह॒दा की॑रिणा॒ मन्य॑मानोऽम॒र्त्यं म॒र्त्यो जो॑हवीमि।

जा॒तवे॒दो यशो॑ अ॒स्मासु॑ धेहि प्र॒जाभि॑र॒ग्ने अ॒मृत॑त्वम॒श्याम्॥१०॥

मन्त्र (१०) अन्वय - यः मर्त्यः (वय) कीरणा हदा अमर्त्यं त्वा जोहवीमि। जातेवेदः । अस्मासु यश धेहि अग्ने। प्रजाभिः (युक्तः) (वयम्) अमृतत्वम् अश्याम्।

अनुवाद - जो मरणधर्मा (हम) स्तुतियुक्त हृदय से अमरणधर्मा तुम्हारी स्तुति करते हैं। हे जातिवेदस! (उन) हमें सन्तान दो हे अग्ने ! सन्तान से (युक्त) हम अमृतत्व को प्राप्त करें।

यस्मै त्व सुकृते जातवेद उ लोकमग्ने कृणवः स्योनम्।

अश्विनं स पुत्रिणं वीरवतं गोमन्तं रयिं नशते स्वस्ति॥११॥

अन्वय - जातवेदस ! अग्ने ! सुकृते यस्मै (यजमानाय) त्व लोक स्योन (अनुग्रह) कृणव स अश्विन पुत्रिण वीरवन्त गोमन्त (सन्) स्वस्ति रयि नशते।

अनुवाद - हे जातवेदस! अग्ने! सुकर्मा जिस (यजमान) के लिये तुम लौकिक सुखकर (अनुग्रह) करते हो वह अश्वयुक्त पुत्रयुक्त वीर्ययुक्त गोयुक्त (होकर) कल्याणकारी धन को प्राप्त करता है।

सूक्त (५)

देवता- आप्री, ऋषि- वसुश्रुतात्रेय, छन्द- गायत्री।

सुसमिद्धाय शोचिषे घृतं तीव्रं जुहोतन। अग्नये जातवेदसे॥१॥

अन्वय - (ऋत्विजः !) जातवेदसे शोचिसे सुसमिद्धाय अग्नये तीव्र घृतं जुहोतन।

अनुवाद - (हे ऋत्विजो !) जातवेदस, दीप्तवान, सुसमिद्ध अग्नि के लिये प्रचुर घृत से हवन करो।

नराशसः सुसूदतीमं यज्ञमदाभ्यः कृविर्हि मधुहस्त्यः॥२॥

अन्वय - नराशस अदाभ्यः कविः मधुहस्त्यः (अयम् अग्निः) इम यज्ञ सुसूदति।

अनुवाद- मनुष्यो के द्वारा प्रशसनीय अहिसनीय, मेधावी, शोभन हाथो वाला (यह अग्नि) इस यज्ञ को प्रदीप्त करे।

ईळितो अग्न आ वह्रेद्रं चित्रमिह प्रियं सुखै रथेभिस्तये॥३॥

अन्वय - अग्ने ! ईळितः (सन्) (त्व) चित्र प्रियम् (च) इन्द्र सुखैः रथेभिः (अस्मद्) ऊतये इह (यज्ञे) आ वह।

अनुवाद - हे अग्ने ! स्तुत (होकर) (तुम) विचित्र (एव) प्रिय इन्द्र को सुखकर रथो द्वारा (हमारी) रक्षा के लिये इस (यज्ञ) में नाओ।

ऊर्णम्रदा वि प्रथस्वाभ्यर्का अनूषत। भवा नः शुभ्र सातये॥४॥

अन्वय (हे बर्हिः !) ऊर्णम्रदाः (इव) वि प्रथस्वा अर्काः (त) अभि अनूषत। शुभ्र ! (बर्हिः) (त्व) नः सातये भव।

अनुवाद - (हे बर्हिः !) कम्बल (की भाँति) विस्तृत होओ। स्तोता (तुम्हारी) स्तुति करते हैं। हे दीप्त ! (बर्हिः !) (तुम) हमारे लिये धनप्रद होओ।

देवीर्द्वारो वि श्रयध्व सुप्रायणा न ऊतये। प्रप्रै यज्ञं पृणीतन॥५॥

अन्वय - सुप्रायणा (यज्ञस्य) द्वारः देवीः ! यूय वि श्रयहवम्। नः ऊतये यज्ञ प्रप्र पृणीतन।

अनुवाद - हे सुगमनसाधिका ! (यज्ञ-) द्वार की देवियो ! तुम विमुक्त होओ। हमारी रक्षा के लिय यज्ञ को पूर्ण करो।

सुप्रतीके वयोवृधा युही ऋतस्य मातरा। दोषामुषासमीमहे॥६॥

अन्वय - सुप्रतीके वयोवृधा यही ऋतस्य मातरा दोषाम् उषस (च) (देव्यौ) (वय) ईमहे।

अनुवाद - सुन्दर रूप वाली, अन्न बढ़ाने वाली, महती, यज्ञ का निर्माण करने वाली रात्रि एव उषा (देवियो) की (हम) स्तुति करते है।

वातस्य पत्मन्नीळिता दैव्या होतारा मनुषः। इमं नो यज्ञमा गतम्॥७॥

अन्वय - दैव्या (समुद्भूतौ) होतारा! (यूवा) ईळितः वातस्य पत्मन् नः मनुषः इम यज्ञम् आ गतम्।

अनुवाद - हे देवताओ (से समुद्भूत) होताओ ! (तुम) स्तुत होकर वायुपथ से गमन करते हो। हम मनुष्यो के इस यज्ञ मे आओ।

इळा सरस्वती मही तिस्रो देवीर्मयोभुवः। बर्हिः सीदंत्वस्मिधः॥८॥

अन्वय - इळा सरस्वती मही तिस्रः देवीः मयोभुवः (सन्तु) अस्मिधः (सन्) बर्हि सीदन्तु।

अनुवाद - इळा सरस्वती मही तीनो देवियो सुख प्रदान करने वाली (हो) हिंसा शून्य (होकर) बर्हि पर बैठे।

शिवस्त्वष्टरिहा गहि विभुः पोषे उत त्मना। यज्ञेयज्ञे न उदव॥९॥

अन्वय - हे त्वष्टः ! शिवः विभुः (त्व) इह आ गहि। न- पोषे त्मना (एव) (नः) यज्ञे यज्ञे उदव।

अनुवाद - हे त्वष्टा! कल्याणकारी व्यापक (तू) यहाँ आ। हमारे कल्याण के लिये स्वय (ही) (हमारी) प्रत्येक यज्ञ मे रक्षा करो।

यत्र वेत्थ वनस्पते देवानां गुह्या नामानि। तत्र हव्यानि गामय॥१०॥

अन्वय - वनस्पते! (देव !) (त्व) यत्र देवाना गुह्य नामानि वेत्थ तत्र (नः) हव्यानि गमय।

अनुवाद - हे वनस्पति! (देव !) (तुम) जिस स्थान मे देवताओ के गुप्त नाम को जानते हो उस स्थान मे (हमारे) हव्य को पहुँचाओ।

स्वाहाग्नये वरुणाय स्वाहेद्राय मरुद्भ्यः। स्वाहा देवेभ्यो हविः॥११॥

अन्वय - (इद) हवि अग्नये वरुणाय स्वाहा इन्द्राय मरुद्भ्यः (च) स्वाहा (विश्व -) देवेभ्यः स्वाहा।

अनुवाद - (यह) हवि अग्नि, वरुण को समर्पित है इन्द्र (और) मरुतो को समर्पित है (समस्त) देवताओं को समर्पित है।

सूक्त (६)

देवता - अग्नि, ऋषि- वसुश्रुतात्रेय, छन्द- पङ्क्ति।

अग्नि तं मन्ये यो वसुरस्तं यं यति धेनवः।

अस्तर्मवत आशवोऽस्तु नित्यासो वाजिन इषं स्तोतृभ्य आ भर॥१॥

अन्वय - यः वसुः (अस्ति) यम् अस्त धेनवः यान्ति (यम्) अस्तम् आशवः अर्वन्तः (यान्ति) तम् अग्नि स्तौमि (यम्) अस्त नित्यास वाजिनः (यजमाना.) (यान्ति) हे अग्ने! स्तोतृभ्यः इषम् आ भर।

अनुवाद - जो निवासप्रद (है) जिसके आश्रय में गाये जाती है (जिसके) आश्रय में तीव्रगामी अश्व (जाते हैं) जिसके आश्रय में नित्य हव्य देने वाले (यजमान) जाते हैं उस अग्नि की स्तुति करता हूँ। (हे अग्ने !) स्तोताओं के लिये अन्न लाओ।

सो अग्नियो वसुर्गृणे स यमायति धेनवः।

समर्वतो रघुध्रुवः सं सुजातासः सूरय इषं स्तोतृभ्य आ भर॥२॥

अन्वय - यः वसुः गृणे य धेनवः समायाति (य) रघुध्रुवः अर्वन्तः सम् (आयन्ति) (य) सुजातासः सूरयः (आयन्ति) सः अग्नि (अस्ति) (अग्ने!) स्तोतृभ्यः इषम् आ भरा

अनुवाद - जो आश्रय के रूप में स्तुत होता है जिसके समीप गाये आती है (जिसके) समीप तीव्रगामी अश्व आते हैं जिसके समीप उत्तम कुलोत्पन्न विद्वान् (आते हैं) वह अग्नि (है)। (हे अग्नि) स्तोताओं को अन्न प्रदान करो।

अग्निर्हि वाजिनं विशे ददाति विश्वचर्षणिः।

अग्नी राये स्वाभुवं स प्रीतो याति वार्यमिष स्तोतृभ्य आ भर॥३॥

अन्वय - विश्वचर्षणिः अग्निः विशे वाजिन ददाति। सः अग्निः प्रीतः (सन्) राये स्वाभुव वार्य (धन) याति। हे अग्ने ! स्तोतृभ्य इषम् आ भर।

अनुवाद - सबको देखने वाला अग्नि यजमान को अन्न देता है अग्नि प्रसन्न (होकर) धनार्थी को सर्वत्र व्याप्त एवं वरणीय (धन) प्रदान करता है। (हे अग्ने !) स्तोताओं के लिये अन्न लाओ।

आ ते॑ अ॒ग्न इ॒धीमहि॑ द्यु॒मन्तं॑ दे॒वाज॑र॒म्।

यद्द॒ स्या ते॒ पी॒नीय॑सी॒ समि॑द्दी॒दय॑ति॒ द्यवी॑ष॒ स्तो॒तृभ्य॑ आ॒ भर॑॥४॥

अन्वय - अग्ने ! द्युमन्तम् अजर ते (वय) आ इधीमहि। ते स्या पनीयसी समित् द्यवि दीदयति। अग्ने! स्तोतृभ्य इषम् आ भर।

अनुवाद - हे अग्ने ! कान्तिवान एव जरारहित तुमको (हम) सर्वत्र प्रज्वलित करते है , तुम्हारी वह प्रशासनीय दीप्ति धुलोक मे प्रकाशित होती है। हे अग्ने ! स्तोताओ को अन्न प्रदान करो।

आ ते॑ अ॒ग्न ऋ॒चा ह॒विः शु॒क्रस्य॑ शोचिषस्पते।

सु॒श्च॑द्र॒ दस्म॑ वि॒श्रप॑ते॒ हव्य॑वाट् तु॒भ्य॑ हू॒यत॒ इषं॑ स्तो॒तृभ्य॑ आ॒ भर॑॥५॥

अन्वय - शुक्रस्य शोचिषः पते ! सुश्चन्द्रः (शत्रूणा) दस्म ! विश्रपते ! हव्यवाट् । अग्ने ! ते तुभ्य ऋचा सह हवि हूयते। अग्ने ! स्तोतृभ्य इषम् आ भर ॥

अनुवाद - हे दीप्ति समूह के स्वामी ! आह्लादादायक (शत्रुओ के) विनाशक प्रजाओ के स्वामी, हव्यवाहक हे अग्नि। तुम्हे ही मन्त्र के साथ आहुति दी जाती है। हे अग्ने ! स्तोताओ को अन्न प्रदान करो।

प्रो॒ त्ते अ॒ग्नयो॑ऽग्निषु॒ विश्वं॑ पु॒ष्यन्ति॑ वार्य॒म्।

ते हि॑न्विरे॒ त इ॑न्विरे॒ त इ॑षण्यत्यानु॒षगि॑षं॒ स्तो॒तृभ्य॑ आ॒ भर॑॥६॥

अन्वय - ते (लौकिका-) अग्नयः (गार्हपत्यादिषु) अग्निषु विश्व वार्य (धन) प्रो इष्यन्ति। ते (अग्नयः) हिन्विरे ते इन्विरे ते आनुषुक् इषण्यन्ति हे अग्ने ! स्तोतृभ्यः इषम् आ भर।

अनुवाद - वे (लौकिक) अग्नि (गार्हपत्य) अग्नि मे समस्त वरणीय (धन) का पोषण करते है। वह (अग्नि) आनन्दित करते वह (सर्वत्र) व्याप्त है। वे अनवरत अन्न की इच्छा करते हैं। हे अग्ने ! स्तोताओ को अन्न प्रदान करो।

तव॑ त्ते अ॒ग्ने अ॒र्चयो॑ महि॑ ब्राधन्त॑ वा॒जिनः॑।

ये प॒त्वाभिः॑ श॒फाना॑ ब्र॒जा भु॒रत॑ गो॒नामि॑षं॒ स्तो॒तृभ्य॑ आ॒ भर॑॥७॥

अन्वय - अग्ने ! तव ते अर्चय वाजिनः ब्राधन्त। ये (रश्मयः) पत्वाभिः शफाना गोना ब्रजा भुरन्त। इष स्तोतृभ्य आभर।

अनुवाद - हे अग्नि! तुम्हारी वे किरणे तीव्र होकर वर्धित हो। वे (किरणे) पतन के द्वारा खुरयुक्त गायो के समूह की इच्छा करे। (हे अग्ने !) स्तोताओ को अन्न प्रदान करो।

नवा॑ नो अ॒ग्न आ॒ भर॑ स्तो॒तृभ्यः॑ सु॒क्षिती॑रिषः॒।

ते स्या॑म॒ य आ॑नृ॒चुस्त्वा॑दू॒तासो॑ दमे॒दम॑ इषं॒ स्तो॒तृभ्य॑ आ॒ भर॑॥८॥

अन्वय - अग्ने ! नः स्तोतृभ्यः नवा. सुक्षिती इष भर। (येन) ये (वय) ते दमेदमे आनृच दूतासः त्वा स्याम।

अनुवाद - हे अग्ने ! हम स्तोताओ को नूतन सुन्दर गृहयुक्त अन्न प्रदान करो (जिससे) वे (हम) तुम्हारी प्रत्येक घर में स्तुति कर दूत रूप में तुम्हें प्राप्त करें।

उभे सुञ्चंद्र सर्पिषो दर्वी श्रीणीष आसनि।

उतो न उत्पूर्या उक्थेषु शवसस्पत इष स्तोतृभ्य आ भर॥६॥

अन्वय - हे सुश्चन्द्र ! (अग्ने !) (त्व) सर्पिषः उभे दर्वी श्रीणीषे आसनि। शवस्पते ! उक्थेषु उतो न. (फलैः) उत्पूर्या।

अनुवाद - हे शोभन आह्लाददायक (अग्ने !) (तुम) घृतपूर्ण दोनो जुहू उपभूत को मुख में ग्रहण करते हो। हे बल के स्वामी ! यज्ञ में भी हमें (फलो द्वारा) पूर्ण करो।

एवो अग्निमर्जुर्यमुर्गीर्भिर्यज्ञेभिरानुषक्।

दधदस्मे सुवीर्यमुत त्यदाश्वश्व्यमिष स्तोतृभ्य आ भर॥१०॥

अन्वय - एव (स्तोताः) आनुषक् अग्नि गीभिः यज्ञेभिः अर्जुः (त) यमुः (च)। (अग्ने!) अस्मे सुवीर्यम् आशु अश्वयम् उत् त्यत् दधत्।

अनुवाद - इस प्रकार (स्तोता) निरन्तर अग्नि के समीप स्तोत्रो (एव) स्तुतियो के द्वारा गमन करते हैं एव (उसको) स्थापित करते हैं। हे अग्ने ! हमें उत्तम पुत्र और तीव्र अश्व भी प्रदान करो।

सूक्त (७)

देवता- अग्नि, ऋषि- इषानेय, छन्द-अनुष्टुप्, पङ्क्ति

सखायुः सं वः सम्यच्चमिषं स्तोमं चाग्नये। वर्षिष्ठाय क्षितीनामूर्जो नष्ट्रे सहस्वते॥१॥

अन्वय - हे सखायः सम् (त्रित्विजः !) वः क्षितीना वर्षिष्ठाय ऊर्जः नष्ट्रे सहस्वते अग्नये इष स्तोत च सम्यच्चम्।

अनुवाद - हे मित्रवत् (त्रित्विको !) तुम प्रजाओ (यजमानो) के लिये प्रवृद्ध बलपुत्र बलशाली अग्नि को अन्न और स्तुति प्रदान करो।

कुत्रा चिद्यस्य समृतौ रण्वा नरो नृषदने। अर्हताश्चिद्यमिधते संजनयति जतवः॥२॥

अन्वय - यस्य समृतौ नर. रण्वाः नृषदने अर्हन्तः चित् यम् इन्धते (यदर्थं) जन्तवः सजयन्ति (स अग्निः) कुत्र चित् (वर्तते) ?

शुचिः॑ष्म॒ यस्मा॑ अत्रि॒वत्प्र॑ स्वधि॒तीव॑ रीय॒ते। सु॒षू॒र॒सू॒त मा॒ता क्रा॒णा यदा॑न॒शे भग॑म्॥८॥

अन्वय - यस्मै (यजमाना.) अत्रिवत् प्र रीयते। (यः) शुचिः स्वधितिः इवा (वृक्षाणि छिनत्ति) यत् क्राणा (य.) भगम् आनशे (तमग्नि) सुषू माता (अरणि) असूत।

अनुवाद - जिसके समीप (यजमान) अत्रि की भाँति जाते हैं (जो) पवित्र (है) कुल्हाणी की भाँति (वृक्षों को काटता है) जो (उपकार) करने वाला है (जो) अन्न ग्रहण करता है (उस अग्नि को) (सुप्रसवा माता) (अरणि) ने उत्पन्न किया।

आ यस्ते॑ सर्पिरासुतेऽग्ने॒ शमिस्तु॑ धाय॒से। ऐषु॑ द्यु॒म्नमु॑त श्रव॒ आ चि॑त्त म॒र्त्येषु॑धाः॥९॥

अन्वय- सर्पिरासुते! अग्ने! य. (त्व) (सर्वस्य धायसे) (नः स्तुति.) (तस्मै) ते शम् अस्ति। एषु (न.) मर्त्येषु द्युम्न श्रवः उत् (उत्तमम्) चित्तम् आ धा।

अनुवाद- हे हव्यभोजी! अग्ने! जो (तुम) (सबके) धारक हो। (हमारी) स्तुतियाँ तुम्हें शान्ति दे। इन (हमारे) मनुष्यों को दीप्त अन्न और (उत्तम) मन प्रदान करो।

इति॑ चिन्म॒न्युम॒ग्निज॒त्त्वादा॑त॒मा प॒शुं दे॑दे।

आदे॑ग्ने॒ अपृ॑ण॒तोऽत्रिः॑ सास॒ह्याद्दस्यु॑न्निषः॒ सास॒ह्यात्र॑न्॥१०॥

अन्वय- इति चित् मन्यु (रचयिता) अग्निज. त्वादत्त पशुम् आददे। आत् अग्ने (हव्यम्) अपृणतः अत्रिः (त) ससह्यात्। दस्युन् इष च नृन् ससह्यात्।

अनुवाद- इस प्रकार स्तोत्रों के (रचयिता) अत्रिकुलात्पत्र तुम्हारे द्वारा प्रदत्त पशुओं को प्राप्त करता है। जो अग्नि को (हव्य) दान नहीं करता अत्रि (उसे) पराभूत करे। दस्युओं और द्वेष करने वाले मनुष्यों को भलीभाँति पराभूत करे।

सूक्त - (८)

देवता- अग्नि, ऋषि- इषात्रेय, छन्द- जगती।

त्वाम॑ग्ने॒ ऋता॑यवः॒ समी॑धिरे॒ प्र॒त्नं प्र॒त्नास॑ ऊ॒तये॑ सहस्कृत।

पुरु॑श्च॒द्र य॑ज॒त विश्व॑धायसं॒ दमू॑नस॒ गृह॑पतिं॒ वरे॑ण्यम्॥१॥

अन्वय सहस्कृत ! अग्ने ! प्रत्नासः ऋतायव (ऋषय.) (स्व) (ऊतये) पृत्न पुरुश्चन्द्र यजत विश्वधायस दमूनस गृहपति वरेण्य च त्वा सम् ईधिरे।

अनुवाद- हे बलकर्ता ! अग्ने! पुरातन यज्ञकारी (ऋषि) (अपनी) (रक्षा) के लिये पुरातन, अत्यधिक आह्लादादायक, याग योग्य ससार का पोषण करने वाले, उदारचित्त, गृहपति और वरणीय तुमको भलीभाँति प्रदीप्त करते हैं।

त्वामग्ने॑ अति॑थि॒ पूर्व्यं॑ विशः॑ शोचि॑ष्केशं॒ गृह॑पतिं॒ निषे॑दिरे।

बृह॑त्केतु॒ पुरु॑रूपे॒ धन॑स्पृतं॒ सुश॑र्माणं॒ स्वव॑सं॒ जर॑द्विषम्॥२॥

अन्वय- अग्ने ! पूर्व्यं शोचिष्केश बृहत्केतु पुरुरूप धनस्पृत सुशर्माण स्ववस जरद्विष त्वा गृहपति विशः नि सेदिरे।

अनुवाद- हे अग्ने। पुरातन, दीप्त ज्वालाओ वाले, विशाल ज्वालाओ वाले, अनेक रूपो वाले, धनदाता, सुखप्रद भलीभाँति सरक्षण करने वाले, सूखे (वृक्षो) को जलाने वाले तुमको गृहपति के रूप मे यजमान स्थापित करते है।

त्वामग्ने॑ मानु॑षीरी॒ळते॑ विशो॑ होत्रा॒विदं॑ वि॒विचिं॑ रत्न॒धात॑मम्।

गुहा॑ संतं॑ सुभग॒ विश्व॑दर्शत॒ तुवि॑ष्णसं॑ सुय॒जं घृ॑तश्रियम्॥३॥

अन्वय- सुभग अग्ने ! होत्राविद, विविच, रत्नधात, गुहासन्त, विश्वदर्शत, तुविष्णस, सुयुज घृतश्रिय त्वां मानुषी विश ईडते।

अनुवाद- हे सुभग अग्ने। होमविद् विवेचक, रत्नप्रद, सबके दर्शन योग्य, प्रभूत हवियुक्त, सुयज्ञकर्ता, घृतग्रहाक तुम्हारा मनुष्य सम्बन्धी प्रजा (यजमान) पूजन करते है।

त्वामग्ने॑ धर्णी॑सिं वि॒श्वधा॑ वय॒ गी॑र्भिर्गृ॒णन्तो॑ नम॒सोप॑ सेदिम।

स नो॑ जुष॒स्व समि॑धानो॒ अगि॑रो दे॒वो म॑र्तस्य॒ यश॑सा॒ सुदी॑तिभिः॑ :॥४॥

अन्वय- अग्ने । वय विश्वधा गीभिः नमसा (च) गृणन्तः (सर्वेषा) धर्णीस त्वाम् उप सेदिम। अङ्गिरः ! सः (त्वम्) देव-मर्त्यस्य यशसा सुदीतिभिः (च) (आहुतिभिः) समिन्धानः नः जुषस्व।

अनुवाद- हे अग्ने । हम अनेक प्रकार के स्तोत्रो (एव) नमस्कार के द्वारा स्तुति करते हुये (सबके) धारक तुम्हारे समीप बैठते है। हे अङ्गिरापुत्र । वह प्रदीप्त (तुम) मनुष्यो के यश और भलीभाँति प्रदान की गयी (आहुतियों) के द्वारा सम्यक् दीप्त होकर हमारी सेवा करो।

त्वामग्ने॑ पुरु॒रूपो॑ वि॒शेवि॑शे॒ वयो॑ दधासि॒ प्र॒त्नथा॑ पुरु॒ष्टुत॑।

पुरु॒ण्यत्रा॑ सह॒सा वि॑ राज॒सि त्वि॑षिः॒ सा ते॑ तित्वि॒षाण॑स्य॒ नाधृ॑षे॥५॥

अन्वय- पुरुरूपः ! अग्ने ! त्व प्रत्नथा विशे विशे वयः दधासि। पुरुस्तुत ! (त्व) सहसा पुरुणि अत्रा विराजसि। तित्विषाणस्य ते सा त्विषिः (अन्यैः) नाधृषे।

अनुवाद- हे बहुरूप ! अग्ने ! तुम पहले की भाँति प्रजाओ को अत्र प्रदान करते हो। हे बहुस्तुत ! (तुम) बल द्वारा प्रभूत अत्र के स्वामी होओ। प्रदीप्त तुम्हारी वह दीप्ति (अन्यो के द्वारा) रोकी नहीं जा सकती।

त्वामग्ने समिधानं यविष्ठय देवा दूतं चक्रिरे हव्यवाहनम्।

उरुज्रयस घृतयोनिमाहुत त्वेष चक्षुर्दधिरे चोदयन्मति॥६॥

अन्वय- यविष्ठय अग्ने । समिधान हव्यवाहन त्वा देवाः दूत चक्रिरे। उरुज्रयस घृतयोनिम् आहूत त्वेष चोदयन्मति (त्वाम्) (मर्त्या) चक्षुः दधिरे।

अनुवाद- हे युवतम! अग्ने ! भलीभाँति प्रज्वलित होने वाले हव्यवाहक तुमको देवताओ ने दूत बनाया। प्रभूत वेगवान, घृतयोनि, हवि- प्राप्त करने वाले, प्रदीप्त, बुद्धिप्ररेक (तुमको) (मनुष्यो) ने चक्षु मे धारण किया।

त्वामग्ने प्रदिव् आहुत घृतैः सुम्नायवः सुषमिधा समीधिरे।

स ववृधान ओषधीभिरुक्षिताभिर्यज्यासि पार्थिवा वि तिष्ठसे॥७॥

अन्वय- अग्ने ! प्रदिवः सुम्नायवः घृतैः आहुत त्वा सुषमिधा समीधिरे। सः ववृधानः ओषधीभिः उक्षितः (त्वम्) पार्थिवा ज्रयासि अभि वि तिष्ठसे।

अनुवाद- हे अग्ने ! पुरातन, सुखाभिलाषी, यजमानो के द्वारा घृत से आहूत तुम सुसमिधा द्वारा प्रदीप्त होते हो। वह प्रवृद्ध वनस्पतियो के द्वारा सिक्त (तुम) पार्थिव अन्नो को अभिव्यक्त कर स्थित होते हो।

सूक्त (६)

देवता- अग्नि, ऋषि- गयात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५, ७, पङ्क्ति।

त्वामग्ने हविष्मन्तो देव मर्तास ईळते। मन्ये त्वा जातवेदसं स हव्या वक्ष्यानुषक्॥१॥

अन्वय- अग्ने ! हविष्मन्तः मर्तासः देव त्वाम् ईळते (अह) जातवेदस त्वा मन्ये। सः (त्व) हव्या अनुषक् वक्षि।

अनुवाद- हे अग्ने ! हविष्ययुक्त द्रव्य से मनुष्य दीप्तवान तुम्हारी स्तुति करते है। (मै) सर्वज्ञ तुम्हारी स्तुति करता हूँ। वह (तुम) हवियो का निरन्तर वहन करते हो।

अग्निर्होता दास्वतः क्षयस्य वृक्तबर्हिषः। सं यज्ञासुश्चरति य सं वाजासः श्रवस्यवः॥२॥

अन्वय- यज्ञासः यम् (अग्निम्) स चरन्ति, (यजमानस्य) श्रवस्यवः वाजासः (य) स (चरन्ति) (स) अग्निः दास्वत- वृक्तबर्हिष (यज्ञमानस्य) क्षत्रस्य होता (भवति)।

अनुवाद- याज्ञिक जिस (अग्नि) के साथ गमन करते है। (यजमान) का कीर्तियुक्त अन्न (जिसको) प्राप्त होता है (वह) अग्नि दानशील कुशच्छेदक (यजमान) के यज्ञ के लिये देवताओ का आह्वाता (होता है)।

उत स्म य शिशुं यथा नव् जनिष्टारणी। धर्तार मानुषीणा विशामग्निं स्वध्वरम्॥३॥

अन्वय- मानुषीण विशा धर्तार स्वध्वर यम् अग्निम् अरणी उत् स्म नाव शिशु यथा जनिष्ट।

अनुवाद- मानवी प्रजाओ को धारण करने वाले, शोभनयज्ञसम्पन्न जिस (अर्थात् उस) अग्नि को अरणिद्वय ने भी नूतन शिशु की भाँति उत्पन्न किया।

उ॒त स्म॑ दु॒र्गृ॒भी॒य॒से॒ प॒त्रो न॑ ह्यार्या॒णम्। पुरु॑ यो दग्धासि॒ वनाग्ने॑ प॒शुर्न॑ यव॒से॥४॥

अन्वय - अग्ने ! (त्वम्) ह्यार्याणा पुत्र न दुर्ग्रभीयसे। उत स्म यवसे (विसृष्ट- क्षुधार्त-) पशुः न य (त्वम्) पुरु वना दग्धा असि।

अनुवाद- हे अग्ने ! (तुम) कुटिलगति सर्प के पुत्र की भाँति कठिनाई से धारण करने योग्य हो और तृणमध्य में (पडे हुये क्षुधार्त) पशु की भाँति अनेक वनों के दाहक हो।

अ॒ध॒ स्म॑ यस्या॒र्चयः॑ स॒म्यक् स॒यन्ति॑ धूमि॒नः।

यदी॒मह॑ त्रि॒तो दि॒व्युप॑ ध्माते॒व ध॑मति॒ शिशी॑ते॒ ध्मा॒तरी॑ यथा॥५॥

अन्वय- अध स्म धूमिनः यस्य (अग्नेः) अर्चयः सम्यक् सयन्ति। त्रित (लोकेषु व्यापक- अग्नि-) ध्मातेव यदीमहि दिवि उप धमति। यथा ध्मातरी (अग्निना ध्मात) शिशीते (तथा अग्निः आत्मान शिशीते)।

अनुवाद- और धूमवान जिस (अग्नि) की शिखये सम्यक् रूप से सर्वत्र व्याप्त होती है। तीनों (लोको में स्थित अग्नि) लोहार की भाँति स्वय को अन्तरिक्ष में उपवर्धित करता है। जिस प्रकार लोहार (अग्नि से लोहे को) तीक्ष्ण करता है (उसी प्रकार अग्नि स्वय को तीक्ष्ण करता है)।

तवा॒हम॑ग्नं ऊ॒तिभिर्मि॒त्रस्य॑ च प्रश॒स्तिभिः॑। द्द्वेषो॒युतो॑ न दु॒रिता॑ तुर्या॒म म॒र्त्याना॑म्॥६॥

अन्वय- अग्ने ! मित्रस्य तव ऊतिभिः प्रशस्तिभिः च अह द्वेषयुतः (तुर्यमाणः) न मर्त्याना दुरिता तुर्याम।

अनुवाद- हे अग्ने ! मित्र तुम्हारी रक्षा एव स्तुति द्वारा मैं द्वेषयुक्तो को (पार करने वाले की) भाँति मनुष्यो के पापकर्मों से पार हो जाऊँ।

तं नो॑ अग्ने॒ अभी॑ नरो॒ रयि॑ं सहस्व॒ आ भ॑र।

स क्षे॑पय॒त्स पोष॑य॒द्द्वद्वाज॑स्य सा॒तये॑ उ॒तैधि॑ पृ॒त्सु नो॑ वृ॒धे॥७॥

अन्वय- अग्ने ! नरः सहस्वः (त्व) नः अभि त रयिम् आ भर। स (अग्निः शत्रून्) क्षेपयत् स (नः) पोषयत्। (अग्ने !)
(त्व) वाजस्य सातये भुवत् उत् पृत्सु न. वृधे एधि।

अनुवाद हे अग्ने ! नेता हव्यवाहक (तुम) हमारे समीप उस धन को ले आओ। वह (अग्नि शत्रुओ को) पराभूत करे। वह हमारा पोषण करे। (हे अग्ने !) (तुम) अन्नलाभ के लिये होओ और सङ्ग्राम में हमारी वृद्धि के लिये होओ।

सूक्त - (१०)

देवता- अग्नि, ऋषि- गयात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४, ७ - पक्ति।

अग्नु ओजिष्ठमाभरं द्युम्नमस्मभ्यमग्निगो। प्र नौराया परीणसा रत्सि वाजाय पथाम्॥१॥

अन्वय- अग्ने ! ओजिष्ठ द्युम्नम् (धनम्) अस्मभ्यम् आ भर। अग्निगः (त्व) न परीणसा राया प्र (योजय)। वाजाय (न) पथा रत्सि।

अनुवाद - हे अग्ने ! बलयुक्त सर्वत्र प्रकाशित (धन) को हमारे समीप लाओ। हे अप्रतिहतगति ! (तुम) हम लोगो को सर्वत्र व्याप्त धन से भलीभाँति (युक्त करो)। अन्न के लिये (हम लोगो का) मार्ग बनाओ।

त्व नो अग्ने अद्भुतं क्रत्वा दक्षस्य महना। त्वे असुर्यभारुहत्क्राणा मित्रो न यज्ञियः॥२॥

अन्वय- अद्भुत अग्ने ! त्व न- क्रत्वा (प्रीतः सन्) दक्षस्य महना (कुरु) त्वे (बलम्) असुर्यम् आरुरुहत (अतः) मित्र. न यज्ञिय (त्वम्) (असुरघातक) क्राणा (कुरु)।

अनुवाद- हे अद्भुत अग्ने! तुम हमारे कर्म से (प्रसन्न होकर) बल का दान (करो)। तुम्हारा (बल) असुरो को नष्ट करने वाला है (अतः) सूर्य की भाँति पूज्य (तुम) (असुरो को नष्ट करने वाला) काम (करो)।

त्व नो अग्न एषां गयं पुष्टिं च वर्धय। ये स्तोमेभिः प्र सूरयो नरो मघान्यानुशुः॥३॥

अन्वय- (अग्ने !) ये (प्रसिद्धाः) सूरयः नरः (तब) स्तोमेभिः मघानि आनुशुः। अग्ने ! त्वम् एषाम् (स्तोतृणा) न (च) गय पुष्टिं च वर्धय।

अनुवाद- (हे अग्ने!) जिन (प्रसिद्ध) स्तवकारी मनुष्यो ने (तुम्हारी) स्तुति के द्वारा धन प्राप्त किया है अग्ने! उन (स्तोताओ) के (आँर) हमारे धन और बल को बढ़ाओ।

ये अग्ने चंद्र ते गिरः शुभंत्यश्वराधसः।

शुभैभिः शण्मिणो नरो दिवश्चिदेषां बृहत्सुकीर्तिर्बोधति त्मना॥४॥

अन्वय- चन्द्र ! अग्ने ! ये नरः गिरः ते शुभन्ति (ते) अश्वराधसः (भवन्ति) शुभैभिः च शुष्माणः (शत्रुहन्ता भवन्ति) येषा सुकीर्तिः दिव चित् बृहत् (तेष त्व) त्मना एव बोधति।

अनुवाद- हे आह्लादक ! अग्ने। जो मनुष्य स्तोत्रो से तुम्हारी भलीभाँति स्तुति करते हैं (वे) अश्वधन (प्राप्त करने) वाले (होते हैं) और बल ये बलयुक्त (शत्रुओ का नाश करते हैं) जिनकी सुकीर्ति स्वर्ग से भी बढ़कर (है) (उन्हे) (तुम) स्वय ही जानते हो।

तव त्पे अग्ने अर्चयो भ्राजतो यति धृष्णुया।

परिज्मानो न विद्युतः स्वानो रथो न वाजयुः॥५॥

अन्वय- अग्ने! तव त्व धृष्णुया भ्राजन्तः अर्चय परिज्यमानः विद्युतः न स्वान रथ न वाजयु (च न) (सर्वत्र) यान्ति।

अनुवाद- हे अग्ने! तुम्हारी वे अत्यन्त प्रगल्भ दीप्तवान किरणे सर्वत्र विद्यमान विद्युत की भाँति, शब्दायमान रथ की भाँति (और) अन्नकामी (की भाँति) (सर्वत्र) गमन करती है।

नू नो अग्न ऊतये सबाधसश्चरतये। अस्माकासश्च सूरयो विश्वा आशास्तरिषणि॥६॥

अन्वय- अग्ने! नु न ऊतये रातये च सबाधसः (भव)। अस्माकासः (सम्बन्धिन) सूरयः च विश्वा आशा तरीषणि।

अनुवाद- हे अग्ने! शीघ्र ही हमारी रक्षा के लिये एव धन के लिये समस्त बाधाओ को हटाने वाले (होओ) हमारे (सम्बन्धी) और स्तोता समस्त मनोकामनाओ को प्राप्त करे।

त्व नो अग्ने अगिरः स्तुतः स्त्वान् आ भर।

होतर्विश्वासहे रयि स्तोतृभ्यः स्तवसे च न उतैधि पृत्सु नो वृधे॥७॥

अन्वय- अङ्गिर! स्तुत! अग्ने! त्वम् स्तवानः न विश्वासहस रयिम् आ भर। होत! नः स्तोतृभ्य स्तवानः (प्रयच्छ) पृत्सु च उत न वृधे एधि।

अनुवाद- हे दीप्त ! स्तुत! अग्ने! तुम स्तुत होते हुये हमे सबको अभीभूत करने वाला धन प्रदान करो। हे होता! हम स्तोताओ को स्तुति का सामर्थ्य (दो) और सङ्ग्राम मे भी हम समृद्धि को प्राप्त करे।

सूक्त - (११)

देवता- अग्नि, ऋषि- सुतभरात्रेय, छन्द- जगती।

जनस्य गोपा अजनिष्ट जागृविरग्निः सुदक्षः सुविताय नव्यसे।

घृतप्रतीको बृहता दिविस्पृशा द्युमद्वि भाति भरतेभ्यः शुचिः॥१॥

अन्वय- जनस्य गोपाः जागृविः सुदक्ष अग्नि नव्यसे सुविताय अजनिष्ट। घृतप्रतीकः (अग्नि) बृहता दिविस्पृशा

द्युमत् भरतेभ्यः विभाति।

अनुवाद- प्रजाओ का रक्षक, प्रवृद्ध श्लाघनीय बल वाला अग्नि (लोगो के) नूतन कल्याण के लिये उत्पन्न होता है। घृत द्वारा प्रज्वलित (अग्नि) विशाल द्युलोक के स्पर्श से द्युतिमान होकर ऋत्तिको के लिये प्रकाशित होता है।

यज्ञस्य केतु प्रथमं पुरोहितमग्नि नरस्त्रिषधस्थे समीधिरे।

इद्रेण देवैः सरथं स बर्हिषि सीदन्नि होता यजथाय सुक्रतुः॥२॥

अन्वय- यज्ञस्य केतु पुरोहितम् इन्द्रेण देवैः सरथम् अग्नि नरः त्रिसदस्थे प्रथम समीधरे। सुक्रतु होता सः (अग्निः) बर्हिषि यजथाय नि सीदत्।

अनुवाद- यज्ञ के प्रज्ञापक, (यजमानो द्वारा) अग्रभाग मे स्थापित, इन्द्रादि देवो के समान रथवाले अग्नि को ऋत्विक् तीनों स्थानो मे सर्वप्रथम भलीभाँति समिद्ध करते है॥ शोभन कर्मवाला (और) देवो का आहता वह (अग्नि) कुश पर यजन के लिये बैठता है।

असमृष्टो जायसे मात्रोः शुचिर्मद्रः कविरुदतिष्ठो विवस्वतः।

घृतेन त्वावर्धयन्नग्न आहुत धूमस्ते केतुरभवद्विद्वि श्रितः॥३॥

अन्वय- अग्ने । शुचिः, मन्द्रः, कविः, (यजमानै) उदतिष्ठः, विवस्वतः (त्वम्) असमृष्टः मात्रोः जायसे। (पूर्व महर्षय) घृतेन त्वा अवर्धयन्। आहुत ! दिविश्रितः धूमः ते केतुः अभवत्।

अनुवाद- हे अग्ने । पवित्रः स्तुत, कान्तप्रज्ञ, (यजमानो के द्वारा) उदित, विवस्वत (तुम) निर्विघ्न रूप से माता से उत्पन्न होते हो। (पूर्व महर्षियो ने) घृत द्वारा तुम्हे वर्धित किया। हे हव्यवाहक ! अन्तरिक्षव्यापी धुआँ तुम्हारा प्रज्ञापक है।

अग्निर्नो यज्ञमुपे वेतु साधुयाग्निं नरो वि भरते गृहेगृहे।

अग्निर्दतो अभवद्धव्यवाहनोऽग्नि वृणाना वृणते कविक्रतुम्॥४॥

अन्वय- (सर्वपुरुषार्थाना) साधुया अग्निः नः यज्ञम् उपवेतु। नरः अग्नि गृहे गृहे वि भरन्त। हव्यवाहनः अग्निः (देवाना) दूत अभवत्। कविक्रतु वृणानाः (जनाः) अग्नि वृणते।

अनुवाद- (सभी पुरुषार्थों के) साधक अग्नि हमारे यज्ञ मे आगमन करे। मनुष्य अग्नि को प्रत्येक घर मे सस्थापित करते है। हव्यवाहक अग्नि (देवताओ का) दूत हुआ। कान्त प्रज्ञ का सम्भजन करते हुये (लोग) अग्नि की सेवा करते है।

तुभ्येदमग्ने मधुमत्तम वचस्तुभ्ये मनीषा इयमस्तु शं हृदे।

त्वा गिरः सिधुमिवावनीर्महीरा पृणन्ति शवसा वर्धयति च॥५॥

अन्वय- अग्ने । इदम मधुमत्तम वचः तुभ्य (क्रियने)। इय मनीषा तुभ्य शम् अस्तु। महीः अवनीः (वर्धितम्) सिन्धुम् इव त्वा गिर (त्वाम्) आ पृणन्ति शवसा च वर्धयन्ति।

अनुवाद- हे अग्ने ! यह माधुर्ययुक्त वाणी तुम्हारे लिये (प्रयुक्त हुयी है)। यह स्तुति तुम्हारे हृदय मे सुख उत्पन्न करे। विशाल नदियो से (बढे हुये) समुद्र की भाँति तुम्हारी स्तुति (तुम्हे) पूर्ण करती है और बल से वर्धित करती है।

त्वामग्ने॑ अगि॑रसो॒ गुहा॑ हितमन्व॑विदञ्छि॒श्रियाण॑ वने॑वने।

स जा॑यसे म॒थ्यमा॑नः स॒हो॑ मह॒त्वामा॑हुः स॒हस॑स्पुत्र॒मेगि॑रः॥६॥

अन्वय- अग्ने । गुहाहित वने वने शिश्रियाणम् त्वाम् अङ्गिरसः अन्वविन्दन्। अङ्गिरः । स (त्वम्) महत् सह मथ्यमान जायसे (अत) त्वा सहस पुत्रम् आहुः।

अनुवाद- हे अग्ने। गुहा में निहित प्रत्येक वन का आश्रय लेने वाले तुमको अङ्गिराओने खोज निकाला। हे अङ्गिरा । वह (तुम) महान बल द्वारा मथित होते हयु उत्पन्न होते हो (अतः) तुम्हें बलपुत्र कहा जाता है।

सूक्त - (१२)

देवता- अग्नि, ऋषि- सुतभरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

प्रा॒ग्नये॑ बृ॒हते॑ य॒ज्ञिया॑य ऋ॒तस्य॑ वृ॒ष्णे॑ अ॒सुराय॑ मन्म॑।

घृ॒तं न॑ य॒ज्ञ आ॒स्य॑ सु॒पूत॑ गि॒रि भरे॑ वृ॒षभा॑य प्रती॒चीम्॥१॥

अन्वय- बृहते, यज्ञियाय, ऋतस्य वृष्णे, असुराय वृषभाय अग्नये प्रतीची मन्म यज्ञे आस्ये घृत न सुपूत गिरि प्र भरे।

अनुवाद- महान, यागयोग्य, जलवर्षक, बलवान, कामनासेचक अग्नि को प्रीतिकर मननयोग्य यज्ञ में डाले हुय घृत की भांति स्तुति प्रदान करता हूँ।

ऋ॒तं चि॑कित्व ऋ॒तमि॑च्छे॒दघृ॑तस्य॒ धारा॑ अ॒नु तृ॑धि पूर्वीः।

नाहं॑ या॒तु स॒हसा॑ न द्वा॒येन॑ ऋ॒त स॒पाम्य॑रु॒षस्य॑ वृ॒ष्णः॥२॥

अन्वय- ऋत चिकित्व । (अग्ने !) (मयाक्रियमाणमिदम्) ऋत चिकिच्छ। ऋतस्य (च) पूर्वी धाराः अनुतृन्धि। सहसा अह यातु न (सपामि)। द्वायेन (सत्यानृताभ्याम् अवैदिककृत्य) न (सपामि)। वृष्णः (अहम्) अरुषस्य (तुभ्य) ऋत सपामि।

अनुवाद- हे स्तोत्र को जानने वाले ! (अग्ने !) (मेरे द्वारा बनाये गये इस) स्तोत्र को जानो। (और) जल की अनेक धाराओ का वर्षण करो। बलयुक्त मैं हिंसक कार्य नहीं (करता) दोनो (सत्य और झूठ से युक्त अवैदिक कार्य) नहीं (करता) हे कामना सेचक। (मैं) दीप्तवान (तुम्हारे) लिये स्तोत्र कहता हूँ।

कया॑ नो अ॒ग्न ऋ॒तय॑न्नृ॒तेन॑ भुवो॒ नवे॑दा उ॒चथ॑स्य॒ नव्यः॑।

वेदा॑ मे दे॒व ऋ॒तुपा॑ ऋ॒तना॑ नाह॒ पति॑ स॒नितु॑रस्य॒ रा॒यः॥३॥

अन्वय- अग्ने। ऋतयन् (त्वम्) कया ऋतेन न उचथस्य नवेदाः भुवः। नव्यः ऋतूनाम् ऋतुपा देव (अग्नि) मे वेद। (किम्) अह सनितुः (मम) अस्य रायः पतिम् (अग्नि) न जानामि।

अनुवाद- हे अग्ने । जलप्रदान करते हुये (तुम) किस सत्य द्वारा हमारी स्तुति के ज्ञाता होओगे। स्तवनीय ऋतुओ का रक्षक दिव्य (अग्नि) मुझे जाने। (क्या) मैं सम्मानजनक (मेरे) इस धन के स्वामी (अग्नि) को नहीं जानता ?

के ते^१ अग्ने रिपवे^२ बन्धनासः^३ के पायवः^४ सनिषत^५ द्युमन्तः^६।

के धासिमग्ने^७ अनृतस्य पाति^८ क आसतो^९ वचसः^{१०} सति गोपाः॥४॥

अन्वय अग्ने । के रिपवै^१ बन्धनास स्यु^२ के पायवः सनिषन्तः^३ द्युमन्त स्युः^४ ? ते (त्वदीयाः सन्तिः)। अग्ने । के के अनृतस्य धासि पाति^५ ? के असत वचसः गोपाः सन्ति ?

अनुवाद- हे अग्ने । कौन शत्रुओ के लिये बन्धनकारी है ? कौन लोकरक्षक, दानशील दीप्तवान है ? वे (तुम्हारे हैं)। हे अग्ने। कौन कौन असत्य बोलने वाले की रक्षा करते हैं ?

सखायस्ते^१ विषुणा^२ अग्न एते शिवासः^३ संतो^४ अशिवा^५ अभूवन्।

अधूर्षत^६ स्वयमेते^७ वचोभिर्ऋजूयते^८ वृजिनानि^९ ब्रुवन्तः॥५॥

अन्वय- अग्ने । विषुणा ते एते सखाय (पुरा) अशिवाः अभूवन्। (इदानी) (त्वत्परिचर्याम्) सन्तः शिवाः (भवन्ति)। ऋजूयते (न ये) वृजिनानि वचभिः ब्रुवन्तः। एते स्वयम् (एव) अधूर्षत।

अनुवाद- हे अग्ने । व्यापक तुम्हारे ये बन्धुगण (पहले) अभद्र हो गये थे (अब) (तुम्हारी परिचर्या) करते हुये कल्याणकारी (हो गये हैं)। सन्मार्गी (हमसे जो) कुटिल वचन बोलते हैं वे सवय (ही) नष्ट हो जाते हैं।

यस्ते^१ अग्ने नमसा^२ यज्ञमीदृते^३ ऋतं स पात्यरुषस्य^४ वृष्णः।

तस्य^५ क्षयः पृथुरा साधुरेतु^६ प्रसस्रिणस्य^७ नहुषस्य^८ शेषः॥६॥

अन्वय- अग्ने । य यज्ञ ते नमसा ईळे सः अरुषस्य वृष्णः (अग्नेः) ऋत पाति। तस्य क्षयः पृथुः (भवति) (ते) प्रसस्रिणस्य नहुषस्य साधु शेषः आ एतु।

अनुवाद- हे अग्ने । जो स्तवनीय तुम्हारी नमस्कार द्वारा स्तुति करता है वह कान्तिवान कामनासेवक (अग्नि) के स्तोत्र की रक्षा करता है। उसका निवासस्थान विशाल (होता है)। तुम्हारी परिचर्या करता हुआ मनुष्य कामना को सिद्ध करने वाला पुत्र प्राप्त करता है।

सूक्त - (१३)

देवता- अग्नि, ऋषि- सुतभरात्रेय, छन्द- गायत्री।

अर्चेतस्त्वा हवामहेऽर्चेतः^१ समिधीमहि। अग्ने अर्चेत ऊतये॥१॥

अन्वय- अग्ने । अर्चन्त. (वय) त्वा हवामहे। अर्चन्त च (वय) (स्व) ऊतये (त्वा) समिधीमहि।

अनुवाद- हे अग्ने ! पूजा करते हुये (हम) तुम्हारा आह्वान करते हैं एव स्तुति करते हुये (हम) (अपनी) रक्षा के लिये (तुम्हे) भलीभांति प्रज्वलित करते हैं।

अग्नेः स्तोमं मनामहे सिध्नमद्य दिविस्पृशः। देवस्य द्रविणस्यवः॥२॥

अन्वय- द्रविणस्यव (वय) दिविस्पृशः देवस्य अग्ने सिध्न स्तोमम् अद्य मनामहे।

अनुवाद- धन की इच्छा करते हुये (हम) आकाशस्पर्शी प्रज्वलित अग्नि की पुरुषार्थसाधक स्तुति का आज पाठ करते

ह

अग्निर्जुषत नो गिरो होता यो मानुषेष्व। स यक्षद्दैव्य जनम्॥३॥

अन्वय- होता य अग्निः मानुषेषु आ वसति सः न गिरः जुषत् (सः) दैव्य जन यक्षत्।

अनुवाद- होता जो अग्नि मनुष्यो के मध्य अवस्थित होता है वह हम लोगो की स्तुति ग्रहण करे, (वह) देवताओ के ममक्ष वहन करे:

त्वमग्ने सप्रथा असि जुष्टो होता वरेण्यः। त्वया यज्ञ वि तन्वते॥४॥

अन्वय - अग्ने । जुष्ट वरेण्यः होता त्व सप्रथा असि। त्वया (साधनेन) (यजमानः) यज्ञ वि तन्वते।

अनुवाद- हे अग्ने ! प्रीतियुक्त, वरणीय होता तुम सर्वत्र व्याप्त हो। तुम्हारी (सहायता) से (यजमान) यज्ञ सम्पादन करता ह।

त्वमग्ने वाजसातम विप्रा वर्धति सुष्टुतम्। स नो रास्व सुवीर्यम्॥५॥

अन्वय- अग्ने । विप्रा. (स्तोतार) वाजसातम सुस्तुत त्वा (स्तोत्रैः) वर्धयन्ति। स. (त्व) न सुवीर्यः रास्व।

अनुवाद- हे अग्ने । मेधावी (स्तोता) अन्नदाता सुस्तुत तुम्हे (स्तोत्रो) से सवर्द्ध करते हैं वह (तुम) हमे श्लाघनीय बल प्रदान करो।

अग्ने नेमिरराँ इव देवां स्त्वं परिभूरसि। आ राधश्चित्रमृजसे॥६॥

अन्वय- अग्ने । त्व नेमिः (परितः वेष्टितान्) आरान् इव देवाना परिभूः असि। (त्वम्) चित्र राधः (स्तोतृभ्य) आ ऋजसे।

अनुवाद- हे अग्ने । तुम नेमि के (चारो ओर वेष्टित) आरो की भांति देवताओ के चारो ओर व्याप्त हो। (तुम) नाना प्रकार का धन (स्तोताओ को) प्रदान करो।

सूक्त - (१४)

देवता- अग्नि, ऋषि- सुतभरात्रेय, छन्द- गायत्री।

अग्निं॑ स्तोमे॑न बोधय॑ समिधानो॑ अमर्त्यम्॑। ह॒व्या दे॒वेषु॑ नो दधत्॑॥१॥

अन्वय - (स्तोत !) (त्वम्) अमर्त्यम् अग्नि स्तोमेन बोधय। समिधानः (सः अग्नि) न. हव्या देवेषु दधत्।

अनुवाद- (हे स्तोता !) (तुम) अमर्त्य अग्नि को स्तोत्रो से चैतन्य करो। प्रदीप्त (वह अग्नि) हमारे हव्य को देवताओ मे स्थपित करे।

तमे॒ध्वरे॒ष्वा॑ळते॒ देव॒ मार्ता॑ अमर्त्य॑। यजि॑ष्ठ॒ मानु॑षे॒ जने॑॥२॥

अन्वय- मर्ता देवम् अमर्त्य मानुषे जने यजिष्ठ तम् अग्निम् अध्वरेषु ईडते।

अनुवाद- मनुष्य दिव्य, अमर्त्य मनुष्य लोक मे सर्वाधिक यजनीय उस अग्नि की यज्ञ मे स्तुति करते है।

त हि॑ शश्च॑त॒ ईळ॑ते॒ सुचा॑ दे॒व घृ॑तश्चु॒ता। अग्नि॑ ह॒व्याय॑ बोळ॒हवे॑॥३॥

अन्वय शश्वन्त. (स्तोतार-) घृतश्चुता सुचा हव्याय बोळहवे हि त देवम् अग्निम् ईळते।

अनुवाद- बहुत से (स्तोता) घृत गिराते हुये सुचा से हव्य वहन के लिये ही उस दिव्य अग्नि की स्तुति करते है।

अग्नि॑र्जातो॒ अ॒रोच॑त॒ घ्न॑न्दस्यु॒ज्योति॑षा॒ तमः॑। अ॒वि॒द॒ग्गा॒ अपः॑ स्वः॥४॥

अन्वय- (अरणयोर्मन्थनेन) जात. अग्निः (स्वेन) ज्योतिषा दस्युन् तमः (च) घ्नन् अरोचत। (अग्नि.) गा० अपः स्वः (च) अविन्दत्।

अनुवाद- (अरणि मन्थन से) उत्पन्न अग्नि (अपनी) ज्योति से दस्युओ (और) अन्धकार को नष्टकर प्रदीप्त होता है। (अग्नि ने) ने गाय, जल (और) सूर्य को प्राप्त किया।

अग्नि॑मी॒ळ॒न्य॑ क॒वि घृ॑तपृ॒ष्ठ स॑र्पयत। वे॒तु मे॑ शृ॒णव॑द्ध॒र्वम्॥५॥

अन्वय- (जना !) (यूयम्) ईडेन्य कवि घृतपृष्ठम् अग्नि सर्पयत। (सः अग्नि) मे हव शृणवत् वेतु (च)।

अनुवाद- (हे लोगो !) (तुम) स्तुत्य, कान्तप्रज्ञ, घृतपृष्ठ अग्नि की सेवा करो। (वह अग्नि) मेरे आह्वान को सुने (और) समझे

अग्निं॑ घृ॒तेन॑ वावृ॒धुः स्तोमे॑भिर्वि॒श्व॑र्षि॒णम्। स्वा॒धीभि॑र्व॒चस्यु॑भिः॥६॥

अन्वय- (ऋत्विज.) स्वाधीभिः वचस्युभिः (च) (देवैः सह) विश्वर्षिणम् अग्नि घृतेन स्तोमेभिः (च) ववृधु।

अनुवाद- (ऋत्विग्गण) शोभनध्यानगम्य (एव) स्तुत्याभिलीषी (देवताओ के साथ) सर्वदर्शी अग्नि को घृत (एव) स्तोम द्वारा सवद्धित करते है।

सूक्त - (१५)

देवता- अग्नि, ऋषि- धरुणाङ्गिरस, छन्द- त्रिष्टुप्।

प्र वेधसे कवये वेद्याय गिर भरे यशसे पूर्वाय।

घृतप्रसक्तो असुरः सुशेवो रायो धर्ता धरुणो वस्वो अग्निः॥१॥

अन्वय- अग्नि घृतप्रसक्त, असुर, सुशेव, राय धर्ता, (हवि.) धरुण- वस्वः (भवति)। कवये, वेद्याय, यशसे, पूर्वाय (तस्मै अग्नये) (वय) गिर प्र भरे।

अनुवाद- अग्नि, घृतद्वारा प्रसन्न होने वाला, बलशाली, सुखस्वरूप धन का अधिपति (हवि) वाहक, ग्रहदाता है। क्वान्तदर्शी, विधाता, स्तुतियोग्य, यशस्वी श्रेष्ठ (उस अग्नि के लिये) (हम) स्तुति का प्रणयन करते हैं।

ऋतेन ऋत धरुणं धारयत यज्ञस्य शाके परमे व्योमन्।

दिवो धर्मन्धरुणे सेदुषो नृजातैरजातो अभि ये ननक्षुः॥२॥

अन्वय- ये (यजमाना) दिव धरुणे धर्मन् सेदुष नृन् अजातान् जातैः अभि ननक्षुः (ते) ऋत यज्ञस्य धरुणम् (अग्नि) शाके परमे व्योमन् (वेद्याम्) ऋतेन धारयन्त।

अनुवाद- जो (यजमान) ध्रुलोक के धारक, यज्ञ में आसीन नेता देवों को ऋत्विको द्वारा प्राप्त करते हैं (वे) सत्यस्वरूप यज्ञ के धारक (अग्नि) को यज्ञ के उत्तम स्थान (वेदि) पर स्तोत्रो द्वारा स्थापित करते हैं।

अहोयुवस्तन्वस्तन्वते वि वयो महद्दुष्टरं पूर्वाय।

स सवतो नवजातस्तुतुर्यात्सिंहं न क्रुद्धमभितः परि ष्टुः॥३॥

अन्वय- (ये यजमाना.) पूर्वाय (अग्नये) महत् दुस्तर वय. (प्रयच्छन्ति) (तेषा) तन्व- अह-युवः (सन्) वि तन्वते। नवजात स (अग्नि) क्रुद्ध सिंह न समर्वतः शत्रून् तुतुर्यात् अभितः (च) (वर्तमाना. शत्रवः) (न) परि ष्टुः।

अनुवाद- (जो यजमान) श्रेष्ठ (अग्नि) के लिये अत्यन्त कठिनता से प्राप्त अन्न (प्रदान करते हैं)। (उनका) शरीर पापमुक्त होकर बढ़ता है। नूतन उत्पन्न वह (अग्नि) क्रुद्ध सिंह की भाँति एकत्र हुये शत्रुओं को नष्ट करे (और) चारों ओर (वर्तमान शत्रुओं को) हमसे दूर ले जाये।

मातेव यद्भरसे पप्रथानो जनंजनं धायसे चक्षसे च।

वयोवयो जरसे यद्दधानः परित्मना विषु रूपो जिगासि॥४॥

अन्वय- (अग्ने !) यत् (त्व) माता इव जन जन भरसे, चक्षसे धायसे च प्रप्रथान (असि)। (अग्ने !) यत् (त्व) दधान (भवसि) (तदा) वयोवय जरसे विरूप. च त्मना (एव) परि जिगासि।

अनुवाद- (हे अग्ने !) (तुम) माता की भाँति समस्त लोगो का पोषण, दर्शन एव धारण करने के लिये विस्तृत हुये (हो)। (हे अग्ने !) जब (तुम) प्रदीप्त होते (हो) (तब) अन्नो को जीर्ण करते हो और नानारूपो वाले स्वय (ही) सर्वत्र व्याप्त होते हो।

वा॒जो॒ नु॒ ते॒ शर्व॑स॒स्पात्व॑त॒मुरु॒ दोषं॑ ध॒रुण॑ दे॒व रा॒यः।
पद॒ न ता॒युर्गु॒हा द॒धानो॑ महो॒ राये॑ चि॒तय॑न्न॒त्रिम॑स्पः॥५॥

अन्वय देव । (अग्ने !) ऊरु दोष, रायः धरुण ते अन्त शवसः वाज० नु पातु। गुहा दधान पद (रक्षक.) तायु० न मह० राये (न सन्माग) चितयन् (अग्ने !) अत्रिमस्पः।

अनुवाद- हे देव । (अग्ने !) अत्यन्त पूरक, धनरक्षक तुम्हारे बल की आज अन्न रक्षा करे। गुहा मे स्थित धन के (रक्षक) तस्कर की भाँति महान धन के लिए (हमे सन्मार्ग) दिखाओ। (हे अग्ने !) अत्रि को प्रसन्न करो।

सूक्त (१६)

देवता अग्नि, ऋषि- पुरुरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५, पङ्क्ति।

बृ॒हद्व॑यो हि॒ भान॑वेऽर्चा॒ दे॒वाया॑ग्नये॒। यं मि॒त्रं न॒ प्रश॑स्तिभि॒र्मर्ता॑सो॒ दधि॑रे॒ पुरः॑॥१॥

अन्वय मर्तास य मित्र न (अग्निम्) प्रशस्तिभि. पुन० दधिरे (यजमानः !) तस्मै भानवे देवाय अग्नये बृहत् वय० हि अर्च

अनुवाद मनुष्य जिस सखास्वरूप (अग्नि) को प्रशस्तियो द्वारा आगे स्थापित करते है (हे यजमानो !) उस द्युतिमान दिव्य अग्नि को उत्तम अन्न प्रदान करो।

स हि॒ द्युभि॑र्जना॒नां॒ होता॒ दक्ष॑स्य॒ बाहोः॑। वि॒ ह॒व्यम॑ग्नि॒रानु॑ष॒ग्भगो॑ न॒ वारं॑मृ॒ण्वति॑॥२॥

अन्वय- य हव्यम् (देवान्) आनुषक्, बाहो. दक्षस्य द्युभिः स० हि (अग्नि) जानाना होता (अस्ति) भग० (च) न (मनुष्येभ्य) वार (धनम्) वि ऋण्वति।

अनुवाद (जो) हव्य को (देवताओ के लिये) ले जाता है, बाहुबल के तेज से युक्त वही (अग्नि) लोगो का होता है (और) सृय की भाँति (मनुष्यो को) वरणीय (धन) विशेष रूप से प्रदान करता है।

अस्य॑ स्तो॒मै॒ म॒घोनः॑ स॒ख्ये॒ वृद्ध॑शौचिषः।

विश्वा यस्मिन्तुविष्वणि समर्ये शुष्ममादधुः॥३॥

अन्वय- विश्वा (ऋत्विज) यस्मिन् तुविष्वणि अर्ये (अग्नौ) शुष्म सम् अदधुः (वयम्) अस्य मघोन वृद्धशोचिष (अग्ने) सख्ये स्तोमे (च) स्याम।

अनुवाद- समस्त (ऋत्विग्गण) जिस बहुशब्द विशिष्ट स्वामी (अग्नि) मे बल का भलीभाँति आधान करते हैं (हम) इस धनवान, प्रवृद्ध तेजवाले (अग्नि) के मित्र (एव) स्तुति बोलने वाले हो जाये।

अथा ह्यग्नि एषा सुवीर्यस्य महना। तमिद्यह न रोदसी परि श्रवो बभूवतुः॥४॥

अन्वय- अग्ने ! अद्य हि एषा (यजमानाना) सुवीर्यस्य महना (भव)। रोदसी यह न श्रव तम् इत् (अग्नि) परिवभूवतुः।

अनुवाद- हे अग्ने ! अब हम (यजमानो) को उत्तम बल का दान देने वाले (होओ)। धावापृथिवी सूर्य की भाँति पूज्य उर्सा (अग्नि) को परिगृहीत करते हैं।

नू न एहि वार्यमग्ने गृणान आ भर।

ये वय ये च सूरयः स्वस्ति धामहे सचोतैधि पृत्सु नो वृधे॥५॥

अन्वय- अग्ने ! नू न (यज्ञम्) एहि। गृणान (न) वार्य (धनम्) आ भर। ये (यजमाना) ये च वय सूरयः (ते हव्या) सचा म्यग्नि धामहे न (त्वम्) पृत्सु वृधे एधि।

अनुवाद- हे अग्ने ! शीघ्र ही हमारे (यज्ञ मे) आओ। स्तुति करते हुये (हमे) वरणीय (धन) प्रदान करो। जो (यजमान) आर जो हम स्तोता (तुम्हारी) (हवि के) साथ स्तुति करते हैं। (उन) हमारे लिये (तुम) सङ्ग्राम मे वृद्धि के लिये होओ।

सूक्त - (१७)

देवता- अग्नि, ऋषि- पुरुरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५ पङ्क्ति।

आ यज्ञैर्देव मर्त्य इत्या तव्यांसमूतये। अग्निं कृते स्वध्वरे पूरुरीळीतावसे॥१॥

अन्वय- देवः । मर्त्यः इत्या तव्यासम् (अग्निम्) यज्ञैः ऊतये आ (ह्वयति)। मनुष्यः पुरु कृते स्वध्वरे अवसे अग्निम् ईळीत।

अनुवाद- हे देव । मनुष्य इस प्रकार तेजोयुक्त अग्नि को स्तोत्रो द्वारा रक्षा के लिये आहूत (करते हैं)। मनुष्य प्रारम्भ किये हुये शोभन यज्ञ मे रक्षा के लिए अग्नि की स्तुति करते हैं।

अस्य हि स्वयंशस्तर आसा विधर्मन्मन्यसे।

त नाके चित्रशोचिष मद्र परो मनीषया॥२॥

अन्वय- विधर्मन् । (स्तोत ।) स्वयशस्तर (त्वम्) अस्य नाक चित्रशोचिष मन्द्र पर तम् (अग्निम्) मनीषया आसा मन्यसे।

अनुवाद- हे विधर्मन् ! (स्तोताओ !) श्रेष्ठ यश वाले (तुम) इस दुःखरहित, अद्भुत तेजवाले, स्तवनीय, श्रेष्ठ उस (अग्नि) की प्रबुद्धि युक्त वाणी से स्तुति करते हो।

अस्य वासा उ॑ अर्चि॑षा च आयु॑क्त तुजा गिरा।
दिवो न यस्य रेतसा बृ॑हच्छोच॑त्यर्चयः॥३॥

अन्वय- य (अग्नि) तुजा गिरा (च) अयुक्त (अस्ति)। दिवः न (द्योतमानः) यस्य रेतसा (कृत्स्न जगत् व्याप्त) (यस्य) बृहत् अर्चयः शोचन्ति अस्य वै (अग्नेः) अर्चिषा असौ (आदित्यः) (अर्चिष्मान भवति)।

अनुवाद - जो (अग्नि) बल और स्तुति से युक्त (है)। आदित्य की भाँति (द्योतमान) जिसकी प्रभा से (सम्पूर्ण जगत् व्याप्त है) (जिसकी) बृहती दीप्ति प्रकाशित होती है। इसी (अग्नि) की प्रभा से यह (आदित्य) (प्रभावान होता है)।

अस्य क्र॑त्वा विचे॑तसो द॒स्मस्य वसु॑ रथ॒ आ।
अ॒धा विश्वा॑सु॒ हव्योऽग्नि॑र्विक्षु॒ प्र श॑स्यते॥४॥

अन्वय- विचेतसः (ऋत्विजः) दस्मस्य अस्य (अग्नेः) (यज्ञ) क्रत्वा वसु रथे (च) आ (भरन्ति)। हव्या अग्नि अथा विश्वासु विक्षु प्रशस्यते।

अनुवाद- सुमतियुक्त (ऋत्विक्गण) दर्शनीय इस (अग्नि) का (यज्ञ) कर्म, धन (और) रथ (प्राप्त करते हैं)। आह्वनीय अग्नि उत्पन्न होते ही समस्त प्रजाओ द्वारा स्तुत होता है।

नू न॒ इद्धि॑ वार्य॑मासा स॒चंत॑ सूर॒यः
ऊ॒र्जो न॒पादभि॑ष्टये पा॒हि श॒ग्धि स्व॒स्तय॑ उ॒तैधि॑ पृ॒त्सु नो॑ वृ॒धे॥५॥

अन्वय- (अग्ने !) नु नः (तत्) वर्यम् (धनम्) इद्धि (य) सूरयः आसा सचन्त। ऊर्जः नपात् । (अग्ने !) (नः) पाहि। (वयम्) अभिष्टये स्वस्तये (च) (त्वा धनम्) शग्धि। उत पृत्सु नः वृधे एधि।

अनुवाद- (हे अग्ने !) शीघ्र ही हमे (वह) वरणीय (धन) प्रदान करो (जिसे) स्तोताओ ने स्तोत्र द्वारा प्राप्त किया था। हे बलपुत्र! (अग्ने !) (हमारी) रक्षा करो (हम) अभीष्ट के लिये (और) कल्याण के लिये (तुमसे धन की) याचना करते हैं। सङ्ग्राम मे हमारी समृद्धि के लिये होओ।

देवता- अग्नि, ऋषि- द्वितात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५ पङ्क्ति।

प्रा॒तर॒ग्निः पु॒रु॒प्रि॒यो वि॒शः स्त॒वे॒ताति॑थिः।

वि॒श्वानि॑ यो अ॒मर्त्यो॑ ह॒व्या म॒र्त्येषु॑ रण्यति॥१॥

अन्वय- पुरुप्रिय अतिथि (न पूज्य) अग्नि प्रात विशः स्तवेत। य अमर्त्यः (अस्ति) (स अग्निः) मर्त्येषु विश्वानि हव्या रण्यति।

अनुवाद- बहुप्रिय अतिथि (के समान पूज्य) अग्नि प्रात लोगो द्वारा स्तुत होता है। जो अमर्त्य (है) (वह अग्नि) यजमानो मे समस्त हव्य की कामना करता है।

द्वि॒वता॑य॒ मृ॒क्ता॒वह॑से॒ स्वस्य॑ दक्षस्य॒ म॒हना॑। इ॒न्दु स॒ धत्त॑ आ॒नु॒षक्॒स्तो॒ता चि॑त्ते अमर्त्य॥२॥

अन्वय- अग्ने । मृक्त्वावहसे द्विताय (त्वम्) स्वस्य दक्षस्य महना (भव)। अमर्त्यः ! (अग्ने !) (हि) स॒ आ॒नु॒षक् ते॒ इ॒न्दु ध॑त्ते। (स च) (ने) स्तोता चित् अस्ति।

अनुवाद- हे अग्ने । विशुद्ध यज्ञ करने वाले द्वित को (तुम) अपने बल को देने वाले (होओ)। हे अमर्त्य ! (अग्ने !) (क्योकि) वह तुम्हे सर्वदा तुम्हे सोम प्रदान करता है। (और वह) (तुम्हारी) स्तुति भी करने वाला है।

त॒ वो॑ दी॒र्घायु॑शोचिषं॒ गिरा॑ हु॒वे म॒घोना॑म्। अ॒रि॒ष्टो॒ येषा॑ रथो॒ व्य॑श्वदाव॒त्रीर्य॑ते॥३॥

अन्वय- अश्वदावन् ! (अग्ने !) दीर्घायुशोचिष ते (त्वाम्) मघोना (यजमानानाम्) व॒ गिरा॑ हुवे (येन) येषा (यजमानाना) रथ (युद्धे) अरिष्ट वि ईर्यते।

अनुवाद- हे अश्वदाता । (अग्ने !) दीर्घकालिक दीप्ति वाले उस (तुम्हारा) धनी (यजमानो) के लिये हम स्तोत्र द्वारा आह्वान करते हैं। जिससे उन (यजमानो) का रथ (युद्ध मे) अहिंसित होकर गमन करे।

चि॒त्रा वा॒ येषु॑ दी॒र्घि॑तिरासन्न॒कथा॑ पा॒ति॒ ये।

स्ती॒र्णं ब॒र्हिः स्व॑र्णरे॒ श्रवा॑सि॒ दधि॑रे॒ परि॑॥४॥

अन्वय- येषु चित्रा दीर्घितिः (भवति) ये वा आसन् उक्था पान्ति (तैः ऋत्विजैः) (यज्ञे) स्तीर्णं बर्हि परि श्रवासि दधिरे।

अनुवाद- जिनके द्वारा नानावधि यज्ञक्रिया (सम्पन्न होती है) और जो उच्चारण द्वारा स्तोत्रो की रक्षा करते हैं। (उन ऋत्विगो द्वारा) स्वर्गप्रापक (यज्ञ) मे विस्तीर्ण कुश के ऊपर अन्न स्थापित किया जाता है।

ये मे॑ प॒चा॒शतं॑ द॒दुर॑श्वा॒ना स॒धस्तु॑ति।

धु॒म॒र्द॒ग्ने॒ महि॑ श्रवो॒ बृ॒हत्कृ॑धि॒ म॒घोना॑ नृ॒वद॑मृत॒ नृ॒णाम्॥५॥

अन्वय- अमृत ! अग्ने ! (तव) सुधस्तुतिः (अनन्तरम्) य (यजमानाः) मे पञ्चाशत् अश्वाना ददु (तेषा) मघोना नृणा (त्वम्) द्युमत् नृवत् महि बृहत् श्रवः कृधि।

अनुवाद- हे अमर ! अग्ने ! (तुम्हारी) सुस्तुति (के पश्चात्) जो (यजमान) मुझे पाँच सौ अश्व प्रदान करे (उन) दानी मनुष्यो को (तुम) दीप्तवान परिचारक युक्त अत्यन्त विशाल अन्न वाला बना दो।

सूक्त - (१६)

देवता- अग्नि, ऋषि- वरिरात्रेय, छन्द- गायत्री, ३, ४, अनुष्टुप्, ५ विराड्रूपा।

अभ्यवस्थाः प्र जायते प्र वरेर्वत्रिश्चिकेत। उपस्थे मातुर्वि चष्टे॥१॥

अन्वय- (य. अग्नि-) मातुः (पृथिव्या) उपस्थे (सर्वान्) विचष्टे। वत्रिः स (अग्नि) वत्रे अभि अवस्था प्रजायन्ते प्रचिकेत (च) (ज्ञात्वा च ताम् अपनयतु)।

अनुवाद- (जो अग्नि) माता (पृथिवी) के समीपस्थ (सबको) भलीभाँति देखता है। हव्यवाहक वह (अग्नि) वत्रि की अशोभन अवस्था को जाने (और) भलीभाँति समझे (और जानकर उसका निवारण करे)।

जुहुरे वि चितयंतोऽनिमिष नृम्णं पाति। आ दृळ्हा पुरं विविशुः॥२॥

अन्वय- (अग्ने !) (त्वाम्) विचिन्तन्तः (येजना) अनिमिष जुहुरे (त्वाम् आह्वन्ति) तव (च) नृम्ण पान्ति (ते) दृळ्हाम् (अशक्यम्) पुरम् आ विविशुः।

अनुवाद- (हे अग्ने!) (तुमको) भलीभाँति जानते हुये (जो लोग) सर्वदा यज्ञ के लिये (तुम्हारा आह्वान करते हैं)। (और) तुम्हारे बल की रक्षा करते हैं (वे) शत्रुओ के द्वारा (अगम्य) पुरी मे प्रवेश करते हैं।

आश्वैत्रेयस्य जंतवो द्युमद्वर्धत कृष्टयः।

निष्क्रीवो बृहदुक्थ एना मध्वा न वाजयुः॥३॥

अन्वय- निष्क्रीवः बृहदुक्थः वाजयुः कृष्टयः जन्तवः मध्वा न एना (स्तुत्या) श्वैत्रेयस्य (अग्नेः) द्युमत् आ वर्धन्त।

अनुवाद- स्वर्णयुक्त ग्रीवावाले, महान स्तोता, अत्राभिलाषी उत्पन्न होने वाले मनुष्य मधु की भाँति इस (स्तुति) द्वारा अन्तरिक्षवर्ती (अग्नि) के बल को बढ़ाते हैं।

प्रियं दुग्ध न काम्यमजामिजाम्योः सचा। घर्मो न वाजजठरोऽदब्धः शश्वतो दर्भः॥४॥

अन्वय- धर्म न वाजजठर. अदब्ध- शश्वतः दध. जाम्यो- सचा (अग्नि-) दुग्ध न काम्य प्रियम् अजामि (अस्मदीय स्तोत्र शृणोतु)।

अनुवाद- हव्य की भाँति अन्नयुक्त जठर वाला, अहिंसित निरन्तर शत्रुहिसक, द्यावापृथिवी का सहायक (अग्नि) दुग्ध की भाँति कमनीय, प्रिय दोषरहित (हमारे स्तोत्र को सुने)।

क्री॒ळ॒न्नो र॒श्म आ भु॒वः स भ॒स्मना वा॒युना वे॒वि॒दानः।

ता अस्य सन्धृ॒षजो न ति॒ग्माः सु॒स॒शिता व॒क्ष्यो व॒क्षणे॒स्थाः॥५॥

अन्वय- रश्मे । (अग्ने !) (वनेषु) क्रीडन् वायुना (प्रेरकेण) (स्व-) भस्मना सवेविदान- (त्वम्) न आ भुव । (त्व) वक्षणेस्था सुसशिता धृषजः ताः वक्ष्यः मम यजमानस्य तिग्माः न सन्।

अनुवाद हे प्रदीप्त (अग्ने !) (वने में) क्रीडा करते हुये वायु द्वारा (उडायी गयी) (अपनी) भस्म से भलीभाँति जाने जाते हुये (तुम) हमारे अभिमुख होओ। (तुम्हारी) शिरा में स्थित सुतीक्ष्ण शत्रुनाशक वे ज्वालाये इस (मुझ यजमान) के लिये तीक्ष्ण न हो।

सूक्त - (२०)

देवता- अग्नि, ऋषि- प्रयस्वतात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४ पङ्क्ति।

यम॑ग्ने वाजसा॒तम त्वं चिन्म॑न्यसे रयि॒म्। तं नो॑ गी॒र्भिः श्रवा॑र्यं दे॒वत्रा प॑नया
यु॒जम्॥१॥

अन्वय- वाजसातम ! अग्ने ! (अस्माभिर्दीयमानम्) य (हविलक्षणम्) रयि त्व चित् मन्यसे। नः गीर्भिः श्रवाय्य (च) यजु न (हविलक्षण धन) (त्व) देवत्रा पनय।

अनुवाद- हे सर्वाधिक अन्नप्रद ! अग्ने ! (हम लोगो द्वारा प्रदत्त) जिस (हविलक्षण) धन को तुम स्वीकार करते हो हमारी स्तुतियो (एवम्) प्रशस्ति के साथ उस (हविलक्षण धन) को (तुम) देवो के निकट ले जाओ।

ये अ॑ग्ने ने॒रय॑न्ति ते वृ॒द्ध उ॒ग्रस्य॑ शव॒सः। अप॒ द्वेषो॑ अप॒ हरोऽन्य॑व्रतस्य सश्चि॒रे॥२॥

अन्वय- अग्ने ! वृद्धा (अपि) ये ते (हवीषि) न ईरयन्ति (त) उग्रस्य शवस- अप (नीताः) अन्य (अवैदिकस्य) व्रतस्य (पालका) द्वेष हवर (च) अप सश्चिरे।

अनुवाद- हे अग्ने ! समृद्ध होने पर (भी) जो तुम्हारे लिये (हवि) नहीं लाते (वे) तीव्र बल से रहित (होते हैं) अन्य (अवैदिक) व्रत के (पालक) द्वेष (और) हिंसा से युक्त स्वयं को पाते हैं।

होतार त्वा वृणीमहेऽग्ने दक्षस्य साधनम्। यज्ञेषु पूर्व्यं गिरा प्रयस्वतो हवामहे॥३॥

अन्वय- अग्ने । दक्षस्य साधन होतार त्वा प्रयस्वन्तः (वयम्) वृणीमहे। पूर्व्यं (त्वाम्) (वयम्) यज्ञेषु गिरा हवामहे।

अनुवाद- हे अग्ने । बल के साधयिता होता तुम्हारा अन्नवान (हम) वरण करते है। श्रेष्ठ (तुम्हारी) (हम) यज्ञ मे स्तुति करते हैं।

इत्था यथा त ऊतये सहसावन्दिवेदिवे।

राय ऋताय सुक्रतो गोभिः प्याम सधमादो वीरैः स्याम सधमादः॥४॥

अन्वय- सहसावन् ! अग्ने । यथा दिवे दिवे ते ऊतये (वयम्) स्याम (इत्था कुरु) सुक्रतो ! अग्ने ! (येन) वय राये ऋताय च स्याम (तथा कुरु) (येन) गोभिः वीरैः (वयम्) सधमादः स्याम (तथ कुरु)।

अनुवाद- हे बलवान । अग्ने ! जिससे प्रतिदिन तुम्हारा रक्षण हम प्राप्त करे (वैसा करो) हे सुक्रतु ! अग्ने ! (जिससे) हम धन और यज्ञ को प्राप्त करे (वैसा करो) (जिससे) गायो पुत्रो द्वारा (हम) आनन्दित हो (वैसा करो)।

सूक्त - (२१)

देवता- अग्नि, ऋषि- ससात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४ पङ्क्ति।

मनुष्वत्त्वा नि धीमहि मनुष्वत्समिधीमहि। अग्ने मनुष्वदेगिरो देवान्देवयते यज॥१॥

अन्वय- (अग्ने !) (वयम्) मनुष्वत् त्वा निधीमहि मनुष्वत् त्वा समिधीमहि। अङ्गिरः ! अग्ने । देवयते (यजमानाय) (त्व) मनुष्वत् देवान् यज।

अनुवाद- (हे अग्ने !) (हम) मनु की भाँति तुम्हे स्थापित करते है। मनु की भाँति तुम्हे प्रदीप्त करते है। हे अङ्गिरा ! अग्ने । देवकामी (यजमान) के लिये (तुम) मनुष्यरूप देवताओं का यजन करो।

त्व हि मानुषे जनेऽग्ने सुप्रीत इध्यसे। सुचेस्त्वा यंत्यानुषक्सुजात सर्पिरासुते॥२॥

अन्वय- अग्ने । (स्तोत्रैः) सुप्रीतः त्व मानुषे जने इध्यसे। सुजातः! अग्ने ! सर्पिरासुते सुचः त्वा आनुषक् यन्ति।

अनुवाद- हे अग्ने ! (स्तोत्रो द्वारा) प्रशंसित तुम मानव लोगो के लिये प्रदीप्त होते हो। हे सुजन्मा अग्ने । घृतयुक्त चम्मच तुम्हे निरतर प्राप्त करते है।

त्वा विश्वे सजोषसो देवासो दूतमक्रत। सपर्यतस्त्वा कवे यज्ञेषु देवमीळते॥३॥

अन्वय- (अग्ने !) सजोषसः विश्वे देवासः त्वा दूतम् अक्रमा कवे । (अग्ने !) देव त्वा सर्पयन्तः यजमाना (देवानामाह्वातु त्वाम्) यज्ञेषु ईडते।

अनुवाद- हे अग्ने ! प्रीतियुक्त समस्त देवताओ ने तुम्हे दूत बनाया। हे कान्मप्रज्ञ ! (अग्ने !) दिव्य तुम्हारी सेवा करते हुये यजमान (देवाहान के लिये तुम्हारी) यज्ञ मे स्तुति करते है।

देव वो^१ देवयज्यया अग्निमीळीत मर्त्यैः

समिद्धः शुक्र दीदिहृतस्य योनिमासदः ससस्य योनिमासदः॥४॥

अन्वय- देवयज्यया व मर्त्यैः देवम् अग्निम् ईळीत्। शुक्र ! (अग्ने !) समिद्धः त्व (अस्माभि) दीदिहि। ऋतस्य योनिम् आ असद । ससस्य योनिम् आ ससदः।

अनुवाद- देवयजन के लिये हम मनुष्य देव अग्नि की स्तुति करते है। हे तेजस्वी ! (अग्ने !) समिद्ध तुम (हमारे द्वारा) प्रदीप्त होओ। स्वर्ग की साधनभूत वेदी पर आकर बैठो। सस की वेदी पर आकर बैठो।

सूक्त - (२२)

देवता- अग्नि, ऋषि- विश्वसामात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४ पङ्क्ति।

प्र वि^१श्वसामात्रत्रिवदर्चा^१ पावकशोचिषे। यो अध्वरेष्वीड्यो^१ होता मद्रतमो^१ विशि॥१॥

अन्वय- विश्वसामन् । (ऋषे !) अत्रिवत् पावकशोचिषे (अग्नये) प्र अर्चा। य अध्वरेषु ईड्य होता, विशि मन्द्रतम (अस्ति)॥

अनुवाद- हे विश्वसामन् ! (ऋषे) अत्रि की भाँति पवित्र दीप्ति वाले (अग्नि) की अर्चना करो जो यज्ञ मे स्तुत्य, होता, प्रज्ञाओ मे सर्वाधिक स्तुत (होता है)।

न्य^१ग्नि जातवेदसं^१ दधाता देवमृत्विजम्^१। प्र यज्ञ एत्वानुषगद्या देवव्यचस्तमः॥२॥

अन्वय- (यजमानाः !) (यूय) जातवेदस देवम्, ऋत्विजम् अग्नि नि दधात। अद्य देवव्यचस्तम यज्ञ (अग्निः) (न दीयमान हवि) (देवान्) आनुषक् प्रएतु।

अनुवाद- (हे यजमानो !) तुम जातवेदस, दिव्य, ऋत्विज अग्नि को सुस्थापित करो। आज देवताओ का अतिप्रिय यजर्नाय (अग्नि) (हमारे द्वारा प्रदत्त हवि को) (देवताओ) के समक्ष निरन्त ले जाये।

चिकित्स्मिनस^१ त्वा देव मर्तास^१ ऊतये^१। वरेण्यस्य^१ तेऽवस इयानासो^१ अमन्महि॥३॥

अन्वय चिकित्स्मिनस ! (अग्ने !) (वय) मर्तासः देव त्वा ऊतये (हुवे)। इयनासः (वय) वरेण्यस्य ते अवसः अमन्महि।

अनुवाद- हे ज्ञानमनस् ! (अग्ने !) (हम) मनुष्य दिव्य तुम्हे रक्षा के लिये (बुलाते है)। समीप आते हुये (हम) वरणीय तुम्हारी रक्षा के लिये स्तुति करते है।

अग्ने॑ चिकि॒द्धय॑स्य न॒ इद वचः॑ सहस्य।

त त्वा॑ सुशिप्र दंपते॒ स्तोमै॑र्वधत्यत्रयो गी॒र्भिः शु॑भत्यत्रय॑॥४॥

अन्वय- सहस्य । अग्ने ! न. अस्य (स्तोत्रस्य) इद वच. चिकिद्धि। सुशिप्र ! दम्पते । (अग्ने ।) त त्वाम् अत्रय (स्तोमै) वर्धन्ति अत्रय च गीभि (त्वाम्) शुम्भन्ति।

अनुवाद- हे बलपुत्र ! अग्ने ! हमारे इस (स्तोत्र) की वाणी को जानो। हे सुन्दर कपोल वाले ! गृहपते ! (अग्ने ।) उस तुम्हे अत्रिपुत्र (स्तोत्रो द्वारा) बढ़ाते है और अत्रिपुत्र स्तुति द्वारा (तुम्हे) अलङ्कृत करते है।

सूक्त - (२३)

देवता- अग्नि, ऋषि- धुम्नात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४ पङ्क्ति।

अग्ने॑ सह॒तमा॑ भर॒ धु॒म्नस्य॑ प्रा॒सहा॑ रयि॒म्। विश्वा॑ यश्च॒र्षणी॑र॒भ्या॒रे॒सा वाजे॑षु॒ सास॑हत्॥१॥

अन्वय- अग्ने । (मह्य) धुम्नस्य प्रासहा (शत्रून्) सहन्त (पुत्र न) रयिम् आ भर यः आसा वाजेषु विश्वा. चर्षणी. अभि ससहत्।

अनुवाद- हे अग्ने ! (मुझे) धुम्न को प्रकृष्ट बल से (शत्रुओ को) पराभूत करने वाला (पुत्ररूप) धन दो। जो स्तोत्रो द्वारा युद्धो मे समस्त शत्रुओ को अभीभूत करे।

तमग्ने॑ पृ॒तना॑षहं॒ रयि॑ सह॒स्व आ भर॑। त्वं हि॒ सत्यो॑ अ॒द्भुतो॑ दा॒ता वाज॑स्य॒ गोम॑तः॥२॥

अन्वय- सहस्वः । अग्ने । त्व हि सत्यः अद्भुत गोमत. (च) वाजस्य दाता असि। (मह्य) (त्वम्) (शत्रूणा) पृतनासह त (पुत्र न) रयिम् आ भर।

अनुवाद- हे बलवान ! अग्ने ! तुम सत्यरूप, अद्भुत (और) गौयुक्त धन के दाता हो। (मुझे) (तुम) (शत्रुओ की) सेनाओ को परास्त करने मे समर्थ (पुत्ररूप) धन प्रदान करो।

विश्वे॑हि॒त्वा॑ स॒जोष॑सो॒ जना॑सो वृ॒क्तब॑र्हिषः। हो॒तारं॑ स॒द्यसु॑ प्रि॒य व्य॑त्ति॒ वार्या॑ पुरु॒॥३॥

अन्वय- (अग्ने ।) होतार प्रिय (च) त्वा सजोषस वृक्तबर्हिषः विश्वे जनासः सद्यसु पुरु वार्या (धनानि) व्यन्ति।

अनुवाद- हे अग्ने । होता (और) प्रिय तुमसे समान प्रीतिवाले कुशच्छेदक समस्त ऋत्विक् यज्ञगृह मे बहुविध वरणीय (धन) की याचना करते है।

स हि॒ ष्मा॑ विश्व॑च॒र्षणि॑रभि॒माति॑ सहो॒ दधे॑।

अग्ने॑ एषु॒ क्षये॑ष्वा दे॒वत्रः॑ शु॒क्र दी॑दिहि॒ धु॒मत्पा॑वक दी॒दिहि॑॥४॥

अन्वय- (अग्ने !) सः हि विश्वचर्षणि (ऋषिः) अभिभाति सह- दधे। शुक्र । अग्ने । न एषु क्षयेषु रेवत् आ दीदिहि।
पावक । (अग्ने !) (त्वम्) द्युमत् दीदिहि।

अनुवाद- (हे अग्ने !) वह सबको देखने वाला (ऋषि) शत्रुओ के हिसक बल को धारण करे। हे दीप्त ! अग्ने । हमारे
इस घर मे धनयुक्त प्रकाश दो। हे पापशोधक ! (अग्ने !) (तुम) प्रकाशित होते हुये प्रदीप्त होओ।

सूक्त - (२४)

देवता- अग्नि, ऋषि- गौपायन लौपायन वा बन्धु- सुबन्धु- श्रुतबन्धुर्विप्रबन्धुश्च, छन्द- द्विपदा विराट्।

अग्ने त्वं नो अतम उत त्राता शिवो भवा वरुथ्यः।
वसुरग्निर्वसुश्रवा अच्छा नक्षि द्युमन्तमं रयि दाः॥१॥२॥

अन्वय- अग्ने ! त्व त्राता, शिवः, वरुथ्यः न. अन्तमः उत भव।

अनुवाद- हे अग्ने ! तुम रक्षक, कल्याणकारी, वरणीय और हमारे निकटतम होओ।

अन्वय- वसु वसुश्रवा (च) अग्नि (नः) अच्छ नक्षि। (सः) (नः) द्युमन्तम रयि दा ।

अनुवाद- निवासप्रद (और) प्रभूतअन्नवान अग्नि हमारी ओर व्याप्त हो। (वह) (हमे) दीप्ततम धन दे।

स नो बोधि श्रुधी हवमुरुष्या णो अघायतः समस्मात्।
तं त्वा शोचिष्ठ दीदिवः सुम्नाय नूनमीमहे सखिभ्यः॥३॥४॥

अन्वय- अग्ने ! सः (त्वम्) नः बोधि (नः) हव श्रुधि। अघायतः समस्मात् नः उरुष्य।

अनुवाद- (हे अग्ने !) वह (तुम) हमे जानो (हमारे) आह्वान को सुने। पापेच्छुक समस्त लोगो से हमारी रक्षा करो।

अन्वय- शोचिष्ठ ! दीदिवः ! (अग्ने !) (वय) सुम्नाय सखिभ्यः च नून त त्वा ईमहे।

अनुवाद- हे शोधकतम ! प्रदीप्त (अग्ने !) (हम) सुख एव मित्रता के लिये उस तुमसे याचना करते है।

सूक्त - (२५)

देवता- अग्नि, ऋषि- वसुयवात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्।

अच्छा वो अग्निमर्वसे देव गासि स नो वसुः।
रासेत्पुत्र ऋषूणामृतावा पर्षति द्विषः॥१॥

अन्वय- (वसुयवः !) वः अवसे देवम् अग्निम् अच्छ गासि। वसुः ऋषूणां पुत्रः ऋतावा सः (अग्निः) नः (कामनाम्) रासत्
द्विष च (अस्मान्) पर्षति।

अनुवाद- (हे वसुयवो !) तुम लोग रक्षा के लिये देव अग्नि का भलीभाँति स्तवन करो। निवासप्रद ऋषियो का पुत्र सत्यवान वह (अग्नि) हमारी (कामनाओ) को पूर्ण करे और शत्रुओ से (हमारी) रक्षा करे।

स हि सत्यो यं पूर्वे चिद्देवासश्चिद्यमीधिरे। होतार मद्रजिह्वमित्सुदीतिभिर्विभवसुम्॥२॥

अन्वय- होतार मन्द्रजिह्व सुदीतिभिः विभावसु यम् अग्नि पूर्वे (ऋषयः) य (च) देवास- ईधिरे स हि सत्य (अस्ति)।

अनुवाद- होता, मादक जिह्वा वाले, सुदीप्ति से प्रभावयुक्त जिस अग्नि को पूर्ववर्ती (ऋषि) (और) जिसको देवता प्रदीप्त करते हैं वही सत्य है।

स नो धीती वरिष्ठया श्रेष्ठया च सुमत्या। अग्ने रायो दिदीहि नः सुवृक्तिभिर्वरेण्य॥३॥

अन्वय- वरेण्य ! अग्ने ! सः (त्वम्) नः वरिष्ठया श्रेष्ठया धीती सुमत्या सुवृक्तिभिः च (प्रीतः सन्) नः रायः दिदीह।

अनुवाद- हे वरणीय ! अग्ने ! वह (तुम) हमारी स्वीकारयोग्य श्रेष्ठ परिचर्या से, सुमति से और सुस्तुतियो से (प्रसन्न होकर) हमें धन प्रदान करो।

अग्निर्देवेषु राजत्यग्निर्मर्तेष्वविशन। अग्निर्नो हव्यवाहनोऽग्नि धीभिः सर्पयत॥४॥

अन्वय- यः अग्निः देवेषु राजति (यः) अग्निः मर्तेषु (मध्ये) अविशन् (यः) अग्निः नः हव्यवाहनः (अस्ति) (यजमाना । यूय) (त) अग्नि धीभिः सर्पयत।

अनुवाद- जो अग्नि देवताओ मे प्रकाशित होता है (जो) अग्नि मनुष्यो के (मध्य) प्रविष्ट होता है (जो) अग्नि हमारा हव्यवाहन (है) (हे यजमानो । तुम) (उस) अग्नि की स्तुतियो द्वारा परिचर्या करो।

अग्निस्तुविश्रवस्तम तुविब्रह्माणमुत्तमम्। अतूर्तं श्रावयत्पति पुत्रं ददाति दाशुषे॥५॥

अन्वय- दाशुषे (यजमानाय) अग्निः तुविश्रवस्तम तुविब्रह्मणम् उत्तमम् (शत्रुभ्यः) अतूर्तं श्रावयत्पति पुत्रं ददाति।

अनुवाद- दाता (यजमान) को अग्नि बहुविधअन्नयुक्त, बहुत स्तोत्र वाला उत्तम (शत्रुओ द्वारा) अहिंसित पितरो के यश को फेंलाने वाला पुत्र देता है।

अग्निर्ददाति सत्पति सासाह यो युधा नृभिः। अग्निरत्यं रघुष्यद जेतारमपराजितम्॥६॥

अन्वय- अग्निः (नः) सत्पति (पुत्र) दादाति यः युधा नृभिः सासाह। अग्निः (नः) रघुष्यदम्, जेतारम् अपराजितम् अत्यम् (अपि ददाति)।

अनुवाद- अग्नि (हमें) सत्य का पालन करने वाला (पुत्र) देता है। जो युद्ध मे शत्रुओ को पराभूत करता है। अग्नि (हमें) तीव्र वेगवाला, जयनीय अपराजित अश्व (भी प्रदान करता है)।

यद्वाहिष्ठं तदग्नये बृहदर्च विभावसो। महिषीव त्वद्रयिस्त्वद्वाजा उदीरते॥७॥

अन्वय- यत् वाहिष्ठ (स्तोत्रम् अस्ति) तत् अग्नये (अस्ति) विभावसो ! (अग्ने!) अस्मभ्य बृहत् (धनम्) अर्च। महिषी इव त्वत् रयि. (ईरते) त्वत् वाज. उत् ईरते।

अनुवाद- जो श्रेष्ठतम (स्तोत्र है) वह अग्नि के लिये (है) हे विभावसु ! (अग्ने !) (हमे) बहुत (धन) प्रदान करो। महिषी की भाँति तुमसे धन (उत्पन्न होता है) तुमसे अन्न भी उत्पन्न होता है।

तव॑ द्यु॒मतो॑ अ॒र्चयो॒ ग्रावे॑वोच्यते बृहत्।
उतो ते॑ तन्यतु॒र्यथा॒ स्वानो॒ अर्त॑ त्मना दिवः॥८॥

अन्वय- अग्ने ! तव अर्चय- द्युमन्तः (सन्ति) ग्रावा इव बृहत् उच्यते। दिव ते स्वानः तन्यतु- यथा त्मना अर्त।

अनुवाद- हे अग्ने! तुम्हारी शिखाये दीप्तिमती (है) प्रस्तर की भाँति विशाल कही जाती है। दिव्य तुम्हारा शब्द मेघगर्जन की भाँति स्वयं व्याप्त होता है।

एवो॑ अ॒ग्नि वसू॑यव॑. सह॒सान॑ व॒वदि॑म। स॒ नो॒ विश्वा॑ अति दि॒वषः॒ पर्ष॑न्नावे॒र्व सु॒क्रतुः॑॥९॥

अन्वय- (वय) वसुयवः एव सहसानम् अग्नि वविन्दम। सुक्रतुः सः (अग्निः) नावा इव न- विश्वा द्विष अति पर्षत्।

अनुवाद- (हम) वसुयुगण इस प्रकार से बलवान अग्नि का स्तवन करते है। सुकर्मा वह (अग्नि) नौका की भाँति हमे समस्त शत्रुओ से पार ले जाये।

सूक्त - (२६)

देवता- अग्नि, ऋषि- वसुयवात्रेय, छन्द- गायत्री।

अग्ने॑ पावक॒ रोचि॑षो म॒द्रया॑ देव जिह॒या। आ दे॒वान् च॑क्षि॒ यक्षि॑ च॥१॥

अन्वय- पावक ! अग्ने ! (त्व) (स्व) रोचिषा देव मन्द्रया (च) जिहया देवान् (यज्ञे) आ वक्ष यक्षि च।

अनुवाद- हे शोधक ! अग्ने ! (तुम) (अपनी) दीप्ति से (और) देवों की मधुरवाणी से देवताओ को (यज्ञ मे) ले आओ और यजन करो।

त त्वा॑ घृत॒स्नवी॑महे चि॒त्रभानो॑ स्व॒र्दृश॑म्। दे॒वो आ वी॑तये॒ वह॑॥२॥

अन्वय- घृतस्नो ! चित्रभानो ! (अग्ने !) त स्वः दृश त्वाम् (वयम्) ईमहे। (हविम्) वीतये देवान् आ वह।

अनुवाद- हे घृतोत्पन्न ! बहुविधरश्मिवाले ! (अग्ने !) उस सर्वद्रष्टा तुमसे (हम) याचना करते है। (हव्य) भक्षण के लिये देवताओ को लाओ।

वी॒तिहो॑त्र॒ त्वा कवे॑ द्यु॒मत॒ समि॑धीमहि। अग्ने॑ बृ॒हंत॑म॒ध्वरे॑॥३॥

अन्वय - कवे ! अग्ने! वीतिहोत्र, द्युमन्त (च) त्वा (वयम्) अध्वरे समिधीमहि।

अनुवाद - हे कान्तप्रज्ञ! अग्ने! हव्यभक्षक, दीप्तितवान (और) महान तुम्हे (हम) यज्ञ मे प्रदीप्त करते है।

अग्ने विश्वेभिरा गहि देवेभिर्हव्यदातये। होतारं त्वा वृणीमहे॥४॥

अन्वय- अग्ने ! विश्वेभि देवेभिः (सह) हव्यदातये (यजमानम्य यज्ञे) आ गहि। (वयम्) होतार त्वा वृणीमहे।

अनुवाद- हे अग्ने ! समस्त देवताओ के (साथ) हविप्रदाता (यजमान के यज्ञ) मे आओ। (हम) होता तुमसे प्रार्थना करते है।

यजमानाय सुन्वत आग्ने सुवीर्य वह। देवैरा सत्सि बर्हिषि॥५॥

अन्वय- अग्ने ! सुन्वते यजमानाय (त्वम्) सुवीर्यम् आ वह। देवैः (च) (सह) बर्हिषि आ सत्सि।

अनुवाद- हे अग्ने ! अभिषव करने वाले यजमान को (तुम) शोभन बल प्रदान करो (और) देवताओ के साथ कुश पर बैठो।

समिधानः सहस्रजिदग्ने धर्माणि पुष्यसि। देवानां दूत उक्थ्य॥६॥

अन्वय- सहस्रजित् ! अग्ने ! (त्वम्) समिधानः उक्थ्यः देवाना (च) दूतः (सन्) (न- यगादि) धर्माणि पुष्यसि।

अनुवाद- हे सहस्रजेता ! अग्ने ! (तुम) प्रदीप्त, प्रशसनीय (एवम्) देवताओ के दूत (होकर) (हमारी यज्ञादि) क्रिया का पोषण करते हो।

न्यग्निं जातवेदसं होत्रवाहं यविष्ठ्यम्। दधाता देवमृत्विजम्॥७॥

अन्वय- (यजमाना !) (यूय) जातवेदस, होत्र वाहन, यविष्ठ्य, देवम् ऋत्विजम् अग्नि नि दधात।

अनुवाद- (हे यजमानो !) (तुम), जातवेदस, यज्ञप्रापक, युवतम, दिव्य, ऋत्विक् अग्नि को सस्थापित करो।

प्र यज्ञ एत्वानुषगद्या देवव्यचस्तमः। स्तृणीत बर्हिरासदे॥८॥

अन्वय- देवव्यचस्तमः यज्ञः अद्य (देवान्) आनुषक् प्र एतु। (ऋत्विजः !) (अग्नेः) आसदे बर्हिः स्तृणीत।

अनुवाद- दिव्य स्तोताओ द्वारा हवि आज (देवताओ के पास) निरन्तर पहुचे। (हे ऋत्विजो !) (अग्नि के) बैठने के लिये कुश द्विष्ठाओ।

एद मरुतो अश्विना मित्र. सीदंतु वरुणः। देवासः सर्वया विशा॥९॥

अन्वय- मरुत., अश्विना, मित्र, वरुण. (इति) देवास. सर्वया विशा (सह) इद (बर्हिः) आ सदन्तु।

अनुवाद- मरुत, अश्विनौ, मित्र, वरुण (आदि) देवता समस्त प्रजाओ के (साथ) इस (कुश) पर आकर बैठे।

सूक्त - (२७)

देवता- अग्नि, ६ इन्द्राग्नी, ऋषि- त्र्यरुण, त्रिसदस्यु भरत आदि राजा, छन्द- त्रिष्टुप्, ४, ५, अनुष्टुप्।

अ॒न॒स्व॒ता स॒त्प॒ति॒र्मा॒महे॒ मे॒ गा॒वा चे॒ति॒ष्ठो अ॒सु॒रो म॒घो॒नः॑।

त्रै॒वृ॒ष्णो अ॒ग्ने द॒शभिः॑ स॒हस्रै॒र्वै॒श्वान॑र त्र्य॒रु॒णश्चि॑केत॥१॥

अन्वय- वैश्वानर ! अग्ने ! (त्वम्) सत्पतिः, चेतिष्ठः, असुरः मघे नः (असि), त्रैवृष्ण त्र्यरुणः मे अनस्वन्ता गावा, (च) दशभिः सहस्रैः (हिरण्य)ममहे चिकेत।

अनुवाद- हे वैश्वानर ! अग्ने ! (तुम्) सत्पति, सर्वाधिक ज्ञानवान, बलशाली, धनवान (हो)। त्रिवृष्णु के पुत्र त्र्यरुण ने मुझे शकटयुक्त दो वृषभ (और) दस सहस्र (सुवर्ण) प्रदान कर ख्याति प्राप्ति की।

यो मे॑ श॒ता च॑ वि॒शति॑ च गो॒ना ह॒री च॑ यु॒क्ता सु॒धुरा॑ ददा॒ति।

वै॒श्वान॑र सु॒ष्टुतो॑ वा॒वृ॒धानो॑ऽग्ने॒ यच्छ॑ त्र्य॒रु॒णाय॑ श॒र्म॥२॥

अन्वय- य (त्र्यरुण) मे शता (हिरण्य) विशति च गोना (रथेन) युक्ता सुधुरा च हरी ददाति। वैश्वानर ! अग्ने ! (अस्माभि) सुस्तुतः ववृधानः (त्व) (तस्मै) त्र्यरुणाय शर्म यच्छ।

अनुवाद- जिस (त्र्यरुण) ने मुझे सौ (सुवर्ण) और बीस गाये और (रथ) से युक्त भारवहन करने वाले दो अश्व प्रदान किया था। हे वैश्वानर ! अग्ने ! (हमारे द्वारा) भलीभाँति स्तुत, प्रवृद्ध होते हुये (तुम्) (उस) त्र्यरुण को सुख प्रदान करो।

ए॒वा तै॑ अ॒ग्ने सु॒मतिं॑ च॒कानो॑ न॒वि॒ष्टाय॑ न॒वमं॑ त्र॒सद॑स्युः।

यो मे॑ गि॒रस्तु॑विजा॒तस्य॑ पूर्वी॒र्यु॒क्तेना॒भि त्र्य॑रु॒णो गृ॒णाति॑॥३॥

अन्वय- य- त्र्यरुणः तुविजातस्य मे पूर्वीः गिरः अभियुक्तेन (चेतसा) गृणाति। अग्ने ! नविष्टाय त्रसदस्यु एव नवम सुमति चकान।

अनुवाद- जो त्र्यरुण बहुसन्तति वाले मेरी अनेक स्तुतियाँ एकाग्रता से ग्रहण करता है। हे अग्ने। अत्यन्त स्तुत्य तुम्हारे लिये त्रिसदस्यु ने भी नूतन स्तुति को बनाया है।

यो म॑ इति॑ प्र॒वोच॑त्य॒श्वमे॑धाय॒ सूरये॑। द॒ददृ॑चा॒ सनि॑ यते॒ दद॑न्मे॒धामृ॑तायते॥४॥

अन्वय- (अग्ने !) (त्वाम्) सूरये ऋतायते मे अश्वमेधस्य (धन देहि) यः इति प्रवोचति (तस्मै त्वम्) ऋचा ददत् सनि यते मेधा (च) ददत्।

अनुवाद- (हे अग्ने!) (तुमसे) दानशील यज्ञकामी मुझको अश्वमेध के लिये (धन दो) जो ऐसा बोलता है (उसे तुम्) स्तोत्र देते हो, धन प्रदान करते हो (और) बुद्धि देते हो।

यस्य॑ मा॒ परुषाः॑ शतमु॒द्धर्षय॑त्युक्षणः। अश्व॑मेधस्य दानाः सोमा॑ इव त्र्य॑शिरः॥५॥

अन्वय- यस्य अश्वमेध दानाः परुषा शतम् उक्षण- मा उद्धर्षयन्ति (अग्ने !) त्र्यशिरः सोमा इव (ते उक्षणः तव प्रीणनाय भवन्तु)।

अनुवाद- जिसके अश्वमेध मे दिये गये कामनापूरक सौ बैल मुझे प्रसन्न करते हैं (हे अग्ने !) तीन पदार्थों (दही, सत्तू, दुग्ध) से निर्मित सोम की भाँति (वे बैल तुम्हे प्रसन्न करे)।

इन्द्रा॑ग्नी शतदान्यश्च॑मेधे सुवीर्य॑ क्षत्रं धार॑यत बृहद्दिवि॑ सूर्यमिवाजर॑म्॥६॥

अन्वय- इन्द्राग्नी ! (युवाम्) शतदाली (असि)। अश्वमेध (यज्ञे) सुवीर्य बृहत् दिवि सूर्यम् इव अजर क्षत्र धारयतम्।

अनुवाद- हे इन्द्राग्नी ! (तुम दोनो) अपरिमित धन के दाता (हो)। अश्वमेध (यज्ञ) मे श्रेष्ठ बलयुक्त, विशाल अन्तरिक्ष मे सूर्य की भाँति जरारहित धन प्रदान करो।

सूक्त - (२८)

देवता- अग्नि, ऋषि- विश्ववारात्रेयी, छन्द- १, ३, त्रिष्टुप्, २ जगती, ४ अनुष्टुप्, ५ ६ गायत्री।

समिद्धो॑ अग्निर्दिवि॑ शोचि॑रश्रे॒त्प्रत्यङ्॑षमुर्विया वि॑ भाति।

एति॑ प्राचीं॒ विश्व॑वारा॒ नमो॑भिर्देवाँ॒ ईळा॑ना हविषा॑ घृताचीं॑॥१॥

अन्वय- समिद्धः अग्नि- दिवि शोचिः अश्रेत्। उषसम् (च) प्रत्यङ् उर्विया विभाति। नमोभिः देवान् ईळाना हविषा घृताची (च) (आदाय) विश्ववारा (अग्नि) प्राची एति।

अनुवाद- समिद्ध अग्नि द्युलोक मे तेज को फैलाता है (और) उषा के अभिमुख विस्तृत होकर शेषित होता है। नमस्कार द्वारा देवताओ का स्तवन करती हुयी हवि (एव) घृतयुक्त सुवा (लेकर) विश्ववारा (अग्नि) के अभिमुख जानी है।

समिध्य॑मानो॒ अमृत॑स्य राजसि॒ हविष्कृ॑ण्वन्त॑ सचसे॒ स्वस्तये॑।

विश्वं॑ स धत्ते॒ द्रविणं॑ यमिन्व॑स्यातिथ्यम॑ग्ने नि च॑ धत्त इत्पुः॑॥२॥

अन्वय- (अग्ने !) समिध्यमानः (त्वम्) अमृतस्य राजसि। हविः कृण्वन्त (यजमानै) स्वस्तये सचसे। य (समीप त्वम्) इन्वसि स विश्व द्रविण धत्ते। अग्ने । च (यजमानः) अतिथ्य (हव्य) (तव) पुरः इत् नि धत्ते।

अनुवाद- (हे अग्ने !) समृद्ध होते हुये तुम जल पर प्रभुत्व करते हो। जिसके (समीप) (तुम) जाते हो वह समस्त धन को धारण करता है और हे अग्ने ! (यजमान) अतिथि के योग्य (हव्य) (तुम्हारे) समक्ष रखता है।

अग्ने शर्धं महते सौभगाय तव द्युम्नान्युत्तमानि सतु।

स जास्पत्य सुयममा कृणुष्व शत्रूयतामभि तिष्ठ महोसि॥३॥

अन्वय- अग्ने ! (अस्माक) महते सौभगाय (शत्रून्) शर्धं तव द्युम्नानि उत्तमानि सन्तु। (अग्ने !) जास्पत्य सम् सुयमम् आ कृणुष्व। (नः) शत्रूयता महोसि अभितिष्ठ।

अनुवाद- हे अग्ने ! (हम लोगो के) प्रभूत ऐश्वर्य के लिये (शत्रुओ का) दमन करो। तुम्हारा धन उत्कृष्ट हो। (हे अग्ने !) दाम्पत्य कार्य को अच्छी तरह सुनियमित करो। (हमसे) शत्रुता का भाव रखने वालो के तेज को आक्रान्त करो।

समिद्धस्य प्रमहसोऽग्ने वन्दे तव श्रियम्। वृषभो द्युम्नवाँ असि समध्वरेष्विध्यसे॥४॥

अन्वय- अग्ने ! प्रमहसः (अह) समिद्धस्य तव श्रिय वन्दे। (अग्ने !) (त्वम्) वृषभः; द्युम्नवान्, अध्वरेषु सम इध्यसे असि।

अनुवाद- हे अग्ने ! प्रकृष्ट तेजयुक्त (मैं) समिद्ध तुम्हारी दीप्ति की वन्दना करती हूँ। (हे अग्ने !) (तुम) कामनापूरक, धन्वान यज्ञो मे भलीभाँति प्रदीप्त होने वाले हो।

समिद्धो अग्न आहुत देवान्यक्षि स्वध्वर। त्व हि हव्यवाळसि॥५॥

अन्वय- (यजमानैः) आहुत ! स्वध्वर अग्ने ! समिद्धः (त्वम्) देवान् यक्षि हि त्व हव्यवाट् असि।

अनुवाद- हे (यजमानो द्वारा) आहुत ! शोभनयज्ञ वाले अग्ने ! भलीभाँति प्रदीप्त तुम देवताओ का यजन करो क्योंकि तुम हव्यवहन करने वाले हो।

आ जुहोता दुवस्यताग्नि प्रयत्यध्वरे। वृणीध्व हव्यवाहनम्॥६॥

अन्वय- (ऋत्विजः !) (यूय) (नः) अध्वरे प्रयति हव्यवाहनम् अग्निम् आ जुहोत (त) दुवस्यत वृणीध्वम् च।

अनुवाद- (हे ऋत्विजो !) (तुम) (हमारे) यज्ञ मे प्रवृत्त होकर हव्यवाहन अग्नि मे भलीभाँति हवन करो (उसकी) परिचर्या और वरण करो।

सूक्त - (२६)

देवता- अग्नि, ६ (प्रथमपादस्य) उशना वा, ऋषि- गौरवीति शाक्त्य, छन्द- त्रिष्टुप्।

त्र्यर्यमा मनुषो देवताता त्री रोचना दिव्या धारयत।

अर्चति त्वा मरुतः पूतदक्षास्त्वमेषामृषिरिद्रासि धीरः॥७॥

अन्वय- देवताता (यज्ञे) मुनषः त्री अर्यमा दिव्या (च) (अन्तरिक्षे) त्री रोचना (मरुतः) धारयन्ति। इन्द्र ! धीरः त्वा पूतदक्षा मरुत अर्चन्ति। त्वम् एषाम् ऋषि असि।

अनुवाद- देवताओ के (यज्ञ मे) मनुष्य सम्बन्धी तीन तेज (और) दिव्य (अन्तरिक्ष) मे तीन तेज को (मरुद्गण) धारण करते है। हे इन्द्र ! बुद्धिमान तुम्हारी पवित्र बल वाले मरुद्गण अर्चना करते है। तुम इनके द्रष्टा होओ।

अनु यदँ॑ मरुतो॑ मंदसानमार्चत्रिद्रं॑ पपिवास॑ सुतस्य॑।
आदत्त॑ वज्रमभि॑ यदहि॑ हन्नपो॑ यहीर॑सृजत्सर्तवा॑ उ॑॥२॥

अन्वय- यत् मरुत सुतस्य पपिवास मन्दसानम् ईम् इन्द्रम् अनु आर्चन् (तदा इन्द्रः) वज्रम् आ अदत्त (तेन) अहिम् अभि हन यही- च अपः सर्तवै (गन्तुम्) असृजत्।

अनुवाद- जब मरुतो ने सोम के पान से तृप्त हुये इस इन्द्र की अर्चना की (तब इन्द्र ने) वज्र आकर ग्रहण किया (उससे) वृत्र को मारा और विशाल जलराशि को स्वेच्छा से (बहने के लिये) मुक्त कर दिया।

उत॑ ब्रह्मणो॑ मरुतो॑ मे अस्येद्रः॑ सोमस्य॑ सुषुतस्य॑ पेयाः।
तद्धि॑ हव्य॑ मनुषे॑ गा अविदद॑हन्नहि॑ पपिवाँ॑ इद्रो॑ अस्य॑॥३॥

अन्वय- ब्रह्माण ! मरुतः ! इन्द्र ! उत् (यूयम्) मे अस्य सुषुतस्य सोमस्य पेयाः। तत् हि हव्य मानुषे गाः अविन्दत्। अस्य च (सोमस्य) पपिवान् इन्द्रः अहिम् अहन्।

अनुवाद- हे मन्त्रज्ञाता ! मरुतो ! और इन्द्र ! (तुम) मेरे इस भलीभाँति अभिषुत सोम का पान करो। इस हव्य से मनुष्य गाये प्राप्त करते है और इस (सोम) का पान करने वाले इन्द्र ने वृत्र को मारा।

आद्रोद॑सी॑ वितर॑ वि ष्कभायत्स॑वि॒व्या॒नश्चि॑द्वि॒द्यसे॑ मृ॒ग कः॑।
जि॒र्ति॑मिद्रो॑ अपज॒र्गुरा॑णः प्रति॑ श्वसंतमव॑ दानव॑ हन्॑॥४॥

अन्वय- (इन्द्र :) (सोमपानस्य) आत् रोदसी वितर विष्कभायत् सम्ब्यानः (इन्द्र) मृग चिन् (पलायमान वृत्र) श्वसन्त दानव (वृत्रम्) अपजर्गुराणः प्रति अव हन्।

अनुवाद- (इन्द्र ने) (सोमपान के) पश्चात् द्यावापृथिवी को अत्यधिक स्थिर कर दिया। गमनशील (इन्द्र) ने मृग की भाँति (पलायमान वृत्र को) भयभीत कर दिया। इन्द्र ने छिप रहे (भय से) श्वास लेते हुये दानुपुत्र (वृत्र) को आच्छादन विहीन करने हुये जाकर मारा।

अध॑ क्रत्वा॑ मघव॒न्तुभ्य॑ दे॒वा अनु॑ विश्वे॑ अददुः॑ सोमपेय॑म्।
यत्सूर्य॑स्य॒ हरि॑तः प॒र्त॑तीः पुरः॑ सतीरु॒पेरा॑ ए॒त॑शे कः॑॥५॥

अन्वय- मघवन् । (इन्द्र !) यत् (त्वम्) एतशे पतन्तीः पुर सती- सूर्यस्य हरिव उपरा क अद्य (तव एन) क्रत्वा विश्वे देवा अनु तुभ्यम् सोमपेयम् आददु ।

अनुवाद- हे धनवान ! (इन्द्र !) जब (तुमने) एतश के लिये आते हुये सम्मुखवर्ती सूर्य के अश्वो को मन्दगति किया था तब (तुम्हारे इस) कर्म के कारण समस्त देवताओ ने क्रमशः तुम्हे सोमरस पीने के लिये दिया था।

नव॑ यदे॒स्य नवतिं॑ च॒ भोगान्त्साकं॑ वज्रेण॑ मघवा॑ विवृश्चत् ।

अ॒र्चती॑द्रि॒ मरुतः॑ सधस्थे॑ त्रैष्टु॒भेन॑ वचसा॑ बाधत॑ घाम्॥६॥

अन्वय- यत् मघवा (इन्द्र :) अस्य (शम्बरस्य) नव नवति च भोगान् साक वज्रेण विवृश्चत् (तदा) मरुतः सधस्थे त्रैष्टुभेन वचसा इन्द्रम् अर्चन्ति (तस्य च स्तोत्रस्य) घाम् (शम्बर) बाधत।

अनुवाद- जब धनवान (इन्द्र) ने इस (शम्बर) के निन्यानवे नगरो को एक साथ वज्र से नष्ट किया (तब) मरुतो ने युद्धभूमि मे त्रिष्टुप् छन्द के द्वारा इन्द्र की अर्चना की (और उस स्तोत्र की) दीप्ति से (शम्बर को) पीडित किया।

सखा॑ सख्यै॑ अपचतू॒र्यम॒ग्निरस्य॑ क्रत्वा॑ महिषा॑ त्री शतानि॑ ।

त्री साकमि॑न्द्रो मनु॒षः सरा॑सि सुत॑ पिबद्वृत्र॒हन्याय॑ सोमम्॥७॥

अन्वय- सखा (अग्निः) सख्ये अस्य इन्द्रस्य क्रत्वा त्रि शतानि महिषा तूयम् अपचत्। इन्द्र वृत्रहन्याय मनुष- त्री सरासि सुत सोम साक पिबत्।

अनुवाद- मित्रभूत (अग्नि) ने सखा इस इन्द्र के निमित्त तीन सौ वृषभो को शीघ्र पकाया। इन्द्र ने वृत्र को मारने के लिये मनुष्यो के तीन पात्रो मे अभिसुत सोम एक साथ पिया।

त्री यच्छता॑ सहिषाणा॒मघो मास्त्री॑ सरा॑सि मघवा॑ सोम्यापाः॑ ।

कारं॑ न विश्वे॑ अह॒त देवा॑ भरमि॒द्राय॑ यदहि॑ जघाने॑॥८॥

अन्वय- मघवा (इन्द्र) यत् त्री शता महिषाणा माः अघ- त्री च सरासि सोम्यापाः (तदा) अहि जघान। कार न विश्वे देवा (सोमेन) भरम् इन्द्राय आहन्त।

अनुवाद- धनवान (इन्द्र) ने जब तीन सौ वृषभो का मास खाया (और) तीन पात्रो मे स्थित सोम का पान किया (तब) (उसने) अहि को मारा। स्वामी की भाँति समस्त देवताओ ने (सोम) से पूर्ण इन्द्र का आह्वान किया।

उशना॑ यत्स॑हस्यै॑शरया॑त गृहमि॑न्द्रं जूजु॒वानेभिर॑श्वैः ।

वन्वानो॑ अत्र॑ सरथे॑ ययाथ॑ कुत्सै॑न देवै॒रवनो॑र्ह शुष्णा॑म्॥९॥

अन्वय- इन्द्र ! यत् (त्वम्) उशना (च) सहस्यै जूजुवानेभि अश्वैः (कुत्सस्य) ग्रहम् अयातम् (तदा) अत्र वन्दान (त्वम्) कुत्सेन देवै (च सह) सरथ ययाथा। (इन्द्र !) (त्वम्) हि शुष्मणम् अवनोः।

अनुवाद- हे इन्द्र ! जब (तुम) (और) उशना अभिभवशील द्रुतगामी अश्वो द्वारा (कुत्स के) घर मे आये (तब) यहाँ मारकर (तुम) (और) देवताओ (के साथ) समान रथ पर आरूढ हुये। (हे इन्द्र !) (तुम) ही शुष्म को मारने वाले हो।

प्रान्यच्चक्रमवृहः सूर्यस्य कुत्सायान्यद्वरिवो यातवेऽकः।

अनासो दस्यूरमृणो वधेन नि दुर्योण आवृणङ्मृध्रवाचः॥१०॥

अन्वय- (इन्द्र ! त्वम्) सूर्यस्य (द्विचक्रस्य) अन्यत् चक्र प्र अवृहः। अन्यत् च वारिव यातवे कुत्साय अकरित्यकः। अनास दस्यून (त्वम्) दुर्योणे मृधवचः नि अवृणक् वधेन (च) अमृणः।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) (तुमने) सूर्य के (दो चक्रों में से) एक चक्र को पृथक् कर दिया (और) दूसरा धन प्राप्ति के लिये कुत्स को दे दिया शब्दरहित शत्रुओं को (तुमने) सङ्ग्राम में हतबुद्धि कर छिन्न भिन्न कर दिया (और) वज्र से मार डाला।

स्तोमासस्त्वा गौरिवातेरवर्धन्नरधयो वैदधिनाय पिपुं।

आ त्वामृजिष्वा सख्याय चक्रे पचन्पक्तीरपिबः सोममस्य॥११॥

अन्वय- (इन्द्र !) गौरिवीतेः स्तोमासः त्वा अवर्धयन् (त्वम्) वैदधिनाय (ऋजिष्वाय) पिपुम् अरन्धयन्। ऋजिष्वा त्वा सख्याय पक्ती पचन् (त्वाम्) आ चक्रे। (त्वम्) अस्य सोमम् अपिबः।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) गौरिवीति के स्तोत्र तुम्हें वर्धित करे। तुमने विदधि पुत्र (ऋजीष्वा) के लिये पिपु को हिंसित किया। ऋजीष्वा तुम्हारी मित्रता के लिए पुरोडाश पकाकर (तुम्हारे) सम्मुख रखता है। (तुमने) इस (ऋजीष्वा) के सोम का पान किया।

नवगवासः सुतसोमास इदं दशगवासो अभ्यर्चत्यर्केः।

गव्यं चिदूर्वमपिधनेवत त चित्ररः शशमाना अप वृन्॥१२॥

अन्वय- नवगवास- दशगवास- (च) (यज्ञास- सुतसोमासः (अङ्गिरस) अर्केः इन्द्रम् अभि अर्चन्तः। शशमानाः (अङ्गिरस) नरः (असुरै) अपिधानवन्त त चित् गव्यम् ऊर्वम् अपवृन्।

अनुवाद- नौ महीने में समाप्त होने वाले (और) दस महीने में समाप्त होने वाले (यज्ञ के कर्त्ता) सोमाभिषव करने वाले (अङ्गिरा) स्तोत्रों द्वारा इन्द्र की अर्चना करते हैं। स्तुति करते हुये (अङ्गिरा) लोगो ने (असुरों द्वारा) आच्छादित उस गो समूह को उन्मुक्त किया।

कथो॒नु ते॒ परि॑ च॒राणि॒ वि॒द्वान्॒वीर्या॑ म॒घव॒न्या च॒कर्था॑ ।

या चो॒ नु न॒व्या कृ॒णवः॑ श॒विष्ट॑ प्रेदु॒ ता ते॑ वि॒दथे॑षु॒ ब्रवाम॑ ॥१२॥

अन्वय- मघवन् । (इन्द्र !) (त्वम्) या वीर्या चकर्था (तान्) विद्वान् (वय) कथ नु ते परि चराणि। शविष्ट । (त्वम्) या नु नव्या (वीर्याणि) कृणव ते ता (वीर्याणि) (अहम्) विदथेषु प्र ब्रवाम।

अनुवाद- हे धनवान ! (इन्द्र !) (तुमने) जिन वीरतापूर्ण कार्यों को किया (उन्हे) जानते हुये हम कैसे शीघ्र तुम्हारी परिचर्या करे। हे बलशाली ! तुमने जो नूतन (पराक्रम) दिखाये है तुम्हारे उन (पराक्रमो) को मैं यज्ञ मे वर्णित करता हूँ।

ए॒ता वि॒श्वा च॒कृ॒वाँ इ॒न्द्र भूर्य॑परीतो॒ ज॒नुषा॑ वी॒र्ये॑ण ।

या चि॒त्रु व॑ज्रि॒न्कृ॒णवो॑ द॒धृ॒ष्वान्न ते॑ वर्ता॒ तवि॑ष्या अ॒स्ति तस्याः॑ ॥१४॥

अन्वय- इन्द्र । अपरित- (त्वम्) जनुषा वीर्येण एता विश्वा भूरि (वीर्याणि) चकृवान्। दधृष्वान वज्रिन ! (त्वम्) नु या चित् कृणव ते तस्या तविष्या- वर्ता (कोऽपि) न अस्ति।

अनुवाद- हे इन्द्र । अजातशत्रु (तुमने) जन्मजात पराक्रम से इन समस्त प्रभूत (वीरता का कार्य) किया है। हे धर्षक वज्रधारी । निश्चय ही (तुमने) जो किया है तुम्हारे उस बल का निवारयिता (कोई भी) नहीं है।

इ॒न्द्र ब्र॒ह्म क्रि॒यमा॑णा जुष॒स्व या ते॑ श॒विष्ट॑ न॒व्या अ॒कर्म॑ ।

वस्त्रे॑व भद्रा सु॒कृता॑ वसू॒यू रथ॑ न धीरः॒ स्वपा॑ अतक्षम् ॥१५॥

अन्वय- शविष्ट । इन्द्र ! ते या नव्या (ब्रह्म) अकर्म (अस्माभिः) क्रियामाणा ब्रह्म जुषस्व। धीरः स्वपाः वसुयुः (अहम्) भद्रा सुकृता (स्तोत्राणि) वस्त्रा इव रथ (च) न अतक्षम्।

अनुवाद- हे बलशाली ! इन्द्र ! तुम्हारे लिये जो नूतन (स्तोत्र) बनाये गये है (हमारे द्वारा) बनाये स्तोत्र का सेवन करो। धीर, सुकर्मा, धनेच्छुक (मैंने) भजनीय सुकृत (स्तोत्रो) को वस्त्र की भाँति (और) रथ की भाँति बनाया है।

सूक्त - (३०)

दे॒वता॑- इन्द्र, १२ - १५ ऋणञ्चयेन्द्रौ, ऋषि- बभ्रुरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

क्व॑र्यस्य वीरः॒ को अ॑पश्यदि॒द्रं सु॒खर॑थमीय॒मान॑ हरि॒भ्याम् ।

यो रा॒या व॒ज्री सु॒तसो॑ममिच्छन्तदो॒को ग॑न्ता पु॒रुहू॑त ऊ॒ती ॥१॥

अन्वय- य (इन्द्रः) वज्री पुरुहूत- राया सुतसोमम् (यजमान) इच्छन् तत् ओक गन्ता (अस्ति) स्य वीर- (इन्द्रः) क (अस्ति) हरिभ्या सुखरथम् ईयमानम् इन्द्र क- अपश्यत् ?

अनुवाद- जो इन्द्र बलवान, बहुतो द्वारा आहूत, धन के साथ सोमाभिषव करने वाले (यजमान) की इच्छा करता हुआ उसके घर मे जाने वाला है वह वीर (इन्द्र) कहाँ है ? अश्वो से युक्त सुखकर रथ पर जाते हुये इन्द्र को किसने देखा ?

अ॒र्वा॒च॒क्ष॒ प॒द॒म॒स्य॑ स॒स्वरु॒ग्र नि॒धातु॑र॒न्वा॒यमि॑च्छन्।

अ॒पृ॒च्छ॒म॒न्या॑ उ॒त ते॑ म॒ आ॒हुरि॒द्र न॒रो॑ बु॒बु॒धा॒ना अ॑शेम॥१२॥

अन्वय- (इन्द्रम्) इच्छन् (वय) (तम्) अनु आयम् निधातु च अस्य (इन्द्रस्य) सस्व उग्र (च) पदम् अचक्षम्। अहम् अन्यान् उन् अपृच्छम् (तदा) नर बुबुधाना ते मे आहू (यत् वयम्) इन्द्रम् अशेम।

अनुवाद- (इन्द्र की) इच्छा करते हुये (हमने) (उसका) अन्वेषण किया और स्थापयिता इस (इन्द्र) के अन्तर्निहित आंग उग्र स्थान को देखा। मैंने अन्य से भी पूछा (तब) नेता और ज्ञानाभिलाषी उन्होने मुझसे कहा (कि हमने) इन्द्र को प्राप्त किया है।

प्र॒ नु॒ वय॑ सु॒ते या॑ ते॒ कृ॒ता॒नी॒द्र ब्र॒वाम॑ या॒नि नो॒ जु॒जोषः॑।

वे॒द॒द॒वि॒द्वा॒ञ्छृ॒णव॑च्च॒ वि॒द्वान्॒वह॑ते॒ऽय॒ म॒घ॒वा॒ सर्व॑सेनः॥१३॥

अन्वय- इन्द्र । सुते नु वय यानि न जुजोष या (च) ते कृतानि (तानि) ब्रवाम। शृण्वत् विद्वान् च अविद्वान् (तव विषये) वेदत्। मघवा सर्वसेन अयम् (इन्द्र) (अश्वै जनान्) वहते।

अनुवाद- हे इन्द्र ! अभिषव के समय आज जिनसे हमारी सेवा की है (और) जो तुम्हारे कर्म (हैं) (उन्हे) बोलेंगे। सुनने वाले आंग विद्वान् न जानने वाले को (तुम्हारे विषय मे) समझाये। धनवान समस्त सेनाओ से युक्त यह (इन्द्र) (अश्वो डाग) (लोगो के पास) ले जाया जाता है।

स्थि॒र मन॑श्च॒कृषे॑ जा॒त इ॒द्र वे॒षी॒दे॒को॑ यु॒धये॒ भूय॑सश्चि॒त्।

अ॒श्मा॒न चि॒च्छ॒व॑सा॒ दि॒द्यु॒तो॒ वि॒ वि॒दो॒ ग॒वा॒मूर्व॑मु॒घ्निया॑णाम्॥१४॥

अन्वय - इन्द्र । जात (त्वम्) मन स्थिर चकृषे। एक इत् भूयस चित् युधये वेषि। (गवाम्) अश्मान (पर्वत) चित् शवसा वि दिद्युत उघ्नियाणा (च) गवाम् उर्व विद।

अनुवाद- हे इन्द्र । उत्पन्न होते (तुमने) मन को स्थिर कर लिया। अकेले ही अनेको के साथ युद्ध के लिये गमन किया। गायो को छिपाने वाले (पर्वत) को बल से (तुमने) विदीर्ण किया (और) क्षीरदायिनी गायो के समूह को प्राप्त किया।

प॒रो य॑त्त्व॒ प॒र॒म आ॒जनि॑ष्ठा॒ प॒रा॒व॒ति॒ श्रु॒त्य॒ नाम॑ बि॒भ्र॑त्।

अ॒त॑श्चि॒दि॒द्रो॑द॒भय॑त॒ दे॒वा वि॒श्वा॑ अ॒पो अ॑ज॒यद्दा॑स॒प॒त्नी॑॥१५॥

अन्वय- (इन्द्र !) पर. परम (च) यत् त्व परावति श्रुत्य नाम बिभ्रत् अजनिष्ठा । अत चित् देवाः इन्द्रात् अभयन्त ।
(इन्द्र) दासपत्नी विश्वा अप अजयत् ।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) प्रधान (और) उत्कृष्टतम जो तुम दूर से श्रवणीय नाम को धारण करते हुये उत्पन्न हुये इसीलिये देवता इन्द्र से डरने लगे (इन्द्र ने) दास (वृत्र) द्वारा पालित समस्त जल को जीत लिया।

तुभ्येदेते मरुतः सुशेवा अर्चत्यर्क सुन्वत्यंधः ।

अहिमोहानमप आशयान प्र मायाभिर्मायिनं सक्षदिंद्रः ॥६॥

अन्वय- इन्द्र ! सुशेवा एते मरुतः तुभ्यम् इत् अर्कम् अर्चन्ति अन्यः (च) सुन्वन्ति । इन्द्र ! अप ओहानम् आशयान मायिनम् अहि (त्वम्) मायाभि प्र सक्षत् ।

अनुवाद- हे इन्द्र ! शोभन सुखप्रद ये मरुत् तुम्हारे लिये स्तवनीय स्तोत्र बनाते हैं (और) सोम अभिसुत करते हैं। हे इन्द्र! जलाच्छादक स्रोत हुये मायावी अहिपुत्र को (तुमने) माया के द्वारा अभीभूत कर लिया।

वि षू मृधौ जनुषा दानमिन्वन्हन्वा मघवन्त्संचकानः ।

अत्रा दासस्य नमुचेः शिरो यदवर्तयो मनवे गातुमिच्छन् ॥७॥

अन्वय- मघवन् ! (इन्द्र !) सचकान (त्वम्) गवा दानम् (वृत्रम्) इन्वन् । (त्वम्) जनुषा मृधः सु वि अहन् । अत्र (युद्धे) गातुम् इच्छन् मनवे दासस्य नमुचेः शिरः यत् अवर्तयः ।

अनुवाद- हे धनवान ! (इन्द्र !) सुस्तुत (तुम) वज्र द्वारा बाधक (वृत्र) को पीडित करो। (तुमने) जन्म से शत्रुओ का सहार किया है। इस (युद्ध) मे सुख की इच्छा करने वाले मेरे लिये दास नमुचि के सिर को चूर्ण करो।

युज हि मामकृथा आदिदिंद्र शिरो दासस्य नमुचेर्मथायन् ।

अश्मानं चित्स्वर्यं वर्तमानं प्र चक्रियेव रोदसी मरुद्भ्यः ॥८॥

अन्वय- इन्द्र ! स्वर्यं वर्तमानम् अश्मान चित् (त्वम्) दासस्य नमुचेः शिरः मथायन् आत् इत् मा यजु हि अकृथा (तदानी) मरुद्भ्यः रोदसी चक्रिया इव प्र (आस्ताम्) ।

अनुवाद- हे इन्द्र ! गर्जनयुक्त भ्रमणशील मेघ की भाँति (तुमने) दास नमुचि का मस्तक चूर्ण करने के पश्चात् मुझसे मंत्रों की (तब) मरुतो द्वारा द्यावापृथिवी चक्र की भाँति घूमने (लगे)।

स्त्रियो हि दास आयुधानि चक्रे कि मा करत्रबला अस्य सेनाः ।

अतर्हर्ष्यदुभे अस्य धेने अथोप प्रैद्युधये दस्युमिंद्रः ॥९॥

अन्वय- दास. (नमुचिः) स्त्रियः हि आयुधानि चक्रे। अस्य अबलाः सेनाः किं मां करन् (इति मन्यमान) इन्द्र अस्य उभे धने (गृहस्य) अन्तः हि अख्यत् अथ दस्युः पुष्ये उप प्र ऐत्।

अनुवाद- दास (नमुचि) ने स्त्रियो को युद्धसाधन बनाया। इसकी निर्बल सेना मेरा क्या कर लेगी (ऐसा सोचते हुये) इन्द्र ने इस (नमुचि) की दो प्रेयसियो को (घर के) मध्य रखा तत्पश्चात् दस्यु (नमुचि) से युद्ध के लिये प्रस्थान किया।

समत्र गावोऽभितोऽनवतेहेह वत्सैर्वियुता यदासन्।

स ता इन्द्रो असृजदस्य शाकैर्यदीं सोमासः सुषुता अमन्दन् ॥१०॥

अन्वय- यत् गावः वत्सैः वियुताः आसन् अत्र इह अभितः सम् अनवन्त यत् सुसुताः सोमासः (इन्द्रम्) अमन्दन् (तदा) इन्द्र अस्य शाकैः ता. (गा.) (वत्सैः) सम् असृजत्।

अनुवाद- जब गाये बछड़ो से अलग हो गयी उस समय इधर उधर चारो ओर भटकने लगी जब भलीभाँति अभिसुत सोम ने (इन्द्र को) आनन्दित किया (तब) इन्द्र ने अपने बल से उन गायो को (बछड़ो से) मिला दिया।

यदी सोमा बभ्रुधूता अमदन्नरोरवीद्वृषभः सार्दनेषु।

पुरन्दरः पपिवाँ इद्रो अस्य पुनर्गवामददादुस्त्रियाणाम् ॥११॥

अन्वय- यत् ईम् बभ्रुधूताः सोमाः (इन्द्रम्) अमन्दन् (तदा) वृषभः (इन्द्रः) सार्दनेषु अरोरवीत्। पुरन्दरः इन्द्रः (सोम) पपिवान् अस्य (च) (बभ्रोः) पुनः उस्त्रियाणा गवाम् अददत्।

अनुवाद- जब बभ्रु द्वारा अभिसुत सोम ने (इन्द्र को) आनन्दित किया (तब) कामनासेचक (इन्द्र) ने युद्ध मे महान शब्द किया। नगर-विनाशक इन्द्र ने (सोम) पान किया (और) इस (बभ्रु) को पुनः क्षीरदायिनी गाये दी।

भद्रमिद रुशमा अग्न अक्रन्वा चत्वारि ददतः सहस्रा।

ऋणचयस्य प्रयता मघानि प्रत्यग्रभीष्म नृतमस्य नृणाम् ॥१२॥

अन्वय- अग्ने ! रुशमाः (मह्यम्) चत्वारि सहस्रा. गवा ददतः इदं भद्र (कर्म) अक्रन्। नृणा नृतमस्य ऋणञ्चस्य प्रयता मघानि प्रति अग्रभीष्म।

अनुवाद- हे अग्ने ! रुशमवासियो ने (मुझे) चार हजार गायें देकर यह कल्याणकारी (कर्म) किया। मनुष्यो मे उत्तम मनुष्य ऋणञ्चय के दिये गये धन को (मैने) ग्रहण किया।

सुपेशस माव सृजत्यस्तं गवा सहस्रै रुशमासो अग्ने।

तीव्रा इन्द्रममदुः सुतोसोऽक्तोव्युष्टौ परितक्म्यायाः ॥१३॥

अन्वय- अग्ने । रुशमास मा सहस्रैः गवा सुपेशसम् (च) अस्तम् अव सृजन्ति। परितम्या अक्तो व्युष्टौ तीव्रा सुतास इन्द्रम् अममन्दु।

अनुवाद- हे अग्ने । रुशमवासियो ने मुझे हजार गाये (और) सुसज्जित घर प्रदान किया। अन्धकारमय रात्रि के व्यतीत हो जाने पर सरस अभिषुत सोम ने इन्द्र को आनन्दित किया।

औच्छत्सा रात्री परितक्म्या याँ ऋणंचये राजनि रुशमानाम्।

अत्यो न वाजी रघुरज्यमानो बभ्रुश्चत्वार्यसनत्सहस्रा॥१४॥

अन्वय- रुशमाना राजनि ऋणञ्चये (समीपे) या परितक्म्या रात्री सा औच्छत्। अज्यमानः बभ्रुः अत्यः रघुः वाजी न चत्वारि सहस्रा (गवाम्) असनत्।

अनुवाद- रुशमवासियो के राजा ऋणञ्चय के (समीप) जो अन्धकारयुक्त रात्रि (है) वह व्यतीत हो गयी है। बुलाये जाने पर बभ्रु ने सततगामी अश्वो की भाँति चार हजार (गाये) प्राप्त की।

चतुःसहस्रं गव्यस्य पश्वः प्रत्यग्रभीष्म रुशमैष्वग्ने।

धर्मश्चित्तप्तः प्रवृजे य आसीदयस्मयस्तम्वादोम विप्राः॥१५॥

अन्वय- अग्ने ! रुशमेषु (वयं) चतुः सहस्र गव्यस्य पशवः प्रति अग्रभीष्म। प्रवृजे यः तप्त अयस्मयः धर्म आसीत् त चित्त (वयं) विप्रा आदाम।

अनुवाद- हे अग्ने ! रुशमदेश मे (हमने) चार हजार गोरूप पशु प्राप्त किये। यज्ञ मे जो तप्त स्वर्णमय पात्र था उसे भी (हम) मेधावियो ने प्राप्त किया।

सूक्त - (३१)

देवता- इन्द्र, ८ तृतीयपादस्य कुत्सो वा चतुर्थपादस्य उशना वा, ९ इन्द्रकुत्सौ, ऋषि- अवस्युरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

इद्रो रथाय प्रवत कृणोति यमध्यस्थान्मघवा वाजयतम्।

यूथेव पश्वो व्युनोति गोपा अरिष्टो याति प्रथमः सिषासन्॥१॥

अन्वय- मघवा इन्द्र वाजयन्त य (रथम्) अध्यस्थात् (तस्मै) रथाय प्रवत कृणोति। पशवः यूथाः (प्रेरक) गोपाः इव (इन्द्रः) (जनान्) व्युनोति। प्रथमः (इन्द्रः) अरिष्टः (सन्) सिषासन् याति।

अनुवाद- धनवान इन्द्र अन्न की इच्छा करता हुआ जिस रथ पर बैठता है (उस) रथ का सञ्चालन करता है। पशुओं के समूह के (प्रेरक) गोपालक की भाँति (इन्द्र) (लोगों को) प्रेरित करता है। सर्वश्रेष्ठ (इन्द्र) अहिंसित (होकर) धन की इच्छा करता हुआ जाता है।

आ प्र द्रव हरिवो मा वि वेनः पिशङ्गराते अभि नः सचस्व।

नहि त्वदिद्र वस्यो अन्यदस्त्यमेनाश्चिज्जनिवतश्चकर्थ॥२॥

अन्वय- हरिव । (इन्द्र !) (अस्मान्) आ प्र द्रव (नः) वि वेनः मा (भव)। पिशङ्गराते । (त्व) नः अभि सचस्व। इन्द्र । (कोऽपि) वस्य त्वत् अन्यत् नहि अस्ति। (इन्द्र !) अमेनात् चित् जनिवतः चकर्थ।

अनुवाद- हे अश्वयुक्त! (इन्द्र !) (हमारे) अभिमुख भलीभाँति गमन करो (हमसे) विरत न (होआ)। हे बहुविधधनवाले ! (तुम) हमारी सेवा करो। हे इन्द्र ! (कोई भी) वस्तु तुमसे श्रेष्ठ नहीं है। (हे इन्द्र !) पत्नीहीनो को पत्नीयुक्त कर दो।

उद्यत्सहः सहस आर्जनिष्ट देदिष्ट इद्र इन्द्रियाणि विश्वा।

प्राचोदयत्सुदुधा वद्रे अतर्वि ज्योतिषा सववृत्वत्तमोऽवः॥३॥

अन्वय- यत् (उषस) सहसः (सूर्यस्य) सहः उत् आ अर्जनिष्ट (तदा) इन्द्रः (यजमानेभ्य) विश्वा इन्द्रियाणि देदिष्ट। वद्रे अन्त सुदुधा (गा) प्र अचोदयत्। ज्योतिषा सववृत्वत् तम वि अरवित्यवः।

अनुवाद- जब (उषा के) तेज से (सूर्य का) तेज उत्पन्न होता है (तब) इन्द्र (यजमानों को) समस्त धन प्रदान करता है। पर्वत के मध्य से सुदुग्धदायिनी (गायों) को मुक्त करता है। तेज द्वारा सवरणशील अन्धकार को दूर करता है।

अनवस्ते रथमश्नाय तक्षन्त्वष्टा वज्रं पुरुहूत द्युमन्तम्।

ब्रह्माण इद्रं महयतो अर्कैर्वर्धयन्नहये हतवा उ॥४॥

अन्वय- पुरुहूत ! (इन्द्र !) अनव ते अश्वाय रथ तक्षन् त्वष्टा (ते) वज्र द्युमन्तम् (अकरोत्) मध्यन्त ब्राह्मण अहये हन्तव इन्द्रम् अर्कै अवर्धयन्।

अनुवाद- हे बहुस्तुत ! (इन्द्र !) मनुष्यो ने तुम्हारे अश्वयुक्त रथ को बनाया त्वष्टा ने (तुम्हारे) वज्र को दीप्तिमान (किया)। पूजा करने वाले अङ्गिराओं ने वृत्र को मारने के लिये इन्द्र को स्तोत्रों द्वारा सवर्धित किया।

वृष्णे यत्ते वृषणो अर्कमर्चानिद्र ग्रावाणो अदितिः सजोषाः।

अनश्वासो ये पवयोऽरथा इद्रैषिता अभ्यवर्तत दस्यून्॥५॥

अन्वय- इन्द्र ! वृषण (मरुत) यत् वृषणे ते अर्कम् अर्चन् (तदा) अदितिः ग्रावाण सजोषा (सगता बभूवुः) इन्द्रैषिता अनश्वास अरथा य (मरुत) पवय (ते) दस्यून् अभि अवर्तन्त।

अन्वय- इन्द्रकुत्सा ! रथेन वहमाना वाम् अत्याः कर्णे अपि आ वहन्तु। (वाम्) सीम् (शुष्ण) सधस्थात् अदभ्य नि धमथ मघोन् (च) हृद् तमासि वरथ ।

अनुवाद- हे इन्द्रकुत्सा ! रथ द्वारा वहन किये जाते हुये तुम दोनों को अश्व स्तोताओ के समीप ले आये (तुम दोनों ने) इस (शुष्ण) को निवासभूत जल से दूर किया (और) दानी के हृदय से अन्धकार को दूर किया।

वा॒त॒स्य॑ यु॒क्तान्॑सु॒युज॑श्चि॒द॒श्वा॒न्क॒वि॒श्चि॒देषो॑ अ॒जग॑न्न॒व॒स्युः।

वि॒श्वे॑ ते॒ अत्र॑ म॒रुतः॒ सखा॑य॒ इ॒न्द्र॒ ब्रह्मा॑णि॒ तवि॑षीमव॒र्धन्॑ ॥१०॥

अन्वय- कवि एष अवस्यु चित् वातस्य चित् युक्तान् सुयुजः अश्वान् अजगन्। इन्द्र ! (अवस्यो) सखाय विश्वे मरुत अत्र ने तविषी ब्रह्माणि अवर्धयन्।

अनुवाद- मेधावी इस अवस्यु ने वायु की भाँति वेगवान् सुष्ठु योजनीय अश्वो को प्राप्त किया। हे इन्द्र ! (अवस्यु के) सखाभूत स्तोताओ ने यहा तुम्हारे बल को स्तोत्रो द्वारा बढ़ाया।

सू॒रि॑श्चि॒द्रथं॑ परि॒त॒क॒म्यायां॑ पू॒र्वं॑ क॒र॒दु॒परं॑ जू॒जुवा॑सं॒म्।

भर॑च्च॒क्रमे॑त॒शः॒ स रि॑णाति॒ पुरो॑ दध॒त्सनि॑ष्यति॒ क्रतु॑ नः॥११॥

अन्वय- पूर्व परितकम्याया (इन्द्र.) सूरः चित् जूजुवास रथम् उपर करत्। (तस्य) चक्रम् एतशः भरत्। (इन्द्रः) (शत्रून्) सम् रिणाति (सः) नः पुरः दधत् क्रतुं (च) सनिष्यति।

अनुवाद- पहले सग्राम मे (इन्द्र ने) सूर्य के वेगवान् रथ को गतिहीन कर दिया था। (उसका) चक्र एतश को दिया। (इन्द्र) (शत्रुओ को) भलीभाँति हिंसित करता है (वह) हमे पुरस्कार दे (और) यज्ञ का सम्भजन करे।

आयं॑ ज॒ना अ॒भिच॑क्षे॒ जगामे॒द्रः॒ सखा॑यं॒ सुत॑सो॒ममि॑च्छन्।

वद॑न्ग्रा॒वाव वेदिं॑ भ्रियाते॒ यस्य॑ जी॒रम॑र्ध्वव॒श्चर॑ति॥१२॥

अन्वय- जना ! (यूयम्) अभिचक्षे अयम् इन्द्र सुतसोम सखाय (यजमानम्) इच्छन् आ जगाम। अध्वर्यव यस्य जीर चरन्ति (सः) ग्रावा वदन् वेदिम् अव भ्रियाते।

अनुवाद- हे लोगो ! (तुम लोगो को) देखने के लिये यह इन्द्र सोभाभिषव करने वाले सखारूप (यजमानो) की इच्छा करता हुआ अया है॥ अध्वर्यु जिसको तीव्रता से चलाते है (वह) प्रस्तर शब्द करता हुआ वेदी पर स्थापित किया जाता है।

ये चा॒कने॑त॒ चा॒कने॑त॒ नू॒ ते मा॒र्तो॑ अ॒मृत॑ मो॒ ते अ॒ह आ॑र॒न्।

वावधि यज्यूरुत तेषु धेह्योजो जनैषु येषु ते स्याम॥१३॥

अन्वय- अमृत! (इन्द्र !) ये (ते) चाकनन्त नु ते चाकनन्त ते मर्ताः (समीपे) अह मा आ अरन्। उत (त्व) यज्यून ववन्धि येषु जनेषु (वय स्तोतारः सन्ति) तेषु ओजः धेहि ते (त्वदीयः) स्याम।

अनुवाद- हे अमर ! (इन्द्र !) जो (तुम्हारी) कामना करते हैं, शीघ्र तुम्हारी अभिलाषा करते हैं (उन मनुष्यो के) (समीप) पाप न जाये। और (तुम) यजमानो का सम्भजन करो। जिन मनुष्यो के (हम स्तोता हैं) उन्हे बल दो वे (तुम्हारे) हो।

सूक्त - (३२)

देवता- इन्द्र, ऋषि- गातुरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

अर्दरुत्समसृजो वि खानि त्वमर्णवान्बद्धानो अरम्णाः।

महातमिद्र पर्वत वि यद्वः सृजो वि धारा अव दानव हन्॥१॥

अन्वय- इन्द्र ! त्वम् उत्सम् अर्ददः (जल) खानि (च) वि असृजः बद्धानान् अर्णवान् अरम्णाः यत् (त्वम्) महन्त पर्वत वरिति व. दानवम् अव हन् धाराः वि सृजः।

अनुवाद- हे इन्द्र ! तुमने मेघ को विदीर्ण किया (और) (जल के) द्वार को बनाया। बंधे हुये जल को विसर्जित किया जो (तुमने) विशाल मेघ को उद्घाटित कर दानुपुत्र को मारकर जल बरसाया।

त्वमुत्सो ऋतुभिर्बद्धानो अरह ऊधः पर्वतस्य वज्रिन्।

अहि चिदुग्र प्रयुत शयान जघन्वो इद्र तविषीमधत्याः॥२॥

अन्वय- वज्रिन ! (इन्द्र !) त्वं (वर्षा) ऋतुभिः बद्धानान् उत्सान् (मोचयित्वा) पर्वतस्य अधः अरहः। उग्र! इन्द्र ! (त्व) शयान प्रयुतम् अहि (वृत्रम्) चित् जघन्वान तविषी (च) अधत्याः।

अनुवाद- हे वज्रवान ! (इन्द्र !) तुम (वर्षा) ऋतु मे निरुद्ध मेघो को (मुक्तकर) मेघ के जल को निकालो। हे उग्र! इन्द्र ! तुमने सोते हुये बलवान शत्रु (वृत्र) को मार दिया और बल धारण किया।

त्यस्य चिन्महतो निर्मृगस्य वधर्जघान तविषीभिरिद्रैः।

य एक इदंप्रतिर्मन्यमान आदस्मादन्यो अजनिष्ट तव्यान्॥३॥

अन्वय- अप्रति मन्यमानः यः एक इन्द्रः (अस्ति) (सः) महतः मृगस्य चित् (शीघ्रगाामिनस्य) त्यस्य (वृत्रस्य) वध (विनष्ट्य) (तम्) (स्व) तविषीभिः नि जघान। आत् अस्मात् (वृत्रात्) अन्यः तव्यान् (असुर) अजनिष्ट।

अनुवाद- अप्रद्विन्दी मानता हुआ जो अद्वितीय इन्द्र (है) (उसने) महान मृग की भाँति (शीघ्रगामी) इस (वृत्र) के आयुध को (नष्टकर) (उसको) (अपने) बल से मार डाला। तत्पश्चात् इस (वृत्र) से अन्य बलवान (असुर) उत्पन्न हुआ।

त्य चिदे॑षा स्व॒धया॑ म॒दत्ते॑ मि॒हो न॒पातं॑ सु॒वृधे॑ त॒मोगाम्॑।

वृष॑प्र॒भर्मा॑ दान॒वस्य॑ भाम॒ वज्रे॑ण॒ वज्री॑ नि॒ जघान॑ शु॒ष्णम्॥४॥

अन्वय- वृषप्रभर्मा वज्री (इन्द्रः) एषा (प्रणिना) स्वधया मदन्त मिहः निपात सुवृध तमः गा दानवस्य भाम त्य चित् शुष्ण वज्रेण नि जघान।

अनुवाद- वर्षणशील वज्रधर (इन्द्र) ने इन (प्राणियो) के अन्न से प्रसन्न होते हुये सेचनसमर्थ (मेघ) के पालक, प्रवृद्ध अन्धकार मे गमन करने वाले दानव (वृत्र) के क्रोध से उत्पन्न उस शुष्ण को वज्र से मारा था।

त्यं चि॑दस्य॒ क्रतु॑भिर्निषत्तममर्म॒णो वि॒ददि॑दस्य॒ मर्म॑।

यदी॑ सु॒क्षत्र॑ प्रभृ॒ता म॒दस्य॑ यु॒युत्स॑त् त॒मसि॑ ह॒र्म्ये धाः॥५॥

अन्वय- सुक्षत्र ! (इन्द्र !) मदस्य (सोमस्य) प्रभृता त्य चित् अमर्मणः विदत् अस्य (वृत्रस्य) निसत्त मर्म अस्य क्रतुभि विदत् युतुत्स यत् ईम् (वृत्र) तमासि हर्म्ये धाः।

अनुवाद- हे बलवान ! (इन्द्र !) मादक (सोम) से प्रवृद्ध तुमने अबध्य इस (वृत्र) के छुपे हुये मर्म को इसके कार्यों द्वारा जाना (और) युद्ध की इच्छा कने वाला जो इस (वृत्र को) अन्धकारपूर्ण स्थान मे रख दिया।

त्य चि॑दि॒त्या क॑त्प॒यं श॒यान॑मसू॒र्ये त॒मसि॑ वा॒वृधा॑नम्।

तं चि॑न्मदानो॒ वृष॑भः सु॒तस्यो॑च्चैरि॒न्द्रो अप॑गूर्या॒ जघान॑॥६॥

अन्वय- सुतस्य (सोमेन) मन्दान वृषभ इन्द्रः त्य चित् इत्या कत्पय शयान असुर्ये तमसि ववृधान त (वृत्र) चित् (वज्रेण) उच्च अपगूर्य जघान।

अनुवाद- अभिषुत(सोम) से मस्त होते हुये कामना सेचक इन्द्र ने इस लोक मे सुखपूर्वक सोते हुये सूर्यरहित अन्धकार मे प्रवृद्ध उस (वृत्र) को (वज्र द्वारा) ऊपर उठाकर मारा।

उद्यदि॑द्रो॒ मह॑ते दान॒वाय॑ व॒धर्य॑मिष्ट॒ सहो॑ अ॒प्रती॑तम्।

यदी॑ वज्रे॒स्य प्र॑भृ॒तौ द॒दाभ॑ विश्व॒स्य ज॒तोरे॑धम॒ चकार॑॥७॥

अन्वय- यत् इन्द्रः महते दानवाय सह अप्रतीत वध उत् यमिष्ट यत् वज्रस्य प्रभृता ईम् (वृत्र) ददाभ (तदा) विश्वस्य जन्तो (तम्) अधम चकार।

अनुवाद- जब इन्द्र ने विशाल दानुपुत्र (वृत्र) को विनाशक अजेय वज्र से ऊपर उठाया जब वज्र के प्रहार से इस (वृत्र) को हिंसित किया (तब) समस्त प्राणियो के मध्य (उसे) अधम बनाया।

त्यं चि॑दर्णं॒ मधु॑पं श॒यान॑मसिन्ध॒ वज्र॑ म॒ह्यादे॑दु॒ग्रः।

अपाद॑म॒त्र मह॑ता व॒धेन॒ नि दु॑र्यो॒ण ओ॒वृण॑ङ्मृ॒ध्रवा॑चम्॥८॥

अन्वय- उग्र. इन्द्रः अर्ण (वावृत्य) शयान मधुपम् असिन्व वव्र महि त्य चित् (वृत्र) अदात् (तदन्तरम् इन्द्र) दुर्योणे अपादम् अत्र मृध्रवाच (वृत्र) महता वधेन नि अवृणक्।

अनुवाद- उग्र (इन्द्र) ने जल को (घेरकर) शयन करने वाले, जलरक्षक, शत्रु-संहारक, आच्छादक, विशाल उस (वृत्र) को ग्रहण किया। (तत्पश्चात् इन्द्र ने) सङ्ग्राम मे पादरहित परिणाम रहित, हिंसितवागिन्द्रिय वाले (वृत्र) को विशाल वज्र से पूर्णतः हिंसित किया।

को अ॑स्य शु॒ष्म त॒विषी॑ व॒रात॒ ए॒को ध॒ना॑ भर॒ते अ॒प्र॒तीतः॑।

इ॒मे चि॑दस्य॒ ज्रय॑सो॒ नु दे॒वी इ॒न्द्रस्यो॑ज॒सो भि॒यसा॑ जिहाते॥६॥

अन्वय- अस्य इन्द्रस्य शुष्म तविषीं कः वराते ? अप्रतीतः (इन्द्रः) एकः (शत्रूणा) धना भरते। देवी इमे (द्यावापृथिवी) चित् ज्रयस अस्य इन्द्रस्य ओजसः भियसा नु जिहाते।

अनुवाद- इस इन्द्र के शोषक बल का कौन निवारण कर सकता है? पीछे न हटने वाला (इन्द्र) अकेले (शत्रुओ के) धन का हरण करता है। द्युतिमान ये (द्यावापृथिवी) वेगवान इस इन्द्र के ओज से भयभीत होकर शीघ्र चलायमान होते हैं।

न्य॑स्मै दे॒वी स्व॑धिति॒र्जिही॑त॒ इ॒न्द्राय॑ गा॒तुरु॑शती॒व॑ येमे।

स यदो॑जो॒ युव॑त्से॒ विश्व॑मा॒भिर॑नु॒ स्वधा॑न्ने॒ क्षि॒तयो॑ नमत्॥१०॥

अन्वय- स्वधितिः देवी (द्यौः) अस्मै इन्द्रायः नि जिहीते। उशती गातुः इव येमे। यत् (इन्द्रः) विश्वम् ओजः आभिः सम् युवते (तदा) क्षितयः अनु स्वधान्ने (इन्द्राय) नमन्त।

अनुवाद- स्वय धार्यमाण द्युतिमान (द्युलोक) इस इन्द्र के लिये नीचे गमन करता है और अभिलाषिणी भूमि की भाँति आत्मसमर्पण करता है। जब (इन्द्र) समस्त बल को प्रजाओ के साथसयुक्त करता है (तब) मनुष्यगण क्रमश बलवान (इन्द्र) को नमन करते हैं।

ए॒क नु॑ त्वा स॒त्पति॑ पा॒ञ्चज॑न्यं॒ जात॑ शृ॒णोमि॒ यश॑सं॒ जने॑षु।

त मे॑ जगृ॒भ्र आ॑शसो न॒विष्ट॑ दो॒षा व॑स्तोर्ह॒वमा॑नास॒ इ॒न्द्रम्॑॥११॥

अन्वय- (इन्द्र !) जनेषु एक नु सत्पति, पाञ्चजन्य जात यशस त्वा श्रणोमि। दोषा वस्तोः हवमानसः आशस मे (प्रजा) नविष्ट तम् इन्द्र जगृभ्रे।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) मनुष्यो के मध्य मुख्य, सज्जनो के पालक, पाञ्चजन्यो के लिये उत्पन्न, यशस्वी तुम्हे सुनता हूँ। दिनरात स्तुति करने वाली कामनायुक्त मेरी (प्रजाये) स्तुतियोग्य उस इन्द्र को प्राप्त करे।

ए॒वा हि॒ त्वा॒मृ॒तु॒था या॒तय॑न्त॒ म॒घा वि॒प्रे॒भ्यो द॒दत॑ शृ॒णो॒मि॑ ।

कि॒ ते ब्र॒ह्मा॒णो गृ॒हते॑ स॒खा॒यो ये॒ त्वाया॑ नि॒दधुः॑ का॒र्म॒मि॒द्र॥१२॥

अन्वय- इन्द्र । ऋतुथा यातयन्त त्वा विप्रेभ्यः मघा ददतम् एव हि शृणोमि। इन्द्र । ये सखाय-ब्राह्मण त्वया (स्व) काम निदधुः ते कि गृहते ?

अनुवाद- (हे इन्द्र !) समयानुसार प्रेरक तुमको स्तोताओ को धन देने वाला ही सुनता हूँ। हे इन्द्र । जो मित्रभूत स्तोता तुममे (अपनी) कामना स्थापित करते है वे क्या प्राप्त करते है ?

सूक्त - (३३)

दे॒वता- इन्द्र, ऋ॒षि- सम्बरण प्रजापत्य, छन्द- त्रिष्टुप्।

महि॑ म॒हे त॒वसे॑ दी॒ध्ये नृ॒नि॒द्रा॑ये॒त्या त॒वसे॑ अ॒त॒व्यान्।

यो अ॒स्मै सु॒मतिं॑ वा॒जसा॑तौ॒ स्तु॒तो जने॑ सम॒र्यश्चि॒केत॑॥१॥

अन्वय- य (इन्द्र) स्तुतः अस्मै जने सुमति (ददाति) वाजसातौ (च) समर्य चिकेत। अतव्यान् (अह सम्बरण) महे इन्द्राय तवसे नृन् (च) तवसे इत्या महि (स्तोत्र) दीध्ये।

अनुवाद- जो (इन्द्र) स्तुत होकर हम लोगो को उत्तम बुद्धि (देता है) (और) युद्ध मे श्रेष्ठ वीरो को जानता है। अत्यन्त दुर्बल (मै सम्बरण) महान इन्द्र के बल के लिये (और) मनुष्यो के बल के लिये इस प्रकार महान (स्तोत्र) उद्घाटित करता हूँ।

स त्वं न॑ इ॒द्र धि॒यसानो॑ अ॒र्के॒हरी॑णां वृ॒षन्धो॒क्त्रम॑श्रेः।

या इ॒त्या म॑घ॒वन्न॑नु॒ जोष॑ व॒क्षो॑ अ॒भि प्रा॑र्यः स॒क्षि॒ जनो॑न्॥२॥

अन्वय- वृषन् ! इन्द्र । नः धियसान- अर्केः जोषम् अनु वक्ष- सः त्वं हरीणा योवन्नम् अश्रेः। मघवन् । इत्या या- अरय- (सन्नि) (तान्) जनान् अभि प्र सक्षि।

अनुवाद- हे कामनासेचक ! इन्द्र ! हमारा ध्यान करते हुये, स्तोत्रो द्वारा प्रीति प्राप्त करते हुये वह तुम अश्वो की लगाम ग्रहण करते हो। हे ऐश्वर्यवान ! इस प्रकार जो शत्रु (है) (उन) लोगो को पराभूत करो।

न ते त॑ इ॒द्रा॒भ्य॑स्म॒दृष्या॑यु॒क्तासो॑ अ॒ब्र॒ह्मा॒ता य॑द॒सन्।

ति॒ष्ठा रथ॑मधि॒ तं व॑ज्र॒हस्ता॑ र॒श्मि दै॑व॒ यम॑से॒ स्वश्चैः॑॥३॥

अन्वय- ऋष्व । इन्द्र ! यत् अस्मत् अयुक्तासः अब्रहमाता अभि आसन् ते (नराः) ते न (सन्ति)। वज्रहस्त । देव! (इन्द्र !)
स्वाश्व (त्व) त रथम् अधितिष्ठ (यस्य) रश्मि (त्वम्) आ यामसे।

अनुवाद- हे महान ! इन्द्र ! जो हमसे अलग हुये है वे (मनुष्य) तेरे नहीं (हैं)। हे वज्रहस्त । हे द्युतिमान ! (इन्द्र !)
शोभन अश्वो वाले (तुम) उस रथ पर बैठो (जिसकी) लगाम (तुम) नियन्त्रित करते हो।

पुरु॑ यत्त॑ इ॒द्र स॒त्यु॒क्था॑ ग॒र्वे च॒कर्थो॑र्व॒रासु॑ यु॒ध्यन्॑।

त॒तक्षे॑ सूर्या॒य चि॒दो॒कसि॑ स्वे वृषा॑ सम॒त्सु दा॒सस्य॑ नाम॒ चित्॑॥४॥

अन्वय- इन्द्र । यत् ते पुरु उक्था सन्ति (तत्र प्राप्यते यत्) (त्वम्) युध्यन् उर्वरासु भूमौ गवे (मार्ग) चकर्थ। (त्व) सूर्याय
चित् स्व- ओकसि (स्थापितवान) समत्सु वृषा (प्रतिबन्धक.) दासस्य नाम (असुर) चित् ततक्षे।

अनुवाद- हे इन्द्र । जो तुम्हारे बहुत से स्तोत्र मिलते हैं (उनमे मिला है कि) (तुमने) युद्ध करते हुये उर्वरा (भूमि) मे
जल के लिये (मार्ग) बनाया। (तुम) सूर्य को अपने स्थान में स्थापित करते हो। युद्ध मे वृष्टि के (प्रतिबन्धक) दास नाम
के (असुर को) नष्ट करते हो।

वय॑ ते तं इ॒न्द्र ये च॒ नरः॑ श॒र्धो॑ ज॒ज्ञाना॑ या॒ताश्च॒ रथाः॑॥

आ॒स्माञ्ज॑ग॒म्याद॑हि॒शुष्म॑ स॒त्वा भ॒गो न॒ ह॒व्यः॑ प्र॒भृथेषु॑ चारुः॑॥५॥

अन्वय- इन्द्र । ये शर्धः जज्ञानः रथाः च याताः (सन्ति) ते वय नरः ते (सन्ति)। अहिशुष्म । (इन्द्र !) भाग न हव्य चारु
(त्वम्) अस्मान् प्रभृथेषु आ जगम्यात्।

अनुवाद- हे इन्द्र ! जो बल उत्पन्न करने वाले और रथ से आने वाले (हैं) वे हम ऋत्विग्गण तेरे (हैं)। हे अहिशोषक ।
(इन्द्र !) धन की भाँति स्तवनीय सुन्दर (तुम) हमारे यज्ञ मे आओ।

प॒पृक्षे॑र्ण्यमि॒न्द्रं त्वे॑ ह्यो॒जो॑ नृ॒म्णानि॑ च नृ॒तमा॑नो अ॒मर्तः॑।

स न॑ ए॒र्णी व॑स॒वानो॑ रथिं॒ दाः प्रा॑र्यः॒ स्तु॑षे॒ तुवि॑मघस्य॒ दान॑म्॥६॥

अन्वय- इन्द्र । त्व हि ओजः पपृक्षेण्यम् (अस्ति) (त्व) नृम्णानि नृतमानः अमर्तः च (असि) स (त्व) (जगत्) वस्वानः न
एनी रथि दाः। तुविमघस्य अर्यः (दातुः इन्द्रस्य) दान प्र स्तुषे।

अनुवाद- हे इन्द्र ! तुम्हारा बल स्तवनीय (है) तुम धन के सरक्षक (तथा) अमर (हो)। वह (तुम) (ससार को)
आच्छादित करते हुये हमे ऐसा धन दो। प्रभूत धन के श्रेष्ठ (दायक इन्द्र) के दान की स्तुति करता हूँ।

ए॒वा न॑ इ॒द्रोति॑भि॒रव॑ पा॒हि गृ॑णतः॒ शूर॑ का॒रुन्॑।

उ॒त त्व॑च द॒दतो॑ वा॒जसा॑तौ पि॒प्री॑हि म॒ध्वः सु॑षु॒तस्य॑ चारोः॑॥७॥

अन्वय- शूर ! इन्द्र ! एव न गृणत (त्वम्) ऊतिभि कारून् (अस्मान्) अव पाहि उत् वाजसातौ (न आच्छादक) त्वघ ददत सुसुतस्य चारो मध्वः पिप्रीहि।

अनुवाद- हे शूर ! इन्द्र ! इस प्रकार हमारे द्वारा स्तुत होते हुये (तुम) रक्षा द्वारा (हम) यज्ञ करने वालो की सेवा करो। और सङ्ग्राम मे (हमे) (आच्छादक) रूप देते हुये अभिषुत मधुर सोम का पान करो।

उ॒त॒ त्ये॒ मा॒ पौरु॒कु॒त्स्य॑स्य॒ सू॒रे॒स्त्र॒स॒द॒स्यो॒र्हि॒र॒णि॒नो॒ र॒रा॒णाः॑।
व॒ह॑तु॒ मा॒ द॒श॒ श्ये॒ता॑सो॒ अस्य॒ गै॒रि॒क्षि॒त॒स्य॒ क्र॒तु॒भि॒र्नु॒ सं॒श्चे॑ ॥८॥

अन्वय- अस्य गौरिक्षितस्य पौरुकुत्सस्य सूरेः हिरणिन त्रसदस्योः मा रराणा त्ये दश श्येतासः (अश्वाः) मा वहन्तु (अहम्) उत् (स्थनियोजनादि -) क्रतुभिः नु संश्चे।

अनुवाद- इस गुरुक्षितगोत्रोत्पन्न पुरुकुत्स के पुत्र प्रेरक हिरण्यवान त्रिसदस्यु के द्वारा मुझे प्रदान किये गये ये दस श्वेत (अश्व) मेरा वहन करे और (मै) (स्थनियोजनादि) कार्यों द्वारा शीघ्र गमन करूँ।

उ॒त॒ त्ये॒ मा॒ म॒रु॒ता॑श्च॒स्य॒ शो॒णाः॒ क्र॒त्वाम॑धासो॒ वि॒दथ॑स्य॒ रा॒तौ॑।
स॒ह॒स्रा॑ मे॒ च्य॒व॒ता॑नो॒ द॒दान॑ आ॒नू॒क॒म॒र्यो॑ व॒पु॒षे॒ नार्च॑त् ॥९॥

अन्वय- मरुताश्वस्य विदथस्य (यज्ञे) रातौ मा शोणाः ऋत्वामधासः त्ये (अश्वाः) (दत्तानि) (विदथः) अर्य मे च्यवतान सहस्रा (धनानि) ददानः वपुषे आनूकम् आर्चत्।

अनुवाद- मरुताश्व के पुत्र विदथ के (यज्ञा मे) दान मे मुझे रक्तवर्ण (शीघ्र) गमन के कारण महान ये अश्व (दिये गये) (विदथ ने) श्रेष्ठ मुझको प्रवृद्ध करने वाला अपरिमित (धन) देते हुये शरीर का आभूषण दिया।

उ॒त॒ त्ये॒ मा॒ ध्व॒न्य॑स्य॒ जु॒ष्टा॑ लक्ष्मण्यस्य॒ सु॒रु॒चो॒ य॒ता॑नाः।
म॒हा॒ रा॒यः॒ स॒व॒र॑णस्य॒ ऋ॒षे॒र्व्र॑जं न गावः॒ प्र॒य॒ता॒ अपि॑ ग॒मन् ॥१०॥

अन्वय- लक्ष्मण्यस्य ध्वन्यस्य त्ये यतानाः सुरुचः (अश्वाः) मा जुष्टाः। वज्र (गन्तारः) गावः न प्रयताः महना राय सवरणस्य ऋषे अपि गमन्।

अनुवाद- लक्ष्मण के पुत्र ध्वन्य के ये ले जाने वाले सुन्दर (अश्व) मुझे प्राप्त हुये हैं। गोशाले मे (जाने वाली) गायो की भाँति प्रदान किया हुआ धन सम्वरण ऋषि की ओर जाये।

देवता- इन्द्र, ऋषि- सम्वरणप्रजापत्य, छन्द- त्रिष्टुप्, ६ जगती।

अजा॑तशत्रु॒मजरा॒ स्वर्व॑त्यनु॒ स्वधा॑मिता॒ दस्म॑मी॒यते॑।

सु॒नोते॑न॒ पच॑त॒ ब्रह्म॑वाहसे॒ पुरु॑ष्टुताय॑ प्र॒तरं॑ द॒धात॑न॥१॥

अन्वय- अजातशत्रु दस्मम् (इन्द्रम् प्रति) अजरा स्वर्वती अमिता स्वधा अनु ईयते। (ऋत्विज !) ब्रह्मवाहसे पुरुस्तुताय (इन्द्राय) (सोम) सुनोतन (पुरोडाश) पचत प्रतर (हव्य) दधातन।

अनुवाद- अजातशत्रु दर्शनीय (इन्द्र की ओर) अशुण्ण, स्वर्गीय अपरिमित हव्य गमन करता है। (हे ऋत्विजो !) स्तोत्र-वाहक बहुस्तुत (इन्द्र) के लिए (सोम) अभिषुत करो। (पुरोडाश) पकाओ। प्रकृष्ट (हव्य) अर्पण करो।

आ॒ यः सो॑मै॒न ज॒ठर॑म॒पिप्र॑ताम॒दत॑ म॒घवा॑ म॒ध्वो अ॒र्धसः॑।

यदी॑ मृ॒गाय॒ हन्त॑वे॒ महा॑वधः॒ सहस्र॑भृष्टमु॒शना॑ वध॒ यम॑त्॥२॥

अन्वय- मघवा य (इन्द्र.) सोमेन जठरम् आ अपिप्रत। मध्वः अन्धस. (पानेन) अमन्दत। यत् महावध. (शत्रु) उशना (इन्द्र) ईम् मृगाय हन्तवे सहस्रभृष्टि वध यमत्।

अनुवाद- धनवान जो (इन्द्र) सोम से जठर को परिपूर्ण करता है। मधुर सोम के (पान से) तृप्त होता है। महान वज्र धारक (शत्रु की) कमाना करता हुआ (इन्द्र) इस मृग को मारने के लिये अपरिमित तेजवाला वज्र उठाता है।

यो अ॒स्मै ग्र॑स॒ उत॒ वा॒ य ऊ॒र्धनि॑ सो॒मे सु॒नोति॑ भ॒वति॑ द्यु॒मो अ॒ह॑।

अपा॑प॒ शक्र॑स्त॒तनु॑ष्टि॒तनू॑श्च॒ मघ॑वा॒ यः क॑वा॒सखः॑॥३॥

अन्वय- यः (यजमान) अस्मै (इन्द्राय) ग्रसे उत वा यः ऊर्धानि सोम सुनोति (सः) अह द्युमान् भवति। यः कवसख- (अस्ति) (त) ततनुष्टि तनून् शुञ्च (मनुष्य) शक्रः मघवा (इन्द्रः) अप ऊहति।

अनुवाद- जो (यजमान) इस (इन्द्र) के लिये दिन और जो रात में सोम का अभिषव करता है (वह) निश्चय ही द्युतिमान होता है। जो कुत्सितो का मित्र (है) (उस) धर्मसन्नति की कामना करने वाले शोभन अलङ्कार वाले (मनुष्य) को तेजस्वी धनवान इन्द्र तिरस्कृत करता है।

यस्या॑व॒धीत्पि॒तरं॑ यस्य॒ मा॒तरं॑ यस्य॒ शक्रो॑ भ्रा॒तरं॑ ना॒त॑ ईषते।

वेती॑द्व॒स्य प्र॑य॒ता य॒तकरो॑ न॒ किल्बि॑षादीषते॒ वस्व॑ आ॒करः॑॥४॥

अन्वय- शक्र (इन्द्र.) यस्य पितर यस्य मातर यस्य भ्रातरम् अवधीत् अत. (दूर) न ईषते। इत् अस्य प्रयता (हवीषि) वेत। यतकर वस्व (इन्द्र) किल्बिषात् न ईषते।

अनुवाद- समर्थ (इन्द्र) ने जिसके पिता जिसकी माता जिसके भाई को मार डाला उससे (दूर) नहीं जाता। अपितु इसके प्रदान किये गये (हव्य) की कामना करता है। शासक धनवान (इन्द्र) पाप से भयभीत नहीं होता।

न पचभिर्दशभिर्वष्ट्यारभ नासुन्वता सचते पुष्यता चन।

जिनाति वेदेमुया हति वा धुनिरा देवयु भजति गोमति व्रजे॥५॥

अन्वय- इन्द्र (शत्रुहननाय) पञ्चभिः दशभिः (जनाना) आरभ न वष्टि (सोमम्) असुन्वता (बन्धून्) च न पुष्यता (यजमान) न सचते वाधुनिः अमुया जिनाति इत् हन्ति वा देवयुत (यजमान) गोमति व्रजे आ भजति।

अनुवाद- इन्द्र (शत्रुओ को मारने के लिये) पाँच दस (लोगो की) सहायता की कामना नहीं करता। (सोम) अभिषुत न करने वाले और (बन्धुओ का) पोषण न करने वाले (यजमान) के साथ संयुक्त नहीं होता अपितु इसे जीतता है और मानना है। देवता की कामना करने वाले (यजमान) को गोयुक्त गोशाला से संयुक्त करता है।

वित्वक्षणः समृतौ चक्रमासजोऽसुन्वतो विषुणः सुन्वतो वृधः।

इद्रो विश्वस्य दमिता विभीषणो यथावशं नयति दासमार्यः॥६॥

अन्वय- समृतौ (शत्रून्) वित्वक्षणः (रथ-) चक्रमासजः (सोमम्) असुन्वता विषुणः सुन्वतः वृधः, विश्वस्य दमिता, विभीषणः अर्यः इन्द्र दास यथावशं नयति।

अनुवाद- युद्ध में (शत्रुओ को) क्षीण करने वाला, (रथ) चक्र को संयुक्त करने वाला (सोम) अभिषव न करने वाले से पराङ्मुख, अभिषव करने वाले को बढ़ाने वाला, सबका दमन करने वाला, अत्यन्त भयकर, श्रेष्ठ इन्द्र दास को इच्छानुसार वश में करता है।

समीं पणेरजति भोजनं मुषे वि दाशुषे भजति सूरन वसु।

दुर्गे चन ध्रियते विश्व आ पुरु जनो यो अस्य तविषीमचुकुधत्॥७॥

अन्वय- ईम् (इन्द्रः) पणेः भोजनं मुषे सम् अजति। दाशुषे सूरिन वसु वि भजति। यः जनः अस्य तविषीम् अचुकुधत् (तान्) विश्व पुरु दुर्गे चन आ ध्रियते।

अनुवाद- यह (इन्द्र) पणि के भोजन को चुराने के लिये जाता है। दानशील मेधावी को धन देता है। जो इसके बल को क्रोधित करता है (उन) सबको बहुत से दुर्ग में डाल देता है।

सं यज्जनौ सुधनौ विश्वशर्धसाववेदिद्रौ मघवा गोषु शुभिषु।

युज ह्यन्यमकृत प्रवेपन्युदी गव्यं सृजते सत्वभिर्धुनिः॥८॥

अन्वय- यत् सुधर्मा विश्वशर्धर्सा जनौ शुभ्रिषु गोषु (प्रतिद्वन्द्विनौ) सम् उषेत् मघवा इन्द्रः अन्यत् हि (याज्ञिक) यजुम् अकृत। सत्त्वभिः (मेघ) धुनिः (शत्रून्) प्रवेपनी (इन्द्रः) ईम् गव्यम् उत् सृजते।

अनुवाद- जब शोभनधन वाले, व्याप्त बल वाले दो लोगो को शुभ्र गायो के लिये (प्रतिद्वन्दी) समझकर धनवान इन्द्र अन्य (यज्ञ करने वाले) की सहायता करता है। बलद्वारा (मेघ) को कॅपाने वाला (शत्रुओ को) कॅपाने वाला (इन्द्र) इस (यजमान) को गोसमूह देता है।

सहस्रासामाग्निवेशिं गृणीषे शत्रिमग्न उपमां केतुमर्यः।

तस्मा आपः सयतः पीपयत तस्मिन्क्षत्रममवत्वेषमस्तु॥६॥

अन्वय- अग्ने ! (इन्द्र !) अर्यः (अहम्) सहस्रासाम् उपमा के तुम् अग्निवेश शत्रि गृणीषे। आपः तस्मै सयत पीपयन्त तस्मिन् क्षत्रम् अभवत् त्वेषम् अस्तु।

अनुवाद- हे दीप्तवान ! (इन्द्र!) श्रेष्ठ (मैं) अपरिमित धन के दाता, उपमायोग्य, प्रज्ञापक अग्निवेश के पुत्र शत्रि की स्तुति करता हूँ। जल उसे भलीभाँति जाकर तृप्त करे। उसका धन बलयुक्त दीप्तवान हो।

सूक्त - (३५)

देवता- इन्द्र, ऋषि- प्रभुवसुराङ्गिरस, छन्द- अनुष्टुप्, ८ पङ्क्ति।

यस्ते साधिष्ठोऽवस इन्द्र क्रतुष्टमा भर। अस्मभ्यं चर्षणीसह सस्ति वाजेषु दुष्टरम्॥१॥

अन्वय- इन्द्र ! ते यः साधिष्ठः क्रतुः (अस्ति) चर्षणिसह, सस्ति, वाजेषु दुस्तर तम् अस्मभ्यम् आ भर।

अनुवाद- हे इन्द्र ! तुम्हारा जो साधकतम कर्म (है) मनुष्यो को अभीभूत करने वाले, शुद्ध, युद्ध मे अनभिभनीय उसको हमे भलीभाँति दो।

यदिन्द्र ते चतस्रो यच्छूर संति तिस्रः। यद्वा पंच क्षितीनामवस्तत्सु न आ भर॥२॥

अन्वय- शूर ! इन्द्र ! यत् ते चतस्रः (वर्णेषु) यत् तिस्रः (लोकेषु) यत् वा पञ्चक्षितीनाम् अवः (साधनानि) सन्ति तत् सु न आ भर।

अनुवाद- हे वीर ! इन्द्र ! जो तुम्हारा चार (वर्णों) मे जो तीन (लोको) मे और जो पञ्चजनो मे रक्षा (साधन) है उन्हे भलीभाँति हमे प्रदान करो।

आतेऽवो वरेण्य वृषंतमस्य हूमहे। वृषजूतिर्हि जज्ञिष आभूमिरिद्र तुर्वाणिः॥३॥

अन्वय- इन्द्र ! वृषन्तमस्य ते वरेण्यम् अवः (वयम्) आ हूमहे। वृषजूतिः (शत्रून्) तुर्वाणि (इन्द्र) आभूमि (मरुद्भि सह) हि जज्ञिसः।

अनुवाद- हे इन्द्र ! कामनासेचक तुम्हारे वरणीय रक्षा का (हम) आह्वान करते हैं। वृष्टिकर्ता (शत्रु-) हिसक (इन्द्र) सवव्यापी (मरुतो के साथ) प्रकट होता है।

वृषा ह्यसि राधसे जज्ञिषे वृष्णि ते शवः। स्वक्षत्रं ते धृषन्मनः सत्राहमिद्र पौस्यम्॥४॥

अन्वय- (इन्द्र !) (त्व) वृषा हि असि। वृष्णि । ते शवः राधसे जज्ञिषे। इन्द्र ! मन. ते स्वक्षत्रम् (अस्ति) (ते) पौस्य (शत्रूणा) धृषत् सत्राह (च) (अस्ति)।

अनुवाद- हे इन्द्र ! (तुम) वर्षा कराने वाले हो। हे कामनासेचक ! तुम्हारा बल समृद्धि के लिये उत्पन्न हुआ। हे इन्द्र ! मन तुम्हारे अपने नियन्त्रण में (है) (तुम्हारा) पौरुष (शत्रुओं का) दमन करने वाला है (और) सघविनाशक (है)।

त्व तमिद्र मर्त्यममित्रयतमद्रिवः। सर्वरथा शतक्रतो नि याहि शवस्पते॥५॥

अन्वय- अद्रिव ! शतक्रतो ! शवस्पते ! इन्द्र ! त्वम् अमित्रयता मर्त्य (विरुद्ध) सर्वरथा नि याहि।

अनुवाद- हे वज्रधारिन् ! हे शतक्रतो ! हे नलपते ! इन्द्र ! तुम मित्रता न रखने वाले मनुष्य के (विरुद्ध) सर्वव्यापक रथ से जाते हो।

त्वामिद्रवृत्रहन्तम जनासो वृक्तबर्हिषः। उग्र पूर्वीषु पूर्वं हवते वाजसातये॥६॥

अन्वय- वृत्रहन्तम् ! (इन्द्र !) उग्र पूर्वीषु पूर्वं त्वम् इत् वृक्तबर्हिषः जनासः वाजसातये हवन्ते।

अनुवाद- हे वृत्रहन्ता (इन्द्र !) उग्र, प्राचीनो में प्राचीन तुम्हारा कुशासन बिछाने वाले मनुष्य युद्ध में आह्वान करते हैं।

अस्माकमिद्र दुष्टर पुरोयावानमाजिषु। सयावान धनेधने वाजयतमवा रथम्॥७॥

अन्वय- इन्द्र ! दुस्तरम् आजिषु पुरोयावानं सयावान धने धने वाजयन्तम् अस्माक रथम् अव (रक्ष)।

अनुवाद- हे इन्द्र ! कठिनाई से पार होने योग्य, युद्ध में अग्रगामी, अनुचरो के साथ जाने वाले, धन की इच्छा करने वाले हमारे रथ की (रक्षा करो)।

अस्माकमिद्रेहि नो रथमवा पुरध्या।

वय श्विष्ठ वार्यं दिवि श्रवो दधीमहि दिवि स्तोमं मनामहे॥८॥

अन्वय- इन्द्र ! अस्माकम् आ इहि। पुरध्या नः रथम् अव (रक्ष)। श्विष्ठ ! वय दिवि त्वयि वार्यं श्रवः दधीमहि दिवि (च) (त्वयि) स्तोत्र मनामहे।

अनुवाद- हे इन्द्र ! हमारी ओर आओ। शोभन वृद्धि से हमारे रथ की (रक्षा करो)। हे बलशालिन् ! हम प्रदीप्त तुममें वरणीय अन्न स्थापित करते हैं (और) प्रदीप्त (तुम्हारे लिये) स्तोत्र बनाते हैं।

सूक्त - (३६)

देवता- इन्द्र, ऋषि- प्रभुवसुराङ्गरस, छन्द- त्रिष्टुप्, ३ जगती।

स आ ग॒मदि॒द्रो यो वसू॑नां चिके॑तद्दातु दाम॑नो रयी॒णम् ।
धन्व॑चरो न वंस॑गस्तृषाणश्च॑कमानः पि॑बतु दु॒ग्धम॑शुम् ॥१॥

अन्वय- य वसूना दातु चिकित्तु, रयीणा दामनः (अस्ति) सः इन्द्रः (अस्मद्यज्ञम्) आ गमत्। धन्वचर वसग न तृषाण चकमान (इन्द्र) दुग्धम् अशु पिबतु।

अनुवाद- जो धन देना जानता है, धन का दाता (है) वह इन्द्र (हमारे यज्ञ में) आये। धनुषयुक्त, वन में जाने वाले की भाँति तृषित, मस्त होता हुआ (इन्द्र) अभिषुत सोम का पान करे।

आ ते ह॒नू हरि॑वः शूर॒ शिप्रे॑ रु॒हत्सो॒मो न पर्व॑तस्य पृ॒ष्ठे ।
अनु॑ त्वा राज॒ब्र॑र्वतो न हि॒न्वन् गी॒र्भिर्म॑देम पुरु॒हूत॑ विश्वे ॥२॥

अन्वय- हरिव! शूर । (इन्द्र !) पर्वतस्य पृष्ठे न शिप्रे ते हनू सोमः आ रूहत्। पुरुहूत । राजन् । (तृणादिभिः तृप्तः) अर्वतः न गीर्भिः त्वा अनु हिन्वन् विश्वे (वय) मदेम।

अनुवाद- हे अश्वयुक्त ! वीर ! (इन्द्र !) पर्वत के शिखर की भाँति सहारक तुम्हारे कपोल पर सोम आरोहण करे। हे बहुस्तुत ! हे राजन । (तृणादि से तृप्त हुये) अश्व की भाँति स्तुतियो द्वारा तुझे तृप्त करते हुये (हम) हषित हो।

चक्रं॑ न वृ॒त्त पुरु॑हूत वेप॒ते मनो॑ भिया॒ मे अ॒म॒तेरि॑दद्वि॒वः ।
रथा॑दधि॒ त्वा ज॒रि॒ता स॑दावृ॒ध कु॒वि॒त्रु स्तो॑षन्मघवन्पुरु॒वसुः॑ ॥३॥

अन्वय- पुरुहूत ! अद्विवः ! (इन्द्र !) वृत्त चक्र न मे मनः अमतेः भिया वेपते। सदावृध । पुरुवसुः । रथात् अधि (स्थित) त्वा कुवित् स्तोत्रेन जरिता नु स्तोषत्।

अनुवाद- हे बहुस्तुत । वज्रवान ! इन्द्र । गोल चक्र की भाँति मेरा मन दरिद्रता के भय से काँपता है। हे सर्वदा वर्धमान ! प्रभूत धनवाले । रथ पर (स्थित) तुम्हारी बहुत (स्तोत्रो) से स्तोत । स्तुति करता है।

ए॒ष ग॒र्वा॑व॒ ज॒रि॒ता तं इ॒द्रे॒यर्ति॑ वाचं बृ॒हदा॑शुषाणः ।
प्र स॒त्येन॑ मघव॒न्यासि॑ रा॒यः प्र दक्षि॑णि॒र्ध्वरि॒वो मा वि वे॑नः ॥४॥

अन्वय- इन्द्र । एषः जरिता ग्रावा इव ते वाचम् इयर्ति। मघवन् ! हरिवः (इन्द्र !) बृहत् (फलम्) आशुषाण (त्व) सत्येन राय प्र यासि दक्षिणात् प्र (यासि) (अस्मान्) विवेनः मा कुरु।

अनुवाद- हे इन्द्र ! यह स्तोता प्रस्तर की भाँति तेरी स्तुति करता है। हे धनवान ! अश्वयुक्त (इन्द्र !) बहुत से (फल) प्रदान करने वाला (तू) दाहिने हाथ से धन देता है, दाहिने से (देता है) (हमे) विफलमनोरथ मत करो।

वृषा॑ त्वा वृष॑ण॒ वर्ध॑तु॒ द्यौर्वृषा॑ वृष॑भ्या॒ वहसे॒ हरि॑भ्याम्।

स नो॑ वृषा॒ वृष॑रथः सुशि॒प्र वृष॑क्रतो॒ वृषा॑ वज्रि॒न्भरे॑ धा॒॥५॥

अन्वय- (इन्द्र) वृषा द्यौः वृषण त्वा वर्धतु। वृषा (त्व) वृषभ्या हरिभ्या (यज्ञ) वहसे। सुशिप्र । वृषक्रतो । वज्रिन । स वृषा वृषरथ (त्व) भरे नः वृषा धा ।

अनुवाद- (इन्द्र !) वर्षक द्युलोक कामनासेचक तुम्हे बढ़ाये। बलवान (तुम) बलवान अश्वो द्वारा (यज्ञ मे) लाये जाते हो । हे सुशिप्र ! वर्षणकारी । वज्रधर ! वह बलवान, बलवान रथ वाले (तुम) सङ्ग्राम मे हमे बल दो।

यो रोहि॑तौ वा॒जिनौ॑ वा॒जिनी॑वान्त्रिभिः श॒तैः सच॑माना॒वदि॑ष्ट।

यूने॒ सर्म॑स्मै क्षि॒तयो॑ नम॒न्ता श्रु॒तर॑थाय मरु॒तो दु॒वो॒या॥६॥

अन्वय- मरुत । वाजिनीवान। य (श्रुतरथः) सचमानौ रोहितौ वाजिनौ त्रिभिः शतैः (गवाम्) अदिष्ट। अस्मै यून श्रुतरथाय क्षितय दुवोया सम् नमन्ताम्।

अनुवाद- हे मरुतो । अत्रवान जिस (श्रुतरथ) ने साथ चलने वाले लोहित वर्ण के दो अश्व, तीन सौ (गाये) दी। उस तरुण श्रुतरथ को प्रजाये सेवाभाव से नमस्कार करे।

सूक्त - (३७)

देवता- इन्द्र, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्।

स भानु॑नो॒ यत॑ते सूर्य॑स्या॒जुह्वा॑नो॒ घृत॑पृष्ठः स्वचाः॑।

तस्मा॑ अमृ॑धा॒ उष॑सो॒ व्युच्छा॑न्य इन्द्रा॑य सु॒नवा॑मेत्याह॑॥७॥

अन्वय- घृतपृष्ठ स्वच्वाः आजुहवानः (अग्निः) सूर्यस्य भानुना सम् यतते। यः 'इन्द्राय सुनवाम' इति आह तस्मै उषस अमृधा (सन्) वि उच्छन्।

अनुवाद- तेजस्वी ज्वालाओ वाला, शोभनगति वाला, भलीभाँति आहूत (अग्नि) सूर्य की किरणो से प्रतिस्पर्धा करता है। जो 'इन्द्र के लिये होम करो' यह कहता है उसके लिये उषा अहिसित (होकर) प्रकाशित होती है।

समि॑द्धाभि॒र्वन॑वत्स्ती॒र्णब॑र्हिर्यु॒क्तग्रा॑वा सु॒तसौ॑मो जरा॑ते।

ग्रा॒वा॒णो॒ यस्यै॑षि॒र व॑दत्य॒यद॑ध्वर्यु॒र्हवि॑षाव॒ सिंधु॑म्॥८॥

अन्वय- समिद्धाग्निः स्तीर्णबर्हिः (यजमान) वनवत् युक्तग्रावा सुतसोमः जराते। यस्य ग्रावाण इषिर वदन्ति (स) अध्वर्युः हविषा सिन्धुम् अव (गच्छति)।

अनुवाद- अग्नि को समिद्ध करने वाला कुश विछाने वाला (यजमान) सम्भजन करता है। प्रस्तर को सयुक्त करने वाला स्तुति करता है। जिसका प्रस्तर मधुर शब्द करता है (वह) अध्वर्यु हवि के साथ नदी में अवगाहन (करता है)।

वधूरिय पतिमिच्छन्त्येति य ई वहते महिषीमिषिराम्।

आस्य श्रवस्याद्रथ आ च घोषात्पुरु सहस्रा परि वर्तयाते॥३॥

अन्वय- इय वधू पतिम् इच्छन्ती एति य (अयम् इन्द्रः) ईम् इषिरा महिषी वहते। अस्य (इन्द्रस्य) रथ (न) आ श्रवस्यात् आ घोषात् च (सः) पुरु सहस्रा (धनानि) परि (अस्मान्) वर्तयाते।

अनुवाद- यह पत्नी पति की इच्छा करती हुयी जाती है जो (यह इन्द्र) इस गमनशीला महिषी को वहन करता है। इस (इन्द्र) का रथ (हमारी) ओर अत्र लाता है और शब्द करता है (वह) अपरिमित (धन) चारो ओर से (हमें) प्राप्त कराये।

न स राजा व्यथते यस्मिन्निद्रंस्तीव्रं सोमं पिबति गोसखायम्।

आ सत्वनैरजति हति वृत्र क्षेति क्षितीः सुभगो नाम पुष्यन्॥४॥

अन्वय- यस्मिन् (यज्ञे) इन्द्रः गोसखाय तीव्र सोम पिबति सः राजा न व्यथते (सः) सत्वनैः आ अजति, वृत्र हन्ति, क्षिती क्षेति, सुभग. (सन्) (इन्द्रस्य) नाम पुष्यन्।

अनुवाद- जिसके (यज्ञ) में इन्द्र दुग्धमिश्रित मधुर सोम पीता है वह राजा व्यथित नहीं होता (वह) प्रजाओ द्वारा सर्वत्र गमन करता है, शत्रु को मारता है, प्रजाओ की रक्षा करता है, सौभाग्य से युक्त (होकर) (इन्द्र के) स्तोत्र का पोषण करता है।

पुष्यात्क्षेमे अभि योगे भवात्युभे वृता सयती सं जयाति।

प्रियः सूर्ये प्रियो अग्ना भवाति य इन्द्राय सुतसोमो ददाशत्॥५॥

अन्वय- यः इन्द्राय सुतसोमः ददाशत् (सः) सूर्ये प्रियः अग्ना प्रियः भवाति (बन्धुन्) पुष्यत्, योगे (धनस्य) क्षेमे अभि भवति। वृता सयती उभे (अहोरात्र) सम् जयति।

अनुवाद- जो इन्द्र को अभिषुत सोम देता है (वह) सूर्य का प्रिय, अग्नि का प्रिय होता है। (बन्धुओ का) पोषण करता है। अप्राप्त (धन) की रक्षा में समर्थ होता है वर्तमान नियत दोनो (दिनरात्रि) को जीतता है।

देवता- इन्द्र, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- अनुष्टुप्।

उ॒रो॒ष्ट इ॒द्र रा॒ध॑सो वि॒श्वी॒रा॒तिः श॑तक्रतो। अ॒धा॑ नो विश्वचर्षणो द्यु॒म्ना सु॑क्षत्र महय॥१॥

अन्वय- शतक्रतो ! इन्द्र । उरोः ते राधसः रातिः विश्वी (अस्ति) अथ विश्वचर्षणे ।सुक्षत्र ! (इन्द्र ।) (त्वम्) न- द्युम्ना (धनानि) महय।

अनुवाद- हे शतक्रतो ! इन्द्र ! महान तुम्हारे धन का दान व्यापक (है) अतः हे सर्वदर्शिन्! सुधन । (इन्द्र ।) (तुम) हमे तेजस्वी (धन दो)।

यदी॑मि॒न्द्र श्र॒वा॒य्यमि॒षं श॒वि॒ष्ट द॒धिषे॑। प॒प्र॒थे दी॑र्घश्रु॒त्त॑म॒ हिर॑ण्यवर्णं दु॒ष्टर॑म्॥२॥

अन्वय- शविष्ट । इन्द्र ! यत् (त्व) श्रवाय्यम् इष दधिषे। हिरण्यवर्ण । दुस्तरं दीर्घश्रुत (तदत्र) पप्रथे।

अनुवाद- हे बलशालिन् ! इन्द्र ! जो (तुम) श्रवणीय अत्र धारण करते हो। हे हिरण्यवर्ण ! कठिनाई से प्राप्त होने योग्य प्रख्यात (वह अत्र) फैल रहा है।

शु॒ष्मासो॑ ये ते॑ अ॒द्रि॒वो मे॒हना॑ के॒तसा॑पः। उ॒भा दे॒वाव॒भिष्ट॑ये दि॒वश्च॒ रम॑श्च॒ राज॑थः॥३॥

अन्वय- अद्रिवः ! (इन्द्र ।) ये शुष्मासः मेहना केतसापः (मरुतः सन्ति) ते (त्वदीयः) (सन्ति)। उभा देवौ अभिष्टये दिवः च रमः च राजथ ।

अनुवाद- हे वज्रधर ! (इन्द्र ।) जो बलवान, महान प्रज्ञापक (मरुद्गण है) वे (तुम्हारे) (है)। दोनो देवता स्वेच्छानुसार द्युलोक और पृथिवीलोक पर शासन करते है।

उ॒तो नो॑ अ॒स्य क॒स्य॑ चि॒द्दक्ष॑स्य॒ तव॑ वृ॒त्रह॑न्।

अ॒स्मभ्यं॑ नृ॒म्णमा॑ भ॒रोस्मभ्यं॑ नृ॒मण॑स्यसे॥४॥

अन्वय- वृत्रहन् । (वय) तव अस्य दक्षस्य (स्तुवन्ति) अस्मभ्यं नः कस्य चित् नृम्णम् आ भर। (यतः त्वम्) अस्मभ्य नृमनस्यसे।

अनुवाद- हे वृत्रहन्ता ! (हम) तुम्हारे इस बल की (स्तुति करते हैं) हमे किसी का भी धन लाकर दो (क्योकि तुम) हमे धनवान करना चाहते हो।

नू॒ तं आ॒भिर॒भिष्टि॑भिस्तव श॒र्म॑ञ्छतक्रतो।

इ॒द्र स्या॑म॒ सुगो॑पाः शू॒र स्या॑म॒ सुगो॑पाः॥५॥

अन्वय- शतक्रतो । (अस्माकम्) अभि. ते अभिष्टिभि. वय सुगोपाः स्याम। शूर । इन्द्र । तव शर्मन् (वयम्) सुगोपाः स्याम।

अनुवाद- हे शतक्रतो ! (हमारे) प्रति तुम्हारी सहायता से हम शीघ्र समृद्ध हो। हे वीर ! तेरे सुख से (हम) सुरक्षित हो।

सूक्त - (३६)

देवता- इन्द्र, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- अनुष्टुप्, ५ पङ्क्ति।

यदि॑द्र चि॒त्र मे॒हनास्ति॒ त्वादा॑तमद्रि॒वः। रा॒धस्त॒त्रो॑ विद॒द्वस॑ उ॒भया॑ह॒स्त्या भ॑र॥१॥

अन्वय- चित्र ! अद्रिव इन्द्र ! यत् मेहना, त्वादात राधः अस्ति। विद्वसो ! तत् न उभयाहस्ति आ भर।

अनुवाद- हे वयनीय ! वज्रवान ! इन्द्र ! जो महान तुम्हारे द्वारा दिया जाने वाला धन है हे लब्धधने ! वह हमे दोनो हाथो से दो।

यन्म॒न्यसे॒ वरे॑ण्यमि॒न्द्रं द्यु॒क्ष तदा॑ भ॑र। वि॒द्याम॒ तस्य॑ ते॒ वय॑मकू॒पारस्य॑ दा॒वने॑॥२॥

अन्वय- इन्द्र ! यत् द्युक्ष त्व वरेण्य मन्यसे तत् नः आ भर ! वय ते तस्य अकूपारस्य (अत्रस्य) दावने (पात्रा) विद्याम।

अनुवाद- हे इन्द्र ! जिस अत्र को तुम वरणीय मानते हो वह हमे प्रदान करो। हम तुम्हारे उस अकुत्सित (अत्र) के दान के (पात्र) हो।

यत्ते॑ दि॒त्सु प्र॒राध्य॒ मनो॒ अस्ति॑ श्रु॒तं बृ॒हत्। तेन॑ दृ॒ळ्हा चि॑दद्रि॒व आ वा॑जं॒ दर्षि॑ सा॒तये॑॥३॥

अन्वय- (इन्द्र !) ते यत् दित्सु प्रराध्य श्रुत बृहत् मनः अस्ति दृळ्हा चित् तेन (मनसा) (नः) सातये वाजम् आ दर्षि।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) तुम्हारा जो दानेच्छु, स्तवनीय, विश्रुत महान मन है दृढ उस (मन) से (हमे) लाभ के लिये अत्र प्रदान करो।

महि॑ष्ठं वो॒ मघो॑ना॒ राजा॑नं च॒र्षणी॑नाम्। इ॒द्रमु॒प प्र॑शस्तये॒ पूर्वी॑भिर्जु॒जुषे॑ गि॒रः॥४॥

अन्वय- मघोना महिष्ठ, चर्षणीना राजानम् इन्द्र प्रशस्तये वः गिरः पूर्वीभिः (स्तुतीभिः) जुजुषे।

अनुवाद- धनवानो मे सर्वाधिक धनवान, मनुष्यो के राजा इन्द्र की तुम्हारे स्तोता पूर्व (स्तुतियो) द्वारा सेवा करते हैं।

अस्मा॑ इ॒त्का॒व्यं वच॑ उ॒क्थमि॑न्द्रो॒य शंस्य॑म्।

तस्मा॑ उ॒ ब्रह्म॑वा॒हसे॒ गिरो॑ वर्ध॒त्यत्र॑यो॒ गिरः॑ शु॒भत्य॑त्रयः॥५॥

अन्वय- अस्मै इत् इन्द्राय काव्य वचः उक्थ (च) शस्यम्। ब्रह्मवाहसे तस्मै (इन्द्राय) अत्रयः गिरः वर्धन्ति अत्रयः गिर शुम्भन्ति।

अनुवाद- इस इन्द्र के लिये काव्य, वाणी (और) स्तोत्र उच्चरित हुआ है। स्तोत्र वाहक उस (इन्द्र) को अत्रिगोत्रोत्पन्न स्तोत्रो से बढ़ाते हैं, अत्रिगोत्रोत्पन्न स्तोत्रो से दीप्त करते हैं।

सूक्त - (४०)

देवता- १-४ इन्द्र, ५ सूर्य, ६-६ अत्रि, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- १ - ३ उष्णिक्, ५, ६ अनुष्टुप्, ४, ६, ८, त्रिष्टुप्।

आ याद्वाद्रिभिः सुत सोम सोमपते पिब। वृषत्रिं वृषभिवृत्रहतम॥१॥

अन्वय- वृषन् ! वृत्रहन्तम ! इन्द्र ! (त्वम्) (अस्मद्यज्ञ) आ याहि। वृषभि (मरुद्भिः सह) सोमपते ! अद्रिभिः सुत सोम पिब।

अनुवाद- हे बलवान ! वृत्रहन्ता ! इन्द्र ! (तुम) (हमारे यज्ञ मे) आओ। फलवर्षी (मरुतो के साथ) हे सोमपते ! प्रस्तर से अभिषुत सोम पियो।

वृषा ग्रावा वृषा मदो वृषा सोमो अयं सुतः। वृषत्रिं वृषभिवृत्रहतम॥२॥

अन्वय- वृषन् ! वृत्रहन्तम ! इन्द्र ! वृषा ग्रावा वृषा मदः वृषा अय सुतः सोमः (अस्ति) (त्व) वृषभिः (मरुद्भिः सह) (त पिब)।

अनुवाद- हे बलवान ! वृत्रहन्ता ! इन्द्र ! अभिषव करने वाले प्रस्तर से अभिषुत, मादक यह अभिषुत सोम (है) (तुम) बलवान (मरुतो के साथ) (उसे पियो)।

वृषा त्वा वृषणं हुवे वज्रिञ्चित्राभिरुतिभिः। वृषन्दि वृषभिवृत्रहतम॥३॥

अन्वय- वज्रिन् ! वृषन् ! वृत्रहन्तम ! इन्द्र ! वृषा (अह) वृषण त्वा चित्राभिः ऊतिभिः वृषभिः (मरुद्भिः सह) हुवे।

अनुवाद- हे वज्रिन् ! बलवान ! वृत्रहन्ता ! इन्द्र ! अभिलाषी (मै) बलवान तुम्हारा विचित्र रक्षा वाले, फलवर्षी (मरुतो के साथ) आह्वान करता हूँ।

ऋजीषी वज्री वृषभस्तुराषाट्छुष्मी राजा वृत्रहा सोमपावा।

युक्त्वा हरिभ्यामुप यासद्वाङ्माध्यन्दिने सवने मत्सदिद्रः॥४॥

अन्वय- ऋजीषी, वजी, वृषभः, तुराषाट् (शत्रूणां) शुष्मी, राजा, वृत्रहा, सोमपावा इन्द्रः हरिभ्याम् (रथे) युक्त्वा अर्वाङ् उप यासत् (आगत्य च) माध्यन्दिने सवने (सोमेन) मत्सत्।

अनुवाद- तीव्रगामी, वज्रवान, कामनासेचक शीघ्रगामी (शत्रु-) सहारक, शासक, वृत्रहन्ता, सोमपायी इन्द्र अश्वो को (रथ मे) युक्त करके हम लोगो के समीप आये (और आकर) माध्यन्दिन सवन मे (सोम द्वारा) मस्त हो।

यत्त्वा सूर्य स्वर्भानुस्तमसाविध्यदासुरः। अक्षेत्रविद्यथा मुग्धो भुवर्नान्यदीधयुः॥५॥

अन्वय- सूर्य ! यत् त्वा स्वर्भानुः असुरः तमसा अविध्यत् (तदा) यथा अक्षेत्रवित् मुग्धः (भवति) (तथैव विश्वा) भुवनानि अदाधयुः।

अनुवाद- हे सूर्य । जब तुम्हे स्वर्भानु असुर ने अन्धकार से आच्छन्न कर लिया था (तब) जिस प्रकार अपने स्थान को न जानने वाला मूढ (हो जाता है) (उसी प्रकार समस्त) लोक दिख रहा था।

स्वर्भानोरध॑ यदि॒द्र मा॒या अवो॑ दि॒वो वर्त॑माना॒ अवा॑हन् ।
गू॒ळ्हं॑ सू॒र्य॒ तमसा॑र्पव्रतेन॒ तुरी॑येण॒ ब्रह्मा॑णाविन्दति॒त्रः॑॥६॥

अन्वय- इन्द्र ! अद्य यत् स्वर्भानो. दिवः (सूर्यस्य) अवः वर्तमानाः माया. अवहन् (तदा) अपव्रतेन तमसा गूळ्हं सूर्यं तुरीयेण ब्रह्मणा अत्रिः अविन्दत्।

अनुवाद- हे इन्द्र ! इसके अनन्तर जब स्वर्भानु की दिव्य (सूर्य) के नीचे स्थित माया को नष्ट किया (तब) व्रतविधातक अन्धकार से परिच्छिन्न सूर्य को चार ऋचाओ से अत्रि ने प्रकाशित किया।

मा॒ मामि॑मं तव॒ सत॑मत्र॒ इर॒स्या द्रु॒ग्धो भि॒यसा॒ नि गा॑रीत् ।
त्व॒ मि॒त्रो अ॑सि॒ सत्य॑राधा॒स्तौ मे॒हाव॑तं॒ वरु॑णश्च॒ राजा॑॥७॥

अन्वय- अत्रे । तव सन्तम् इम मा द्रुग्ध (असुरः) इरस्या भियसा (वा) मा निगारीत् (त्व) वरुणः (च) तौ मा इह अवतम् । त्व मित्र सत्यराधाः राजा च असि।

अनुवाद- हे अत्रे ! तुम्हारे रहते इस मुझे द्रोही (असुर) भोजनच्छा (अथवा) भय के कारण न निगल ले। (तुम) (और) वरुण तुम दोनो मेरी यहाँ रक्षा करो। तुम मित्र, सत्यधनाश्व और पालक हो।

ग्रा॒व्याँ ब्र॒ह्मा यु॑यु॒जानः॑ स॒र्पय॑न् की॒रिणा॑ दे॒वात्र॑म॒सोप॑शिक्षन् ।
अ॒त्रिः सू॒र्यस्य॑ दि॒वि चक्षु॑राधा॒त्स्वर्भानो॑रप॒ माया॑ अ॒घुक्ष॑त्॥८॥

अन्वय- ब्रह्मा अत्रिः ग्राव्याः युयुजानः कीरिणा देवान् सर्पयन्, नमसा उपशिक्षन्, सूर्यस्य चक्षुः (मण्डल) दिवि आ अथात् स्वर्भानो (च) मायाः अप अघुक्षत्।

अनुवाद- ब्रह्मा अत्रि ने पत्थरो को सयुक्त करते हुये स्तोत्र से देवताओ की पूजा करते हुये, नमस्कार से प्रसन्न करते हुये सूर्य के चक्षु (मण्डल) को अन्तरिक्ष मे स्थापित किया (और) स्वर्भानु की माया को दूर किया।

य वै सू॒र्यं स्व॑र्भानुस्तमसा॒विध्य॑दासुरः। अत्र॑यस्तमन्व॒विद॑न्नह्य॒न्ये अ॑शक्नुवन्॥६॥

अन्वय- य वै सूर्यं स्वर्भानु. असुर तमसा अविध्यत् तम् (सूर्यम्) अत्रय. अनु अविन्दन् अन्ये (जनाः) (त) नहि अशक्नुवन्।

अनुवाद- जिस सूर्य को स्वर्भानु असुर ने अन्धकार से आच्छन्न किया उस (सूर्य) को अत्रियो ने प्राप्त किया अन्य (लोग) (उसे) नहीं प्राप्त कर सके।

सूक्त (४१)

देवता- विश्वेदेवा , ऋषि- भामोऽत्रि, छन्द- जगती, विराट्, त्रिष्टुप्

को नु वां मित्रावरुणावृतायन्दिवो वा महः पार्थिवस्य वा दे।

ऋतस्य वा सदसि त्रासीथां नो यज्ञायते वा पशुषो न वाजान्॥१॥

अन्वय - मित्रावरुणौ ! कः नु वाम् ऋतयन् (शक्नुयाति)। (युवाम्) दिवः वा महः पार्थिवस्य वा ऋतस्य (अन्तरिक्ष्य) वा सदसि नः त्रासीथाम्। (हविः) दे यज्ञयते (यजमानाय) (युवा) पशुसः न (पुष्ट) वाजान् (प्रयच्छथ)।

अनुवाद - हे मित्रावरुणौ ! कौन तुम्हारे यज्ञ की इच्छा करता हुआ (समर्थ नहीं होता है)। (तुम दोनो) दुलोक महान पृथिवीलोक अथवा शाश्वत (अन्तरिक्ष) स्थान से हमारी रक्षा करो। (हवि) - दानी यज्ञ करने वाले (यजमान) को (तुम) पशु की भाँति (पुष्ट) अन्न (देते हो)।

ते नो मित्रो वरुणो अर्यमायुरिद्रं ऋभुक्षा मरुतो जुषत।

नमोभिर्वा ये दधते सुवृक्ति स्तोम रुद्राय मीळहुषे सजोषाः॥२॥

अन्वय - ये मीळहुषे रुद्राय (सह) सजोषाः (स्तोत्र) दधते। ते मित्रः, वरुणः, अर्यमा, आयु, इन्द्र, ऋभुक्षा; मरुतः नः सुवृक्ति स्तोम (हविः) वा नमोभिः जुषन्त।

अनुवाद - जो सुखदायक रुद्र के साथ प्रेमपूर्वक (स्तोत्र को) धारण करते हैं। वे मित्र, वरुण, अर्यमा, वायु, इन्द्र, ऋभुक्षण, मरुत हमारे शोभन स्तोत्र अथवा (हवि को) नमस्कार पूर्वक सेवन करें।

आ वा येषांश्विना हुवध्वै वातस्य पत्मन्नर्ध्वस्य पुष्टौ।

उत वा दिवो असुराय मन्म प्राधासीव यज्यवे भरध्वम्॥३॥

अन्वय - अश्विना ! येषां वा वातस्य (न) पत्मन् रथस्य पुष्टौ आ हुवध्वै उत वा (ऋत्विजः !) दिवे असुराय यज्यवे (रुद्राय) अन्यासि इव मन्म (स्तोत्रम्) प्र भरध्वम्।

अनुवाद - हे अश्विनौ ! नियन्त्रक तुम दोनो का वायु (की भाँति) वेगवान रथ के लिये आह्वान करता हूँ (और) (हे ऋत्विजो !) कान्तिवान, प्राणदाता, यजनीय (रुद्र) के लिये अन्न की भाँति मननीय (स्तोत्र) को सम्पादित करो।

प्र सक्षणाः दिव्यः कर्ण्वहोता त्रितो दिवः सजोषा वार्तो अग्निः।

पूषा भगः प्रभृथे विश्वभोजा आजि न जग्मुराश्वश्चतमाः॥४॥

अन्वय - सक्षण, कण्वहोता, विश्वभोजा, दिव्य, त्रित (लोके व्यापक.) दिव (सह) सजोषा वात, अग्नि, पूषा, भग अश्वतमा. (सन्त) आजि न (गन्तार.) प्रभृथे प्र जग्मु।

अनुवाद - सेवक, तेजस्वी, मेधावियो द्वारा आवाहित सर्वरक्षक, तीनो (लोको मे व्यापक) सूर्य (के साथ) प्रीतियुक्त होकर वायु, अग्नि, पूषा, भग, तीव्रगामी अश्वयुक्त (होकर) सग्राम मे (जाने वाले की) भाँति यज्ञ मे जाते है।

प्र वो॑ रयि॒ युक्ताश्च॑ राय॒ एषेऽवसे॑ दधीत॒ धीः।

सुशेव॑ एवैरौ॒शिजस्य॑ होता॒ ये व॒ एवा॑ मरुतस्तुराणाम्॥५॥

अन्वय - मरुत । युक्ताश्च रयि व प्र भरध्वम्। रायः एषे अवसे (च) (स्तोता) धी दधीत। (मरुत !) एवाः ये तुराणाम् (अश्वा सन्ति) एवै- औशिजस्य होता (अत्रि) सुशेव (भवतु)।

अनुवाद- हे मरुतो ! अश्वयुक्त धन हमे प्रदान करो। धन की प्राप्ति (तथा) रक्षा के लिये (स्तोता) स्तुति धारण करो। (हे मरुतो !) इस प्रकार के जो तीव्रगामी (अश्व है) उनसे उशिजपुत्र होता (अत्रि) सुखी (हो)।

प्र वो॑ वायु॒ रथयुज॑ कृणुध्व॒ प्र देव॑ विप्र॒ पनितार॑मर्कैः।

इषु॒ध्यव॑ ऋतसापः॒ पुर॑धीर्वस्वी॒र्नो अत्र॑ पत्नी॒रा धिये॑ धुः॥६॥

अन्वय - (ऋत्विजः !) प्र देव, विप्र, पनितार, वायु व अर्कैः रथयुज प्र कृणुध्वम्। इषुध्यवः, ऋतसाप, पुरन्धीः, वस्वी (देव) - पत्नीः अत्र (यज्ञे) नः धिये (निष्पत्तये) आ धुः।

अनुवाद - (हे ऋत्विजो !) कान्तिवान, मेधावी, स्तवनीय वायु को तुम स्तुतियो से रथयुक्त करो। गमनशीला, यज्ञग्रहणशीला, रूपयुक्त, प्रशसनीय (देव-) पत्नियोँ इस (यज्ञ) मे हमारे कर्म की (निष्पत्ति के लिये) आगमन करे।

उप॑ व॒ एषे॒ वद्यो॑भिः॒ शूषैः॑ प्र॒ यही॒ दिवाश्चितय॑द्भिरर्कैः॒।

उषा॑सानक्ता॒ विदु॑षीव॒ विश्व॑मा हा॒ वहतो॑ मर्त्याय॒ यज्ञम्॥७॥

अन्वय- उषानक्ता ! शूषैः चितयद्भिः अर्कैः वन्द्येभिः (देवैः सह) (वयम्) वः (हवि) उप एषे। यही. (यूय) विदुषी इव विश्व यज्ञ मर्त्याय आ वहतः।

अनुवाद - हे उषानक्ता ! सुखकर, ज्ञापक स्तोत्रो द्वारा वन्दनीय (देवो के साथ) (हम) तुम्हे हवि पहुँचाते है। महनीय (तुम) विदुषी की भाँति समस्त यज्ञ की ओर मनुष्य को लाती हो।

अभि॑ वो॑ अर्चे॒ पोष्या॑वतो॒ नृन्वास्तो॑ष्पतिं॒ त्वष्टार॑ रराणः।

धन्या॑ सजोषा॒ धिषणा॑ नमो॒र्भिव॑नस्प॒तीरोष॑धी॒ राय॑ एषे॥८॥

अन्वय - नून पोष्यवत्, वस्तो. पति, त्वष्टारम्, धन्या, सजोषा, धिषणा, वनस्पतीन्, ओषधी व. राय एषे (अह) नमोभि रराण अभि अर्चे।

अनुवाद - नेता, पोषक, सभी के स्वामी त्वष्टा को, धनदायक, आनन्ददायक वाणी को, वनस्पतियो तथा ओषधियो को तुम सबकी धन - प्राप्ति के लिये (मैं) नमस्कार द्वारा आनन्दित करते हुये अर्चना करता हूँ।

तुजे नस्तने पर्वताः सतु स्वैतवो ये वसवो न वीराः।

पनित आप्त्यो यजतः सदा नो वर्धात्रः शसं नर्यो अभिष्टौ॥६॥

अन्वय - वसवः न वीराः ये पर्वताः (सन्ति) (ते) न तने तुजे स्वैतवः सन्तु। नः पनितः आप्त्यः यजत नर्यः (हित) (देवाः) अभिष्टौ नः शस वर्धात्।

अनुवाद - वसुओ की भाँति वीर जो मेघ (हैं) (वे) हमारे पुत्र की वृद्धि के लिये शोभनगमनशील हो। हमारे द्वारा स्तुत्य, ज्ञानी, यजनीय, मनुष्यो के (हितकारक) (देवता) यज्ञ मे हमारी स्तुति को बढ़ाये।

वृष्णो अस्तोषि भूम्यस्य गर्भं त्रितो नपातमपा सुवृक्ति।

गृणीते अग्निरेतरी न शूषैः शोचिष्केशो नि रिणाति वना॥१०॥

अन्वय - (वय) वृष्णः भूम्यस्य गर्भं (स्थित) अपा नपात सुवृक्ति (स्तोत्रेण) अस्तोषि। त्रितः (व्यापकः) अग्निः (मयि) एतरि शूषैः (रश्मिभिः) न गृणीते (किन्तु) शोचिष्केशः (सन्) वना नि रिणीते।

अनुवाद - (हम) वर्षक भूमि के गर्भ (मे स्थित) अपा नपात की शोभन (स्तोत्रो) से स्तुति करते हैं। तीनों लोको मे (व्यापक) अग्नि (मेरे) गमनकाल मे सुखकर (ज्वालाओ) से हिंसित नही करता (किन्तु) प्रदीप्त ज्वाला-युक्त (होकर) वनो को नष्ट करता है।

कथा महे रुद्रियाय ब्रवाम कद्राये चिकितुषे भगाय।

आप ओषधीरुत नोऽवंतु द्यौर्वना गिरयो वृक्षकेशाः॥११॥

अन्वय - (वयमत्रय) महे रुद्रियाय (मरुद्गणय) कथा (स्तुतीः) ब्रवाम। राये चिकितुषे भगाय कत् (स्तुतीः ब्रवाम)। आप, ओषधी, द्यौ, वना, वृक्षकेशाः गिरयः उत नः अवन्तु।

अनुवाद - (हम अत्रि) महान रुद्रपुत्र (मरुद्गण) के लिये ज्ञानवान भग के लिये किस प्रकार (स्तुति बोले)। धन को जानने वाले भग के लिये किस प्रकार (स्तुति बोले)। जल, वनस्पति, द्यौस, वन, वृक्षरूप पर्वत भी हमारी रक्षा करे।

शृणोतु न ऊर्जा पतिर्गिरः स नभस्तरीयाँ इषिरः परिज्मा।

शृण्वत्वापः पुरो न शुभ्राः परि सुचो बबृहाणस्याद्रैः॥१२॥

अन्वय - ऊर्जा पतिः, नभः तरीयान्, इषिरः, परिज्मा (यः वायुः अस्ति) सः न गिर शृणोतु। पुर न शुभ्रा बबृहीणस्य अद्रे परि स्रुच आपः (न गिरः) शृणवन्तु।

अनुवाद - बल का स्वामी, आकाश में गमन करने वाला (जो वायु है) वह हमारी स्तुति सुने। नगर की भाँति शुभ्र, विशाल पर्वत के चारों ओर बहने वाला जल (हमारी स्तुति को) सुने।

वि॒दा चि॒त्रु॒ महा॑तो॒ ये व॒ ए॒वा ब्र॑वाम॒ दस्मा॒ वा॒र्यं॒ दधा॑नाः।
व॒र्यश्च॑न॒ सु॒भ्व॑आ॒व॒ यति॑ क्षु॒भा॒ म॒र्त॒म॒नु॒य॒तं॒ व॒ध॒स्नैः॥१९३॥

अन्वय - महान्त ! (मरुतः !) नु चित् (नः स्तोत्र) विदा। दस्मा ! वः एवाः ये वार्यं (हविः) दधाना (स्तुतिम्) ब्रवाम। वयश्चन क्षुभा अनुयत मर्तं वधस्नैः (परिहरन्तः) (मरुतः) सूभ्वः (सन्) (नः) आ अव यन्ति।

अनुवाद - हे महान्! (मरुत!) शीघ्र (हमारे स्तोत्र को) जानो। हे दर्शनीय ! तुम्हारे मार्ग को जानने वाले हम वरणीय (हवि) को धारण करते हुये (स्तुति) बोलते हैं। अश्वगन्ता, क्षुब्ध होकर आने वाले मनुष्य को शस्त्र से (मारकर) (मरुत) प्रवृद्ध (होकर) (हमारे) समीप आते हैं।

आ॒ दै॒व्या॑नि॒ पार्थि॑वानि॒ जन्मा॑पश्चाच्छा॒ सु॒म॒खाय॑ वोचम्।
व॒र्ध॑तां॒ द्या॒वो गि॑रश्च॒न्द्रा॒ग्रा॒ उ॒दा॒ व॑र्ध॒ता॒म॒भि॒सा॒ता॒ अ॒र्णाः॥१९४॥

अन्वय - दैव्यानि पार्थिवानि जन्म अपः च अच्छ सुमखाय (मरुद्गणाय) (वय) (गिरः) आ वोचम्। (नः) गिरः चन्द्रग्रा (च) द्याव वर्धन्ताम्। (मरुद्भिः) अभिसाताः अर्णाः उदा वर्धन्ताम्।

अनुवाद - देवसम्बन्धी, पृथिवी-सम्बन्धी, जन्म और जललाभ के लिये शोभनयज्ञवाले (मरुद्गण) के लिये (हम) (स्तुति) कहते हैं। (हमारी) वाणी और आह्लादादायक द्युलोक वर्द्धमान हो। (मरुतो द्वारा परिपुष्ट नदियों जलपूर्ण हो।

प॒दे॒प॒दे॒ मे॒ ज॒रि॒मा॒ नि॒ धा॑यि॒ वरु॑त्री॒ वा॒ श॒क्रा॒ या॒ पा॒यु॑भिश्च।
सि॒ष॑क्तु॒ मा॒ता॒ म॒ही॒ र॒सा॒ नः॒ स्मत्सू॑रिभिर्ऋ॒जु॒ह॒स्तं॑ ऋ॒जु॒व॒निः॥१९५॥

अन्वय - शक्रा पायुभि च (नः) वरुत्री वा या मे जरिमा (अस्ति) (सा) पदे पदे निधायि। सूरिभि ऋजुहस्ता, ऋजुवानि मही माता न स्मत् रसा भूमिः (नः) सिसक्तु।

अनुवाद - समर्थ और रक्षासाधनो से (हमारी) रक्षा करने वाली जो मेरी स्तुति (है) (वह) सर्वत्र व्याप्त है। मेधावियो द्वारा अनुकूल हस्त वाली, कल्याणदायक, विशाल निर्मात्री हमारे द्वारा स्तुत सारभूता (भूमि) (हमें) सीचे

क॒था॒ दा॑शे॒म॒ न॒म॑सा॒ सु॒दानू॑ने॒व॒या॒ म॒रु॒तो॒ अ॒च्छो॑क्तौ॒ प्र॒श्र॑व॒सो॒ म॒रु॒तो॒ अ॒च्छो॑क्तौ।
मा॒ नोऽहि॑र्बु॒ध्न्यो॑ रि॒षे॒ धा॑द॒स्माकं॑ भू॒दु॒प॒मा॒ति॒व॒निः॥१९६॥

अन्वय - सदानूनृ मरुतः (वय) नमसा कथा दशेम। एवया अच्छोक्तैः मरुत- (कथा दशेम)। प्रश्रवसः (अहम्) अच्छोक्तं मरुत (कथा दशेम)। अहिर्बुध्न्यः (देवः) नः रिषे मा धात् (सः) अस्माकम् उपमातिवनि- धात्।

अनुवाद - शोभनदानवाले मरुतो की (हम) नमस्कार द्वारा किस प्रकार परिचर्या करे। इसप्रकार वर्तमान कथन द्वारा (मरुतो की किस प्रकार परिचर्या करे)। प्रभूतअन्न-वाला (मै) वर्तमान कथन द्वारा मरुतो की (किस प्रकार परिचर्या करूँ)। अहिर्बुध्न्य (देवता) हमसे द्वेष न रखे। (वह) हमारे शत्रुओ का हन्ता हो।

इति चित्रु प्रजायै पशुमत्यै देवासो वनते मर्त्यो व आ देवासो वनते मर्त्यो वः।

अत्रा शिवां तन्वो धसिमस्या जरा चिन्मे निऋतिर्जगसीत॥१७॥

अन्वय - देवास ! मर्त्यः प्रजायै वः इति नु चित् वनते। देवास-। मर्त्यः वः पशुमत्यै वनते। अत्र (यज्ञे) निऋति (देव) शिवा धासि मे अस्याः तन्वः जरा जगसीत।

अनुवाद - हे देवताओ ! मनुष्य सन्तान के लिये तुम्हारी इस प्रकार शीघ्र स्तुति करते है। हे देवताओ ! मनुष्य तुम्हारी पशुओ के लिये स्तुति करते है। इस (यज्ञ) मे निऋति (देवता) कल्याणकारी अन्न से मेरे इस शरीरे के बुढ़ापे को निगल ले।

ता वो देवाः सुमतिमूर्जयतीमिषमश्याम वसवः शसा गोः।

सा नः सुदानुमृळयती देवी प्रति द्रवन्ती सुविताय गम्याः॥१८॥

अन्वय - वसवः ! देवाः ! वः ता शसा गोः (वयम्) सुमतिम् ऊर्जयन्तीम् इषम् अश्याम् सुदानुः सा देवी नः सुविताय मृळयन्ती द्रवन्ती (नः) प्रति गम्या ।

अनुवाद - हे वासयिता ! देव ! तुम्हारी उस स्तवनीय गाय से (हम) सुमतिप्रद पोषक अन्न को प्राप्त करे। शोभनदानशीला वह देवी हमारे सुख के लिये हर्षित होती हुयी गतिशील होती हुयी (हमारे) पास आये।

अभि न इळा यूथस्य माता स्मन्नदीभिर्ुर्वशी वा गृणातु।

उर्वशी वा बृहद्दिवा गृणानाभ्यूर्णवाना प्रभृथस्यायोः॥१९॥

अन्वय - यूथस्य माता उर्वशी इळा नदीभिः (सह) नः स्मत् वा अभि गृणातु। बृहाद्दिवा उर्वशी प्रभृथस्थ आयोः गृणाना (तेजसा) (च) अभि ऊर्णवाना (अस्ति)।

अनुवाद - गोसघ की माता उर्वशी (माध्यमिकी वाक्) इळा (भूमि) नदियो (के साथ) हमारी स्तुति को गृहण करे। प्रभूतदीप्तिवाली उर्वशी तेजस्वी यजमान की प्रशसा करने वाली (और) (तेज द्वारा) आच्छादित करने वाली (है)।

सिर्षक्तु न ऊर्जव्यस्य पुष्टेः॥२०॥

अन्वय - ऊर्जव्यस्य (राज्ञः) पुष्टेः (देवा) न- सिसक्तु।

अनुवाद - ऊर्जव्य (राजा) के पोषण के लिये (देवता) हमारा साथ दे।

सूक्त (४२)

देवता- विश्वेदेवा , ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्, एकपदा विराट्।

प्र शत॑मा वरु॑ण दीधि॑ती गी॒र्मि॒त्रं भ॒गम॑दिति नून॑मश्याः।

पृष॑द्योनिः पञ्च॑होता शृ॒णो॒त्वतू॑र्तपथा असु॑रो मयो॒भुः॑॥१॥

अन्वय - (अस्माकम्) शतमा गीः (हविष्य) दीधती (सह) वरुणम्, मित्रम्, भगम्, अदिमि नून प्र अश्याः। पृषद्योनिः, पञ्चहोता, अतूर्तपन्थाः, असुरः मयोभु (वायुः) (स्तोत्रम्) शृणोतु।

अनुवाद - (हमारी) सुखकारी स्तुति (हविष्यरूप) कर्म (के साथ) वरुण, मित्र, भग, अदिति को निश्चित रूप से प्राप्त हो। विविध वर्णवाले (अन्तरिक्ष) में निवास करने वाले, पञ्चवायु के साथ, अप्रतिहतगतिवाले, प्राणदायक, सुखप्रद (वायु) (स्तोत्र को) सुने।

प्रति॑ मे स्तोम॑मदितिर्जगृ॒भ्यात्सू॒नुं न मा॒ता हृद्य॑ सुशे॒वम्।

ब्रह्मा॑ प्रिय॒ देव॑हितं यदस्त्यह॒ मित्रे॑ वरु॒णे यन्म॑योभु॒ः॑॥२॥

अन्वय - हृद्य सुशेव च मे स्तोमम् अदितिः सूनु (प्रतिगृहतः) माता न प्रति जगृभ्यात्। यत् ब्रह्मप्रियम्, देवहितम् यत् मयोभु अस्ति (तत् स्तोत्रम्) अहं मित्रे वरुणे (च) प्रापयामि।

अनुवाद - हृदयगम और सुखकर मेरे स्तोत्र को अदिति पुत्र को (ग्रहण करती हुयी) माता की भाँति ग्रहण करे। जो ब्रह्मप्रिय, देवग्राह्य जो सुखकर है (उस स्तोत्र) को मित्र और वरुण को प्रदान करता हूँ।

उदी॑रय क॒वित॑मं क॒वीना॑मु॒नत्तै॑नमभि॒ मध्वा॑ घृ॒तेन॑।

स नो॑ वसू॒नि प्र॑यता॒ हितानि॑ च॒न्द्राणि॑ देवः स॒विता॑ सु॒वाति॑॥३॥

अन्वय - (ऋत्विजः ।) (यूय) कवीना कवितमम् (सवितारम्) उदीरय। एनम् (देवम्) मध्वा घृतेन अभि उनत्त। स- देव- सविता न प्रयता, हितानि चन्द्राणि (च) वसूनि सुवाति।

अनुवाद - (हे ऋत्विजो ।) (तुम) क्रान्तदर्शियो मे सर्वाधिक क्रान्तदर्शी (सविता) को उद्दीप्त करो। इस (देवता) को मधुर घृत से अभिसिञ्चित करो। वह देव सविता हमें प्रवर्द्धक, हितकर (और) आह्लादादक धन प्रदान करता है।

समि॑द्र॒ णो॒ मन॑सा॒ नेषि॑ गोभिः स॒ सूरि॑भिर्हरि॒वः स॒ स्वस्ति॑।

सं ब्रह्म॑णा॒ देव॑हित॒ यदस्ति॑ स॒ देवाना॑ सु॒मत्या॑ यज्ञिया॒नाम्॥४॥

अन्वय - इन्द्र ! (त्वम्) स मनसा नः गोभिः स नेषि। हरिवः ! (त्वम्) सूरिभिः स्वस्ति (च) (नेषि)देवाहित यत् अस्ति (तत्) ब्रह्मणा (नः) सम् (नेषि)। यज्ञियाना देवाना सुमत्या (नः) सम् (नेषि)।

अनुवाद - हे इन्द्र ! (तुम) शोभन मन से हमे गायो से सयुक्त करो। हे उत्तम अश्वयुक्त ! (तुम) विद्वानो (और) कल्याण से (हमे) सयुक्त (करो) देवहितकर जो है (उस) ज्ञान से (हमे) (सयुक्त करो) यज्ञार्ह देवताओ की सुमति मे (हमे सयुक्त) (करो)।

देवो॑ भगः स॒विता॑ रा॒यो अ॒ंश इ॒द्रो॑ वृ॒त्रस्य॑ स॒जितो॑ धना॒नाम्।

ऋ॒भुक्ष॑ वाज॒ उ॒वा पुर॑धिर॒वंतु॑ नो॒ अमृ॑ता॒सस्तुरा॑सः॥५॥

अन्वय - देवः भग; सविता, रायः (स्वामी) अंश; वृत्रस्य (हन्ता) धनाना (च) सजितः इन्द्र; ऋभुक्षा; वाज; पुरन्धिः उत्तम वा (इति) अमृतासः (देवासः) (अस्मद्यज्ञम्) तुरासः (सन्तः) नः अवन्तु।

अनुवाद - दिव्य भग, सविता, धन के (स्वामी) त्वष्टा, वृत्र के (हन्ता) (और) धन के सयोजक इन्द्र, ऋभुगण, वाज तथा विभु (आदि) अमर (देवता) (हमारे यज्ञ मे) शीघ्रता से आगमन (करते हुये) हमारी रक्षा करे।

मरु॑त्वतो॒ अप्र॑तीतस्य जिष्णो॒रजूर्य॑तः प्र॒ ब्रवामा॑ कृ॒तानि॑।

न ते॑ पूर्वे॒ मघ॑वन्नप॒रासो॑ न वी॒र्यं॑ नू॒तनः॑ कश्च॒नाप॑॥६॥

अन्वय - (वय) मरुत्वतः अप्रतीतस्य जिष्णोः अजूर्यतः (इन्द्रस्य) कृतानि प्र ब्रवाम। मघवन् ! (इन्द्र !) ते वीर्यं न पूर्णे न नूतनः (पुरुषः) न अपरासः कश्चन आप।

अनुवाद - (हम) मरुतयुक्त, अप्रतिगत, जयशील, अजीर्णमान (इन्द्र) के कार्यों को भलीभांति कहते हैं। हे दानी ! (इन्द्र !) तुम्हारे पराक्रम को न पहले न नवीन (पुरुष) ने न अन्य किसी ने प्राप्त किया है।

उप॑ स्तुहि प्रथम॒ रत्न॑धेय बृहस्पति॑ स॒नितारं॑ धना॒नाम्।

यः शंस॑ते स्तुवते श॒भवि॑ष्ठः पुरु॒वसु॑रा॒गग॑मज्जो॒हुवान्॑॥७॥

अन्वय - य स्तुवते शभविष्ठः, जोहुवन पुरुवसुः आगमत् (त) प्रथम, रत्नधेयम् धनाना सनितार बृहस्पतिम् (अन्तरात्मन् !) स्तुहि।

अनुवाद- जो स्तवन करने वाले स्तोता को सुखप्रदान करने वाला, हवन करने वाले को प्रभूत धन देने वाले हैं (उस) प्रकृष्टतम, रत्न देने वाले, धन के सरक्षक बृहस्पति की (हे अन्तरात्मन्!) स्तुति करो।

तवोतिभिः सचमाना अरिष्टा बृहस्पते मघवानः सुवीराः।

ये अश्वदा उत वा सन्ति गोदा ये वस्त्रदाः सुभगास्तेषु रायः॥८॥

अन्वय- बृहस्पते ! तव ऊतिभिः सचमानाः (मनुष्याः) अरिष्टाः मघवानः सुवीराः (भविन्तः)। ये (यजमानाः) अश्वदा उत वा गोदाः वस्त्रदा च सन्ति तेषु सुभगाः रायः (सम्भवन्ति)।

अनुवाद- हे बृहस्पते ! तुम्हारी रक्षा से युक्त (मनुष्य) अहिंसित धनवान एवम् उत्तम पुत्र युक्त (होते हैं)। जो (यजमान) अश्व देने वाले अथवा जो गाय देने वाले और वस्त्र देने वाले हैं उनमें उत्तम धन (सस्थापित हो)।

विसर्माणं कृणुहि वित्तमेषा ये भुञ्जते अपृणन्तो न उक्थैः।

अपब्रतान्प्रसवे ववृधानान्ब्रह्मद्विषः सूर्याद्यावयस्व॥९॥

अन्वय- (बृहस्पते !) ये नः उक्थैः (धनम्) अपृणन्तः (स्वयमेव) भुञ्जन्ते एषा वित्त विसर्माणं कृणुहि। अपब्रतान् प्रसवे ववृधानान् ब्रह्मद्विषः (तान्) सूर्यात् यवयस्व।

अनुवाद- (हे बृहस्पते !) जो हम स्तोताओ को (धन) न प्रदान करते हुये (स्वय ही) सेवन करते हैं उनके धन को विसरणशील करो। व्रत न करने वाले मन्त्रद्वेषी (उन) को सूर्य से दूर करो।

य ओहते रक्षसो देववीतावचक्रेभिस्तं मरुतो नि यात।

यो वः शमी शशमानस्य निदात्तुच्छ्याकन्कामान्करते सिध्दान्॥१०॥

अन्वय- मरुतः ! यः देववीतौ रक्षसः ओहते यः वः शशमानस्य (अस्माकम्) शमी निन्दात् (आत्मान च) सिध्दान्ः तुच्छान् कामान् करते तम् अचक्रेभिः (रथेन) नि यात।

अनुवाद- हे मरुतो ! जो यज्ञ में राक्षसों को बुलाता है, जो तुम्हारी स्तुति करते हुये (हमारी) स्तुति की निन्दा करता है (और स्वयं को) क्लेश देता हुआ तुच्छ भोग करता है उसको चक्रहीन (रथ) से नष्ट कर दो।

तमु ष्टुहि यः स्विषुः सुधन्वा यो विश्वस्य क्षयति भेषजस्य।

यश्वा महे सैमनसाय रुद्रं नमोभिर्देवमसुरं दुवस्य॥११॥

अन्वय- य स्विषुः सुधन्वा (अस्ति) यः विश्वस्य भेषजस्य क्षयति तम् (रुद्रम्) (आत्मन् !) स्तुहि। महे सौमनसाय (आत्मन् !) असुर देव रुद्र नमोभिः यश्च दुवस्य (च)।

अनुवाद- जो शोभन बाण शोभन - धनुष वाला (है) जो समस्त ओषधियों का स्वामी है उस (रुद्र) की (हे अन्तरात्मन् !) स्तुति करो। महान शोभनचित्त के लिये (हे आत्मन् !) प्राणदायक दिव्य रुद्र का नमस्कार द्वारा यजन करो (तथा) सेवा करो।

द॒मून॑सो॒ अप॒सो॒ ये सु॒हस्ता॒ वृ॒ष्णः॒ पत्नी॑र्न॒द्यो॑ वि॒श्वत॒ष्टाः।

सर॑स्वती बृह॒दि॒दवो॑त रा॒का द॑शस्यतीर्वरिवस्युतु शु॒भ्राः॥१२॥

अन्वय- ये दमूनस अपस सुहस्ता (ऋभव) (सन्ति), वृष्ण. (इन्द्रस्य) पत्नी, विश्वतष्टा सरस्वती (इति) नद्य उत शुभ्रा राका (देवी) दशस्यन्ती. (अस्मभ्यम्) वरिवस्यन्तु।

अनुवाद- जो दानशील, कर्मनिष्ठ, शोभन हाथो वाले (ऋभुगण) (हैं), वर्षक (इन्द्र) की पत्नी विभुकृत् सरस्वती (आदि) नदियाँ अथवा शुभ्र राका (देवियाँ) कामना प्रदान करती हुयी (हमें) धन प्रदान करे।

प्र सू॒ महे॑ सु॒शर॒णाय॑ मे॒धा गिरं॑ भरे॒ नव्य॑सी जाय॑मानाम्।

य आ॑हना दु॒हितु॑र्व॒क्षणा॑सु रू॒पा मि॑मानो अकृ॑णोदिद नः॥१३॥

अन्वय- य आहना (इन्द्र) दुहितुः (पृथिव्या हिताय) रूपा वक्षणासु मिमानाः इदम् (जलम्) न अकरोत्। महे, सुशरणाय (तस्मै) (इन्द्राय) (अह) मेधा नव्यसी जायमाना गिर प्र भरे।

अनुवाद- जिस वर्षक (इन्द्र) ने कन्या (पृथिवी) के लिये विविधवर्णी नदियो को प्रकट करते हुये इस (जल) को हमे दिया। महान, शोभन शरणदाता (उस) (इन्द्र) को मै बुद्धिपूर्वक नवीन उत्पन्न वाणी प्रदान करता हूँ।

प्र सु॑ष्टुतिः स्त॒नय॑तं रु॒वन्त॑मि॒च्छस्पति॑ जरित॒र्नून॑म॒श्याः।

यो अ॑ब्दि॒माँ उ॑दी॒नि॒माँ इ॒र्यति॑ प्र वि॒द्युता॑ रो॒दसी॑ उ॒क्षमा॑णः॥१४॥

अन्वय - य. अब्दिमान् उदीनमान् (पर्जन्य) विद्युता (सह) रोदसी उक्षमाण. प्र इर्यति। स्तनयन्त, रुवन्त (मेघम्) जरित । (युष्माक) सुस्तुति. नून प्र अश्याः।

अनुवाद- जो जलदायी, जलयुक्त (मेघ) विद्युत (के साथ) द्युलोक एव पृथिवीलोक को सिञ्चित करते हुये गमन करता है। गर्जन करते हुये, शब्दमान (मेघ) के पास हे स्तोताओ (तुम्हारी) शोभन स्तुति शीघ्र पहुँचे।

एष॑ स्तो॒मो मा॑रु॒त श॒र्धो अ॒च्छा॑ रु॒द्रस्य॑ सू॒नूर्यु॑व॒न्यूरु॑द॒श्याः।

का॒र्मो रा॒ये ह॑वते॒ मा स्व॒स्त्यु॑प॒ स्तुहि॑ पृष॑दश्चो॒ अया॑सः॥१५॥

अन्वय- (मया सम्पादिता) एषः स्तोम रुद्रस्य युवन्त्यून सूनून मारुता शर्ध अच्छ उत् अश्याः। (मे मनः) काम मा स्वस्ति गये हवते। (मनः ।) प्रषदश्वान् (यज्ञम्) उप अयास (देवान्) स्तुहि।

अनुवाद- (मेरे द्वारा सम्पादित) यह स्तोत्र रुद्र के तरुण पुत्र मरुतो के बल के पास भलीभाँति पहुँचे। (मेरे मन की) कामना मुझे कल्याणकारी धन के प्रति प्रेरित करती है। (हे मन!) विविधवर्णी अश्वयुक्त (यज्ञ) की ओर आते हुये (देवताओ) की स्तुति करो।

प्रेष॑ स्तोमः॑ पृथि॒वीम॑न्तरि॒क्ष वन॑स्प॒तीरोष॑धी रा॒ये अ॑श्याः।

दे॒वादे॑वः सु॒हवो॑ भू॒तु मह्यं॑ मा नो॑ मा॒ता पृथि॒वी दु॑र्म॒तौ धा॑त् ॥१६॥

अन्वय- राये (मे) एष- स्तोम- पृथिवीम्, अन्तरिक्षम्, वनस्पतीन् ओषधी (च) प्र अश्या । देवोदेव मह्य सुहव भूतु।

माता पृथिवी दुर्मतौ न मा धात्।

अनुवाद- धनार्थ (मेरा) यह स्तोत्र पृथिवी, अन्तरिक्ष, वनस्पतियो (एवम्) ओषधियो के पास पहुँचे। समस्त देवता मेरे लिये शोभन् आह्वान करने वाले हो। माता पृथिवी दुर्मति मे हमे न स्थापित करे।

उ॒रौ दे॒वा अ॒निबा॑धे॒ स्या॑म ॥१७॥

अन्वय- देवा । (वयम्) अनिबाधे उरौ (सुखे) स्याम।

अनुवाद- हे देवता । (हम) निरन्तर निर्विघ्न (सुख) मे रहे।

सम॑श्चिनो॒रव॑सा नू॒तने॑न म॒योभु॑वा सु॒प्रणी॑ती ग॒मेम॑।

आ नो॑ र॒यिं व॑हत॒मोत॑ वी॒राना॑ विश्वा॒न्यमृ॑ता सौ॒भगा॑नि ॥१८॥

अन्वय- (वयम्) अश्विनोः नूतनेन मयोभुवा सुप्रनीती अवसा (च) सम् गमेम। अमृता ! (अश्विनौ !) (युवा) न रयिम् आ वहतम्, वीरान् आ (वहतम्) विश्वानि उत सौभगानि आ (वहतम्)।

अनुवाद- (हम) अश्विनौ की नूतन सुखकर कृपा (और) रक्षा से सयुक्त हो। हे अमर । (अश्विनौ !) (तुम) हमे धन प्रदान करो, पुत्र (प्रदान करो) और समस्त सौभाग्य (प्रदान करो)।

सूक्त (४३)

दे॒वता- विश्वेदे॒वाः, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्, १६ एकपदा विराट्

आ धे॒नवः॑ प॒यसा॑ तू॒र्ण्य॑र्था अ॒मर्ध॑तीरु॒पे नो॑ य॒न्तु म॒ध्वा।

म॒हो रा॒ये बृ॑ह॒तीः स॒प्त वि॒प्रो म॒योभु॑वो॒ जरि॑ता जो॒हवी॑ति ॥१॥

अन्वय - तूण्यर्था धेनव. मध्वा पयसा अमर्धन्तीः नः उप आ यन्तु। महः राये. विप्र जरिता मयोभव- बृहती सप्त (नद्य) जोहवीति ॥

अनुवाद- द्रुतगामिनी नदियाँ मधुर जल के साथ अहिंसित होती हुयी हमारे समीप आये। महान धन के लिये मेधावी स्तोता कल्याणकारिणी विशाल सात (नदियो) का आह्वान करे।

आ सु॑ष्टु॒ती न॑मसा॒ वर्त॑य॒ध्ये द्या॑वा वाजा॒य पृथि॑वी अ॒मृध्ने॑।

पिता॑ माता॑ मधु॑वचाः सुहस्ता॑ भरे॑भरे नो॑ यशसा॑वविष्टाम्॥२॥

अन्वय- (अह) राये (च) अमृधे द्यावा पृथिवी आ वर्तध्वै। मधुवचा. सुहस्ता यशसौ पिता माता
(द्यावापृथिव्यां) भरे भरे न अविष्टाम्।

अनुवाद - (मै) धन के लिये शोभनस्तुति (तथा) पृथिवी लोक को आवर्तित करने की इच्छा करता हूँ। प्रियवचन बोलने वाले, शोभन हाथो वाले यशस्वी, पालक, निमात्री (द्यावा-पृथिवी) प्रत्येक सग्राम मे हमारी रक्षा करे।

अध्व॑र्यवश्च॑कृ॒वासो॑ मधू॑नि प्र॒ वायवे॑ भरत॒ चारु॑ शुक्रम्।

होते॑व नः प्रथमः॑ पो॒ह्यस्य॑ देव॒ मध्वो॑ ररि॒मा ते॒ मदा॑य॥३॥

अन्वय- अध्वर्यव । (यूय) मधूनि (सोमाज्यादीनि) चक्रवासः चारुशुक्रं (च सोमम्) वायवे प्र भरत। देव! (वायो !) होता इव न (अभिषुतस्य) अस्य (सोमस्य) (त्व) प्रथमः पाहि। ते मदाय (वय) मध्वः (सोम) रश्मि।

अनुवाद- हे अध्वर्युओ ! (तुम) मधुर (सोमाज्यादि) बनाते हुए सुन्दर दीप्ति (उस सोम) को वायु प्रदान करो। हे देव । (वायो !) होता की भँति हमारे द्वारा (अभिषुत) इस (सोम) का (तुम) सर्वप्रथम पान करो। तुम्हारे हर्ष के लिये (हम) मादक सोम देते हैं।

दश॑ क्षिपो॑ युंजते॒ बाहू॑ आ॒द्र सोम॑स्य या श॒मितारा॑ सुहस्ता॑।

मध्वो॑ रस॑ सुग॒भस्तिर्गिरि॑ष्ठा चनि॑श्चद्दुदुहे॑ शुक्रमशुः॥४॥

अन्वय- (सोमाभिषवे) (अध्वर्योः) दश-क्षिपः अद्रि युञ्जन्ते। या सोमस्य शमितारा सुहस्ता बाहू (स्तः) (तौ) (अपि युञ्जते) चनिश्चदत् गिरिस्थाम् अशुः शुक्र मध्वः (सोमम्) रस दुदुहे।

अनुवाद- (सोमाभिषव मे) (अध्वर्युओ की) दस उँगलियाँ प्रस्तर से सयुक्त होती हे। जो सोम को अभिषुत करने वाले शोभनहस्त युक्त भुजाये (है) (वे भी सयुक्त होती है)। शोभनहस्त वाले (अध्वर्यु) प्रसन्न होते हुए पर्वत स्थित व्याप्त, निर्मल, मधुर (सोम) रस का दोहन करते हैं।

असा॑वि ते जुजुषा॒णाय॑ सोमः॒ क्रत्वे॑ दक्षा॒य बृह॑ते मदा॑य।

हरी॑ रथे॑ सुधुरा॒ योगे॑ अर्वा॒गिद्रं॑ प्रिया॒ कृणु॑हि हू॒यमान॑॥५॥

अन्वय- (इन्द्र !) (सोम) जुजुषाणाय ते क्रत्वे, दक्षाय, बृहने मदाय सोमः आसवि। इन्द्र ! हूयमान (त्वम्) सुधुरा, प्रिया हरा रथे योगे अर्वाङ् कृणुहि।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) (सोम) पानेच्छु तुम्हारे पराक्रम, बल महान मद के लिए सोम अभिषुत किया जाता है। हे इन्द्र ! आहाहित होते हुए (तुम) शोभन धुरियुक्त प्रिय अश्वो को रथ मे सयुक्त कर हमारे अभिभुख करो।

आ नो॑ म॒हीम॑रमति॒ सजो॑षा॒ ग्ना दे॒वीं न॑र्मसा॒ रात॑ह॒व्याम्।

म॒धोर्म॑दाय॒ बृ॒हती॑मृ॒तज्ञा॑मा॒ग्ने॑ वह॒ पथि॑भिर्दे॒वयानैः॑॥६॥

अन्वय- महीम् अरमति, बृहतीम्, ऋतज्ञां नमसा रातहव्याम् ग्ना देवीम् अग्ने । सजोषाः (त्वम्) मधो. (सोमस्य) मदाय देवयानै पथिभिः आ वह।

अनुवाद- महती, सर्वगामिनी, प्रवृद्धा, ऋत को जानने वाली, नमस्कार द्वारा प्राप्त हव्य वाली गमनशीला देवियो को हे अग्ने । प्रीति युक्त होकर (तुम) मधुर (सोम) के मद के लिए देवगामी मार्ग से ले आओ।

अ॒जति॒ य प्र॒थय॑न्तो॒ न वि॒प्रा॑ व॒पाव॑न्तं॒ नाग्नि॑ना॒ तप॑तः।

पि॒तुर्न॒ पुत्र॒ उप॑सि॒ प्रे॒ष्ठ आ॒ घर्मो॑ अ॒ग्नि॒मृत॑यन्नसादि॥७॥

अन्वय- वपावन्तम् (पशुम्) न अग्निना तपन्तः प्रथयन्त. न यम् (यज्ञकुण्ड) विप्रा अध्वर्यव अञ्जन्ति। उपसि प्रेष्ठ पुत्र पितु न (तत्) धर्मः ऋतयन् अग्निम् आ असादि।

अनुवाद- प्रवृद्ध (पशु) की भाँति अग्नि द्वारा तप्त मानो विस्तृत हुये जिस (यज्ञकुण्ड) की मेधावी (अध्वर्यु) स्तुति करते हैं, गोद में बैठे पुत्र के पिता की भाँति (वह) कुण्ड यज्ञकामना से अग्नि को धारण करता है।

अच्छा॑ म॒ही बृ॒हती॑ श॒न्तमा॒ गी॒र्दूतो॒ न ग॑न्त्वा॒श्विना॑ हु॒वध्वै॑।

म॒योभु॑वा॒ सर॒था या॑तम॒र्वाग॑न्तं॒ निधिं॑ धु॒रमा॑णिर्न॒ नाभि॑म्॥८॥

अन्वय - अश्विना ! हुवध्वै मही बृहती शतमा (नः) गीः दूतः न (युवाम्) अच्छ गन्तु। गन्त (रथस्य) धुर नाभिम् आणि- न (महत्वपूर्ण) मयोभुवा सरथा युवाम्(निधिम्)सोमम्(अर्वाक् आ यातम्।

अनुवाद - हे अश्विनौ । आह्वान के लिए महान, विशाल सुखदायक (हमारी) स्तुति दूत की भँति (तुम्हारे) समक्ष जाये। जाते हुए (रथ) की धुरी की नाभि की कील की भँति (महत्वपूर्ण) सुखदायक, समान रथ वाले (तुम दोनो) निहित (सोम) के समक्ष आ जाओ।

प्र तव्य॑सो॒ नमो॑क्ति॒ तुर॑स्याह॒ पूष्ण॑ उ॒त वा॒योर्दि॑क्षि।

या राध॑सा चो॒दितारा॑ म॒तीनां॑ या वाज॑स्य द्रवि॒णोदा॑ उ॒त त्मन्॑॥९॥

अन्वय- या (पूषावायू) राधसा मतीना चोदितारा या वाजस्य त्मन् उत द्रविणेदौ (स्तः) तव्यसः तुरस्य पूषणः वायो उत अह नमोक्ति प्र अदिक्षि।

अनुवाद- जो (पूषावायू) धन के लिये बुद्धि को प्रेरित करने वाले जो बल अथवा स्वयं धन्वद्रदाता (हैं) बलवान, वेगवान पूषण और वायु के लिए मैं नमस्कारयुक्त वाणी उच्चरित करता हूँ।

आ नामभिर्मरुतो वक्षि विश्वाना रूपेभिर्जातवेदो हुवानः।

यज्ञं गिरो जरितुः सुष्टुति च विश्वे गंत मरुतो विश्वे ऊती ॥१०॥

अन्वय- जातवेद ! (अग्ने !) हुवा (त्वम्) (इन्द्रवरुणोयादि) नामभिः, रूपेभिः विश्वान् (देवान् सह) आ वक्षि। मरुतः ! च विश्वे विश्वे (यूयम्) जरितुः सुस्तुति गिरः यज्ञम् उती (सह) आ गन्त।

अनुवाद- हे जातवेदस् ! (अग्ने!) आह्वहित (तुम) (इन्द्रवरुणादि) नाम के विविध वर्णा समस्त (देवताओ) को आह्वहित करते हो। हे मरुतो ! समस्त (तुम) स्तोता की सुस्तुतियुक्त वाणी वाले यज्ञ मे रक्षा के (साथ) आओ।

आ नो दिवो बृहतः पर्वतादा सरस्वती यजता गतु यज्ञम्।

हवं देवी जुजुषाणा घृताची शग्मां नो वाचमुशती शृणोतु ॥११॥

अन्वय- अजता सरस्वती दिवः बृहतः (च) पर्वतात् नः यज्ञम् आ गन्तु। घृताची (सा) देवी नः हव जुजुषाणा (घृतम्) उशती (नः) शग्मा वाच शृणोतु।

अनुवाद- यजनीया सरस्वती ध्रुलोक (एव) विशाल पर्वत से हमारे यज्ञ मे आये। घृतयुक्त (वह) देवी हमारे आह्वान से प्रसन्न होती हुयी (घृत) सिञ्चित करती हुयी हमारी हमारी वाणी को सुने।

आ वेधस नीलपृष्ठं बृहतं बृहस्पतिं सदने सादयध्वम्।

सादद्योनिं दम आ दीदिवासं हिरण्यवर्णमरुषं सपेम ॥१२॥

अन्वय- (ऋत्विजः !) यूयम् वेधसम्, नीलपृष्ठम्, बृहन्तम्, बृहस्पतिं (यज्ञ) सदने आ सादयध्वम्। दमे सादयद्योनिम् आदीदिवासम्, हिरण्यवर्णम्, अरुष (तं बृहस्पतिम्) सपेम।

अनुवाद- (हे ऋत्विजो !) (तुम) विविधकर्ता, स्निग्धाङ्ग विशाल बृहस्पति को (यज्ञ-) ग्रह मे स्थापित करो, यज्ञग्रह मे स्थपित, सर्वतः दीप्तवान्, स्वर्णिम-वर्ण वाले, तेजस्वी (उस बृहस्पति) की सेवा करो।

आ धर्णसिर्बृहद्दिवो रराणो विश्वेभिर्गत्वोमभिर्हुवानः।

ग्नां वसान ओषधीरमृध्रिस्त्रिधातुशृगो वृषभो वयोधाः ॥१३॥

अन्वय- धर्णसि, बृहद् दिव ग्नाः (ज्वाला) ओषधीः (न) वसान; त्रिधातुशृङ्ग (कामनानाम्) वृषभ; वयोधा (अग्नि) हुवानः रराण विश्वेभिः। ओमभिः आ गन्तु।

अनुवाद- धरक, प्रभूतदीप्ति वाला, गमनशील (ज्वालाओ वाला) ओषधिः (रूप) वस्त्र वाला, त्रिवर्णी ज्वालाओ वाला, (कामना) सेचक, अन्नदाता (अग्नि) आहूत होने पर आनदित होता हुआ समस्त रक्षणो के साथ आये।

मा॒तु॒ष्य॒दे॒ पर॒मे शु॒क्र आ॒योर्वि॒प॒न्य॒वो रा॒स्पि॒रा॒सो अ॒ग॒म॒न्।

सु॒शे॒व्य॒ न॒म॒सा रा॒त॒ह॒व्याः शि॒शु मृ॒ज॒त्या॒य॒वो न॒ वा॒से ॥१४॥

अन्वय- आयो. रास्पिरासः विपन्यवः मातुः (पृथिव्याः) शुक्रे परमे पदे (उत्तरवेद्याम्) अगमन्। वासे सम्मार्जित- शिशु न आयव सुशेव्यम् (अग्निम्) नमसा मृजन्ति।

अनुवाद- मनुष्य के प्राप्तदान वाले स्तोता माता (पृथिवी) के दीप्त परम स्थान (उत्तर वेदी) में आये हैं। वस्त्र से (सम्मार्जित) शिशु की भँति मनुष्य सुखकर (अग्नि) को नमस्कार द्वारा सम्मार्जित करते हैं।

बृ॒ह॒द्व॒यो बृ॒ह॒ते तु॒भ्य॑म॒ग्ने धि॒या॒जु॒रो मि॒थु॒ना॒सः स॒च॒न्त॑।

दे॒वो॒दे॒वः सु॒ह॒वो भू॒तु म॒ह्य॒ मा नो॑ मा॒ता पृ॒थि॒वी दु॒र्म॒तो धा॑त् ॥१५॥

अन्वय- अग्ने ! धियाजुरः (अवाम्) मिथुनासः बृहत तुभ्य बृहत् वयः सचन्त। देवोदेवः (अग्निः) मह्य सुहवः भूतु। माता पृथिवी न दुर्मतो मा धात्।

अनुवाद- हे अग्ने ! कर्म से जीर्ण (हम) युगल (पति-पत्नी) विशाल तुम्हे प्रचुर अन्न प्रदान करते हैं। देवताओ का देव (अग्नि) मेरे लिये सरलता से आह्वान योग्य बनें। माता पृथिवी हमें दुर्मति में न लगाये।

उ॒रौ दे॒वा अ॒नि॒बा॒धे स्या॑म ॥१६॥

अन्वय- देवा ! (वयम्) उरौ अनिबाधे (सुखे) स्याम।

अनुवाद- हे देवताओ ! (हम) निरन्तर निर्विघ्न (सुख) में रहे।

स॒म॒श्वि॒नो॒र॒व॒सा नू॒त॒ने॒न म॒यो॒भु॒वा सु॒प्र॒णी॑ती ग॒मे॒म॑।

आ नो॑ र॒यिं व॒ह॒त॒मो॒त वी॒रा॒ना वि॒श्वान्य॑मृ॒ता सौ॒भ॒गा॒नि ॥१७॥

अन्वय- (वयम्) अश्विनोः नूतनेन मयोभुवा सुप्रनीति अवसा (च) सम् गमेम्। अमृता। (अश्विनौ !) (युवाम्) न रयिम् आ वहत, वीरान् आ (वहतम्) विश्वानि उत सौभगानि आ (वहतम्)।

अनुवाद- (हम) अश्विनो की नूतन सुखकर कृपा (और) रक्षा से सयुक्त हो। हे अमर ! (अश्विनौ !) (तुम) हमें धन प्रदान करो, पुत्र (प्रदान करो) और समस्त सौभाग्य (प्रदान करो)।

सूक्त - (४४)

दे॒व॒ता- विश्वेदेवा, ऋ॒षि- काश्यपोऽवत्सारः, छन्द- जगती, १४, १५, त्रिष्टुप्।

त॒ प्र॒त्न॒था॒ पूर्व॑था॒ विश्वे॑मथा॒ ज्येष्ठा॑तातिं॒ ब॒र्हि॒षद॑ स्व॒र्वि॒द॒म्।

प्रतीचीन वृजन दोहसे गिराशु जयतमनु यासु वर्धसे॥१॥

अन्वय- प्रल्था, पूर्वथा, इमथा, विश्वथा (स्तुतम्) ज्येष्ठतातिम्, बर्हसदम्, प्रतीचीनम्, वृजनम्, आशुम्, जयन्तम् तम् (इन्द्रम्) (हे अन्तरात्मन् !) यासु (सः) वर्धसे (तासु) गिरा दोहसे।

अनुवाद - प्रचीन, पूर्वज, वर्तमान सभी द्वारा (स्तुत) सबमे ज्येष्ठ, यज्ञस्थ, सुख के ज्ञाता, सनातन, बलवान, शीघ्रता से जीतने वाले उस (इन्द्र) की (हे अन्तरात्मन् !) जिससे (वह) बढे (उस) वाणी से कामना पूर्ण करो।

श्रिये सुदृशीरुपरस्य याः स्वर्विरोचमानः ककुभामचोदते।

सुगोपा असि न दभाय सुक्रतो परो मायाभिर्ऋत आस नाम ते॥२॥

अन्वय- इन्द्र ! स्वः विरोचमानः (त्वं) अचोदते उपरस्य याः सुहशीः (आपः सन्ति) (तासां) प्राणिना श्रिये (सर्वासां) ककुभाम् (प्रसरति)। सुक्रतो ! सुगोपाः (त्वम्) (प्राणिना) दभाय न असि। मायभिः परः ते नाम ऋते (लोके) आस।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) द्युलोक मे दीप्त होते हुये (तुम) प्रेरक मेघ का जो कान्तियुक्त (जल है) (उसे) प्राणियों के कल्याण के लिए (समस्त) दिशाओ मे (प्रसृत करते हो)। हे शोभनकर्मा ! सुष्टुरक्षक (तुम) (प्राणियों की) हिंसा के लिए नहीं हो। माया से परे तुम्हारा नाम सत्य (लोक) मे विद्यमान है।

अत्य हविः सचते सच्च धातु चारिष्टगातुः स होता सहोभरिः ।

प्रसर्माणो अनु बर्हिर्वृषा शिशुर्मध्ये युवाजरो विमुहा हितः॥३॥

अन्वय- सत् धातु, अरिष्टगातुः, सहोभरिः बर्हिः अनु प्रसर्माण, वृषा, अजरः, शिशु युवा विमुहाचमध्ये हितः होता सः (अग्नि) अत्य हविः सचते।

अनुवाद- सत्यधारक, अहिंसित गमन वाल, बलप्रदाता, यज्ञ से प्रसृत होने वाला, बलवान जरारहित, शिशु, युवा एव समस्त आँषधियों के मध्य स्थित होता वह (अग्नि) सतत आने वाली हवि को प्राप्त करता है।

प्र व एते सुयुजो यामन्निष्टये नीचीरमुष्मै यम्ये ऋतावृधः।

सुयतुभिः सर्वशासैरभीशुभिः क्रिविर्नामानि प्रवणे मुषायति॥४॥

अन्वय- व (आदित्यस्य) एते (रश्मयः) सुयुजः इष्टये (यज्ञे) यामन् नीचीः (गच्छन्ती) अमुष्मै (ऐश्वर्यम्) यम्यः ऋतावृधः (सन्ति)। क्रिविः (अयमादित्यः) सुयन्तुभिः सर्वशासैः अभीशुभिः प्रवणे नामानि मुषायति।

अनुवाद- इस (आदित्य) की ये (किरणे) सुसयुक्त कामनापूर्ति के लिए यज्ञगामिनी, नीचे (जाने वाली) यज्ञकर्ता को (ऐश्वर्य) प्रदान करने वाली, यज्ञ को प्रवृद्ध करने वाली है। कर्ता (यह आदित्य) शोभन गमन वाली, सब पर शासन करने वाली किरणों से निम्न प्रदेश के जल को चुराता है।

संजर्भुराणस्त॑रुभिः सु॒तेगृ॑भं व॒याकि॑नं चि॒त्तग॑र्भासु सु॒स्वरुः॑।

धा॒रवा॒केषु॑जुगाथ शोभ॒से वर्ध॑स्व प॒त्नीर॑भि जी॒वो अ॑ध्वरे॥५॥

अन्वय- ऋजुगाथ ! (अग्ने !) (त्वम्) तरुभिः संजर्भुराणः, वयाकिनं सुतेगृभं चित्तगर्भासु सुस्वारू (असि) (त्वम्) धारवाकेषु शोभसे। (अग्ने !) अध्वरे जीवः। (त्वम्) पत्नी (ज्वालाः) अभि वर्धस्व।

अनुवाद- हे शोभनस्तुतिवाले ! (अग्ने !) (तुम) समिधा से प्रदीप्त होते हुए लतावर्ती सोम ग्रहण करते हुए हृदय रूपा गुहा में विचरण करने वाले हो। (तुम) स्तुति करने वाले में शोभित होते हो। (हे अग्ने !) यज्ञ में जीवनदाता (तुम) पत्नीरूप (ज्वालाओ) को प्रवृद्ध करो।

यादृ॒गेव॑ ददृ॒शे तादृ॑गुच्यते स॒ छा॒यया॑ दधिरे॒ सिध्ना॑याप्स्वा।

म॒हीम॒स्ममु॑रुषामुरु॒ ज्रयो॑ बृ॒हत्सु॑वीर॒मन॑पच्युतं स॒हः॑॥६॥

अन्वय- (एषा वैश्वेदेवी) यादृक् ददृशे तादृक् एव उच्यसे। सिधया छायाया (सह) अप्सु आ (स्वीय रूप) सम् दधिरे। (वैश्वेदेवी-) अस्मभ्य महीम् उरुषां (रयिम्) उरु ज्रयः; बृहत् सुवीर सहः (च) अनुपच्युतम्।

अनुवाद- (यह वैश्वेदेवी) जिस प्रकार दिखती है उसी प्रकार ही कही जाती है। साधिका छाया (के साथ) जल में (अपने रूप को) भलीभाँति धारण करती है। (वैश्वेदेवी) हमें पूज्य, बहुदायक (धन) प्रभूत वेग, बहुत से शोभन पुत्र (और) बल प्रदान करे।

वेत्य॒गुर्जनि॑वान्वा अति॒ स्पृधः॑ स॒मर्य॑ता म॒नसा॑ सूर्यः॒ कविः॑।

घ्रंसं॒ रक्ष॑तं परि॒ विश्व॑तो ग॒यम॒स्माकं॑ शर्म॒ वन॑वत्स्वा॒वसुः॑॥७॥

अन्वय- अग्न्यः जनिवान्, कविः, सूर्यः, समर्यता मनसा स्पृधः (असुरान्) वै अतिवेति। घ्रस गय विश्वतो रक्षन्त (सूर्य वय परिचरेम)। स्ववसुः (सः) अस्माक शर्म परि वनवत्।

अनुवाद- अग्रगामी, उत्पन्न करने वाल, क्रान्तदर्शी सूर्य समरेच्छुक मन से सग्राम में (असुरो का) अतिक्रमण करता है। दीप्त अन्तरिक्ष की सब ओर से रक्षा करने वाले (सूर्य की हम परिचर्या करे)। श्रेष्ठ धनयुक्त (वह) हमें सर्वतः सुख प्रदान करे।

ज्या॒यास॑मस्य॒ यतु॑नस्य॒ केतु॑न ऋषि॒स्वर॑ चरति॒ यासु॑ नाम॒ ते।

यादृ॒श्मिन्धा॑यि॒ तम॑पस्यया॒ विदद्य॑ उ॒ स्वयं॑ वह॒ते सो अरं॑ करत्॥८॥

अन्वय- यासु ते नाम (अस्ति) (तैः स्तुत्यैः) अस्य यतुनस्य (सूर्यस्य) ज्यायासम् ऋषिस्वर चरित। (ऋष्यः) यादृश्मिन् धायि तम् अपस्यया विदत्। यः उ (कर्म) अर करत् सः स्वय (फलम्) वहते।

अनुवाद- जिसमे तुम्हारा नाम (है) (उस स्तुतियो द्वारा) इस गमनशील (सूर्य) की प्रवृद्ध ऋषि की वाणी सेवा करती है। (ऋषिगण) जो मन मे धारण करते है उसे कर्म से प्राप्त करते है। जो (कर्म) भलीभाँति करता है (वह) स्वयं (फल) प्राप्त करता है।

समुद्रमासामव॑ तथ्ये अग्रिमा न रिष्यति॑ सर्वनं॑ यस्मिन्त्रायता॑।

अत्रा न हार्दि॑ क्रवणस्य॑ रेजते॑ यत्रा॑ मतिर्विद्यते॑ पूतबंधनी॑॥६॥

अन्वय- आसा (स्तुतीनाम्) अग्रिमा (अस्मदीयास्तुतिः) समुद्रम् (पर्यन्तम्) अव तस्ये। यस्मिन् (यज्ञे) (स्तोत्राणाम्) आयता (क्रयते) (तत्) सवन (सूर्यः) न रिष्यति। यत्र पूतबन्धनी मतिः विद्यते (एतावत्) अत्र (यज्ञगृहे) क्रवणस्य हार्दि (कामना) न रेजते।

अनुवाद- इन (स्तुतियो) मे अतिश्रेष्ठ हमारी स्तुति समुद्र (पर्यन्त) अवस्थित होती है। जिस (यज्ञ) मे (स्तोत्रो का) विस्तार (होतः है) (उस) यज्ञगृह मे (सूर्य) हिंसा नही करता। जहाँ सूर्य-द्योतक बुद्धि है (ऐसे) इस (यज्ञगृह) मे स्तोता की हार्दिक (कामना) विचलित नही होती।

स हि क्षत्रस्य॑ मनसस्य॑ चित्तिभिरेवावदस्य॑ यजतस्य॑ सध्रेः॑।

अवत्सारस्य॑ स्पृणवाम॑ रण्वभिः॑ शविष्ठ॑ वाजं॑ विदुषा॑ चिदर्थ्यम्॑॥१०॥

अन्वय- स हि (सविता सर्वेः स्तुत्यः अस्ति)। क्षत्रस्य, मनस्य, एवावदस्य, यजतस्य सध्रेः अवत्सारस्य रण्वभिः चित्तिभिः शविष्ठ, वाज विदुषा चित् अर्थ्यम् (सवितार) स्पृणवाम।

अनुवाद- वह (सविता सबके द्वारा स्तुत्य है)। क्षत्र, मनस्, एवावद, यजत, सधि, अवत्सार की रमणीय स्तुतियो द्वारा बलवान, अन्नदायक विद्वानो द्वारा पूज्य (सविता) की कामना की जाती है।

श्येन आसामदितिः॑ कक्ष्योऽमदो॑ विश्ववारस्य॑ यजतस्य॑ मायिनः॑।

समन्यमन्यमर्थयंत्ये॑ तवे॑ विदुर्विषाणे॑ परिपानमति॑ ते॑॥११॥

अन्वय- विश्वावारस्य, यजतस्य, मायिनः (ऋषीणाम्) आसा मद श्येनः अदितिः कक्ष्यः।

(पूरक अस्ति)। (विश्वावारादयः ऋषयः) (सोमम्) एतवे अन्यमन्य सम् अर्थयन्ति। ते (च) विषाण परिपानम् (सोमम्) अन्ति विदुः।

अनुवाद- विश्वावार, यजत, मायि (ऋषियो) का सोम का मद गमनशील, अतिसमृद्ध, हृदय (पूरक है)। (विश्वावारादि ऋषि) (सोम) प्राप्ति के लिये परस्पर याचना करते है (और) वे विशेष मादक पेय (सोम) को समीप से जानते है।

सदापृणो॑ यजतो॑ वि दिवषो॑ वधीदबवाहुवृक्तः॑ श्रुतवित्तयो॑ वः सचा॑।

उ॒भा स व॒रा प्र॒त्येति॑ भा॒ति च॒ यदी॑ ग॒ण भ॒जते॑ सु॒प्रयाव॑भिः॥१२॥

अन्वय- यत् ईम् (देव-) गण सुप्रयावभिः यजते (ते) सदापृणः यजतः बहुवृक्तः श्रुतवित् तर्प्य (ऋषयः) वः (देवैः) सचा द्विष् वि वर्धात्। स (ऋषिः) वरा उभा (इहलोक परलोक) प्रति एति भाति च।

अनुवाद- जो इस (देव-) गण की उत्तम स्तुति से उपासना करते हैं (वे) सदापृण, यजत, बहुवृक्त, श्रुतवित्, तर्प्य, (ऋषि) तुम (देवो) के साथ द्वेषियो का वध करते हैं। वह (ऋषि) वरणीय दोनो (इहलोक - परलोक) में गमन करता है और प्रकाशित होता है।

सु॒तंभ॑रो य॒जमान॑स्य स॒त्पति॑र्वि॒श्वो॑सा॒मूधः॑ स॒ धिया॑मुद॒चनः॑।

भ॒र॒द्धे॒नू र॑स॒वच्छि॑श्रिये॒ पयो॑ऽनु॒ब्रुवा॑णो अ॒र्ध्वेति॑ न स्व॒पन्॑॥१३॥

अन्वय- यजमानस्य (अवत्सारस्य) (यज्ञे) सतुभरः सत्पतिः (भवति) सः विश्वासाम् धियाम् ऊध उदञ्चन (च) (अस्ति)। धेनुः (यज्ञाय) रसवत् पयः शिश्रिये भरत् (च)। अनुब्रवाणः (एन) अधि एति स्वपन् न।

अनुवाद- यजमान (अवत्सार) के (यज्ञ में) सुतभरः सत्पति (होता है)। वह समस्त कर्मों का स्रोत (और) प्रकट करने वाला है। गाय (यज्ञ के लिये) रसयुक्त दुग्ध धारण करती है (और) वितरित करती है। स्तुति करने वाला (इसे) प्राप्त करता है सोता हुआ नहीं।

यो जा॒गार॒ तमृ॑चः॒ काम॑य॒न्ते यो जा॒गार॒ तमु॒ सामा॑नि॒ यन्ति॑।

यो जा॒गार॒ तम॑य॒ सोम॑ आ॒ह त॒वाह॑म॒स्मि स॒ख्ये न्यो॑काः॥१४॥

अन्वय- यः (देवः) जगार तम् ऋचः कामयन्ते। यः जगार त सामानि यन्ति। यः जगार तम् अय सोम आह (अग्ने !) तव सख्ये अह न्योका अस्मि।

अनुवाद- जो (देवता) जागृत है उसकी ऋचाये कामना करती है। जो जागृत है उसे साम प्राप्त करते हैं। जो जाग्रत है उससे यह सोम कहता है- '(हे अग्ने !) तुम्हारी मित्रता के लिये मैं नियतस्थान पर हूँ।'

अ॒ग्निर्जा॑गार॒ तमृ॑चः॒ काम॑य॒न्तेऽग्नि॑र्जा॒गार॒ तमु॒ सामा॑नि॒ यन्ति॑।

अ॒ग्निर्जा॑गार॒ तम॑य॒ सोम॑ आ॒ह त॒वाह॑म॒स्मि स॒ख्ये न्यो॑काः॥१५॥

अन्वय- अग्निः जागार (अतः) ऋचः तम् कामयन्ते। अग्निः जगार (अतः) सामानि तम् आह तव सख्ये अह न्योका अस्मि।

अनुवाद- अग्नि जागृत होता है (अतः) ऋचाये उसकी कामना करती है। अग्नि जागृत होता है (अतः) साम उसे प्राप्त करते हैं। अग्नि जागृत होता है। यह सोम उससे कहता है - तुम्हारी मित्रता के लिये मैं नियतस्थान पर हूँ।

सूक्त (४६)

देवता- विश्वेदेवा, ऋषि- सदापृणात्रेयः, छन्द- त्रिष्टुप्

वि॒दा दि॒वो वि॒ष्यन्न॑द्रि॒मुक्थै॑रो॒यत्या॑ उ॒षसो॑ अ॒र्चिनो॑ गु ।

अ॒पावृ॑त् ब्र॒जिनी॑रु॒त्स्वर्गा॑द्वि॒व दुरो॑ मानु॒षीदे॒व आ॒वः॥१॥

मन्त्र (१) अन्वय- (अङ्गिरसा) उक्थैः विदाः (इन्द्रः) दिवः अद्रिं विस्थन् आयत्या उषसः अर्चिन गु। (तम) ब्रजिनी- (निशा) अप अवृत्। स्वः (सूर्य) उत् गात्। (स) देवः मानुषी दुरः वि आवरित्याव।

अनुवाद- (अङ्गिराओ की) स्तुतियो से ज्ञापित (इन्द्र) ने द्युलोक से वज्र फेका। आगमनकारिणी उषा की किरणे फैल गयी। (अन्धकार की) पुञ्जीभूत (रात्रि) दूर हो गयी। सरणशील (सूर्य) उदित हुआ। (उस) देवता ने मनुष्यो के द्वार को आवृत्न किया।

वि॒ सूर्यो॑ अ॒मति॑ न श्रि॒य सा॒दोर्वा॑द्ग॒वा मा॒ता जा॑नती॒ गात् ।

ध॒न्वर्ण॑सो न॒द्यः॑ खा॒दो अ॒र्णाः स्थू॒णो॒व सु॒मि॒ता दृ॒हत॑ द्यौः॥२॥

अन्वय- अमति न सूर्यः श्रिय वि सात् गवा माता (कर्त्तव्यम्) जानती (उषा) उर्वात् (अन्तरिक्षात्) आ गात्। धन्वर्णस नद्य खादो अर्णा (वहन्ति) द्यौः सुमिता स्थूणा इव दहत।

अनुवाद- द्रव्य की भाँति सूर्य कान्ति को धारण करता है। किरणो की माता (कर्त्तव्य को) जानने वाली (उषा) विशाल अन्तरिक्ष से आती है। गमनशीला जलयुक्त नदियों किनारे तक भरकर (बहती है)। द्युलोक सुष्ठुस्थापित खम्भे की भाँति दृढ होता है।

अ॒स्मा उ॒क्थाय॑ प॒र्वत॑स्य॒ गर्भो॑ म॒हीनां॑ ज॒नुषे॑ पू॒र्याय॑ ।

वि॒ पर्व॑तो जि॒हीत॑ सा॒धत्तु॑ द्यौ॒रावि॑वा॒सतो॑ द॒सय॑त् भूम॑ ॥३॥

अन्वय- अस्मै पूर्याय उक्थाय महीना जनुषे पर्वतस्य गर्भः (जलम्) वि जिहीत। पर्वत (वि जिहीत) द्यौः (वृष्टिम्) साधत् आविवासान्तः (आङ्गिरस) (आत्मान कर्मभिः) भूम दसयन्त।

अनुवाद- यह पूर्व स्तोत्र से पृथिवी की उत्पादकता के लिए पर्वत गर्भस्थ (जल) गिरता है। मेघ चलायमान होता है (द्युलोक) (वृष्टि) करता है। सर्वत्र परिचरण करने वाले (आङ्गिरस) (अपने कर्म में) महत् रूप से लग जाते हैं।

सू॒क्तेभि॑वो॒ वचो॑भि॒देव॑जु॒ष्टेरि॒द्रा न्व॑ग्नी अ॒वसे॑ हु॒वर्धे॑ ।

उ॒क्थेभि॑र्हि॒ ष्मो॑ क॒वयः॑ सु॒यज्ञा॑ आ॒विवा॑सतो॒ मरु॑तो य॒जति॑ ॥४॥

उत्स॑ आसा॑ पर॒मे स॒धस्थं॑ ऋ॒तस्य॑ प॒था सर॒मा विद्द॒गाः॥८॥

अन्वय- महिनायाः अस्याः (उषसः) व्युषि विश्वे अङ्गिरसः गोभिः सम् नवन्त। (तदा) परमे सधस्थे आसाम् (गवाम्) उत्स (स्राव अभवत्)। ऋतस्य च पथाः सरमा गाः विदत्।

अनुवाद- महीनय इस (उषा) के उदित होने पर जब समस्त अङ्गिरा गायो से सयुक्त हुए (तब) सहस्थानवर्ती इन (गायों) का (दुग्धस्राव हुआ) और सत्यपथवाली सरमा ने गायों को प्राप्त किया।

आ सूर्यो॑ यातु स॒प्ताश्वः॑ क्षेत्रं॒ यदस्योर्वि॒या दीर्घ॑याथे।

रघुः॑ श्येनः॒ पत॑यदधो॒ अच्छा॑ युवा॒ कविर्दी॑दयद्गोषु॒ गच्छन्॑॥६॥

अन्वय- सप्ताश्वः सूर्यः (नः) आ यातु यत् (इदम्) उर्विया क्षेत्रम् (सूर्यस्य) दीर्घयाथे (अस्ति)। श्येनः (इव) रघुः (गमन) (सूर्य) अन्धः (हविः) अच्छ पतयत् युवा कविः (सूर्यः) गोषु गच्छन् दीदयत्।

अनुवाद- सप्ताश्व सूर्य (हमारे) समक्ष आये क्योंकि (यह) विशाल क्षेत्र (सूर्य के) दीर्घप्रवास के लिये (है)। श्येन की (भाँति) तीव्र (-गामी) (सूर्य) प्रदत्त (हवि) के अभिमुख आता है। तरुण क्रान्तदर्शिन् (सूर्य) किरणों के मध्य प्रकाशित होता है।

आ सूर्यो॑ अरुहच्छुक्रमणोऽयु॑क्त यद्वरि॒तो वी॒तपृ॑ष्ठाः।

उ॒द्न न नाव॑मनयन्त॒ धीरा॑ आशृ॒ण्वती॑रापो॒ अर्वाग॑तिष्ठन्॥१०॥

अन्वय- यत् वीतपृष्ठाः हरितः (रथम्) अयुक्त सूर्यः शुक्रम अर्णः आ अरुहत् (तदा) उद्ना (स्थितम्) नावं न (सूर्यम्) धीरा अनयन्त। (स्तुतिम्) अशृण्वतीः आप. च अर्वाक् अतिष्ठन्।

अनुवाद- जब कान्तपृष्ठाश्वों को (रथ में) सयुक्तकर सूर्य दीप्त जल पर चढ़ा (तब) जल में (स्थित) नाव की भीति (सूर्य) को धैर्यशालियों ने निकाला और (स्तुति को) सुनता हुआ जल निम्नस्थ हो गया।

धियं॑ वो अ॒प्सु दधि॑षे स्वर्षा॒ ययात्तर॑न्दश॒ मासो॑ नव॒ग्वाः।

अ॒या धि॒या स्या॑म दे॒वगो॑पा अ॒या धि॒या तु॑तुर्या॒मात्य॑हः॥११॥

अन्वय- (देवा !) यया नवग्वाः दश-मासः अतरन् वः अप्सु स्वर्षाम् (ताम्) धिय दधिषे। अया धिया (वयम्) देवगोपाः स्याम। अया धिया (वयम्) अहः अति ततुर्याम।

अनुवाद- (हे देवो !) जिसके द्वारा नवगवो ने दस मास तक अनुष्ठान किया था। हम जल के लिये सर्वदात्री (उस) स्तुति को धारण करे। इस स्तुति से (हम) देवो द्वारा रक्षणीय हो जाये। इस स्तुति से (हम) पाप का अतिक्रमण करे।

सूक्त - (४६)

देवता- १-६ विश्वेदेवा., ७, ८, देवपत्न्य, ऋषि- प्रतिक्षत्रात्रेय, छन्द- जगती, २, ८, त्रिष्टुप्।

हयो न विद्वाँ अयुजि स्वयं धुरि तां वहामि प्रतरणीमवस्युवम्।

नास्यां वशिम विमुच नावृतं पुनर्विद्वान्पथः पुरएत ऋजु नेषति॥१॥

अन्वय- (शकटे युक्तः) हयः न विद्वान् (यज्ञात्मिका) धुरि स्वयम् अयुजि। (अहम्) प्रतरणीम् अवस्युम् ताम् (धुरम्) वहामि।

अस्या (धुरः) विमुच न वशिम न (एव) चुनः आवृतम् (वशिम)। विद्वान् (देवः) पुरएत (सन्) ऋजुः पथः नेषति।

अनुवाद- (शकट मे युक्त) अश्व की भाँति विद्वान् (यज्ञात्मिका) धुरि मे स्वय को नियोजित करता है। (मैं) प्रतारयित्री रक्षयित्री उस (धुरा) को धारण करता हूँ। इस (धुरा) को छोड़ना नहीं चाहता न (ही) पुनः धारण (करना चाहता हूँ)। विद्वान् (देव) आगे जाते हुए सरल मार्ग से ले जाता है।

अग्न इन्द्र वरुण मित्र देवाः शर्धः प्र यंत मारुतोत विष्णो।

उभा नासत्या रुद्रो अध र्नाः पूषा भगः सरस्वती जुषता॥२॥

अन्वय- अग्ने ! इन्द्र ! वरुण ! मित्र ! मरुत ! विष्णो ! देवो ! उत (नः) शर्धः प्र यन्त। नासत्या उभा (अश्विनौ) रुद्र र्ना पूषा भगः सरस्वती (अस्मदीयम् स्तुतिम्) जुषन्त।

अनुवाद- हे अग्ने ! इन्द्र ! वरुण ! देवो ! (तुम सब) (हमें) बल प्रदान करो। सत्यभूत दोनों (अश्विनौ) रुद्र, देवपत्नियों, पूषा, भग, सरस्वती (हमारी स्तुति का) सेवन करें।

इन्द्राग्नी मित्रावरुणादितिं स्वैः पृथिवीं द्यां मरुतः पर्वतां अपः।

हुवे विष्णुं पूषणं ब्रह्मणस्पतिं भगं नु शसं सवितारं मूतये॥३॥

अन्वय- (अहम्) ऊतये इन्द्राग्नी, मित्रावरुणा, अदितिम्, स्वैः पृथिवीम्, द्याम्, मरुतः, पर्वतान्, अपः, विष्णुम्, पूषणम्, बृहस्पतिम् नु शस सवितारं (च) हुवे।

अनुवाद- (मैं) रक्षा के लिए इन्द्राग्नी, मित्रावरुणौ, अदिति, आदित्य, पृथिवी, द्युलोक, पर्वत, जल, विष्णु, पूषण, ब्रह्मणस्पति एव प्रशसनीय सविता का आह्वान करता हूँ।

उत नो विष्णुरुत वातो अस्मिधो द्रविणोदा उत सोमो मयस्करत्।

उत ऋभव उत राये नो अश्विनोत त्वष्टोत विभवानु मसते॥४॥

अन्वय- विष्णुः उत अस्मिधः वातः उत द्रविणोदाः सोमः न मयस्करत्। उत ऋभवः उत अश्विना उत त्वष्टा उत विभवा न राये अनु मसते।

अनुवाद- विष्णु और अहिंसित वायु ओर धनप्रदाता सोम हमे सुख प्रदान करे। ओर ऋभुगण और अश्विनो ओर त्वष्टा और विष्णु हमे धन प्रदान करने के लिए स्वीकृति दे।

उत त्यत्रो मारुत शर्ध आ गमद्विद्विष्यं यजत बर्हिं रासदे।
बृहस्पतिः शर्म पूषोत नो यमद्वरुथ्यं वरुणो मित्रो अर्यमा॥५॥

अन्वय- दिद्विष्यम् उत यजतं त्यत् मारुत शर्धः बर्हिं आसदे नः (यज्ञे) आ गमत्। बृहस्पति पूषा, मित्रः, वरुणः, अर्यमा उत नः शर्म यमत्।

अनुवाद- द्युलोक मे यजनीय मरुतो का समूह बर्हि पर बैठने के लिए हमारे (यज्ञ) मे आये। बृहस्पति, पूषा, मित्र, वरुण ओर अर्यमा हमे सुख प्रदान करे।

उत त्ये नः पर्वतासः सुशस्तयः सुदीतयो नद्यस्त्रामणे भुवन्।
भगो विभक्ता शवसावसा गमदुरुव्यचा अदितिः श्रोतु मे हवम्॥६॥

अन्वय- सुशस्तयः त्ये पर्वतासः सुदीप्तयः उत नद्यः नः त्रामणे भुवन्। (धनानाम्) विभक्ता भगः शवसा अवसा आ गमत्। उरुव्याचा अदितिः मे हव श्रोतु।

अनुवाद- शोभनस्तुत्य ये पर्वत और सुदीप्त नदियाँ हमारी रक्षा के लिये हो। (धन) विभजक भग अन्न, रक्षा के साथ आये। बहुव्याप्त अदिति मेरा आह्वान सुने।

देवानां पत्नीरुशतीरवंतु नः प्रावंतु नस्तुजये वाजसातये।
याः पार्थिवासो या अपामपि व्रते ता नो देवीः सुहवाः शर्म यच्छत॥७॥

अन्वय- देवानां पत्नी (स्तुतिम्) उशतीः नः अवन्तु। तुजये वाजसातये नः प्र अवन्तु। या पार्थिवास याः अपि अपाम् व्रते (अन्तरिक्षे सन्ति) सुहवा ताः देवीः नः शर्म यच्छत्।

अनुवाद- देवताओ की पत्नियों (स्तुति की) कामना करती हुयी हमारी रक्षा करे। पुत्र एव अन्नप्राप्त के लिये हमारी रक्षा करे। जो पृथिवी एव जल के स्थान (अन्तरिक्ष) पर (हैं) शोभनआह्वनीया वे देवियों हमे सुख प्रदान करे।

उत ग्ना व्यन्तु देवपत्नीरिद्राण्यग्नाय्यश्विनी राट्।
आ रोदसी वरुणानी शृणोतु व्यन्तु देवीर्य ऋतुर्जनीनाम्॥८॥

अन्वय- ग्नाः देवपत्नीः इन्द्राणी अग्नायी राट् अश्विनी उत (नः) (हविः) व्यन्तु। रोदसी वरुणानी (न स्तुतिम्) आ शृणोतु। य जनीनाम् ऋतुः (तदाभिमानिनी) देवी (अस्ति) (सा) (नः हविः) वयन्तु।

अनुवाद- देवियों, देवपत्नियों, इन्द्राणी, अग्निपत्नी और समर्थ अश्विनी (हमारी हवि का) भक्षण करे। द्युलोक एव पृथिवीलोक, वरुण-पत्नी (हमारी स्तुति को) भलीभांति सुने। जो देवयजन की काल-(-अभिमानिनी) देवी (है) (वह) (हमारी हवि का) भक्षण करे।

सूक्त - (४७)

देवता- विश्वेदेवा, ऋषि- प्रतिरथात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

प्रयुंजती दिव एति ब्रुवाणा मही माता दुहितुर्बोधयती।

आविर्वासंती युवतिर्मनीषा पितृभ्य आ सद्ने जोहुवाना॥१॥

मन्त्र (१) अन्वय- मही माता (उषा) ब्रुवाणा दुहितुः (भूम्याः) बोधयन्ती, (प्राणिनः) (कर्मसु) प्रयुञ्जन्ती दिवः एति। युवतिर्मनीषा (उषा) पितृभ्यः (देवैः सह) आ जोहुवाना (यज्ञ) सद्ने आ विवासन्ती।

अनुवाद- महती माता (उषा) स्तुत होती हुयी (पृथिवी) को जाग्रत करती हुयी (प्राणियों को) (कर्म में) लगाती हुयी द्युलोक से आती है। तरुणी स्तुतिमती (उषा) पालक (देवों के साथ) सर्वतः आहूत होती हुयी (यज्ञ) गृह में आगमन करती है।

अजिरासस्तदप ईयमाना आतस्थिवांसो अमृतस्य नाभिम्।

अनन्तास उरवो विश्वतः सी परि द्यावापृथिवी यति पथाः॥२॥

अन्वय- अजिरास- पन्थाः (रश्मयः) तत् (प्रकाशरूप) अपः ईयमानाः अमृतस्तय (सूर्यस्य) नाभि तस्थिवागसः अनन्तास- उरवः द्यावापृथिवी सीम् विश्वतः परि यन्ति।

अनुवाद- गमनशीला पथदर्शिका (किरणे) उस (प्रकाशरूपे) कर्म में प्रेरित करती हुयी अमर (सूर्य) की नाभि में स्थित होती हुयी अनन्त व्यापक द्युलोक एव पृथिवी के चारों ओर घूमती है।

उक्षा समुद्रो अरुषः सुपर्णः पूर्वस्य योनि पितुरा विवेश।

मध्ये दिवो निहितः पृश्निरश्मा वि चक्रमे रजसस्पात्यंतौ॥३॥

अन्वय- (कामनानाम्) उक्षाः (देवानां) समुद्र अरुषः सुपर्णः (सूर्यः) पितु (अन्तरिक्षस्य) पूर्वस्य योनि आ विवेश। पृश्निरश्मा (सूर्य) दिवः मध्ये निहितः (सन) चक्रमे रजसः (उभौ) अन्तौ पाति।

अनुवाद- (कामनाओ का) सेचक (देवो का) आह्ल्लादक दीप्तिवान गमनशील (सूर्य) पालक (अन्तरिक्ष) के पूर्व स्थान में प्रविष्ट होता है। विविधवर्णी सर्वव्यापक (सूर्य) द्युलोक के मध्य में स्थित (होकर) घूमता है (और) अन्तरिक्ष के (दोनों) पूर्वापर भागों की रक्षा करता है।

चत्वार॑ ई बिभ्र॑ति॒ क्षेम॒यतो॒ दश॒ गर्भं॒ चर॑से॒ धाप॒यते।

त्रिधा॑तवः पर॒मा अस्य॑ गावो॒ दिवश्च॑रति॒ परि॑ सद्यो॒ अंतान्॑॥४॥

अन्वय- चत्वारः (ऋत्विजः) क्षोभयन्तः ईम् (सूर्य) बिभ्रति। गर्भम् (इव उत्पादक) दश (दिश) चरसे धापयन्ते। अस्य (सूर्यस्य) त्रिधातवः परमाः गावः सद्यः दिवः अन्तान् परि चरन्ति।

अनुवाद- चार (ऋत्विज) कल्याण की इच्छा करते हुए इस (सूर्य) को धारण करते हैं। गर्भ (की भाँति उत्पादक) दश (दिशाएँ) चलने के लिए गमन करती हैं। इस (सूर्य) की त्रिविध उत्कृष्ट किरणें शीघ्र द्युलोक के अन्त में परिभ्रमण करती हैं।

इदं॑ वपु॒र्निवच॑नं॒ जना॑सश्चरति॒ यन्न॑द्यस्तस्थुरा॒पः।

द्वे॒ यं दी॑ बिभृ॒तो मा॒तुर॒न्ये इहे॑ह जा॒ते य॒म्या॑रे॒सबन्धू॑॥५॥

अन्वय- जनानां इदं वपुः निवचनम् (अस्ति)। यत् नद्यः चरन्ति आपः (च) तस्थुः। मातुः (अन्तरिक्षात्) इहेह अन्ये जाते ईम् (सूर्यम्) सबन्धु द्वे (अहोरात्रे) बिभृतः।

अनुवाद- हे लोगो! यह शरीर स्तुत्य (है)। इससे नदियाँ प्रवाहित होती हैं (और) जल स्थिर होता है। माता (अन्तरिक्ष) से यहाँ पृथक् उत्पन्न इस (सूर्य) को नियामक सबन्धु दो (दिनरात) धारण करते हैं।

वि॒ तन्व॑ते॒ धियो॑ अस्मा॒ अपा॑सि॒ वस्त्रा॑ पुत्राय॒ मातरौ॑ वयंति।

उप॒प्रक्षे॑ वृष॒णो मोद॑माना॒ दिवस्प॒था व॒ध्वो य॑न्त्यच्छ॑॥६॥

अन्वय- यथा मातरः पुत्राय वस्त्रा वयन्ति (तथा) अस्मै (सूर्याय) धियः (यज्ञ-) अपासि (च) वि तन्वते। वृषण (सूर्यस्य) उपप्रक्षे वध्व (रश्मयः) मोदमानाः (अस्मद्) अच्छ दिवः पथा (आ) यन्ति।

अनुवाद- जिस प्रकार माता पुत्र के लिए वस्त्र बुनती है (उसी प्रकार) इस (सूर्य) के लिए स्तुति (और) (यज्ञ-) कर्म विस्तारित होता है। बलवान (सूर्य) के सम्पर्क में वधु (किरणें) हर्षित होती हुयी (हमारे) अभिमुख द्युलोक से (आती) हैं।

तद॑स्तु मि॒त्रावरु॑णा॒ तद॑ग्ने॒ श यो॑रस्मभ्य॒मिदम॑स्तु॒ शस्त॑म्।

अ॒शीम॑हि॒ गा॒धमु॑त॒ प्रति॑ष्ठा॒ नमो॑ दि॒वे बृ॑हते॒ साद॑नाय॥७॥

अन्वय- मित्रावरुणा! (युवा) अस्मभ्यं शम् यो (च) (दा-) अस्तु। अग्ने शस्तम् इदम् (सूक्तम्) तत् अस्तु। (वयम्) गाथ प्रतिष्ठाम् उत् आशीमहि। (अहं) बृहते सदानाय दिवे (सूर्याय) नमः (करोमि)।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ! (तुम) हमे सुख और दुःखनिवृत्ति (देने वाले) होओ। हे अग्ने! स्तुत यह (सूक्त) तुम्हारे लिए है। (हम) सुस्थिति और प्रतिष्ठा को प्राप्त करे। (मैं) विशाल आश्रयभूत तेजस्वी (सूर्य) को नमस्कार (करता हूँ)।

सूक्त - (४८)

देवता- विश्वेदेवा; ऋषि- प्रतिभान्वात्रेय, छन्द- जगती।

कदु॑ प्रियाय॑ धाम्ने॑ मनामहे॑ स्वक्षत्राय॑ स्वयशसे॑ महे वयम्।
आमे॒न्यस्य॑ रज॑सो यद॒भ्र॑ ओ॒ अपो॑ वृ॒णाना॑ वित॒नोति॑ मा॒यिनी॑॥१॥

अन्वय- वय स्वक्षत्राय स्वयशसे (च) महे प्रियाय धाम्ने कदु मनामहे। यत् मायिनी (इमा आग्नेयी शक्ति) अमेन्यस्य रजस वृणाना अग्ने आ अपः वितनोति।

अनुवाद- हम अपने बल (एवं) अपने यश के लिये महान प्रिय विद्युत की कब स्तुति करेगे ? क्योंकि मायिनी (यह आग्नेयी शक्ति) अपरिमित अन्तरिक्ष को आच्छादित कर मेघ के ऊपर जल फैलाती है।

ता अ॑ल॒त॒त॒ व॒यु॒नं॑ वी॒र॒व॒क्ष॒णं॑ स॒मा॒न्या॑ वृ॒त॒या॑ वि॒श्व॒मा॒ रजः॑।
अपो॑ अ॒पा॒ची॒र॒प॒रा॒ अपे॑ज॒ते॒ प्र॒ पूर्वा॑भि॒स्ति॒र॒ते॒ दे॒व॒यु॒र्ज॒नं॑॥२॥

अन्वय- ता- (उषसः) वीररक्षण वयुनम् (च) अलतत। सामान्या वृतया (दीप्त्या) विश्व रज. आ (वृणोत्) अपराः (उषा) अपाची अप ईजते (तदा) देवयुः जनाः पूर्वाभिः (उषाभिः) अपः प्र तिरते।

अनुवाद- उन (उषा) ने वीररक्षण (एवं) प्रजा का विस्तार किया। एकरूप आवरक (दीप्ति) से सम्पूर्ण जगत् को (आवृत किया)। अन्य (उषा) पश्चिम की ओर जाती है (तब) देवकामी लोग पूर्व (उषा) के साथ कार्य करते हैं।

आ॒ ग्रा॒वी॒भि॒र॒ह॒न्ये॑भि॒र॒क्तु॑भि॒र्वि॒रे॒ष्टं॑ व॒ज्र॒मा॒ जि॒घर्ति॑ मा॒यिनि॑।
श॒तं॑ वा॒ यस्य॑ प्र॒च॒र॒न्त्स्वे॑ द॒मे॑ सं॒व॒र्त॒य॒न्तो॑ वि॒ च॑ वर्त॒य॒न्न॒हा॑॥३॥

अन्वय- यस्य (इन्द्रात्मक आदित्यस्य) शत (रश्मयः) समवर्तयन्तः स्वे दमे (आकाशे) प्रचरन् अहा च वि वर्तयन् (स) अहन्येभि अक्तुभिः ग्रावभिः (अभिषवैः निर्मितैः) (सोमेन हर्षितः सन्) मायिनी (वृत्रे) वरिष्ठ वज्रम् आ जिघर्ति।

अनुवाद- जिस (इन्द्रात्मक आदित्य) की सौ (किरणों) समवर्तित होती हुयीं अपने घर (आकाश) में फैलती हैं और दिन का विस्तार होता है (वह) दिन रात प्रस्तर के (अभिषव से निर्मित) (सोम से हर्षित होकर) मायावी (वृत्र) पर श्रेष्ठ वज्र फेकता है।

तामस्य॑ रीति॑ पर॑शोरिव॑ प्रत्यनी॑कमख्यं॑ भुजे॑ अस्य॑ वर्षसः॑।

सचा॑ यदि॑ पितु॑मर्तमिव॑ क्षयं॑ रत्नं॑ दधाति॑ भर॑हूतये॑ विशे॑॥४॥

अन्वय- परशोः इव (तीक्ष्णम्) अस्य (अग्नेः) तां रीतिम् (जानामि)। वर्षसः अस्य (अग्नेः) अनीक भुजे (सन्ति इति) प्रति अख्यम्। सचा (अयमग्निः) भारहूतये पितुमन्तम् इव क्षय रत्न विशे दधाति।

अनुवाद- परशु की भाँति (तीक्ष्ण) इस (अग्नि) के उस स्वभाव को (जानता हूँ) रूपवान इस (अग्नि) की किरणों कल्याण के लिये (है यह) कहता हूँ। सहायक (यह अग्नि) आहाहित होने पर पिता की भाँति निवासप्रद रत्न लोगों को देना है।

स जिह्वया॑ चतुर॑नीक ऋ॒जते॑ चारु॑ वसानो॑ वरु॒णो यत॑न्नरिम्।

न तस्य॑ विद्य॑ पुरु॒षत्वता॑ वयं॑ यतो॑ भगः॑ सविता॑ दाति॑ वार्य॑म्॥५॥

अन्वय- चारु (तेज) वसानः वरुणः अरि यतन् सः (अग्निः) जिह्वया (ज्वालायै) चतुः अनीकः (सन्) ऋजते। यतः भगः सविता (अग्निः) वार्यं धन दाति (अतः) वयं तस्य पुरुषत्वता न विद्य।

अनुवाद- सुन्दर (तेज) को धारण करने वाला, आच्छादक, शत्रु को मारने वाला वह (अग्नि) जिह्वा (रूप ज्वालाओं) से चारों ओर प्रसृत ज्वाला वाला (होकर) अलङ्कृत होता है। चूँकि भजनीय प्रेरक (अग्नि) वरणीय धन देता है (अत) हम उसकी पुरुषत्वता नहीं जान पाते।

सूक्त - (४६)

देवता- विश्वेदेवाः, ऋषि- प्रतिभान्वात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

दे॒वं वो॑ अ॒द्य स॒वितार॑मेषे॒ भग॑ च॒ रत्नं॑ वि॒भर्ज॑त॒मायोः॑।

आ वो॑ नरा॒ पुरु॑भुजा॒ ववृ॑त्यां दि॒वेदि॑वे चिद॒श्विना॑ स॒खीय॑न्॥१॥

अन्वय- आयोः भगं रत्न विभजन्त, देवं सवितार वः अद्य आ ईषे। नरा ! पुरुभुजा ! अश्विना ! (अहम्) सखियन् वाम् दिवे दिवे चित् आ ववृत्याम्।

अनुवाद- मनुष्य को भजनीय रत्नदेने वाले, दिव्य सविता को तुम्हारे लिये आज लाता हूँ। हे नेता ! बहुभोक्ता ! अश्विनौ ! (मैं) मित्रता की इच्छा से तुम दोनों को प्रतिदिन अपनी ओर बुलाता हूँ।

प्रति प्रयाणमसुरस्य विद्वान्सूक्तैर्देवं सवितारं दुवस्य।

उप ब्रवीत नमसा विजानञ्ज्येष्ठं च रत्नं विभजंतमायोः॥२॥

अन्वय- अन्तरात्मन् ! असुरस्य (निरासितु) (सवितारं) विद्वान् सूक्तैः (त) देव सवितार दुवस्य। आयो- ज्येष्ठ रत्न विभजन्त (सवितारम्) विजानन् नमसा उप ब्रवीता।

अनुवाद- हे अन्तरात्मन् ! शत्रु- (निवारक) (सविता) को जानते हुये सूक्तों द्वारा (उस) देव सविता की परिचर्या करो। मनुष्य को श्रेष्ठ रत्न प्रदान करते हुये (सविता) को जानते हुये नमस्कार द्वारा स्तवन करो।

अदत्रया दयते वार्याणि पूषा भगो अदितिर्वस्त उग्रः।

इन्द्रो विष्णुर्वरुणो मित्रो अग्निरहानि भद्रा जनयंत दस्माः॥३॥

अन्वय- पूषा, भगः, अदितिः (अग्निः) वर्याणि अदत्रया (अन्नानि) (यजमानाय) दयते। इन्द्रः, विष्णुः, मित्रः, वरुण, अग्नि दस्मा (देवा) भद्रा अहानि जनयन्त।

अनुवाद- पोषक, भजनीय, अखण्ड (अग्नि) वरणीय खाने योग्य (अन्न) (यजमान को) प्रदान करता है। इन्द्र, विष्णु, मित्र, वरुण, अग्नि दर्शनीय (देव) शोभन दिन उत्पन्न करते हैं।

तत्रो अनुर्वा सविता वरुथ तत्सिंधव इषयंतो अनु ग्मन्।

उप यद्वोचे अध्वरस्य होता रायः स्याम पतयो वाजरत्नाः॥४॥

अन्वय- यत् अध्वरस्य होता (अहम्) उप वोचे (तेन) अनर्वा सविता (अस्मभ्यम्) (तत्) वरुथ (धन दातु) इषयन्त. सिन्धव- (अपि) तत् (धनम्) अनु ग्मन्। (वयं) वाजरत्नाः रायः (च) पतयः स्याम।

अनुवाद- जिस कारण यज्ञ का होता (मैं) स्तुति करता हूँ (उससे) अतिरस्कृत सविता (हमे) (वह) वरणीय (धन प्रदान करें) गमनशीला नदियों (भी) उस (धन) का अनुगमन करें। (हम) अन्न, बल (और) धन के स्वामी हो।

प्र ये वसुभ्य ईवदा नमो दुर्ये मित्रे वरुणे सूक्तवाचः।

अवैत्वर्ष्व कृणुता वरीयो दिवस्पृथिव्योरवसा मदेम॥५॥

अन्वय- ये (यजमानाः) वसुभ्यः ईवत् नमः आ प्रदुः ये मित्रे वरुणे सूक्तवाच (भवन्ति) (देवा ! तान्) अश्व धनम् अव एतु। (तान्) वरीय- (सुख) कृणुता। (वयम्) दिव पृथिव्योः अवसा मदेम।

अनुवाद- जो (यजमान) वसुओ को गमनशील अन्न प्रदान करते हैं, जो मित्रावरुणों के लिये शोभन वचन वाले (होते हैं) (हे देवो ! उन्हे) प्रदीप्त धन प्राप्त हो। (उन्हे) श्रेष्ठ (सुख) मिले। (हम) धावापृथिवी की रक्षा मे हर्षित हो।

सूक्त - (५०)

देवता- विश्वेदेवा; ऋषि- स्वस्त्यात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५ पङ्क्ति।

विश्वो^१ देवस्य नेतुर्मर्तो^१ वुरीत सख्यम्। विश्वो^१ राय इषुध्यति द्युम्नं वृणीत पुष्यसे^१॥१॥

अन्वय- विश्वः मर्तः नेतुः देवस्य (सवितुः) सख्य वुरीत। विश्वः (मर्तः) पुष्यसे द्युम्न वृणीत राये (च) इषुध्यति।

अनुवाद- सभी मनुष्य नेता देव (सविता) के मित्रता की इच्छा करते हैं। समस्त (मनुष्य) पुष्टि के लिये तेज का वरण करते हैं (और) धन के स्वामी बनते हैं।

ते ते^१ देव नेतर्ये^१ चेमाँ अनुशसे^१। ते राया ते ह्यारपृचे सचेमहि सचर्थ्यैः^१॥२॥

अन्वय- नेतः ! देव ! ये (यजमानाः) ते ईमान् च (देवान्) अनुशसे (ते वय) ते (सन्ति) ते (यजमानाः) राया हि आपृचे सचर्थ्यै (च) सचेमहि।

अनुवाद- हे नेता ! देव ! जो (यजमान) तुम्हारी और अन्य (देवताओ) की उपासना करते हैं (वे हम) तुम्हारे (हैं)। वे (यजमान) धन ही प्राप्त करे। (और) सभी कामनाओ से युक्त हो।

अतो^१ न आ नृनतिथीनतः पत्नीर्दशस्यत। आरे विश्वं पथेष्ठां द्विषो युयोतु यूयुविः॥३॥

अन्वय- नः अतः (यज्ञे) नृन् अतिथीन् (वत् पूज्यान् देवान्) आ दशस्यत। अतः (यज्ञे) (देवाना) पत्नी (दशस्यत्)। युयुविः (सः देव) विश्व पथेस्थानम् द्विषः आरे युयोतु।

अनुवाद- हमारे इस यज्ञ मे नेता अतिथि (-वत् पूज्य देवो) की परिचर्या होती है। इस (यज्ञ) मे (देवताओ की) पत्नी की (परिचर्या करो)। विघ्न-विनाशक (वह देवता) समस्त पथ मे वर्तमान शत्रुओ को पृथक् करे।

यत्र वह्निरभिहितो दुद्रवद्रोण्यैः पशुः। नृमणा वीरपस्त्योऽर्णा धीरेव सनिता॥४॥

अन्वय- यत्र (यज्ञे) वह्निरः द्रोण्यैः अभिहितः पशुः दुद्रवत् (तत्र यजमानः) नृमणाः वीरस्पत्यः अर्णा धीरा इव सनिता (भवति)।

अनुवाद- जिस (यज्ञ) मे वोढा यूपार्ह यूपभिहित पशु जाता है (वहाँ यजमान) मनुष्य का मन वीर पुत्रयुक्त समृद्ध (एव) धीर की भाँति सभक्त (होता है)।

एष ते^१ देव नेता रथस्पतिः। श रयिः।

शं राये श स्वस्तय॑ इषःस्तुतो॑ मनामहे देवस्तुतो॑ मनामहे॥५॥

अन्वय- नेतः! देव ! (सविता !) ते एषः (रथस्य) रथपतिः शम् रयि. (च) (दातव्य अस्ति)। शम् राये शम् स्वस्तये (च) वयम् इषः स्तुत. (सवितु.) मनामहे। देवस्तुत. (सवितु.) मनामहे।

अनुवाद- हे नेता ! देव! (सविता !) तुम्हारे इस (रथ) का रथपति कल्याण (और) धन (देनेवाला है)। कल्याणकारी धन (और) कल्याणकारी स्वस्ति के लिये (हम) बहुस्तुत (सविता) की स्तुति करते हैं। देवस्तुत (सविता) की स्तुति करते हैं।

सूक्त - (५१)

देवता- विश्वेदेवाः, ऋषि- स्वस्त्यात्रेय, छन्द- १-४ गायत्री, ५-१० उष्णिक, ११-१३ जगती, १४, १५ अनुष्टुप्।

अग्ने॑ सुतस्य॑ पीतये॑ विश्वै॑रु॒र्मै॒भिरा॑ गहि। दे॒वेभि॑र्हव्यदा॑तये॥१॥

अन्वय- अग्ने ! सुतस्य पीतये विश्वैः ऊमेभिः देवेभिः (सह) हव्यदातये (यजमानाय) आ गहि।

अनुवाद- हे अग्ने ! सोम पान के लिये समस्त रक्षक देवताओ (के साथ) हव्यदाता (यजमान) के पास आओ।

ऋत॑धीतय॒ आ ग॑त॒ सत्य॑धर्माणो अध्व॒रम्। अ॒ग्नेः पि॑ब॒त जि॒ह्या॑॥२॥

अन्वय- ऋतधीतयः ! (देवः !) (यूयम्) अध्वरम् आगत। सत्यधर्माणः ! (देवाः !) (यूयम्) अग्नेः जिह्या (आज्यसोमादिक) पिबत।

अनुवाद- हे सत्यबुद्धि वाले ! (देवो !) (तुम) यज्ञ मे आओ। हे सत्यधर्मा ! (देवो !) (तुम) अग्नि की जिह्वा से (आज्यसोमादि का) पान करो।

विप्रे॑भिर्विप्र॒ संत्य॑ प्रातर्या॒वभिरा॑ गहि। दे॒वेभिः॑ सोम॑पीतये॥३॥

अन्वय- सन्त्य ! विप्र ! (अग्ने !) (त्वम्) प्रातर्यावभिः विप्रेभिः देवैः (सह) सोमपीतये आ गहि।

अनुवाद- हे सेवायोग्य ! मेधावी ! (अग्ने !) तुम प्रातःकाल आने वाले मेधावी देवताओ (के साथ) सोमपान के लिये आओ।

अय॑ सोमश्च॒मू सु॒तोऽम॑त्रे॒ परि॑ सिच्यते। प्रि॒य इन्द्रा॑य वा॒यवे॑॥४॥

अन्वय- चम् सुतः अय सोमः अमत्रे परि सिच्यते। (सः च) इन्द्राय वायवे प्रिय अस्ति।

अनुवाद- कूटकर निचोड़ा गया यह सोम पात्र मे छाना जाता है (और वह) इन्द्र वायु को प्रिय है।

वा॒यवा॑ या॒हि वी॒तये॑ जुषा॒णो हव्य॑दा॑तये। पि॒बा॑ सु॒तस्या॑र्ध॒सो अ॒भि प्र॑र्यः॥५॥

अन्वय- वायो । जुषाणः (त्वम्) (सोम्) पीतये हव्यदातये (च यजमानाय) प्रय अभि आ यहि। सुतस्य च अन्वसः पिब।

अनुवाद- हे वायो ! प्रसन्न होते हुये (तुम) (सोम-) पान के लिये (और) हविप्रदाता (यजमान के लिये) अन्न की ओर आओ। और सोमरूप अन्न का पान करो।

इंद्रश्च वायवेषां सुतानां पीतिमर्हथः। ताञ्जुषेथामरेपसावभि प्रयः॥६॥

अन्वय- इन्द्र ! वायो च (युवाम्) एषा सुताना (सोमरसानाम्) पीतिम् अर्हथः (तदर्थः) अरेपसाँ (युवाम्) तान् (सोमरसान्) जुषेथाम् प्रयः अभि (च) (गच्छतम्)।

अनुवाद- हे इन्द्र ! और वायो ! (तुम) इस अभिषुत (सोमरस) के पान के योग्य हो (इसलिये) अहिंसिक (तुम) उस (सोमरस) का सेवन करो (और) अन्न की ओर (आओ)।

सुता इन्द्राय वायवे सोमासो दध्याशिरः। निम्नं न यति सिध्वोऽभि प्रयः॥७॥

अन्वय- इन्द्राय वायवे (च) दध्याशिरः सोमासः सुताः। प्रयः (च) निम्न (गत) सिन्धवः न (युवाम्) अभि यन्ति।

अनुवाद- इन्द्र (और) वायु के लिये दधिमिश्रित सोम अभिषुत किया गया है। (और) अन्य निम्न (जाती हुयी) नदियों की भाँति (तुम दोनों) के पास जाता है।

सजूर्विश्वेभिरुषसां सजूः। आ याह्यग्ने अत्रिवत्सुते रण॥८॥

अन्वय- अग्ने ! अत्रिवत् (त्वम्) अश्विनाभ्याम् उषसा सजू विश्वेभिः (च) देवेभिः सजू आ यहि। सुते (च) (सोम-) यज्ञे रण।

अनुवाद- हे अग्ने ! अत्रिवत् (तुम) अश्विनौ उषा के साथ (और) समस्त देवताओं के साथ आओ (और) अभिषुत (सोमयज्ञ) में आनन्दित हो।

सजूर्मित्रावरुणाभ्यां सजूः सोमेन विष्णुना। आ याह्यग्ने अत्रिवत्सुते रण॥९॥

अन्वय- अग्ने ! अत्रिवत् (त्वम्) मित्रावरुणाभ्यां सजूः सोमेन विष्णुना सजूः आ यहि। सुते (च) सोमयागे रण।

अनुवाद- हे अग्ने ! अत्रिवत् (तुम) मित्रावरुणों के साथ, सोम, विष्णु के साथ आओ (और) अभिषुत सोमयाग में आनन्दित होओ।

सजूरादित्यैर्वसुभिः सजूरिद्रेण वायुना। आ याह्यग्ने अत्रिवत्सुते रण॥१०॥

अन्वय- अग्ने ! अत्रिवत् (त्वम्) आदित्यैः वसुभिः सजूः इन्द्रेण वायुना सजूः आ यहि। सुते (च) (सोमयागे) रण।

अनुवाद- हे अग्ने ! अत्रिवत् (तुम) आदित्य, वसुओं के साथ इन्द्र वायु के साथ आओ। (और) अभिषुत (सोमयाग) में आनन्दित होओ।

स्व॒स्ति नो॑ मिमी॒ताम॒श्विना॒ भगः॑ स्व॒स्ति दे॒व्यदि॒तिर॒न॒र्वाणः॑।

स्व॒स्ति पू॒षा असु॑रो दधातु नः स्व॒स्ति द्यावा॑पृथि॒वी सु॑चे॒तुना॑॥११॥

अन्वय- अश्विना नः स्वस्ति मिमीताम्। भगः देवीः अदितिः स्वस्ति (मिमीतम्)। अनर्वाणः असुरः पूषा स्वस्ति दधातु। सुचेतुना द्यावापृथिवी नः स्वस्ति (मिमीताम्)।

अनुवाद- अश्विनो हमारा कल्याण करो। भग, देवी, अदिति कल्याण करो। अपराजित प्राणदाता पूषा कल्याण प्रदान करो। उत्तम ज्ञानयुक्त पृथिवी हमारा कल्याण (करे)।

स्व॒स्तये॑ वा॒युमु॑प॒ ब्रवाम॒हे सोमं॑ स्व॒स्ति भुव॑नस्य॒ यस्पतिः॑।

बृ॒हस्पतिं॑ सर्व॒गणं॑ स्व॒स्तये॑ स्व॒स्तये॑ आ॒दित्या॑सो भवतु नः॥१२॥

अन्वय- स्वस्तये (वयम्) वायुम् उप ब्रवामहे यः भुवनस्य पतिः (अस्ति) (तम्) सोम स्वस्ति (ब्रवामहे)। स्वस्तये (वयम्) सर्वगण (पतिम्) बृहस्पतिम् (स्तुमः)। आदित्यासः नः स्वस्तये भवन्तु।

अनुवाद- कल्याण के लिये (हम) वायु की स्तुति करते हैं। जो ससार का स्वामी (है) (उस) सोम की कल्याण के लिये (स्तुति करता हूँ)। कल्याण के लिये (हम) सर्वगण के (स्वामी) बृहस्पति की स्तुति करते हैं। आदित्यगण हमारे कल्याण के लिए हो।

विश्वे॑ दे॒वा नो॑ अ॒द्या स्व॒स्तये॑ वैश्वान॒रो वसु॑र॒ग्निः स्व॒स्तये॑।

दे॒वा अ॑व॒न्तु॒भवे॑ः स्व॒स्तये॑ स्व॒स्ति नो॑ रु॒द्रः पा॒त्वंह॑सः॥१३॥

अन्वय- अद्य विश्वे देवाः नः स्वस्तये (आगच्छन्तु)। वैश्वानरः वसु अग्निः स्वस्तये (अवतु)। देवाः ऋभवः स्वस्तये नः अवन्तु। रुद्र स्वस्ति नः अहसः पातु।

अनुवाद- आज समस्त देवता हमारे कल्याण के लिए (आयें)। वैश्वानर निवासप्रद अग्नि कल्याण के लिए (रक्षा करे)। देव ऋभु कल्याण के लिए हमारी रक्षा करे। रुद्र कल्याण के लिये हमे पाप से बचाये।

स्व॒स्ति मि॑त्रावरुणा स्व॒स्ति प॑थ्ये रेवति।

स्व॒स्ति न॒ इ॒न्द्रश्चा॑ग्निश्च॑ स्व॒स्ति नो॑ अ॒दिते॑ कृधि॥१४॥

अन्वय- मित्रावरुणौ नः स्वस्ति (कुरुताम्) पथ्ये (-रक्षिके !) रेवति। (देवि !) (नः) स्वस्ति (कृधि)। इन्द्र अग्निः च न स्वस्ति (कृधि)। अदितेः च नः स्वस्ति कृधि।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! हमारा कल्याण (करो)। हे पथ- (रक्षिके!) हे धनवति ! (देवी !) (हमारा) कल्याण (करो)। इन्द्र और अग्नि हमारा कल्याण (करे) और हे अदिते ! हमारा कल्याण करो।

स्वस्ति पथामनु चरेम सूर्याचद्रमसोविव। पुनर्ददताघ्नता जानता स गमेमहि॥१५॥

अन्वय- (वयम्) सूर्यचन्द्रमसौ इव स्वस्ति पन्थाम् अनु चरेम। पुनः ददता अहता जानता (वयम्) सम् गमेमहि।

अनुवाद- (हम) सूर्य चन्द्रमा की भाँति कल्याणकारी मार्ग का अनुगमन करे। पुनः देते हुए, अहिसित होते हुए जानते हुए (हम) साथ गमन करे।

सूक्त - (५२)

देवता- मरुद्गण, ऋषि- श्यावाश्वान्त्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ६, १६, १७, पङ्क्ति।

प्र श्यावाश्च धृष्णुयार्वा मरुद्भिर्दृक्कभिः। ये अद्रोघमनुष्वधं श्रवो मदन्ति यज्ञियाः॥१॥

अन्वय- ये यज्ञियाः अनुस्वधम् अद्रोघ श्रवः मदन्ति तेभिः मरुद्भिः श्यावाश्वः (ऋषे !) धिष्णुया (त्व) प्र अर्च।

अनुवाद- जो यज्ञार्ह अपनी धारक शक्ति से युक्त होकर अहिसक अन्न से हर्षित होते हैं उन मरुतो की हे श्यावाश्व ! (ऋषे !) धैर्यशाली (तुम) अर्चना करो।

ते हि स्थिरस्य शवसः सखायः सन्ति धृष्णुया।

ते यामत्र धृषद्विनस्मना पाति शश्वतः॥२॥

अन्वय- धिष्णुया तेहि (मरुतः) स्थिरस्य शवसः सखायः सन्ति। ते आ यामन् धृषद्विनः (अस्मान्) शश्वतः त्मना पान्ति।

अनुवाद- धैर्यशाली वे ही (मरुद्गण) स्थिर बल के मित्र होते हैं और वे मार्ग में विजयशील सामर्थ्य -युक्त (हमारे) पुत्रादि की स्वयम् रक्षा करते हैं।

ते स्पन्द्रासो नोक्षणोऽति ष्कदन्ति शर्वरीः। मरुतामधा महो दिवि क्षमा च मन्महे॥३॥

अन्वय- स्पन्द्रासः उक्षणः न ते (मरुतः) शर्वरीः अति स्कन्दन्ति। अद्य (वयम्) मरुतां दिव क्षमा च (वर्तमानम्) मह- मन्महे।

अनुवाद- स्पन्दनशील और जल-सेचक वे (मरुद्गण) रात्रि का अतिक्रमणकर गमन करते हैं। आज (हम) मरुतो के दिन और रात्रि में (वर्तमान) तेज की स्तुति करते हैं।

मरुत्सु वो दधीमहि स्तोम यज्ञं च धृष्णुया। विश्वे ये मानुषा युगा पाति मर्त्यं रिषः॥४॥

अन्वय- ये विश्वे मानुषा युगा मर्त्यं रिष- पान्ति (तान्) वः मरुत्सु (वयम्) धृष्णुया स्तोम यज्ञं च दधीमहि।

अनुवाद- जो समस्त मानुषी काल में मनुष्यो को हिसको से बचाते हैं (उन) तुम मरुतो के लिये (हम) धैर्यपूर्वक स्तोत्र और यज्ञ धारण करते हैं।

अ॒र्ह॒तो॒ ये सु॒दान॑वो॒ नरो॒ असा॑मिशवसः। प्र॒ यज्ञं॑ य॒ज्ञिये॑भ्यो॒ दिवो॑ अ॒र्चा मरु॑द्भ्यः॥५॥

अन्वय- ये अर्हन्तः सुदानवः आसामिशवसः दिवः नरः (सन्ति) यज्ञियेभ्यः (तेभ्यः) मरुद्भ्यः (होता !) यज्ञम् (हवि) प्र अर्च।

अनुवाद- जो पूज्य, शोभनदाता, अनल्पबलयुक्त, तेजस्वी नेता (हैं) यज्ञीय (उन) मरुतो की (हे होता !) यज्ञीय (हवि) से अर्चना करो।

आ॒ रु॒क्मै॑रा॒ युधा॑ नरं॒ ऋष्व॑ ऋ॒ष्टीर॑सृक्षत।

अन्वे॑नाँ॒ अह॑ विद्यु॒तो म॒रुतो॒ जज्झ॑तीरिव॒ भानु॑र॒र्त॒ त्मना॑ दिवः॥६॥

अन्वय- (वृष्टेः) नरः (ते मरुतः) रुक्मैः (आभरणैः) आयुधैः (च) आ (रोचन्ते)। ऋष्वः (ते मरुतः) (मेघभेदनार्थम्) ऋष्टी असृक्षत। विद्युतः जज्झती इव एनान् मरुतः अनु अह। दिवः (मरुतः) भानुः त्मना अर्त।

अनुवाद- (वृष्टि के) नेता (वे मरुद्गण) आभरणो (एव) आयुधो से (शोभित होते हैं)। महान (उन मरुद्गणो) ने (मेघभेदन के लिये) भाला फेका। विद्युत शब्द करने वाली की भाँति उन मरुतो का अनुगमन करती है। तेजस्वी (मरुतो) की दीप्ति स्वयम् निकलती है।

ये वा॒वृध॑न्त॒ पार्थि॑वा॒ य उ॒राव॑न्तरि॒क्ष आ। वृ॒जने॑ वा॒ नदी॑नां॒ सध॑स्थे॒ वा महो॑ दिवः॥७॥

अन्वय- ये पार्थिवा ये उरौ अन्तरिक्षे आ (ये) वृजने वा नदीना महः दिवः सधस्थे वा ववृधन्त (ते मरुतः वृष्ट्यर्थम् ऋष्टी. असृक्षत्)।

अनुवाद- जो पृथिवी पर, जो विशाल अन्तरिक्ष मे, (जो) मैदान पर अथवा नदी में अथवा विशाल द्युलोक के सहस्थान मे बढ़ते हैं (उन मरुतो ने वृष्टि के लिये भाला फेका)।

श॒र्धो मारु॑तमु॒च्छंस॑ स॒त्यश॑वस॒मृभ्व॑सम्। उ॒त स्म॒ ते शु॒भे नरः॑ प्र॒स्य॑न्द्रा॒ युज॑त॒ त्मना॑॥८॥

अन्वय- (स्तोतः !) (यूयम्) सत्यशवसम् ऋभ्वस मारुतं शर्धः उतु शस। नराः स्पन्द्राः ते (मरुतः) शुभे उतु स्म त्मना युजत।

अनुवाद- (हे स्तोताओ !) (तुम) सत्यवेगवाले, अतिप्रवृद्ध मरुतो के बल की उत्कृष्ट रूप से स्तुति करो। नेता गमनशील वे (मरुद्गण) कल्याण के लिये भी स्वयम् को समायोजित करते है।

उ॒त स्म॑त्ते॒ परु॑ष्ण्या॒मूर्णा॑ वसत॒ शु॒ध्यवः॑। उ॒त प॒व्या रथ॑ाना॒मद्रि॑ भि॒दं॒त्योज॑सा॥९॥

अन्वय- उत स्म ते (मरुतः) परुष्ण्या (नद्या) (वर्तन्ते) शुध्यवः (च) (स्व) ऊर्णाः (सर्वान्) वसत। उत (ते) रथाना पव्या ओजसा (वा) अद्रि भिदन्ति।

अनुवाद- और वे (मरुद्गण) परुष्णी (नदी) में स्थित रहते हैं। (और) शोधक (अपनी) दीप्ति से (सबको) आच्छादित करते हैं। और (वे) रथचक्र (अथवा) बल से पर्वत का भेदन करते हैं।

आपथयो विपथयोऽतस्पथा अनुपथाः। एतेभिर्मह्यं नामभिर्यज्ञ विष्टार ओहते॥१०॥

अन्वय- आपथय; विपथय; अन्तपथा; अनुपथा- एतेभिः नामभिः विस्तारः (मरुत-) मह्यं यज्ञम् ओहते।

अनुवाद- अभिमुख मार्ग से गमन करने वाले, विभिन्न मार्गों से गमन करने वाले, अन्त- मार्ग से गमन करने वाले इन नामों से विस्तारित (मरुद्गण) मेरे लिये यज्ञ-वहन करते हैं।

अथा नरो न्योहतेऽथा नियुत ओहते।

अथा पारावता इति चित्रा रूपाणि दर्श्या॥११॥

अन्वय- अथ (वृष्ट्यादि-) नरः (मरुत-) नि (जगत्) ओहते। अथ नियुतः (सन्) ओहते। अथ परावताः ओहते इति चित्रा (तेषां) रूपाणि दर्श्या (भवन्ति)।

अनुवाद- आज (वृष्ट्यादि के) नेता (मरुद्गण) सम्पूर्ण (जगत्) का वहन करते हैं। आज सम्मिलित (होकर) वहन करते हैं इस प्रकार नानाविधि (उनका) रूप दर्शनीय (होता है)।

छन्दःस्तुभः कुभन्यव उत्समा कीरिणो नृतुः

ते मे के चिन्तायव ऊमा आसन्दुशि त्विषे॥१२॥

अन्वय- छन्दः स्तुभः कुभन्यवः कीरिणः उत्सम् (तृषिताय गौतमाय) (मरुतान्) आ नृतुः। ते केचित् मे तायवः न (अदृश्याः) (केचित्) ऊमाः (केचित्) दृशि (केचित् च) त्विषे आसन।

अनुवाद- छन्द द्वारा स्तुति करने वाले, जलाकाशी स्तोता कूप में (तृषित गौतम के लिये) (मरुतो को) लाये। उनमें कुछ मेरे लिये चोर की भाँति (अदृश्य) (कुछ) रक्षक, (कुछ) दृश्य (और कुछ) बल के लिये थे।

य ऋष्या ऋष्टिविद्युतः कवयः सन्ति वेधसः।

तमृषे मारुतं गण नमस्या रमया गिरा॥१३॥

अन्वय- ऋषे ! (श्यावाश्व !) ये ऋष्याः ऋष्टि विद्युतः कवयः वेधसः सन्ति तम् मारुत गण रमय गिरा नमस्य।

अनुवाद- हे ऋषे ! (श्यावाश्व !) जो दर्शनीय आयुध से द्योतमान, मेधावी, विधाता है उन मरुद्गण की रमणीय वाणी से परिचर्या करो।

अच्छ ऋषे मारुत गण दाना मित्र न योषणा।

दिवो वा धृष्णव ओजसा स्तुता धीभिरिषण्यत॥१४॥

अन्वय- ऋषे ! (त्वम्) मारुत गणम् अच्छ मित्र न दाना योषणा (च) (अभिगच्छ)। ओजसा धिष्णव ! (मरुद्गण !)
(अस्मर्दायाभि-) धीभि- स्तुतः (यूयम्) दिवः वा (यज्ञम्) इषण्यत।

अनुवाद- हे ऋषे ! (तुम्) मरुद्गणो के समक्ष आदित्य की भाँति दान (एव) स्तुति के द्वारा (जाओ)। बल द्वारा घर्षक !
(हे मरुद्गण !) (हमारी) वाणी द्वारा स्तुत (तुम्) द्युलोक से (यज्ञ मे) आओ।

नू मन्वान एषां देवाँ अच्छा न वक्षणा। दाना सचेत सूरिभिर्यामश्रुतेभिरजिभिः॥१५॥

अन्वय- (स्तोता-) वक्षणा एषा (मरुताम्) नु मन्वानः (अन्यान्) देवान् अच्छ न (मनुते)। (स्तोता-) सूरिभि यामश्रुतेभि
(फलस्य) अञ्जिभिः (मरुद्भ्यः) दाना (सन्) सचते।

अनुवाद- (स्तोता) वहन के लिये इन (मरुतो) की शीघ्र स्तुति करते हुये (अन्य) देवताओ की अभिप्राप्ति नहीं (चाहते)।
(स्तोता) मेधावी, शीघ्रगमन के लिये विश्रुत (फल-) व्यञ्जक (मरुतो) के दान से युक्त (होकर) गमन करते हैं।

प्र ये मे बंध्वेषे गां वोचंत सूरयः पृश्निं वोचंत मातरम्।

अथा पितरमिष्णिणं रुद्रं वोचंत शिक्वसः॥१६॥

अन्वय- ये सूरयः (मरुतः) मे बन्धु एषे गाम् (नः) (मातरम्) वोचन्त पृश्नि (नः) मातर वोचन्त। अथ इष्णिण रुद्र (नः)
पितर वोचन्त (ते मरुतः) शिक्वसः (सन्ति)।

अनुवाद- जिन मेधावी (मरुतो) ने मेरे बन्धु- अन्वेषण मे गायो को (हमारी) माता कहा और गतिमान रुद्र को
हमारा(पिता) कहा (वे मरुद्गण) समर्थ (हैं)।

सप्त मे सप्त शाकिन एकमेका शता ददुः।

यमुनायामधि श्रुतमुद्राधो गव्यं मृजे नि राधो अश्वयं मृजे॥१७॥

अन्वय- सप्त (सख्यकाः) शाकिनः (मरुतः) एकम् एका (गणः) में शता (गवाश्वयूथानि) ददुः। अधिश्रुतम् (तम्) गव्यम्
राध- यमुनायाम् उत् मृजे अश्वं राधः (यमुनायाम्) नि मृजे।

अनुवाद- सप्त (सख्या) वाले, सामर्थ्यवान (मरुतो) के एक-एक (गण) ने मुझे (गवाश्व समूह) दिया। अधिश्रुत (उस)
गोरूप धन को यमुना मे सम्मार्जित करता हूँ। अश्वरूप धन को (यमुना मे) सम्मार्जित करता हूँ।

सूक्त - (५३)

देवता- मरुतः, ऋषि- श्यावाश्वत्रेयः, छन्द- १, ५, १०, ११, १५,- ककुभ, २ बृहती, ३ अनुष्टुप्, ४ पुरुषिणिक, ६, ७, ८, १३,
१४, १६, सतोबृहती, ८, १२, - गायत्री।

को वेद जानमेषा को वा पुरा सुम्नेष्वास मरुताम्। यद्युयुज्रे किलास्यः॥१॥

अन्वय- कः एषा (मरुताम्) जान वेद? यत् (एते) किलास्यः (रथे) युयुज्रे (तदा) पुरा कः वा मरुता सन्नुषे आस?

अनुवाद- कौन इन (मरुतो) के जन्म को जानता है? जब (इन्होंने) पृथिवी को (रथ मे) सयुक्त किया (तब) पहले कौन मरुतो के सुख मे रहता था।

एतान्रथेषु तस्थुषः कः शुश्राव कथा ययुः।

कस्मै समुः सुदासे अन्वापय इळाभिवृष्टयः सह॥२॥

अन्वय- रथेषु तस्थुषः एतान् (मरुतः) (विषये) कः आ शुश्राव ? (ते) कथा ययुः (इति) कः जानाति? कस्मै सुदासे (बन्धुभूताः) आपय वृष्टयः (मरुतः) इळाभिः सह अनु समुः।

अनुवाद- रथ मे स्थित इन (मरुतो के विषय मे) किसने सुना है? (वे) कैसे गमन करते है (यह कौन जानता है?) किस शोभनदानी के लिये (बन्धु के समान) व्याप्त वर्षक (मरुत) रत्नो के साथ अवतीर्ण होंगे ?

ते म आहुर्य आययुरुप द्युभिर्विभिर्मदे। नरो मर्या अरेपस इमान्पश्यत्रिति ष्टुहि॥३॥

अन्वय- ये द्युभि विभिः (अश्वैः) (सोमस्य) मदे उप आययुः ते (मरुतः) मे इति आहुः “ ऋषे ! नरः मर्यः अरेपस इमान् (अस्मान्) पश्य स्तुहि (च)।”

अनुवाद- जो द्योतमान गतिमान (अश्वो) द्वारा (सोम के) मद के लिये एकत्र हुये उन (मरुतो) ने मुझसे कहा- “ हे ऋषे । नेता मनुष्यो के लिये हितकारक दोषरहित इन (हमे) देखो (और) स्तुति करो।”

ये अंजिषु ये वाशीषु स्वभानवः स्रक्षु रुक्मेषु खादिषु। श्राया रथेषु धन्वसु॥४॥

अन्वय- मरुतः! (युष्माक) ये स्वभानवः अञ्जिषु, वाशीषु, स्रक्षु ये (च) रुक्मेषु, खादिषु, (तान् सर्वान् वय स्तुम)।

अनुवाद- हे मरुतो! (तुम्हारी) जो स्वदीप्तियाँ आभरणो मे, आयुधों मे, मालाओ मे, (और) जो उरोभूषणो मे, कगनो मे, रथो मे तथा धनुषो मे स्थित (हैं) (उन सबकी हम स्तुति करते है)।

युष्माके स्मा रथां अनु मुदे दधे मरुतो जीरदानवः। वृष्टी द्यावो यतीरिव॥५॥

अन्वय- जीरदानव मरुत! मदे (अहम्) वृष्टी यतीः द्यावः इव (दृश्यमान्) युष्माक रथान् अनु दधे स्म।

अनुवाद- हे शीघ्रदानी मरुतो! हर्ष के लिये (मै) वृष्टि के लिये, गमनशील दीप्ति की भौति (दृश्यमान) तुम्हारे रथो का अनुगमन करता हूँ।

आ यं नरः सुदानवो ददाशुषे दिवः कोशमचुच्यवुः।

वि पर्जन्यं सृजति रोदसी अनु धन्वना यति वृष्टयः॥६॥

अन्वय- नर सुदानवः (मरुतः) (हवि) ददाशुषेः (यजमानाय) यम् (अपा) कोशम् (अस्ति) (त मेघम्) दिव आ अचुच्यवु ।
(ते) रोदसी पर्जन्य वि सृजन्ति। वृष्टय (ते मरुतः) धन्वना (उदकेन सह) अनु यन्ति।

अनुवाद- नेता, शोभनदानी (मरुत) (हवि-) प्रदाता (यजमान) के लिये जो (जल का) कोश (है) (उस मेघ को) ध्रुलोक से गिराते हैं। (वे) ध्रुलोक एव पृथिवीलोक के लिये मेघ को विमुक्त करते हैं। वर्षक (वे मरुत) गतिशील (जल के साथ) गमन करते हैं।

त॒तृ॒दा॒नाः॑ सि॒ध॒वः॑ क्षो॒द॒सा॒ रजः॑ प्र॒ स॒सृ॒धे॒न॒वो॑ यथा।

स्या॒न्ना अ॒श्वो॑ इ॒वा॒ध्व॒नो॑ वि॒मोच॑ने॒ वि यद्व॑र्त॒त ए॒न्यः॑॥७॥

अन्वय- ततृदानाः (मेघान्) (विसर्जिताः) सिन्धवः क्षोदना (सह) धेनवः यथा रजः प्र ससृ। यत् एन्य अध्वनः विमोचने अश्वः इव स्यान्नाः (भवन्ति) (तदा ताः) वि वर्तन्ते।

अनुवाद- निर्भिद्य (मेघ से निकली) नदियाँ जल के (साथ) धेनु की भाँति ध्रुलोक से निकलती हैं। जब नदियाँ मार्ग ढूँढने के लिए अश्व की भाँति तीव्रगामिनी होती हैं (तब वे) विविध प्रकार से सञ्चरण करती हैं।

आ या॑त मरुतो॑ दिव अ॒न्तरि॑क्षाद॒मादु॑त्। मा॒व॒ स्था॑त॒ परा॑वर्तः॑॥८॥

अन्वय- मरुतः ! (यूय) दिवः आ परावतः अन्तरिक्षात् अमात् उत् (लोकात्) आ यात (अस्मान्) अव मा स्थात।

अनुवाद- हे मरुतोः ! (तुम) ध्रुलोक से, दूरवर्ती देश से, अन्तरिक्ष से अथवा हमारे (लोक) से आओ (हमसे) दूर मत स्थित होओ।

मा वो॑ र॒सानि॑त॒भा कु॒भा क्रु॒मु॒र्मा वः॑ सि॒न्धु॒र्नि री॑रमात्।

मा॑ वः॒ परि॑ ष्ठा॒त्सर॑युः॒ पुरी॑षि॒ण्यस्मे॑ इ॒त्सु॒न्म॑स्तु वः॑॥९॥

अन्वय- (मरुतः !) अनितभा कुभा, क्रमु (इति) रसा वः मा (निरीरमत्)। सिन्धुः वः मा निरीरमत्। पुरीषिणी सरयुः वः मा परिस्थात्। वः सुम्नम् अस्मे अस्तु।

अनुवाद- (हे मरुतो !) अनितमा, कुभा, क्रमु (ये) नदियाँ तुम्हे न (रोके)। सिन्धु तुम्हे न रोके। प्रकृष्ट जलवाली सरयु तुम्हे न अवरुद्ध करे। तुम्हारा सुख हमारे लिये हो।

त वः॑ श॒र्ध र॑थानां॒ त्वेष॑ ग॒णं॒ मारु॑त नव्य॒सीनाम्॑। अनु॒ प्र र्य॑ति वृ॒ष्टयः॑॥१०॥

अन्वय- रथाना वः मारुत गण त नव्यसीना शर्ध त्वेष (च) (अह स्तौमि)। वृष्टयः (युष्मान्) (वृष्टिः) अनुप्रयन्ति।

अनुवाद- वेगवान तुम मरुद्गणो के उस नवीन बल (एव) दीप्ति का (मैं स्तवन करता हूँ)। वर्षक (तुम्हारा) (वृष्टि) भलीभाँति अनुगमन करती है।

शर्धशर्ध व एषा व्रातंव्रात गणंगणं सुशस्तिभिः। अनु क्रामेम धीतिभिः॥११॥

अन्वय- (मरुतः!) एषा वः शर्ध शर्ध व्रात व्रातम्, गणम् गणम् (वयम्) सुशस्तिभिः (हविष्यप्रदानादिलक्षणों) च धीतिभिः अनु क्रामेम।

अनुवाद- (हे मरुतो !) इन तुम्हारे प्रत्येक बल का, प्रत्येक समूह का, प्रत्येक गण का (हम) सुस्तुति (एव) (हविष्यादि प्रदान लक्षण) कर्मों के द्वारा अनुगमन करेगे।

कस्मा अद्य सुजाताय रातहव्याय प्र ययुः। एना यामेन मरुतः॥१२॥

अन्वय- अद्य मरुतः एना यामेन कस्मै सुजाताय रातहव्याय (यजमानाये) प्र ययुः।

अनुवाद- आज मरुत इस रथ से किस सुजन्मा हविप्रदाता (यजमान) की ओर जायेगे।

येन तोकाय तनयाय धान्यबीजं वहध्वे अक्षितम्।

अस्मभ्य तद्धत्तन यद्व ईमहे राधो विश्वायु सौभगम्॥१३॥

अन्वय- (मरुतः!) येन (मनसा) (यूयम्) तोकाय तनयाय अक्षित धान्य बीज (च) वहध्वे (तेन मनसा) अस्मभ्य तत् (सर्वम्) धनम्। यत् राध (वय) वः ईमहे (तत् अस्मभ्य धत्तन)। विश्वायुः सौभग(च अस्मभ्य धत्तन)।

अनुवाद- जिस (मन) से (तुम) पुत्र पौत्रादि के लिये अक्षुण्ण धान्य (और) बीज वहन करते हो (उस मन से) वह सब हमारे लिये धारण करो। जिस धन के लिये (हम) तुम्हारी स्तुति करते हैं (वह हमारे लिये धारण करो) समस्त आयु (एवम्) शोभन ऐश्वर्य (हमारे लिये धारण करो)।

अतीयाम निदस्तिरः स्वस्तिभिर्हित्वावद्यमरातीः।

वृष्ट्वी शं योरापे उमि भेषजं स्याम मरुतः सह॥१४॥

अन्वय- (मरुतः !) (वयम्) स्वस्तिभिः अवद्य हित्वा निदः तिरः (च) अरातीः अति स्याम। मरुत ! (युष्मत् प्रेरितासु) वृष्ट्वी (सतीषु वयम्) शम् (पापानां) योः आपः उमि (च) भेषज सह स्याम।

अनुवाद- (हे मरुतो!) (हम) कल्याण के द्वारा पाप का परित्याग करके निन्दक (और) गुप्त शत्रुओं का अतिक्रमण करे। हे मरुतो ! (तुम्हारे द्वारा प्रेरित) वृष्टि (होने पर) (हम) सुख, पापनिवारक जल और गीयुक्त औषधि एक साथ प्राप्त करे।

सुदेवः समहासति सुवीरो नरो मरुतः स मर्त्यः। यं त्रायध्वे स्याम ते॥१५॥

अन्वय- समह ! नरः मरुत ! य (यूयम्) त्रायध्वे स- मर्त्यः सुदेवः सुवीरः (च) असति (एव) ते (वयम्) (युष्मदीय) स्याम।

अनुवाद- हे प्रशंसित । नेता मरुतो ! जिसकी (तुम) रक्षा करते हो वह मनुष्य सुदीप्त (एव) सुपुत्रयुक्त होता है (इस प्रकार के) वे (हम) तुम्हारे हो।

स॒तु॒हि॒ भो॒जान्त॑स्तु॒वतो॑ अ॒स्य॑ या॒मनि॑ र॒ण॒न्ना॒वो न॒ यव॑से।
यतः॑ पूर्॒वाँ इ॒व स॒खी॑र॒नु ह्य॑ गिरा॒ गृणी॑हि॒ कामि॑नः॥१६॥

अन्वय- (ऋषे !) स्तुवतः अस्य (यजमानस्य) यामनि भोजान् (मरुतः) स्तुहि। (अत्र मरुतः) यवसे गावः न रणन्। पूर्वान् सखीन् इव यतः (मरुतः) अनु ह्य। (स्तुती) कामिनः (मरुतः) गिरा गृणीहि।

अनुवाद- (हे ऋषे !) स्तुति करते हुये इस (यजमान) के यज्ञ मे दानी (मरुतो) की स्तुति करो। (यहाँ मरुत) जाती हुयी गायो की भाँति आनन्दित होते है। पूर्व सखा की भाँति गमनशील (मरुतो) का आह्वान करो। (स्तुति की) कमाना करने वाले मरुतो की वाणी द्वारा स्तुति करो।

सूक्त - (५४)

देवता- मरुतः, ऋषि- श्यावाश्वान्रेय, छन्द- जगती, १४ त्रिष्टुप्।

प्र श॒र्धाय॑ मा॒रुता॒य स्व॒भान॑व॒ इमां॑ वाचम॒नजा॑ पर्व॒तच्यु॑ते।
ध॒र्मस्तु॑भे॒ दिव॑ आ॒ पृ॒ष्ठय॑ज्व॒ने द्यु॒म्नश्र॑वसे॒ महि॑ नृ॒म्णम॑र्चत॥१॥

अन्वय- स्वभानवे पर्वतच्युते मारुताय शर्धाय इमां वाच प्र वाचम्। धर्मस्तुभे, पृष्ठयज्यवने, द्युम्नश्रवसे दिवः आ (गच्छते) (मारुताय) महि। (हविलक्षणम्) नृम्णम् अर्चत।

अनुवाद- अपने तेज से पर्वत को विदीर्ण करने वाले मरुतो के बल के लिये यह वाणी प्रेषित करो। धर्मशोषक (रथादि के) पृष्ठ को जानने वाले, द्योतमान अत्र वाले, द्युलोक से आ (गमन) करने वाले (मरुतो) के लिये प्रभूत (हविलक्षण) अत्र प्रदान करो।

प्र वो॑ मरु॒तस्त॑वि॒षा उ॑द॒न्यवो॑ वयो॒वृधो॑ अ॒श्वयु॑जः परि॒ज्रयः॑।

सं वि॒द्युता॒ दध॑ति॒ वाश॑ति॒ चिन्नः॑ स्वर॒त्यापो॑ऽव॒ना परि॑ज्रयः॥२॥

अन्वय- मरुतः । तविषा; उदन्यवः वयोवृधः, अश्वयुजाः, परिज्रयः वः (गणाः) प्र (भवन्ति)। विद्युता (च) सम् दधति। (तदानीम्) त्रितः (स्थानेषु) वाशति। परिज्रयः (च) आपः अवना स्वरिन्त।

अनुवाद - हे मरुतो ! दीप्त, जलाभिलाषी, अन्न-वर्धक, सर्वगमनशील तुम्हारे गण उत्पन्न होते है (और) विद्युत के साथ सम्मिलित होते है (तब) तीनों (स्थानों) मे शब्दायित होते है (और) जल भूमि पर गिरता है।

विद्युन्महसो नरो अश्मदिद्यवो वातत्विषो मरुतः पर्वतच्युतः।

अब्दया चिन्मुहुरा हादुनीवृतः स्तनयदमा रभसा उदोजसः॥३॥

अन्वय- विद्युन्महसः, नरः, अश्मदिद्यवः, वातत्विषः, पर्वतच्युतः, मुहुः चित् स्तयत् अमा, रभसाः, उदोजसः मरुत (वृष्ट्यर्थ) (प्रादुर्भवन्ति)।

अनुवाद- द्युतिमान तेज वाले, नेता, आयुध वाले, प्राप्त दीप्त वाले, पर्वतच्यावी, प्रभूत जल (देने) वाले, बज्रक्षेपक, एकत्र शब्द करने वाले, उदृत बल वाले मरुत (वृष्टि के लिये उत्पन्न होते हैं)।

व्यश्वतूनुद्रा व्यहानि शिक्वसो व्यश्वरिक्षं वि रजासि धूतयः।

वि यदज्रां अजथ नावर्ह यथा वि दुर्गाणि मरुतो नाह रिष्यथ॥४॥

अन्वय- रुद्राः ! (मरुतः) अहानि अक्तन् वि अजथ। शिक्वसः । अन्तरिक्षं वि (अजथ) रजासि वि (अजथ) धूतयः । (समुद्रे स्थिताम्) ईम! नाव यथा यत् अजान वि (कम्पय) (शत्रुणा) दुर्गाणि वि (नाशय)। मरुतः ! अह न रिष्यथ।

अनुवाद- हे यद्रुद्र ! (मरुतो !) दिन रात्रि को प्रवर्तित करो। हे समर्थ! अन्तरिक्ष को प्र (वर्तित करो)। धावापृथिवी को प्र (वर्तित करो)। हे कम्पक ! (समुद्र मे स्थित) इस नौका की भाँति इन मेघो को प्र (कम्पित करो)। (शत्रुओ के) दुर्गों का वि (नाश करो)। हे मरुतो ! हिसा न करो।

तद्वीर्यं वो मरुतो महित्वनं दीर्घं ततान् सूर्यो न योजनम्।

एता न यामे अगृभीतशोचिषोऽनश्वदां यन्ययातना गिरिम्॥५॥

अन्वय- मरुतः ! यत् अगृभीतशोचिषः वः अनश्वदा गिरिम् नि अयातन (स्थ) (तदा) (वः) तत् वीर्यं यामे (देवानाम्) एता अश्वा न सूर्यः (च) योजन न दीर्घं ततान।

अनुवाद- हे मरुतो ! जब अहिंसित तेजवाले तुमने अश्व न देने वाले पर्वत को स्थिर किया (तब) (तुम्हारा) वह सामर्थ्य मार्गस्थ (देवताओ) के इन अश्वो की भाँति (और) सूर्य के तेज की भाँति दूर तक फैला।

अभ्राजि शर्धो मरुतो यदर्णस मोषथा वृक्षं कपनेव वेधसः।

अध स्मा नो अरमतिं सजोषसश्चक्षुरिव यतमनु नेषथ सुगम्॥६॥

अन्वय- (वृष्टेः) वेधस । मरुतः ! (यूयं) शर्धः यत् अभ्राजि (तदा) (यूयम्) अर्णसम् कपना इव वृक्ष मोषथा सजोषस । चक्षु इव यन्त (यूयम्) न सुगम् (मार्गम्) अरमतिम् अध स्म अनु नेषथ।

अनुवाद- (हे वृष्टि) धारक! मरुतो! (तुम्हारा) बल जब द्योतमान होता है (तब) (तुम) जलयुक्त कौपते से मेघ को ताडित करते हो। हे समानप्रीतिवाले! नेत्र की भाँति ले जाने वाले (तुम) हमे सुगम (मार्ग) से धन की ओर भी ले जाओ।

न स जी॑यते मरु॒तो न ह॑न्यते न स्ने॑धति न व्य॑थते न रि॑ष्यति।

नास्य॑ रा॒य उप॑ दस्यति॒ नोतय॑ ऋषि॑ वा यं राजा॑न वा सु॒षू॑दथ॥७॥

अन्वय- मरुत ! यम् ऋषि वा राजानम् वा (यूयम्) (सत्कर्मसु) ससूदथ सः न जीयते न हन्यते न स्नेधति न व्यथते न रिष्यति न अस्य रायः न ऊतयः उप दस्यन्ति।

अनुवाद- हे मरुतो ! जिस ऋषि या राजा को (तुम) (सत्कर्मों में) प्रेरित करते हो वह न पराभूत होता है, न हिंसित होता है,

न नष्ट होता है, न पीडित होता है, न बाधित होता है, न इसका धन, न रक्षा नष्ट होती है।

नियु॑त्वतो॒ ग्राम॑जितो॒ यथा॒ नरो॑ऽर्यमणो॒ न मरु॑तः कव॑न्धिनः॑।

पिन्व॑त्युत्स॒ यदि॒नासो॒ अस्व॑रन्व्यु॑दति॒ पृथि॑वीं मध्वो॒ अर्ध॑सा॥८॥

अन्वय- नियुत्वत ग्रामजितः यथा नरः अर्यमणः न (दीप्ताः) मरुतः कवन्धिनः भवन्ति। यत् ते ईनासः भवन्ति (तदा) उत्सम् (उदकेन) पिन्वन्ति। अस्वरन् (च) मध्वः अन्धसा (उदकेन) पृथवीम् वि उन्दन्ति।

अनुवाद- नियुतसन्नक अश्वो से युक्त, ग्रामजेता की भाँति नेता, अर्यमण की भाँति (दीप्त) मरुत जलयुक्त (होते हैं) जब ये अधिपति होते हैं (तब) मेघ को (जल से) भर देते हैं। और शब्द करते हुये मधुर सारभूत (जल) से पृथिवी को सिञ्चित करते हैं।

प्रव॑त्वती॒यं पृ॑थि॒वी मरु॑द्भ्यः प्रव॑त्वती॒ द्यौर्भव॑ति प्रय॑द्भ्यः॑।

प्रव॑त्वतीः प॒थ्या अ॑न्तरि॒क्ष्याः प्रव॑त्वन्तः पर्व॑ता जी॒रदा॑नवः॥९॥

अन्वय- इय पृथिवी मरुद्भ्यः प्रवत्वती (भवति) द्यौः (मरुतानाम्) प्रयद्भ्यः द्यौः प्रवत्वती भवति। अन्तरिक्ष्या पथ्य (मरुद्भ्यः) प्रवत्वतीः (भवन्ति) जीरदानवः (मरुद्भ्यः) पर्वताः प्रवत्वन्तः (भवन्ति)।

अनुवाद- यह पृथिवी मरुतो के लिये विस्तीर्ण (होती है)। ध्रुलोक (मरुतो के लिये) विस्तृत होता है। अन्तरिक्ष के मार्ग (मरुतो के लिये) विस्तीर्ण (होते हैं)। अतिदानी (मरुतो) के लिये मेघ विस्तृत (होते हैं)।

यन्म॑रुतः सभर॑सः स्वर्ण॑रः सूर्य॑ उदि॒ते म॑दथा दि॒वो नरः॑।

न वोऽश्वाः॑ श्रथ॒यता॒ह सि॒घ्नतः॒ सद्यो॑ अ॒स्याध्व॑नः पार॑मश्रु॒नुथ॑॥१०॥

अन्वय- समरस ! स्वर्णरः ! दिवः नरः ! मरुतः ! यत् सूर्ये उदिते (तदा) (यूय) (सोमेन) मदथ (तदा) वः सिघ्नतः अश्वा न श्रथयन्त सद्य (च) (यूयम्) (देवयजनस्य) अस्य अध्वन पारम् अश्रुथ।

अनुवाद- हे बनशालिन् । हे सर्वनेता । हे द्युलोक के नेता । मरुतो । जब सूर्य उदित होता है (तब) तुम्हारे गमनशील अश्व परिश्रान्त नहीं होते (ओर) शीघ्र ही (तुम) (देवयजन के) इस मार्ग के पार पहुँच जाने हो।

असेषु व ऋष्टयः पत्सु खादयो वक्षःसु रुक्मा मरुतो रथे शुभ्रः।

अग्निभ्राजसो विद्युतो गभस्त्योः शिप्रा. शीर्षसु वितता हिरण्ययीः॥११॥

अन्वय- मरुत । व. असेषु ऋष्टयः (भासन्ते) पत्सु खादयः, वक्षसु रुक्मा, रथे शुभ्र (दीप्ति) गभस्तयो अग्निभ्राजस विद्युत शीर्षसु (च) वितताः हिरण्ययीः शिप्राः (भासन्ते)।

अनुवाद- हे मरुतो । तुम्हारे कधो पर भाले (शोभित होते हैं), पैर मे कगन, वक्ष मे हार, रथ मे शुभ्र (दीप्ति) भुजाओ पर अग्निवत् चमकीले वज्र (और) शीर्ष पर विस्तृत स्वर्णमयी शिरस्त्राण (शोभित होते हैं)।

त नाकमर्यो अगृभीतशोचिष रुशत्पिप्पल मरुतो वि धूनुथ।

समच्यत वृजनातिविषत यत्स्वरंति घोष विततमृतायवः॥१२॥

अन्वय- मरुत । अर्य (यूयम्) नाकम् अगृभीतशोचिष रुशत् तम् पिप्पल वि धूनुथ। यत् (असुरा) वृजना सम अच्यन्त (सन्) अतिविष (भवन्ति) (तदा) ऋतयवः (यूयम्) वितत घोष स्वरन्ति।

अनुवाद- हे मरुतो । गमनशील (तुम) अन्तरिक्ष मे अहिसित तेजवाले कान्तियुक्त उस जल को चलायमान करो। जब (असुर) बल द्वारा एकत्र होकर अत्यन्त तेजस्वी (होते हैं) (तब) जलाकाक्षी (तुम) विस्तृत गर्जन करते हो।

युष्मादत्तस्य मरुतो विचेतसो रायः स्याम रथ्योश्चयस्वतः।

न यो युच्छति तिष्योश्चयथा दिवोश्स्मे रारत मरुतः सहस्रिणाम्॥१३॥

अन्वय- विचेतसः । मरुत ! रथ्यः (वयम्) युष्मादत्तस्य वयस्वतः रायः (स्वमिनः) स्याम। दिवः (स्थः) तिष्यः यथा (युष्माभिः) वृजना) या (रा) (अस्ति) (सः) न युच्छति। मरुतः ! अस्मे सहस्रिणाम् (रायैः) मरुतः । अस्मे सहस्रिणाम् (रायैः) ररन्त।

अनुवाद- हे विवेचत । मरुतो ! रथयुक्त (हम) तुम्हारे द्वारा दिये गये अन्न से युक्त ऐश्वर्य के (स्वामी) हो। द्युलोक मे (स्थित) सूर्य की भाँति (तुम्हारा दिया) (जो धान है) (वह) नष्ट नहीं होता। हे मरुतो हमे अपरिमित (धन) द्वारा आनन्दित करो।

यूय रयि मरुतः स्पार्हवीर यूयमृषिमवथ सामविप्रम्।

यूयमवैत भरतया वाजं यूय धत्थ राजानं श्रुष्टिमत्म्॥१४॥

अन्वय- मरुत । यूयम् (न.) रयि स्पार्हवीरम् (च) (प्रयच्छ)। सामविप्रम् ऋषिम् अवथा (मरुतः) यूय (देवान्) भरतया (श्यावाश्वाय) अवन्त वाज (च) धत्था। यूय राजानं श्रुष्टिमन्त (कुरु)।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम (हमे) धन (और) स्पृहणीय पुत्र प्रदान करो। साम को जानने वाले ऋषि कीरक्षा करो (हे मरुतो ! तुम (देवताओ) को धारण करने वाले (श्यावाश्व) को अश्व (एव) धन दो। तुम राजा को सुखयुक्त (करो)।

तद्द्वो॑ यामि॑ द्रवि॑ण सद्य॑ऊतयो॒ येना॑ स्व॑र्णं ततना॑म॒ नृ॑रभिः।

इदं॑ सु मे॑ मरुतो॒ हर्य॑ता वचो॒ यस्य॑ तरे॑म॒ तरसा॑ शतं॒ हिमाः॑॥१५॥

अन्वय- सद्य ऊतय ! मरुत ! (वयम्) व. तत् द्रविण यामि येन (न) नृन् स्व न अभि ततनाम। (मरुत !) (यूय) मे इदं स वच हर्यत यस्य (वचस) तरसा (वयम्) शत हिमाः तरेम।

अनुवाद- हे शीघ्ररक्षक ! मरुतो ! (हम) तुम्हारे उस धन की याचना करते हैं जिससे (हमारे) पुत्रादि आदित्य की भाँति विस्तृत हो। (हे मरुतो !) (तुम) मेरे इस सुवचन की कामना करो जिस (वचन) के बल से (हम) सौ वर्ष पार कर ले।

सूक्त- (५५)

देवता- मरुत , ऋषि- श्यावाश्वान्नेय, छन्द- जगती, १० त्रिष्टुप्।

प्रय॑ज्यवो म॒रुतो॒ भ्राज॑दृष्टयो॒ बृह॑ह्यो॒ दधिरे॑ रु॒क्मव॑क्षसः।

ई॒यंते॑ अ॒श्वैः सु॒यमे॑भिरा॒शुभिः॒ शुभं॑ यातामनु॒ रथा॑ अवृत्सत॥१॥

अन्वय- प्रयज्यव, भ्राजत् ऋष्टयः, रुक्मवक्षसः मरुतः बृहत् वयःदधिरे। सुयमेभिः आशुभिः अश्वैः (ते) ईयन्त। रथा (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवत्स।

अनुवाद- प्रकृष्ट यष्टा, दीप्त भाले से युक्त, हारयुक्त वक्ष वाले मरुत प्रभूत अत्र धारण करते हैं। सुखपूर्वक ले जाने वाले तीव्रगामी अश्वो द्वारा (वे) गमन करते हैं। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

स्वयं॑ दधि॒ध्वे तवि॑षीं॒ यथा॑ वि॒द बृ॒हन्म॑हा॒न्त उ॒र्विया॑ वि॒ राज॑थ।

उ॒तातरि॑क्षं॒ ममि॑रे॒ व्योज॑सा॒ शुभं॑ यातामनु॒ रथा॑ अवृत्सत॥२॥

अन्वय- (मरुत !) (यूय) यथा विद् (तथैव) तविषी स्वय दधिध्वे। महान्तः ! (मरुतः!) बृहत् उर्विया (सन्त) वि राजथ। अन्तरिक्षम् उत् ओजसा वि ममिरे। रथाः (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- (हे मरुतो !) (तुम) जैसा जानते हो (वैसा ही) बल धारण करते हो। हे महान ! मरुतो (अत्यन्त विशाल (होते हुं) शोभायमान होओ। अन्तरिक्ष मे भी बल से व्याप्त होओ। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

साकं॑ जा॒ताः सु॒भ्वः॑ साक॑मु॒क्षिताः॒ श्रिये॑ चि॒दा प्र॑तरं॒ वा॒वृ॒धुर्न॑रः।

वि॒रो॒कि॒णः॑ सू॒र्य॑स्येव र॒श्मयः॑ शु॒भं या॒ताम॒नु रथा॑ अ॒वृत्स॑त॥३॥

अन्वय- (मरुता) साक जाताः साक सुभ्व (साकम्) उक्षिताः (भवन्ति)। श्रिये चित् (ते) प्रतरम् आ ववृधु। नरः (ते) विरोकिण सूर्यस्य रश्मयः इव (सर्वत्र गच्छन्ति)। रथाः (अपि) शुभ यात (मारुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- (मरुद्गण) एक साथ उत्पन्न हुये एक साथ महान हुये (एक साथ) जलयुक्त (होते हैं)। कल्याण के लिये वे प्रकृष्ट रूप से सर्वत्र बढ़ते हैं। नेता (वे) प्रकाशमान सूर्य की किरणों की भाँति (सर्वत्र गमन करते हैं)। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

आ॒भू॒षे॒ण्य॑ वो मरुतो महि॒त्वि॒न दि॒दृ॒क्षे॒ण्य॑ सू॒र्य॑स्येव च॒क्ष॑णम्।
उ॒तो अ॒स्माँ अ॑मृ॒तत्वे॑ द॒धात॑न शु॒भं या॒ताम॒नु रथा॑ अ॒वृत्स॑त॥४॥

अन्वय- मरुत । व महित्विनम् आभूषेण्यम्। (व.) चक्षण सूर्यस्य इव दिदृक्षेण्यम्। अमृतत्वे उत् अस्मान् दधातन। रथा (अपि) शुभ यात मरुतान् अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम्हारी महिमा स्तवनीय है। तुम्हारा रूप सूर्य की भाँति दर्शनीय है। मोक्ष में भी हमारी सहायता करो रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

उ॒दी॒रय॑था मरुतः समु॒द्रतो॑ यू॒य वृ॒ष्टि॑ वर्ष॒यथा॑ पु॒री॒षि॒णः।
न वो॑ द॒स्ना उप॑ दस्यति धे॒नवः॑ शु॒भं या॒ताम॒नु रथा॑ अ॒वृत्स॑त॥५॥

अन्वय- मरुत । यूयम् समुद्रतः (अन्तरिक्षात्) वृष्टिम् उत् ईरयथा। पुरीषिणः ! (उदक) वर्षयता। दस्ना । (मरुत !) व धेनव न उप दस्यन्ति। रथाः (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम समुद्रवत् (अन्तरिक्ष) से वृष्टि को प्रेरित करो। हे प्रभूत जलवाले ! (जल की) वर्षा करो। हे दर्शनीय ! (मरुतो !) तुम्हारा मेघ शुष्क नहीं होता। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

यद॑श्वा॒न्धु॑र्षु पृष॑ती॒रयु॑ध्व हि॒र॒ण्य॑यान्प्रत्य॒त्काँ अ॒मु॑ग्धम्।
वि॒श्वा इ॒त्स्पृ॑धो॑ मरुतो व्य॑स्यथ शु॒भ या॒ताम॒नु रथा॑ अ॒वृत्स॑त॥६॥

अन्वय- मरुत । (यूयम्) यत् धृत्सु पृषती अश्वान् अयुग्ध्वं हिरण्यान् च उत्कान् प्रति अमुग्धवम् (तदा) विश्वाः इत्स्पृध वि अस्यथा। रथा (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो ! (तुम) जब रथ में चितकबरे अश्वों को युक्त करते हो (और) स्वर्णमय कवच को उतार देते हो (तब) समस्त सङ्ग्राम में विजय प्राप्त करते हो। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

न प॒र्व॒ता न॒ नद्यो॑ वरत वो यत्रा॑चि॒ध्व मरुतो॑ ग॒च्छ॒थेदु॑ तत्।

उत द्यावा॑पृथि॒वी या॑थना परि शु॒भं या॑तामनु रथा॑ अवृत्सत॥७॥

अन्वय- मरुत । न पर्वता न (एव) नद्यः व. वरन्त । (यूयम्) यत्र अचिध्व तत् इत् गच्छथ। (वृष्ट्यर्थम्) (यूयम्) द्यावापृथिवी उत परि याथन। रथा. (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो । न पर्वत न (ही) नदियाँ तुम्हे रोके। (तुम) जहाँ चाहते हो वहाँ जाते हो। (वृष्टि) के लिये, (तुम) दूनोक एव पृथिवी मे भ्रमण करते हो। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो का) अनुगमन करते है।

यत्पूर्व्य॑ मरुतो॑ यच्च॑ नूतनं॑ यदुद्यते॑ वसवो॑ यच्च॑ शस्यते॑।

विश्वस्य॑ तस्य॑ भवथा॑ नवेदसः॑ शु॒भं या॑तामनु रथा॑ अवृत्सत॥८॥

अन्वय- वसवः । मरुत. यत् पूर्व्यम् यत् च नूतनम् (अनुतिष्ठम्) यत् उद्यते यत् च शस्यते (यूयम्) विश्वस्य तस्य नवेदस भवथा। स्थ (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे निवासप्रद । मरुतो ! जो पहले और जो नवीन (अनुष्ठित है) जो स्तुति की जाती है और जो उच्चरित होता है। (तुम) उस सबको जानने वाले हो। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते है।

मृळत॑ नो मरुतो॑ मा वधि॑ष्टनास्मभ्यं॑ शर्म॑ बहुलं॑ वि यतन॑।

अधि॑ स्तोत्रस्य॑ सख्यस्य॑ गातन॑ शु॒भं या॑तामनु रथा॑ अवृत्सत॥९॥

अन्वय- मरुत ! न मृळत। अस्मभ्य मा वधिष्टन। (अस्मभ्य) बहुल शर्म वि यतन्त। (न) स्तोत्रस्य सख्यस्य अधि गातन रथा (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो ! हमे सुखी करो। हमे मारो नही। (हमारे) प्रभूत सुख को व्यापक करो। (हमारे) स्तोत्र की मित्रता को जानो। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते है।

यूयमस्मात्र॑यत वस्यो॑ अच्छा॑ निर॑हतिभ्यो॑ मरुतो॑ गृणानाः॑।

जुषध्वं॑ नो हव्यदाति॑ यजत्रा॑ वयं॑ स्याम॑ पतयो॑ रयीणाम्॑॥१०॥

अन्वय- मरुत । यूयम् अस्मान् वस्यः (स्वर्गम्) नयत। गृणना (यूयम्) (न) अहतिभ्य नि- (नयत)। यजत्रा। (मरुत) न हव्यदाति जुषध्वम्। वयम् (बहुविधाना) रयीणा पतय स्याम।

अनुवाद- हे मरुतो । तुम हमे निवासप्रद (स्वर्ग) मे ले आओ। स्तुत होते हुये (तुम) (हमे) पाप से दूर (ले जाओ)। हे यजनीय । (मरुतो) हमारे द्वारा प्रदत्त हवि से प्रसन्न होओ। हम (बहुविध) धन के स्वामी हो।

सूक्त - (५६)

देवता- मरुत, ऋषि- श्यावाश्वानेय, छन्द- बृहती, ३, ७, सतोबृहती।

अग्ने शर्धंतमा गण पिष्ट रुक्मेभिर्जिभिः।

विशो अद्य मरुतामव ह्ये दिवाश्चिद्रोचनादधि॥१॥

अन्वय- अग्ने ! शर्धन्त (मरुताम्) गणम! आ हवे। (अहम्) अद्य रुक्मेभिः अञ्जिभिः पिष्ट मरुता विश रोचनात् दिव अधि अव (अस्मदभिमुखम्) ह्ये।

अनुवाद- हे अग्ने ! बलवान (मरुत-) गणो का आह्वान करो। (मैं) आज चमकदार आभूषणो से युक्त मरुद्गणो को प्रकाशमान द्युलोक से (हमारी) ओर (आने का) आह्वान करता हूँ।

यथा चिन्मन्यसे हृदा तदिन्मे जग्मुराशसः।

ये ते नेद्विष्टं हवनान्यागमन्तान्वर्ध भीमसदृशः॥२॥

अन्वय- (अग्ने ! त्वम्) हृदा चित् यथा (मरुतः) मन्यसे तत् इत् आशस- (मरुतः) मे जग्मुः। ये (मरुतः) नेद्विष्ट ते हवनानि आ गमन्। भीमसदृशः तान् (हविष्येन) वर्ध।

अनुवाद- (हे अग्ने ! तुम) हृदय से जिस तरह (मरुतो) को मानते हो उसी तरह अहिसक (मरुत) मेरे लिये आये। जो (मरुत) समीपस्थ तुम्हारे आह्वान से आते हैं भयकरदर्शी उनको (हविष्य द्वारा) बढाओ।

मीळहुष्मतीव पृथिवी पराहता मदत्येत्यस्मदा।

ऋक्षो न वो मरुतः शिमीवो अमो दुध्रो गौरिव भीमयुः॥३॥

अन्वय- पृथिवी इव मीळहुष्मती पराहता मदन्ती (मरुत्सेना) अस्मात् आ एति। मरुतः । वः अमः ऋक्षः न (दीप्ता) गौ इव शिमीवान् भीमयुः दुध्रः च सन्ति।

अनुवाद- पृथिवी की भाँति प्रबल स्वामिका अप्रतिहत, हर्षित होती हुयी (मरुत्सेना) हमारी ओर आती है। मे मरुतो । तुम्हारे गण अग्नि की भाँति (दीप्त) गौ की भाँति कर्मवान् भयकर वृषभो से युक्त (एवम्) दुर्धर (हैं)।

नि ये रिणत्योजसा वृथा गावो न दुर्धुरः।

अश्मान चित्स्वर्यपर्वत गिरि प्र च्यावयति यामभिः॥४॥

अन्वय- गव न दुर्धुर ये (मरुतः) (स्वकीयेन) ओजसा वृथा (शत्रून्) नि रिणन्ति। (ते) (स्वकीयेन) यामभिः अश्मान स्वर्य चित् पर्वत गिरि प्र च्यवयन्ति।

अनुवाद- अश्व की भाँति कठिनाई से हिंस्र (मरुत) (अपने) बल से अनायास (शत्रुओं) को नष्ट करते हैं (वो) (अपने) गमन द्वारा व्याप्त, शब्दवान, जलयुक्त पर्वत को विचलित करते हैं।

उत्तिष्ठ नूनमैषा स्तोमैः समुक्षितानाम्। मरुता पुरुतममपूर्य्व गवा सर्गमिव ह्वये॥५॥

अन्वय- (मरुतः !) (यूय) उत् तिष्ठ। नूनम् एषां स्तोमैः समुक्षिताना पुरुतमम् अपूर्य्वम् गवा सर्गम् इव (गणयुक्त) मरुता वय ह्वये।

अनुवाद- (हे मरुतो!) (तुम) उठो। निश्चय ही इन स्तोत्रो से वर्धित, समृद्ध, अपूर्य्व, गायो के सघ की भाँति (गणयुक्त) मरुतो का (हम) आह्वान करते हैं।

युग्ध्वं ह्यरुषी रथे युग्ध्वं रथेषु रोहितः।

युग्ध्वं हरी अजिरा धुरि वोळ्हवे वहिष्ठा धुरि वोळ्हवे॥६॥

अन्वय- (मरुत !) (यूय) रथे अरूषाः (वडवाः) युड्ध्वम्। रथेषु रोहितः (अश्वः) युड्ध्वम्। धुरि बोलहे अजिरा हरी युड्ध्वम्। धुरि बोळ्हवे वहिष्ठा (अश्वौ) (युड्ध्वम्)।

अनुवाद- (हे मरुतो !) (तुम) रथ मे दीप्त (घोड़ियो) को युक्त करो। रथ मे लोहित (अश्व) को नियोजित करो। भार-वहन के लिये तीव्रगामी घोड़े नियोजित करो। भारवहन के लिये वाहक (अश्व) (नियोजित करो)।

उत स्य वाज्यरुषस्तुविष्वणिरिह स्म धायि दर्शतः।

मा वो यामेषु मरुतश्चिरं करत्प्र तं रथेषु चोदत॥७॥

अन्वय- मरुतः । वाजी, अरूषः, तुविस्वनिः, दर्शतः स्यः (अश्वः अस्ति) (तम्) इह (रथे) धायि स्म। (मरुतः !) रथेषु (युक्तम्) तम् (अश्वम्) प्र चोदत (येन) वः यामेषु (सः) चिर मा करत्।

अनुवाद- हे मरुतो ! वेगवान, कान्तिवान, ध्वनियुक्त, दर्शनीय वह (अश्व) (है) (उसे) यहाँ (रथ मे) नियोजित करो। (हे मरुतो !) रथ मे (युक्त) उस (अश्व) को प्ररित करो (जिससे) तुम्हारे मार्ग मे (वह) विलम्ब न करे।

रथ नु मारुतं वय श्रवस्युमा हुवामहे।

आ यस्मिन्तस्थौ सुरणानि बिभ्रती सचा मरुत्सु रोदसी॥८॥

अन्वय- वयम् (आत्रेयः) मारुत श्रवस्यु (त) रथ नु आ हुवामहे यस्मिन् सुरणानि बिभ्रती (रुद्रपत्नी) रोदसी मरुत्सु सचा आ तस्थे।

अनुवाद- हम (अत्रि) मरुतो के अन्नयुक्त (उस) रथ का आह्वान करते हैं जिस पर जल धारण करती हुयी (रुद्रपत्नी) रोदसी मरुतो के साथ बैठी हैं।

त वः शर्ध' रथेशुभ' त्वेष' पनस्युमा हुवे।

यस्मिन्सुजाता सुभगा महीयते सचा मरुत्सु मीळ्हुषी॥६॥

अन्वय- यस्मिन् सुजाता सुभगा (रुद्रपत्नी) मीळ्हुषी व मरुत्सु सचा महीयते। मरुत । (वयम्) व रथे शुभ, त्वेष, पनस्यु (तम्) शर्धम् आ हुवे

अनुवाद- जिसमे सुजन्मा, ऐश्वर्ययुक्त (रुद्रपत्नी) मीळ्हुषी मरुतो के साथ पूजित होती है। हे मरुतो । (हम) तुम्हारे रथ मे शोभन दीप्त, स्तुत्य (उस) गण का आह्वान करते हैं।

सूक्त - (५७)

देवता- मरुत, ऋषि- श्यावाश्वत्रेय, छन्द- जगती, ७, ८, त्रिष्टुप्।

आ रुद्रास इद्रवतः सजोषसो हिरण्यरथाः सुविताय गतन।

इय वो अस्मत्प्रति हर्यते मतिस्तृष्णजे न दिव उत्सा उदन्यवे॥१॥

अन्वय- इन्द्रवन्तः । सजोषसः ! रुद्रासः ! (मरुत. !) सुविताय (यज्ञाय) (यूय) हिरण्यरथाः आगन्तन। अस्मत् इयम् मति व प्रति हर्यते। उदन्यवे तृष्णजे (गौतमाय) न (अस्मान्) दिव उत्सा (आनय)।

अनुवाद- हे इन्द्रानुचर ! समान प्रीति वाले ! रुद्रपुत्र ! (मरुतो !) शोभन (यज्ञ) के लिये (तुम) स्वर्णमयरथ मे आओ। हमारी यह सन्तुति तुम्हारी आकाक्षा करती है। जलाकाक्षी, प्यासे (गौतम) की भाँति (हमारे लिये) ध्रुलोक से जल लाओ।

वाशीमत ऋष्टिमंतो मनीषिणः सुधन्वान इषुमतो निषिगिणः।

स्वश्वाः स्थ सुरथाः पृश्निमातरः स्वायुधा मरुतो याथना शुभम्॥२॥

अन्वय- पृश्निमातरः। मरुतः ! (यूय) वशीमन्तः; ऋष्टिमन्तः; मनीषिणः; सुधन्वानः; इषुमन्तः; निषिङ्गिणः, स्वाश्वाः, सुरथाः स्थ स्वायुधा (च) (भवथ) (एव विधा. यूय) शुभ याथन।

अनुवाद- हे पृश्निमन्त मातावाले ! मरुतो ! (तुम) कुठारयुक्त भाले से युक्त, मनीषी, शोभन धनुष वाले वाणयुक्त, नृणांर युक्त, शोभन अश्वयुक्त, शोभनरथ पर स्थित (एव) शोभन आयुध वाले (हो)। (इस प्रकार के तुम) कल्याण के लिये समन करने हो

धूनुथ द्या पर्वतान्दाशुषे वसु नि वो वना जिहते यामनो भिया।

कोपयथ पृथिवी पृश्निमातरः शुभे यदुग्राः पृषतीरयुग्ध्वम्॥३॥

अन्वय- (मरुत !) (यूयम्) दाशुषे (यजमानाय) द्याम् पर्वतान् वसु (च) धूनुथ। वः यामन भिया वना नि जिहते।
पृश्निमातर ! उग्रः ! मरुतः ! यत् (यूयम्) पृषती. (अश्वः) (रथे) अयुग्धवम् (तदा) (रथे) अयुग्धवम् (तदा) पृथिवीम्
(अभिवृष्ट्या) कोपयथः

अनुवाद- (हे मरुतो !) (तुम) दानी (यजमान) के लिये ध्रुलोक से मेघ (और) धन प्रदान करते हो। तुम्हारे आगमन के
भय से वन काँपते हैं। हे पृश्निमातर ! उग्र ! (मरुतो !) जब (तुम) पृषती (अश्व) (रथ मे) नियोजित करते हो (तब)
पृथिवी को (वृष्टि से) क्षोभित करते हो।

वा॒र्त॒त्वि॒षो॑ म॒रु॒तो॑ व॒र्ष॒नि॒र्णि॒जो॑ य॒मा इ॒व सु॒स॒दृ॒शः सु॒पे॒श॒सः॑।

पि॒शं॒गांश्चा॑ अ॒रु॒णाश्चा॑ अ॒रे॒प॒सः प्र॒त्व॒क्ष॒सो म॒हि॒ना द्यौ॑रि॒वो॒रवः॑॥४॥

अन्वय- मरुतः वातत्विषः वर्षनिर्णिजः यमाः इट सुसदृशः सुपेशसः, पिशङ्गश्वाः, अरुणाश्वाः, अरेपसः. (द्वेषीणाम्)
प्रत्वक्षस (स्व-) महिना (च) द्यौः इव उरव सन्ति।

अनुवाद- मरुत संप्राप्तदीप्ति वाले, वृष्टि शोधक, युगल की भाँति समान दिखने वाले, शोभनरूप वाले, भूरे अश्व वाले,
अरुण अश्व वाले, पाप रहित (द्वेषियो) का विनाश करने वाले (और) (अपनी) महिमर से ध्रुलोक की भाँति विशाल
हैं।

पु॒रु॒द्र॒प्सा॑ अ॒जि॒म॒तः सु॒दान॑व॒स्त्वेष॑स॒दृ॒शो अ॒न॒व॒भ्र॒रा॒ध॒सः॑।

सु॒जा॒ता॒सो॑ ज॒नु॒षो॑ रु॒क्म॑व॒क्ष॒सो दि॒वो अ॒र्का अ॒मृ॒त नाम॑ भे॒जि॒रे॑॥५॥

अन्वय- पुरुद्रप्साः, अज्जिमन्तः, सुदानवः, त्वेषसदृशः, अनवभ्रराधसः, जनुषा सुजातास, अर्काः (मरुत) दिव. अमृत नाम
भेजिरे।

अनुवाद- प्रभूत जल वाले, आभरणयुक्त, शोभनदानी, समान बल वाले, अक्षुण्ण धन वाले, जन्म से सुकुलोत्पन्न, पूज्य
(मरुत) ध्रुलोक से अमृत जल प्राप्त करते हैं।

ऋ॒ष्ट्यो॑ वो म॒रु॒तो अ॑स॒यो॒ग्धि॒ सह॒ ओजो॑ बा॒हो॒र्वो ब॒लं हि॒तम्॑।

नृ॒ग्णा शी॑र्ष॒स्वायु॑धा रथेषु॒ वो वि॒श्वा वः॒ श्री॑रधि॒ तनू॑षु॒ पिपि॑शे॑॥६॥

अन्वय- मरुत । व असयो. ऋष्ट्य व. बाहोः (शत्रूणाम्) अधि सह ओजः बल हितम्। वः शीर्षस नृग्णा
(पट्टोषणीषानि) (निहितानि) व. रथेषु आयुधा (निहितानि) वः तनूषु विश्वा श्री अधि पिपिशे।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम्हारे कन्धो पर भाले, बाहुओ पर (शत्रुओ को) परास्त करने वाला ओजयुक्त बल स्थित है। तुम्हारे शीर्ष पर स्वर्णमयी (पगडी) (निहित है)। तुम्हारे रथो पर आयुध (निहित है)। तुम्हारे शरीर पर समस्त कान्ति अधिष्ठित है।

गोमदश्चावद्रथवत्सुवीरं चंद्रवद्राधो मरुतो ददा नः।

प्रशस्तिं नः कृणुत रुद्रियासो भक्षीय वोऽवसो दैव्यस्य॥७॥

अन्वय- मरुतः ! (यूयम्) नः गोमत् अश्ववत् रथवत् सुवीर चन्द्रवत् राध. ददा रुद्रियासः ! (मरुतः!) न प्रशस्ति कृणुत। (वयम्) व दैव्यस्य अवस भक्षीय।

अनुवाद- हे मरुतो ! (तुम) हमे गोजुक्त, अश्वयुक्त, रथयुक्त, सुपुत्रयुक्त, हिरण्ययुक्त धन दो। हे रुद्रपुत्र ! (मरुतो !) हमे समृद्ध करो. (हम) तुम्हारी दिव्य रक्षा का भोग करे।

हये नरो मरुतो मृळता नस्तुवीमघासो अमृता ऋतज्ञाः।

सत्यश्रुतः कवयो युवानो बृहदिगरयो बृहदुक्षमाणाः॥८॥

अन्वय- हये नर ! मरुतः ! न मृळत्। (यूयम्) तुविमघासः, अमृता; ऋतज्ञा; सत्यश्रुतः, कवयः, युवानः, बृहत् (हविभिः) उक्षमाणा (सन्ति)।

अनुवाद- हे नेता ! मरुतो ! हमे सुखी करो। (तुम) प्रभूतधनयुक्त, अमर, ऋत को जानने वाले, सत्य के लिये विख्यात, ज्ञानी, तरुण, अत्यन्त स्तुत्य, प्रभूत (हवि द्वारा) सेवित हो।

सूक्त - (५८)

देवता- मरुद्गण, ऋषि- श्यावाश्वत्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

तमु नून तविषीमतमेषा स्तुषे गण मारुत नव्यसीनाम्।

य आश्वश्चा अमवद्वहत उत्तेशिरे अमृतस्य स्वराजः॥९॥

अन्वय- आशु अश्वाः ये (मरुत) अमवत् (सन्) वहन्ते। अमृतस्य उत स्वराज ईशिरे। एषाम् नव्यसीना मारुतम् त तविषीमन्त गण स्तुषे।

अनुवाद- तीव्रगामी अश्व वाले जो (मरुत) बलयुक्त (होकर) गमन करते हैं और अमर अपनी दीप्ति से ईश्वर हो जाने हैं। इन स्तुत्य मरुतो के उस बलयुक्त गण की स्तुति करता हूँ।

त्वेष गणं तवसं खादिहस्तं धुनिव्रतं मायिनं दातिवारम्।

मयोभुवो ये अमिता महित्वा वंदस्व विप्र तुविराधसो नृन् ॥२॥

अन्वय- विप्र । ये मयोभुवः महित्वा, अमिताः, तुविराधसः लेष, तवस, खादिहस्त, धुनिव्रत, मायिन, दातिवारम् (सन्ति) नृन् (तान् मरुतान्) गण वन्दस्व।

अनुवाद- हे होता । जो सुखप्रदाता, महिमा से अपरिछिन्न, दीप्त, बलयुक्त, कगनयुक्त, हाथ वाले, कँपाने वाले, प्रज्ञायुक्त और धनदाता (हैं) (उन मरुतो के) गण की वन्दना करो।

आ वो यंतूदवाहासो अद्य वृष्टिं ये विश्वे मरुतो जुनन्ति।

अयं यो अग्निर्मरुतः समिद्ध एतं जुषध्वं कवयो युवानः ॥३॥

अन्वय- (यजमानाः !) ये विश्वे वृष्टिं जुनन्ति (ते) उदवाहासः मरुतः अद्य वः आ यन्तु। कवयः ! युवान ! मरुत । य अयं समिद्धः अग्निः (अस्ति) एतम् जुषध्वम्।

अनुवाद- (हे यजमानो !) जो समस्त वृष्टि को प्रेरित करते हैं (वे) जलवाही मरुत आज तुम्हारे समीप आये। हे ज्ञानी । नरुणा मरुतो । जो यह समिद्ध अग्नि (है) इसका सेवन करो।

यूय राजानमिर्यं जनाय विश्वतष्टं जनयथा यजत्राः।

युष्मदैति मुष्टिहा बाहुजूतो युष्मत्सदश्वो मरुतः सुवीरः ॥४॥

अन्वय- यजत्राः । (मरुतः !) यूय राजान जानाय (च) (शत्रुणा) इर्ययम् विश्वतष्टम् (पुत्रम्) जनयत। मरुतः ! युष्मत् मुष्टिहा बाहुजूतः युष्मत् (एव च) सदश्वः सुवीरः (पुत्रः) एति।

अनुवाद- हे यजनीय (मरुतो !) तुम राजा और (यजमान) के लिये (शत्रु-) सहारक, कुशल कर्ता, (पुत्र) को उत्पन्न करने वाले हो। हे मरुतों ! तुमसे मुष्टि द्वारा शत्रुहन्ता, बहुप्रेरक (और) तुमसे (ही) अनेक अश्वो वाला शोभन पुत्र उत्पन्न होता है।

अरा इवेदचरमा अहैव प्रप्र जायते अकवा महोभिः।

पृश्नेः पुत्रा उपमासो रभिष्ठाः स्वया मत्या मरुतः स मिमिक्षुः ॥५॥

अन्वय- (रथस्य) अराः इव इत् अचरमाः, अहा इव अकवा. (मरुतः) महोभिः (तेजोभि) प्र जायन्ते। पृश्नेः पुत्राः उपमास रभिष्ठा मरुत स्वया मत्या (वृष्ट्या) सम् मिमिक्षुः।

अनुवाद- (रथ की) कील की भाँति एक साथ उत्पन्न, दिन की भाँति, अवर्णनीय (मरुत) महान (तेज) से भलीभाँति उत्पन्न होते हैं। पृश्नि के पुत्र, समान वेगवान मरुत अपनी बुद्धि से (वृष्टि के) द्वारा सिञ्चन करते हैं।

यत्प्रायासिष्ट पृषतीभिश्चैर्वीळुपविभिर्मरुतो रथेभिः।

क्षोदंत आपो रिणते वनान्यवोस्रियो वृषभः कंदतु द्यौः॥६॥

अन्वय- मरुतः । यत् (यूयम्) पृषतीभिः अश्वैः बीळपादेभिः रथेभिः अयासिष्ट (तदा) आपः क्षोदन्ते, वनामि ऋणन्ति।

वृषभ द्यौ उसियः (पर्जन्यः) (वृष्ट्यर्थम्) अव क्रदन्तु।

अनुवाद- हे मरुतो ! जब (तुम) चितकबरे अश्वो (और) दृढनेमि वाले रथ से आते हो (तब) जल प्रवाहित होता है, वन नष्ट होते हैं। वर्षक तेजस्वी जलयुक्त (मेघ) (वृष्टि के लिये) शब्द करते हैं।

प्रथिष्ट यामन्पृथिवी चिंदेषा भर्तेव गर्भ स्वमिच्छवो धुः।

वातान्धश्चान्धुर्यायुयुज्रे वर्ष स्वेदं चक्रिरे रुद्रियासः॥७॥

अन्वय- एषा वामन् पृथिवी चित् प्रथिष्ट। (मरुतः) भर्ताइव (भार्यायाःवत् भूम्या) गर्भं स्वम् इत् शव धु। रुद्रियास ।

यामन् (मरुतः) (यूय) व्रातान् हि अश्वान् (रथस्य) धुरि आयुयुज्रे। स्वेद (च) वर्षं चक्रिरे।

अनुवाद- इन (मरुतो) के गमन से पृथिवी उर्वती होती है (मरुत्) पति की भाँति (भार्यावत् पृथिवी) के गर्भ मे स्वस्थानीय जल स्थपित करते हैं। हे रुद्रपुत्र ! (मरुतो !) (तुम) गमनशील अश्वो को (रथ की) धुरि मे नियोजित करते हो (और) स्वेदभूत वृष्टि करते हो।

ह्ये नरो मरुतो मृळता नस्तुवीमघासो अमृता ऋतज्ञाः।

सत्यश्रुतः कवयो युवानो बृहद्गिरयो बृहदुक्षमाणाः॥८॥

अन्वय- ह्ये नरः ! मरुतः ! नः मृळत् (यूयम्) तुविमघासः, अमृता, ऋतज्ञा, सत्यश्रुतः, कवयः, युवानः, बृहत् गिरय, बृहत् (हविभि) उक्षमाणा. (सन्तु)।

अनुवाद- हे नेता मरुतो ! हमे सुखी करो (तुम) प्रभूतधनयुक्त, अमर, ऋत को जानने वाले, सत्य के लिये विख्यात, ज्ञानी तरुण, अत्यन्त स्तुत्य, प्रभूत (हवि द्वारा) सेवित (हो)।

सूक्त - (५६)

देवता- मरुत, ऋषि- श्यावाश्वत्रेय, छन्द- जगती, ८ त्रिष्टुप्।

प्र वः स्पळक्रन्त्सुविताय दावनेऽर्चा दिवे प्र पृथिव्या ऋत भरे।

उक्षंते अश्वान्तरुषत आ रजोऽनु स्व भानुं श्रथयते अर्णवैः॥९॥

अन्वय- (मरुत !) सुविताय दावने (च) स्पट् वः प्र अक्रन्। (होतः !) दिवे (मरुताय) प्र अर्च। (आत्मन् !) (अहम्) पृथिव्यं ऋत भरे, (ते मरुतः) अश्वान् उक्षन्ते। रजः आ तरुषन्त। अर्णवै- (च) (सह) एव भानुम् अनु श्रथयन्ते।

अनुवाद- (हे मरुतो !) कल्याण के लिये (और) हविप्रदान करने के लिये होता तुम्हारा भर्त्सा भौति स्तवन करते हैं। (हे होता !) दिव्य (मरुत) की अर्चना करो। (हे आत्मन्) (मैं) पृथिवी के लिये स्तोत्र सम्पादित करता हूँ। (वे मरुत्) वृष्टि करते हैं। अन्तरिक्ष मे सर्वत्र सञ्चरण करते हैं (और) मेघ (के साथ) अपने तेज को फैलाते हैं।

अमादेषां भियसा भूमिरेजति नौर्न पूर्णा क्षरति व्यथिर्यती।
दूरेदृशो ये चितयन्त एमभिरतर्महे विदथे येतिरे नरः॥२॥

अन्वय- (यथा) (उदकमध्ये) यती(प्राणिभिः) पूर्णा नौः व्यथिः यती (तथैव) (तत्) (नौः) न अमादेषा (मरुता) भियसा भूमि एजति। दूरेदृशाः ये (मरुतः) (स्व) एमभिः चितयन्ते नरः (ते) विदथे महे (हविलक्षणाय) (द्यावापृथिव्योः) अन्ते येतिरे।

अनुवाद- (जैसे-) (जल के मध्य) जाती हुयी (प्राणियो से) पूर्ण नौका व्यथित होती हुयी गमन करती है (वैसे ही) (इस नौका की) भौति इन (मरुतो) के भय से पृथिवी काँपती है। दूर से दर्शनीय जो (मरुत) (अपने) गमन से जाते हैं नेता (वे) यज्ञ मे महती (हविभक्षण) के लिये (द्यावापृथिवी) के मध्य मे गमन करते हैं।

गवामिव श्रियसे शृंगमुत्तम सूर्यो न चक्षु रजसो विसर्जने।
अत्या इव सभ्वश्चारवः स्थन मर्या इव श्रियसे चेतथा नरः॥३॥

अन्वय- (मरुतः ! यूय) श्रियसे गवा शृङ्गम् इव उत्तम् (आभूषण धारयथ) रजसः विसर्जने सूर्यः चक्षुः न (तेजः) (धारयथ) नरः ! (मरुतः !) (यूयम्) अत्याः इव सभ्वः चारव (च) स्थन (यूयं) मर्याः इव श्रियसे चेतथा।

अनुवाद- (हे मरुतो ! तुम) कान्ति के लिये गाय की सींग की भौति उत्तम (आभूषण धारण करते हो) प्रकाश फैलाने के लिये सूर्य की किरणो की भौति (तेज धारण करते हो) हे नेता ! (मरुतो !) (तुम) अश्व की भौति सुगमनशील (एव) दर्शनीय हो। (तुम) मनुष्यो की भौति ऐश्वर्य के लिये सचेष्ट होओ।

को वो महान्ति महतामुदश्रवत्कस्काव्या मरुतः को ह पौस्या।
यूय ह भूमि किरण न रेजथ प्र यद्भ्रध्वे सुविताय दावने॥४॥

अन्वय- मरुत ! महता वः महान्ति कः उदश्रवत् ? कः (वः) काव्या (उदश्रवत्) ? क ह (व) पौस्या (उदश्रवत्) ? यूय हि भूमि करण न रेजथ यत् यूय सुविताय दावने (वृष्टि) प्र भरध्वे।

अनुवाद - हे मरुतो ! महान तुम्हारी महानता को कौन प्राप्त कर सकता है ? कौन(तुम्हारे) स्तोत्रपाठ में समर्थ है ? कौन (तुम्हारे) पुरुषत्व को प्राप्त कर सकता है ? तुम ही भूमि को किरण की भाँति कम्पित करते हो। जिससे तुम शोभन दान के लिए (वृष्टि) सम्पादित करते हो।

अश्वा॑ इवे॑द॑रुषा॑सः॒ सब॑ध॒वः शूरा॑ इव॒ प्र॒यु॒धः प्रोत॑ यु॒यु॒धुः।

मर्या॑ इव॒ सुवृ॑धो॑ वावृ॒धुर्नरः॑ सूर्य॑स्य चक्षुः॒ प्र॒ मि॒न॑न्ति वृष्टि॒भिः॥५॥

अन्वय- अश्वा॑ इव (शीघ्रगन्तारः) अरुषसः, सबन्धवः (एते मरुतः) प्रयुध शूराः इव प्र युयुधुः। सुवृधः मर्या इव नर (मरुत) ववृधुः। (ते) वृष्टिभिः सूर्यस्य चक्षुः प्र मिना॑न्ति।

अनुवाद- अश्व की भाँति (शीघ्रगामी) दीप्त, सुबन्धुयुक्त (ये मरुत) वृद्ध करते हुये वीर की भाँति युद्ध करते हैं। सुवृद्ध मनुष्य की भाँति नेता (मरुत) प्रवृद्ध होते हैं। (वे) वृष्टि द्वारा सूर्य के नेत्र (तेज) को हिंसित (आवृत) करते हैं॥

ते अ॑ज्ये॒ष्ठा अ॑कनि॒ष्ठास॒ उ॒द्भिदो॑ऽम॒ध्यमा॑सो॒ मह॑सा॒ वि वा॑वृ॒धुः।

सुजा॑तासो॒ जनु॑षा पृ॒श्निमा॑तरो॒ दिवो॑ मर्या॒ आ नो॑ अ॒च्छा जि॑गातन॥६॥

अन्वय- (मरुताना मध्ये कोऽपि) अज्येष्ठा, अकनिष्ठास, (शत्रूणाम्) उद्भिद अमध्यमासः (न अस्ति)। ते महसा (तेजसा) ववृधुः। जनुषा सुजातासः, पृश्निमातरः दिव मर्याः (हिताः) (मरुत) न॒ अ॒च्छ आ जिगातन॥

अनुवाद- (मरुतो के मध्य कोई भी) अज्येष्ठ, अकनिष्ठ (शत्रु) भेदक अमध्यम (नही है)। वे महान (तेज) से बढ़ते हैं। जन्म से सुजन्मा, पृश्निमाता वाले, दिव्य, मनुष्यो के (हितकारी) (मरुत) हमारी ओर आगमन करें।

वयो॑ न ये श्रे॒णीः प॒प्तुरो॑जसा॒ता॑न्दि॒वो बृ॑हतः॒ सानु॑न॒स्प॒रि।

अश्वा॑स॒ एषामु॑भये॒ यथा॑ वि॒दुः प्र॑ पर्व॒तस्य॑ न॒भ॒नूर॑चुच्यवुः॥७॥

अन्वय- ये श्रेणीः (सन्त) वयः न ओजसा दिवः अन्तान् बृहतः (च) (पर्वतस्य) सानुन परिपप्तुः। एषाम् अश्वास पर्वतस्य नमनून् (उदकान्) अचुच्यवुः यथा (मनुष्य देवा) उभयोः विदुः।

अनुवाद- जो पक्ति-युक्त (होकर) पक्षियो की भाँति बल से अन्तरिक्ष-पर्यन्त (और) विशाल (पर्वत) के शिखर को परिव्याप्त करते हैं। इनके अश्व पर्वत के शब्दयुक्त (जल) को गिराते हैं यह (मनुष्य और देव) दोनो जानते हैं।

मिमा॑तु॒ द्यौर॑दि॒तिर्वी॑तये॒ नः सं दानु॑चि॒त्रा उ॒षसो॑ यतता।

आचु॑च्यवुर्दिव्य॒ कोश॑मेत॒ ऋषे॑ रु॒द्रस्य॑ मरुतो॑ गृणा॒नाः॥८॥

अन्वय- द्यौः अदितिः न॒ वी॒तये॑ (वृष्टि) (नः वीतये) सम् यन्ताम्। ऋषे ! रुद्रस्य (पुत्राः) मरुतः (त्वया) गृणाना दिव्यम् एते (उदकस्य) कोशम् आ अचुच्यवुः।

अनुवाद- धावापृथिवी हमारे कल्याण के लिये (वृष्टि) करे। विचित्रप्रकाशदायिनी उषा (हमारे कल्याण के लिये) प्रयत्न करे. हे ऋषे ! रुद्र के (पुत्र) मरुत (तुम्हारे द्वारा) स्तुत होकर दिव्य इस (जल) का कोश गिरा रहे हैं।

सूक्त - (६०)

देवता- मरुताऽग्ननामरुतौ वा, ऋषि- श्यावाश्वान्नेय, छन्द- त्रिष्टुप्, ७, ८, जगती।

इ॒ळे अ॒ग्नि॒ स्वव॑स॒ नमो॑भि॒रिह॑ प्र॒स॒त्तो वि॑ च॒यत्कृ॑तं नः।

रथै॑रिव॒ प्र भ॑रे वा॒जय॑द्भिः प्र॒दक्षि॑णिन्म॒रुतां॑ स्तोम॑मृ॒ध्याम्॥१॥

अन्वय- (अह श्यावाश्व) स्ववसम् अग्निम् नमोभि इळे। इह (यज्ञे) प्रसृतः (त्वम्) नः कृत (स्तोत्रम्) विचयत्। रथै इव (वयम्) वाजयद्भिः (स्तोत्रैः) (अभ्यहितम्) प्र भरे। (वयम्) प्रदक्षिणात् मरुता स्तोमम् ऋध्याम्।

अनुवाद- (मैं श्यावाश्व) रक्षक अग्नि की स्तोत्र के द्वारा स्तुति करता हूँ। इस (यज्ञ) मे प्रसन्न (तुम) हमारे कहे (स्तोत्र) को जानो। रथ की भाँति (हम) अत्रेच्छायुक्त (स्तोत्रो) से अपना अभीष्ट सम्पादित करते हैं। (हम) प्रदक्षिणा से मरुतो के स्तोत्रो का विस्तार करे।

आ ये त॒स्थुः पृ॑षतीषु॒ श्रुता॑सु॒ सुखे॑षु॒ रुद्रा॑ म॒रुतो॑ रथेषु।

वना॑ चिदु॒ग्रा जि॑हते॒ नि वो॑ भिया॒ पृथि॑वी चि॒द्रेज॑ते॒ पर्वत॑श्चित्॥२॥

अन्वय- ये रुद्राः (पुत्राः) मरुतः (सन्ति) (ते) श्रुतासु पृषतीसु (अश्वयुक्तासु) सुखेषु रथासु आ तस्थुः। उग्राः (मरुत !) व भिया चित् नि जिहते। पृथिवी चित् रेजते पर्वतः चित् (रेजते)।

अनुवाद- जो रुद्र (पुत्र) मरुत (हैं) (वे) प्रसिद्ध चित्तकबरे (अश्वो से युक्त) सुखद रथ मे आकर बैठते है। हे उग्र ! (मरुतो !) तुम्हारे भय से वन काँपते है। पृथिवी भी काँपती है। पर्वत भी (काँपता है)।

पर्व॑ताश्चिन्महि॑ वृ॒द्धो बि॑भाय॒ दिवश्चि॒त्सानु॑ रेजत॒ स्वने॑ वः।

यत्क्री॑ळथ॒ मरुत॑ ऋ॒ष्टि॒मत॒ आप॑ इव॒ सध्व॑चो॒ धवध्वे॑॥३॥

अन्वय- मरुत ! व स्वने महि वृद्ध पर्वत चित् बिभाय दिव रेजते सानु चित् (रेजते) मरुत ! (यूय) यत् क्रीळथ (नदा) ऋष्टिमन्तः (यूय) आपः इव सध्वञ्च धवध्वे।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम्हारे गर्जन से अत्यन्त विशाल पर्वत भी भयभीत हो जाते हैं। अन्तरिक्ष काँप जाता है। विशाल प्रदेश भी (काँपता है)। हे मरुतो ! (तुम) जब क्रीडा करते हो (तब) भालायुक्त (तुम) जल की भाँति एक साथ दौड़ते हो।

व॒रा इ॒वेद्रे॑व॒तासो॑ हि॒रण्यै॑र॒भि स्व॒धाभि॑स्त॒न्वः पि॒पिश्रे॑।

श्रिये श्रेयासस्तवसो रथेषु सत्रा महासि चक्रिरे तनूषु॥४॥

अन्वय- रवतास (विवाहयोग्याः) वराः (यथा) हिरण्यैः (आभरणैः) स्वधाभि (च) तन्वः अभि पिपिश्रे (तम् इव) श्रेयास तवस (मरुत) तनूषु श्रिये रथेषु सत्रा महासि (तेजासि) चक्रिरे।

अनुवाद- धनवान (विवाहयोग्य) वर जिस प्रकार सुवर्ण (आभूषणो) से (और) जल से शरीर को अलकृत करते हैं (उसकी तरह) श्रेष्ठ (और) बलवान (मरुत) शरीर की सुन्दरता के लिये रथ मे एक साथ महान (तेज) धारण करते हैं।

अज्येष्ठासो अकनिष्ठास एते सं भ्रातरो वावृधुः सौभगाय।

युवा पिता स्वपा रुद्र एषा सुदुघा पृश्निः सुदिना मरुद्भ्यः॥५॥

अन्वय- अज्ञज्येष्ठासः, अकनिष्ठासः भ्रातरः एते (मरुतः) सौभगाय सम् ववृधुः। युवा स्वपा एवा (मरुताम्) पिता रुद्र सुदुघा (च) (माता) पृश्नि मरुद्भ्यः सुदिना (अकुरुताम्)।

अनुवाद- न ज्येष्ठ न कनिष्ठ भाई ये (मरुत) सौभाग्य के लिये साथ बढ़ते हैं। तरुण शोभनकर्मा इन (मरुतो) के पिता रुद्र (और) सुदोग्ध्री (माता) पृश्नि मरुतो के लिये सुन्दर दिन (उत्पन्न करे)।

यदुत्तमे मरुतो मध्यमे वा यद्वावमे सुभगासो दिवि ष्ट।

अतो नो रुद्रा उत वा न्वस्याग्ने वित्ताद्धविषो यद्यजाम॥६॥

अन्वय- सुभगास ! मरुत. ! यूय (यत्) उत्तमे यत् वा मध्यमे (यत्) वा अवमे दिवि स्थ। रुद्रा. अतः (स्थानत्रयात्) न (आगच्छत्)। अग्ने ! उत वा नु यत् (वय) यजाम (तत्) हविषः (त्वम्) वित्तात्।

अनुवाद- हे सौभग्यशाली ! मरुतों ! (तुम) जो उत्तम जो मध्यम अथवा जो निम्न लोक मे स्थित हो। हे रुद्रपुत्रो! उन (तीन स्थान) से हमारे समीप (आओ)। हे अग्ने ! आज जो (हम) यजन करे उस हवि को (तुम) जानो।

अग्निश्च यन्मरुतो विश्वेऽगो दिवो वहध्व उत्तरादधि ष्णुभिः।

ते मंदसाना धुनयो रिशादसो वामं धत्त यज्ञमानाय सुन्वते॥७॥

अन्वय- विश्वेदेवस. ! मरुतः ! (यूयम्) अग्नि (च) दिव उत्तरात् अधि स्नुभिः वहध्वे। मन्दसानाः धुनय रिशादसः ते (यूयम्) सुन्वते यजमानाय वाम (धनम्) धत्त।

अनुवाद- हे सर्वज्ञ ! मरुतो ! (तुम) (और) अग्नि द्युलोक के उत्कृष्टतर ऊपर प्रदेश मे रहते हो। हर्षित होते हुये, शत्रुकम्पक, शत्रुहिसक वे (तुम) अभिषावक यजमान को वरणीय (धन) प्रदान करो।

अग्ने मरुद्भिः शुभयेद्भिर्ऋक्कभिः सोमं पिब मंदसानो गणश्रिभिः।

पावकेभिर्विश्वमिन्वेभिरायुभिर्वैश्वानर प्रदिवा केतुना सजूः॥८॥

अनुवाद- जो श्यावाश्व द्वारा स्तुत वीरतरन्ता के लिये भुजाये फैलाती है वह (देवी तरन्तमहिषी शशीयसी) हमें अश्वसमूह, पशुसमूह, गोसमूह, विभिन्न समूह प्रदान करे।

उत त्वा स्त्री शशीयसी पुसो भवति वस्यसी। अदेवत्रादराधसः॥६॥

अन्वय- अदेवत्रात् अराधस पुसः उत त्वा शशीयसी वरस्यी भवति।

अनुवाद- देवताओं की आराधना न करने वाले, दान न देने वाले पुरुष की अपेक्षा तुम शशीयसी श्रेष्ठ हो।

वि या जानाति जसुरि वि तृष्यतं वि कामिनम्। देवत्रा कृणुते मनः॥७॥

अन्वय- या जसुरि वि जानाति (या) तृष्यन्त वि (जानाति) (या) (धनादि-) कामिन वि (जानाति) (सा देवी शशीयसी) (न) मन देवत्रा कृणुते।

अनुवाद- जो व्यक्ति को जानती है (जो) तृषित को (जानती है) (जो धनादि) कामी को (जानती है)। (वह देवी शशीयसी) (हमारे) मन को देवकामी करे।

उत घा नेमो अस्तुतः पुमो इति ब्रुवे पणिः। स वैरदेय इत्समः॥८॥

अन्वय- उत घ (शशीयस्याः) नेमः पुमान (तरन्तः) अस्तुतः इति पणिः (अहम्) ब्रुवे। स (तरन्तः) वैरदेय (धन) समः दाति इत्

अनुवाद- और (शशीयसी के) अर्धांग पुरुष (तरन्त) अस्तुत रहा यह स्तोता (मे) कहता हूँ। वह (तरन्त) दान में प्राप्त (धन) को समान रूप से देता है।

उत मैरपद्युवतिर्ममदुषी प्रति श्यावाय वर्तनिम्।

वि रोहिता पुरुमीळ्हाय येमतुर्विप्राय दीर्घयशसे॥९॥

अन्वय- उत युवतिः (शशीयसी) प्रति ममन्दुषी मे श्यावाश्वाय वर्तनिम् अरपत्। (तस्याः) रोहिता (अश्वी) (मा) विप्राय दीर्घयशसे पुरुमीळ्हाय येमतुः।

अनुवाद- और युवति (शशीयसी) प्रसन्न होती हुयी मुझ श्यावाश्व के लिये मार्ग प्रशस्त करती है। (उसके) लोहित अश्व (मुझे) विप्र यशस्वी पुरुमीळ्हा के समक्ष ले जाते हैं।

यो मे धेनुना शत वैददश्चिर्यथा ददत्। तरत इव महना॥१०॥

अन्वय- वैदत् अश्विः यः (पुरुमीळ्हा) यथा मे शत धेनुना (धनम्) (ददत्) (तथा) इव तरन्त- (मे) महना (धनम्) ददत्।

अनुवाद- विददश्च पुत्र जिस (पुरुमीळ्हा) ने जिस प्रकार मुझे सौ गायों का (धन) (दिया) (उसी) प्रकार तरन्त ने (मुझे) महर्नाय (धन) दिया।

य॒ई॒ व॒हत॒ आ॒शु॒भिः॒ पि॒ब॒तो॒ म॒दि॒र॒ म॒धु॒। अ॒त्र॒ श्र॒वा॒सि॒ द॒धि॒रे॑॥११॥

अन्वय- ये ईम् (यज्ञे) आशुभिः अश्वैः वहन्ते मधु मदिर (सोमरस) पिबन्त (ते मरुतः) अत्र श्रवासि दधिरे।

अनुवाद- जो इस (यज्ञ) में तीव्रगामी अश्वो द्वारा लाये जाते हैं। मधुर मादक (सोमरस) का पान करते हुये (वे मरुत) यहाँ यज्ञ प्राप्त करते हैं।

येषा॑ श्रि॒याधि॒ रोद॑सी॒ वि॒भ्राज॑ते॒ रथे॒ष्वा॒। दि॒वि॒ रु॒क्म॑ इ॒वो॒परि॑॥१२॥

अन्वय- येषा श्रिया रोदसी अधि (इच्छितः भवथ) (ते मरुतः) उपरि दिवि रुक्मः (आदित्यः) इव रथेषु आ विभ्राजन्ते।

अनुवाद- जिनकी कान्ति से द्यावापृथिवी (व्याप्त है) (वे मरुत) ऊपर द्युलोक में प्रकाशित (आदित्य की) भाँति रथ पर द्योतमान होते हैं।

यु॒वा स॒ मा॒रु॒तो॒ ग॒ण॒स्त्वे॒षर॑थो॒ अ॒ने॒द्यः॑। शु॒भं॒यावा॑प्रतिष्कुतः॥१३॥

अन्वय- स मारुतः गणः युवा, त्वेषरथः, अनेद्यः शुभयावा, अप्रतिष्कुतः (अस्ति)।

अनुवाद- वह मरुतो का गण युवा, दीप्त, रथयुक्त, अनिन्द्य, शुभगामी, अप्रतिहतगति (है)।

को॒ वेद॑ नून॒मे॒षां॑ यत्रा॒ म॒द॒न्ति॑ धू॒तयः॑। ऋ॒त॒जा॒ता अ॒रे॒पसः॑॥१४॥

अन्वय- यत्र धूतयः ऋतजाताः अरेपस (मरुतः) मदन्ति एषा (मरुता) (तत् स्थाने) कः नून वेद ?

अनुवाद- जहाँ शत्रुकम्पक, सत्यरक्षक, निष्पाप (मरुत) हर्षित होते हैं। इन (मरुतो) के (उस स्थान) को कौन जानता है

२

यू॒य॒ म॒र्तं॑ वि॒प॒न्य॒वः॑ प्र॒णे॒ता॒र॑ इ॒त्या॒ धि॒या॒। श्रो॒ता॒रो॒ या॒म॒हू॒तिषु॑॥१५॥

अन्वय- विपन्यवः। (मरुतः!) यूयम् इत्या (अनुग्रहयुक्तम्) धिया मर्तं प्रणेताः (तस्य) यामाहूतिषु श्रोतारः।

अनुवाद- हे स्तुतिकामी! (मरुतो!) तुम इस (अनुग्रहयुक्त) बुद्धि से मनुष्य को प्रेरित करो (उसके) यज्ञाह्वान को सुनो।

ते॒ नो॒ वसू॑नि॒ काम्या॑ पुरु॒श्च॒न्द्रा॑ रि॒शाद॑सः। आ॒ य॒ज्ञि॒यासो॑ ववृत्तन॥१६॥

अन्वय- रिशादस। यज्ञियासः। (मरुतः!) पुरुश्चन्द्राः ते (यूयम्) नः काम्या वसूनि आ ववृत्तन।

अनुवाद- हे शत्रुहिसक! पूज्य। (मरुतो!) अत्यन्त आह्वलादक वे (तुम) हमे स्पृहणीय धन प्रदान करो।

ए॒त॒ मे॒ स्तो॒म॒मूर्त्ये॑ दा॒र्भ्या॑य॒ परा॑ वह। गि॒रो दे॒वि रथी॑रिव॥१७॥

अन्वय- उर्म्ये। देवि। एत मे स्तोम गिरः दार्भ्याय परा रथी इव (मरुद्भ्यः) वह।

अनुवाद- हे रात्रिदेवि। इस मेरे स्तोत्र की वाणी को श्यावाश्व से दूर रथ की भाँति (मरुतो के लिये) ले जाओ।

उ॒त॒ मे॑ वो॒च॒ता॒दि॒ति॑ सु॒त॒सो॑मे॒ रथ॑वी॒तौ। न॒ कामो॑ अप॒ वे॒ति॑ मे॥१८॥

अन्वय- (उर्म्ये !) सुतसोमे रथवीतौ मे इति वोचतात् (यत्) (तत्पुत्रीविषय) मे काम- न अपवेति।

अनुवाद- (हे रात्रिदेवि !) सोमयाग मे रथवीति से मेरा यह निवेदन करना (कि) (उसकी पुत्री विषयक) मेरी कामना कम नहीं हुयी है।

ए॒ष॒ क्षे॒ति॒ रथ॑वी॒ति॒र्म॒घ॒वा॒ गो॒मे॒ती॒र॒नु॒। पर्व॑ते॒ष्व॒प॒श्रि॒तः॥१९६॥

अन्वय- एष मघवा रथवीतिः गोमतीः अनु (तीरे) क्षेति (ते) पर्वतेषु अपश्रितः (सन्ति)।

अनुवाद- यह दानी रथवीति गोमती के (तट पर) निवास करते है। (उन्होने) पर्वत मे आश्रय (लिया है)।

सूक्त - (६२)

दे॒वता॒- मि॒त्रा॒वरु॑णां, ऋ॒षि॒- श्रु॒त॒वि॒दा॒त्रे॒य, छ॒न्द॒- त्रि॒ष्टु॒प्।

ऋ॒ते॒न॑ ऋ॒त॒म॒पि॒हि॒त॒ ध्रु॒वं॒ वा॒ सूर्य॑स्य॒ यत्र॑ वि॒मु॒च॒त्य॑श्वा॒न्।

द॒श॑ श॒ता॒ सह॑ त॒स्थु॒स्त॒दे॒कं॑ दे॒वा॒नां॒ श्रे॒ष्ठं॒ व॒पु॒षाम॑पश्यम्॥१॥

अन्वय- (मित्रावरुणां !) यत्र (स्तोताः) सूर्यस्य अश्वान् विमुचन्ति यत्र दश शता (रश्मयः) सह तस्थुः। ऋतेन अपिहितम् ऋत देवाना वपुषा वाम् श्रेष्ठम् एक तत् (मण्डलम्) (वयम्) अपश्यम्।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणां !) जहाँ (स्तोता) सूर्य के अश्व को मुक्त करते हैं। जहाँ हजारो (रश्मियाँ) एक साथ स्थित हैं जल से ढके सत्यभूत देवताओ में तेजोमय तुम्हारे श्रेष्ठ अद्वितीय उस (मण्डल) को (हमने) देखा है।

तत्सु॑ वां मि॒त्रा॒वरु॑णा॒ महि॒त्व॒मी॒र्मा॒ त॒स्थु॒षी॒र॒ह॒भि॒र्दु॒दु॒हे॒।

वि॒श्वः॑ पि॒न्व॒थः॒ स्व॒सर॑स्य॒ धे॒ना॒ अ॒नु॒ वा॒मे॒कः॒ प॒वि॒रा॒ व॒व॒र्त॑॥२॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! वाम् तत् महित्व सु (प्रशस्तम्)। त्येन ईर्मा (आदित्यः) अहभि तस्थुषी- (अपः) दुदुहे (युवाम्) स्वसरस्य (आदित्यस्य) धेना- पिन्वथ-। वा (रथस्य) पविः अनु आ वर्तते।

अनुवाद- हे मित्रावरुणां ! तुम दोनों का वह महत्व अत्यन्त (प्रशसनीय) है। (जिससे) सततगामी (आदित्य) दैनिक गति से स्थावर (जल) का दोहन करता है। तुम दोनों के (रथ का) अद्वितीय चक्र क्रम से परिभ्रमण करता है।

अ॒धा॒र॒य॒त॑ पृ॒थि॒वी॒मु॒त् द्या॑ मि॒त्र॑रा॒जा॒ना॒ वरु॑णा॒ महो॑भिः।

व॒र्ध॒य॒त॑मो॒ष॒धीः॒ पि॒न्व॒तं॒ गा॒ अ॒व॒ वृ॒ष्टि॑ सृ॒ज॒त॑ जी॒र॒दा॒नू॑॥३॥

अन्वय राजाना ! मित्रावरुणा ! (युवाम्) महोभिः पृथिवी द्याम् उत् अधारयतम्। औषधी वर्धयतम्। गा- पिन्वतम्। जीरदानू। (युवाम्) वृष्टिम् अव सृजतम्।

अनुवाद- हे तेजस्वी ! मित्रावरुणौ ! (तुमने) तेज से पृथिवी और ध्रुलोक को धारण किया। ओषधि को बढ़ाया। गाय आदि को पुष्ट किया। हे शीघ्रदानी ! (तुम दोनो) वर्षा को नीचे प्रेरित करते हो।

आ वामश्वासः सुयुजो वहंतु यतरश्मय उप यंत्वर्वाक्।
घृतस्य निर्णिगनु वर्तते वामुप सिधवः प्रदिवि क्षरति॥४॥

अन्वय- (मित्रावरुणा !) सुयुजः अश्वासः वाम् आ वहन्तु। यतरश्मयः (अश्वाः) अर्वाक् उप यन्तु। घृतस्य निर्णिक् वाम् अनु वर्तते। (युवरोनुग्रहात्) प्रदिवि सिन्धवः उप क्षरन्ति।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) सुनियोजित अश्व तुम्हारा वहन करे। रस्सी खींचे जाने पर (अश्व) हमरी ओर आये। जल का रूप तुम्हारा अनुवर्तन करता है। (तुम्हारे अनुग्रह से) ध्रुलोक से नदियाँ बहती है।

अनु श्रुताममतिं वर्धदुर्वो बर्हिरिव यजुषा रक्षमाणा।
नमस्वन्ता घृतदक्षाधि गर्ते मित्रासाथे वरुणेळास्वन्तः॥५॥

अन्वय- घृतदक्षा ! मित्र ! वरुण ! (युवाम्) श्रुताम् अमतिम् अनु वर्धात्। यजुषा (मन्त्रैः) (रक्षितम्) बर्हिः इव उर्वाम् रक्षमाणा नमस्वन्ता (युवाम्) गर्ते अधि (स्थितौ) इळासु अन्तः आसाथे।

अनुवाद- हे बलधारक ! मित्र ! वरुण ! (तुम) विश्रुत रूप को बढ़ाते हो। यजुष् के (मन्त्रो द्वारा रक्षित) यज्ञ की भाँति पृथिवी की रक्षा करते हुये अन्नयुक्त (तुम दोनो) रथ पर (बैठकर) यज्ञ के मध्य बैठते हो।

अक्रविहस्ता सुकृते परस्पा यं त्रासाथे वरुणेळास्वतः।
राजाना क्षत्रमहणीयमाना सहस्रस्थूणं बिभृथः सह द्वौ॥६॥

अन्वय- (मित्रा !) वरुणा ! अक्रविहस्ता (युवाम्) यम् (यजमानम्) इळासु अन्तः त्रासाथे (तस्मै) सुकृते (यजमानाय) परस्पा (भवथ)। राजाना अहणीयमाना (युवाम्) द्वौ सह क्षत्र सहस्रस्थूणं (च) (गृह) बिभृथः।

अनुवाद- (हे मित्र !) वरुण ! दानीहस्तयुक्त (तुम) जिस (यजमान) की यज्ञ के मध्य रक्षा करते हो (उस) सुकर्ता (यजमान) के पालक (होओ)। दीप्तवान क्रोध न करते हुए (तुम) दोनो साथ मे धन (और) सहस्रस्तम्भयुक्त (घर) को धारण करते हो।

हिरण्यनिर्णिगयो अस्य स्थूणा वि भ्राजते दिव्यश्वाजनीव।
भद्रे क्षेत्रे निमिता तिल्विले वा सनेम मध्वो अधिगर्त्यस्य॥७॥

अन्वय- (मित्रावरुणयोः) (रथः) हिरण्यनिर्णिक् (अस्ति) अस्य स्थूणा अयः (सन्ति) (तादृशः रथः) अश्वाजनी इव दिवि विभ्राजते। (वयम्) तिल्विले भद्रे क्षेत्रे निमिता मध्वः (सोमरसम्) अधिगर्त्यस्य वा सनेम।

अनुवाद- (मित्रावरुण का) (रथ) हिरण्यरूप (है) इसके स्तम्भादिहिरण्यमय (हैं) (ऐसा रथ) व्यापक मेघ की भांति अन्तरिक्ष में शोभित होता है। (हम) यज्ञ के कल्याणकर क्षेत्र में स्थित मधुर (सोमरस) को रथ के ऊपर स्थापित करें।

हिरण्यरूपमुषसो व्युष्टावयःस्थूणमुदिता सूर्यस्य।

आ रोहथो वरुण मित्र गर्तमतश्चक्षथे अदिति दितिं च॥८॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! (युवाम्) उषसः व्युष्टौ सूर्यस्य उदिता हिरण्यरूपम् अयः स्थूण गर्तम् आ रोहथः अतः अदिति दिति च चक्षते।

अनुवाद- हे मित्र ! वरुण ! (तुम) उषा के आगमन (एव) सूर्य के उदित होने पर स्वर्णरूप स्वर्णमयी कीलो से युक्त रथ पर आरोहण करते हो। इससे अदिति और दिति को देखते हो।

यद्बहिष्ठ नातिविधे सुदानू अच्छिद्रं शर्म भुवनस्य गोपा।

तेन नो मित्रावरुणावविष्टं सिषासतो जिगीवांसः स्याम॥९॥

अन्वय- सुदानू ! भुवनस्य गोपा ! मित्रावरुणौ ! (युवाम्) यत् बहिष्ठ नातिविधे अच्छिद्र (सुखम् अस्ति) तत् शर्म (धारयथ) : तेन नः अविष्टम्। (वयम्) सिसान्तः जिगीवास (च) स्याम।

अनुवाद- हे शोभनदानी ! विश्वरक्षक ! मित्रावरुणौ ! (तुम) जो व्याधातरहित, अच्छिद्र बहुतम (सुख हैं) वह सुख (धारण करो) उससे हमारी रक्षा करो। (हम) धनेच्छुक (और) जयेच्छु हो।

सूक्त - (६३)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- अर्चनानात्रेय, छन्द- जगती।

ऋतस्य गोपावधि तिष्ठथो रथं सत्यधर्माणा परमे व्योमनि।

यमत्र मित्रावरुणावथो युवं तस्मै वृष्टिर्मधुमत्पिन्वते दिवः॥१॥

अन्वय- ऋतस्य गोपौ ! मित्रावरुणा ! सत्यधर्माणा (युवाम्) परमे व्योमनि रथम् अधि तिष्ठथः। अत्र (यज्ञे) युव यम् अवथ तस्मै (यजमानाय) दिवः मधुमत् वृष्टिः पिन्वते।

अनुवाद- हे सत्यरक्षक ! मित्रावरुणौ ! सत्यधर्म वाले (तुम) निरतिशय आकाश में रथ पर बैठते हो। इस (यज्ञ) में (तुम) जिसकी रक्षा करते हो उस (यज्ञमान) के लिये धुलोक से मधुर (जल) वृष्टि करते हो।

सम्राजावस्य भुवनस्य राजथो मित्रावरुण विदथे स्वर्दृशा।

वृष्टि वा राधो अमृतत्वमीमहे द्यावापृथिवी वि चरति तन्यवः॥२॥

अन्वय- मित्रावरुणा । स्वर्दृश सम्राज्ञी (युवाम्) (अस्मद्) विदथे अस्य भुवनस्य राजथ । (वयम्) वाम् वृष्टि राध
अमृतत्वम् (च) ईमहे। (युवयो) तन्यव- (रश्मय-) धावापृथिवी वि चरन्ति।

अनुवाद- हे मित्रावरुणा ! स्वर्गदृष्टा सुदीप्त (तुम) (हमारे) यज्ञ मे इस लोक का शासन करते हो। (हम) तुमसे वृष्टिरूप
धन (एव) अमृतत्व की प्रार्थना करते हैं। (तुम्हारे द्वारा) विस्तारित (रश्मियाँ) धावापृथिवी मे विचरण करती है।

सम्राज्ञी॑ उ॒ग्रा वृ॒षभा दि॒वस्पती॑ पृथिव्या॒ मित्रावरु॑णा विचर्षणी॒।
चित्रेभि॑र॒भ्रैरुप॑ तिष्ठथो॒ रव॒ द्यां वर्ष॑यथो॒ असुर॑स्य॒ मायया॑॥३॥

अन्वय- मित्रावरुणा । सम्राज्ञी उग्रा वृषभा दिवः पती पृथिव्याः (पती) विचर्षणी (युवाम्) चित्रेभिः। अभ्रैः (सह) रवम्
उप तिष्ठथः। (युवाम्) (स्व-) असुरस्य मायया धाम् वर्षयथ।

अनुवाद- हे मित्रावरुणा ! सुशोभित उग्र, बलवान, द्युलोक के स्वामी, पृथिवी के (स्वामी) सर्वदृष्टा (तुम) चित्रित मेघो
(के साथ) गर्जना करते हुये रहते हो। (तुम) (अपने) बल के सामर्थ्य से द्युलोक से वृष्टि करो।

माया॑ वां मित्रावरुणा दिवि श्रिता सूर्यो ज्योतिश्चरति चित्रमायुधम्॑।
तम॒भ्रेण॑ वृष्ट्या॒ गूह॑थो दिवि पर्जन्य द्रप्सा मधुमत् ईरते॥४॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! वाम् माया ज्योतिः सूर्यः दिवि श्रिता (अस्ति)। (तस्य) आयुध चित्र (किरण) (सर्वत्र) चरति। तम्
(सूर्यम्) (युवाम्)अभ्रेण वृष्ट्या (च) गूहथः। (तदा) पर्जन्य ! (त्वत्तः) मधुमन्तः (जलस्य) द्रप्साः ईरते।

अनुवाद- हे मित्रावरुणा ! तुम्हारे सामर्थ्य से दीप्त सूर्य द्युलोक मे स्थित (है)। (उसकी) आयुधरूप सुन्दर (किरणे)
(सर्वत्र) विचरण करती है। उस (सूर्य) को (तुम) मेघ (और) वृष्टि द्वारा छिपा देते हो (तब) हे पर्जन्य ! (तुमसे) मधुर
(जल) की धाराये बहती है।

रथं॑ युंजते मरुतः॑ शुभे सुखं शूरो न मित्रावरुणा गविष्टिषु।
रजा॑सि चित्रा वि चरन्ति तन्यवो॑ दिवः सम्राज्ञा पयसा न उक्षतम्॥५॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! शूरः न मरुतः शुभं सुखं रथम् (अश्वैः) युञ्जते गविष्टिषु (च) तन्यवः (मरुतः) चित्रा रजासि
विचरन्ति। सम्राज्ञा ! (मित्रावरुणा !) (युवा मरुतः च) दिवः पयसा नः उक्षतम्।

अनुवाद- हे मित्रावरुणा ! वीर की भाँति मरुत कल्याण के लिये सुखकर रथ को (अश्वो से) सयुक्त करते हैं (और)
वृष्टि के निमित्त व्यापक (मरुद्गण) विचित्र लोको मे विचरण करते हैं। हे सुशोभित ! (मित्रावरुणा !) (तुम और
मरुद्गण) द्युलोक के जल से हमे सिञ्चित करो।

वाचं॑ सु मित्रावरुणाविरोवती पर्जन्यश्चित्रा॑ वदति त्विषीमतीम्॑।

अ॒भ्रा व॑सत म॒रुतः॑ सु॒ मा॒यया॑ द्या॒ वर्ष॑यतम॒रुणा॑म॒रेप॑सम्॥६॥

अन्वय- मित्रावरुणौ । (युवरोरनुग्रहात्) पर्जन्य सु इरावती चित्रा त्विषिमती वाच वदति। मरुत मायया अग्रा सु वसत। (युवा मरुद्भि सह) अरुणाम् अरेपस द्याम् वर्षयतम्।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! (तुम्हारे अनुग्रह से) मेघ शोभन अन्न प्रदायक विचित्र दीप्त शब्द (गर्जन) करता है। मरुद्गण सामर्थ्य से मेघ को सु आच्छादित करते हैं। (तुम मरुद्गणों के साथ) अरुणवर्ण निष्पाप द्युलोक से वृष्टि करो।

ध॒र्मणा॑ मित्रावरुणा विपश्चिता व्रता रक्षेथे असुरस्य मायया।

ऋ॒तेन॑ विश्व भुव॑नं वि राज॑थः सूर्य॒मा ध॑त्यो दिवि चि॒त्र्य रथ॑म्॥७॥

अन्वय- विपश्चिता । मित्रावरुणा । (युवाम्) असुरस्य (मेघस्य) मायया (वृष्ट्यादिरूपेण च) धर्मणा व्रता रक्षेथे। ऋतेन विश्व भवुन वि राजथ। (यूयम्) चित्र्य, रथ सूर्य दिवि धत्यः।

अनुवाद- हे विद्वान ! मित्रावरुणौ । (तुम) बलशाली (मेघ) के सामर्थ्य (और वृष्ट्यादिरूप) धर्म से यज्ञ की रक्षा करते हो। सत्य से समस्त लोगो को सुशोभित करते हो। (तुम) पूज्य, वेगवान सूर्य को द्युलोक में धारण करो।

सूक्त - (६४)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- अर्चनानसात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ६ पक्ति।

वरु॑णं वो रि॒शाद॑स॒मृचा॑ मि॒त्रं ह॑वामहे। परि॑ व्रजे॒व बा॒ह्वोर्ज॑गन्वा॒सा स्व॑र्णरम्॥१॥

अन्वय- व्रजा इव बाहवोः परि जगन्वासा स्वर्णर रिशादस मित्र वरुण वः (वयम्) ऋचा हवामहे।

अनुवाद- गायुथ के समान बल से चारो ओर गमन करने वाले, स्वर्ग के नेता, शत्रुहिसक मित्र वरुण तुम दोनों का (हम) मन्त्र द्वारा आह्वान करते हैं।

ता बा॒हवा॑ सु॒चेतु॑ना प्र यत॑मस्मा अर्च॑ते। शे॒व हि॒ जा॒र्यं वा॒ विश्वा॑सु॒ क्षासु॑ जोगु॑वे॥२॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ !) सुचेतुना ता (युवा) बाहवा अर्चते अस्मै प्र यन्तम्। हि वाम् जार्यं शेव विश्वासु क्षासु जोगुवे।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) सुप्रज्ञापक उन (अपने) बाहुओ को स्तुति करने वाले मेरे लिये फैलाओ। क्योंकि तुम्हारा स्तवनीय सुख ममस्त स्थान मे व्याप्त है।

यन्नून॑मश्या गति॑ मि॒त्रस्य॑ यायां पथा॑। अस्य॑ प्रि॒यस्य॑ शर्म॒ण्यहिं॑सानस्य सश्चिरे॑॥३॥

अन्वय- यत् (वयम्) नून गतिम् अश्याम् (तदा) मित्रस्य (प्रदर्शित) पथा यायाम्। अहिसानस्य प्रियस्य अस्य (मित्रस्य) गर्मणि (न) सश्वरे।

अनुवाद- जब हम इस समय गति प्राप्त करे (तब) मित्र के (प्रदर्शित) मार्ग से गमन करे। अहिसक, प्रिय इस (मित्र) का मुख (हमे) प्राप्त हो।

युवाभ्या॑ मित्रावरुणोपमं॑ धेयामृ॒चा। यद्ध॑ क्षये॒ मघोना॑ स्तोतृणा॒ च॑ स्पर्धसे॑॥४॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! युवाभ्या (प्रदत्तम्) उपमम् (अहम्) ऋचा धेयाम्। यत् ह च (धनेन) मघोना स्तोतृणा क्षये स्पर्धसे।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! तुम्हारे द्वारा (प्रदत्त) धन (मैं) स्तुति से धारण करता हूँ। और जिस (धन) से धनी स्तोताओ के घर मे स्पर्धा होगी।

आ नो॑ मित्र सुदी॒तिभिर्वरुणश्च॑ सधस्थ॒ आ। स्वे क्षये॑ मघोना॒ सखीना॑ च वृ॒धसे॑॥५॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! च (युवाम्) स्वे वृधसे मघोना सखीना नः सधस्थे सुदीतिभिः आ (गच्छतम्)।

अनुवाद- हे मित्र ! और वरुण ! (तुम) अपनी वृद्धि के लिये धनी सखा हमारे यज्ञ मे सुदीप्ति से (आओ)।

युव॑ नो॒ येषु॑ वरुण॒ क्षत्रं॑ बृहच्च॑ बिभृथः। उरु॒ णो॒ वाजसा॑तये॒ कृत॑ राये॒ स्वस्तये॑॥६॥

अन्वय- वरुणा ! युवम् येषु (यज्ञेषु) नः उरु बृहत् च क्षत्र बिभृथः (तस्य उपयोगः) नः वाजसातये राये स्वतस्तये च कृतम्।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! तुम जिस (यज्ञ) मे हमे विशाल और बड़ा बल धारण करवाते हो। (उसका उपयोग) हमारे अन्ननाभ, धन एव कल्याण के लिये करो।

उच्छ॑त्या मे॒ यज॑ता देव॒क्षत्रे॑ रुश॒द्गवि॑।

सुतं॑ सोमं॒ न ह॑स्तिभि॒रा प॒द्भिर्धा॑वतं॒ नरा॒ बिभ्र॑तावर्च॒नानस॑म्॥७॥

अन्वय- नरा ! (मित्रावरुणा !) रुशद्गावि अर्चनानस बिभ्रतौ यजता (युवाम्) उच्छन्त्या (च) देवक्षत्रे मे सुत सोम (पातु) हस्तिभिः पट्टभिः (च) न (अश्वैः) आ धावतम्।

अनुवाद- हे नेता ! (मित्रावरुणौ !) अर्चनानस को धारण करते हुये यजनीय (तुम) उषा काल मे किरणो के दीप्त होने पर देवयजन मे मेरे द्वारा अभिषुत सोम का (पान करने के लिये) हाथ (और) पैर के समान (अश्वो) द्वारा दौड़कर आओ।

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- रातहव्यात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ६ पक्ति।

यश्चिकेत स सुक्रते देवत्रा स ब्रवीतु नः। वरुणो यस्य दर्शतो मित्रो वा वनते गिरः॥१॥

अन्वय- यः (स्तोता) (मित्रावरुणयोः स्तुति) चिकेत सः सक्रतुः (अस्ति)। यस्य गिर दर्शतः वरुण मित्र वा वनते स देवत्रा न ब्रवीतु।

अनुवाद- जो (स्तोता) (मित्रावरुण की स्तुति को) जानता है वह शोभनकर्मा (है) जिसकी स्तुति दर्शनीय वरुण और मित्र ग्रहण करते हैं वह देवताओ के मध्य हमे उपदेश दे।

ता हि श्रेष्ठवर्चसा राजाना दीर्घश्रुत्तमा।

ता सत्पती ऋतावृधं ऋतावाना जनेजने॥२॥

अन्वय- ता हि (मित्रावरुणा) श्रेष्ठवर्चसा राजाना दीर्घश्रुत्तमा (स्तः) ता सत्पती ऋतावृधा जने जने ऋतावना (स्तः)।

अनुवाद- वे ही (मित्रावरुण) प्रशस्त तेजस्वी, ईश्वर, दूर से सुने जाने वाले (हैं)। वे सत्पती, यज्ञवर्धक, प्रत्येक लोगो में सत्य फैलाने वाले हैं।

ता वामियानोऽवसे पूर्वा उप ब्रुवे सचा।

स्वश्वासः सु चेतुना वाजां अभि प्र दावने॥३॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ !) ता पूर्वो युवाम् इयानः (अह) अवसे सचा उप ब्रुवे। स्वश्वासः (वयमात्रेय.) वाजान् दावने सुचेतुना (वाम्) अभि प्र (स्तुम.)।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) इन पूर्व तुम्हारी गमनशील (मैं) रक्षा के लिय एक साथ स्तुति करता हूँ। अश्वयुक्त (हम अत्रि) अन्नदान के लिये सुमति (तुम्हारी) (स्तुति करते हैं)।

मित्रो अंहोश्चिदादुरु क्षयाय गातु वनते।

मित्रस्य हि प्रतूर्वतः सुमतिरस्ति विधतः॥४॥

अन्वय- मित्रः अहो चित् आत् उरू क्षयाय गातु वनते। प्रतूर्वत विधतः मित्रस्य सुमतिः हि अस्ति।

अनुवाद- मित्र पापी को भी विशाल घर का उपाय प्रदान करते हैं। हिसक परिचारक के लिये मित्र की शोभनबुद्धि है।

वय मित्रस्यावसि स्याम सप्रथस्तमे। अनेहसस्त्वोर्तयः सत्रा वरुणाशेषसः॥५॥

अन्वय- वयम् मित्रस्य सप्रथस्तमे अवसि स्याम। (मित्रः !) त्वा ऊतयः अनेहसः (वयम्) वरुणशेषसः सत्रा (निवसाम)।

अनुवाद- हम मित्र के सर्वव्यापी सरक्षण में हो। (हे मित्र !) तुम्हारे द्वारा रक्षित निष्पाप (हम) वरुण के पुत्रस्वरूप होकर साथ (रहे)।

युव मित्रैम जन यतथः सं च नयथः।

मा मघोनः परि ख्यत मो अस्माकमृषीणा गोपीथे न उरुष्यतम्॥६॥

अन्वय- मित्रा । युवम् इमम् (मा) जन (प्रति) यतथः। (मा) सम् च नयथः। मघोनः (अस्मान् युवा) मा परिख्ययतम्।

अस्माकम् ऋषीणा मा (परिख्यतम्) गोपीतये (याज्ञे) न उरुष्यतम्।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ । तुम इस (मुझ) स्तोता के (समक्ष) आते हो और (मुझे) भली भाँति ले जाते हो। धनवान (हमारा) (तुम) परित्याग न करना। हमारे पुत्रो का (परित्याग) न (करना)। सुतसोम (याग) मे हमारी रक्षा करना।

सूक्त - (६६)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- रातहव्यात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्।

आ चिकितान सुक्रतू देवौ मर्त रिशादसा। वरुणाय ऋतपेशसे दधीत प्रयसे महे॥१॥

अन्वय- (स्तुति) चिकितान ! मर्त ! (यूय) सक्रतू रिशादसा देवौ (मित्रावरुणौ) आ (ह्य)। ऋतपेशसे (च) प्रयसे महे वरुणाय (हविः) दधीत।

अनुवाद- हे (स्तुति) जानने वाले ! मनुष्यो ! (तुम) सुज्ञानी शत्रुहिसक देवो (मित्रावरुणौ) का आह्वान (करो)। (और) जलरूप, हवियुक्त, महान वरुण के लिये (हवि) धारण करो।

ता हि क्षत्रमविहृतं सम्यगसुर्यं माशते। अधे व्रतेव मानुष स्वर्ण धायि दर्शतम्॥२॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ !) ता हि अविहृतम् असुर्यं क्षत्रं सम्यक् अशाते। अधे व्रता मानुषम् इव स्व न (वा) दर्शत (तत्) (बल) (यज्ञे) धायि।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) तुम्हारा अहिंस्य असुर विघातक बल सम्यक् व्याप्त होता है। इसलिये कर्मठ मनुष्य की भाँति (अथवा) सूर्य के समान दर्शनीय (उस) (बल को) (यज्ञ मे) धारणा करो।

ता वामेषे रथानामुर्वी गव्यतिमेषाम्। रातहव्यस्य सुष्टुति दधृक्स्तोमैर्मनामहे॥३॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ !) ता (प्रसिद्धौ) वाम् रथानाम् एषे गव्यतिम् उर्वीम् (कुरुतम्)। रातहव्यस्य सुस्तुतिं दधक् (युवयो) (अहम्) स्तोमैर्मनामहे।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) वह (प्रसिद्ध) तुम रथ के जाने के लिये मार्ग को व्यापक (करो)। रातहव्य की सुस्तुति धारण करने वाले (तुम्हारी) (मै) स्तोत्रो द्वारा स्तुति करता हूँ।

अथा हि काव्या युव दक्षस्य पूर्भिरद्भुता। नि केतुना जनाना चिकेथे पूतदक्षसा॥४॥

अन्वय- अद्भुता ! पूतदक्षसा ! (मित्रावरुणा !) दक्षस्य (मम) पूर्भि काव्या (युवाम्) (स्व) केतुना जानाना (स्तोत्रम्) अघ हि नि चिकेयं।

अनुवाद- हे अद्भुत ! शुद्धबलयुक्त ! (मित्रावरुणौ !) प्रवृद्ध (मेरी) स्तुतियो द्वारा स्तुत्य (तुम) (अपनी) बुद्धि से लोगो के (स्तोत्र को) भी भलीभाँति जानो।

तद्वृत् पृथिवि बृहच्छ्रवणेष ऋषीणाम्। ज्रयसानावरं पृथ्वति क्षरन्ति यामभिः॥५॥

अन्वय- पृथिवि । ऋषीणा श्रवणेष तत् बृहत् ऋत (त्वयि अस्ति)। ज्रयसानौ (मित्रावरुणौ) (स्व) यामभिः पृथु (तत् जलम्) अरम् अति क्षरन्ति।

अनुवाद- हे पृथिवि ! ऋषियो को अन्न प्रदान करने के लिये वह विशाल जल (तुझमे है)। वेगवान (मित्रावरुण) (अपने) कर्म से व्यापक (उस जल) की भलीभाँति वर्षा करते है।

आ यद्वामीयचक्षसा मित्र वयं च सूरयः। व्यचिष्टे बहुपाय्ये यतेमहि स्वराज्ये॥६॥

अन्वय- ईयचक्षसा ! मित्रा ! वयम् सूरयः। च वाम् यत् आ (ह्यामः) (वयम्) व्यचिष्टे बहुपाय्ये स्वराज्ये यतेमहि।

अनुवाद- हे दूरदर्शी ! मित्रावरुणौ ! हम और स्तोता तुम्हारा आह्वान (करते है)। हम अतिविस्तृत बहुगामी अपने राज्य मे गमन करे।

सूक्त - (६७)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- यजतात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्।

बळित्या देव निष्कृतमादित्या यजतं बृहत्।

वरुण मित्रार्यमनवर्षिष्ठ क्षत्रमाशाथे॥१॥

अन्वय- अर्यमन् ! आदित्या ! देवा ! मित्र ! वरुण ! (युवाम्) इत्या बद्, निष्कृत, यजतम् बृहत् वर्षिष्ठ क्षत्रम् अशाथे।

अनुवाद- हे शत्रुनियामक ! अदिति पुत्र ! देव ! मित्र ! वरुण ! (तुम) इस समय सत्य, अबाध्य, यजनीय अति प्रवृद्धतम बल को प्राप्त करते हो।

आ यद्योनि हिरण्ययं वरुण मित्र संदथः। धर्तारा चर्षणीना यतं सुम्नं रिशादसा॥२॥

अन्वय- रिशादसा ! मित्र ! वरुण ! चर्षणीना धर्तारा (युवाम्) यत् हिरण्यय योनिम् आसादथ (तदा) (युवाम्) (अस्मभ्यम्) सुम्न यन्तम्।

अनुवाद- हे शत्रुहिसक ! मित्र । वरुण । मनुष्यो के धारक (तुम) जब स्वर्णिम यज्ञभूमि मे आकर बैठते हो (तब) (तुम)

(हमे) सुख प्रदान करते हो।

वि॒श्वे हि वि॒श्ववे॑दसो वरु॑णो मि॒त्रो अ॑र्य॒मा। व्र॒ता प॒देव॑ सश्चिरे पा॒ति म॒र्त्य॑ रिषः॥३॥

अन्वय- विश्ववेदसः मित्र वरुणः अर्यमा विश्वे हि (देवा) (अस्मदीयानि) व्रता पदा इव सश्चिरे। रिष च मर्त्यम् पान्ति।
अनुवाद- सर्वविद् मित्र, वरुण, अर्यमा सभी (देव) हमारे कर्म मे पैर की भाँति सलग्न होते हैं। और शत्रुओं से मनुष्य की रक्षा करते हैं।

ते हि स॒त्या ऋ॒तस्पृ॑श ऋ॒तावा॑नो जने॑जने।

सु॒नीथा॑सः सु॒दान॑वोऽहोश्चि॒दुरु॑चक्रयः॥४॥

अन्वय- ते हि सत्याः, ऋतस्पृशः जने जने ऋतवानः सुनीथासः सुदानवः अहोः चित् (स्तोतुः) उरुचक्रयः (सन्ति)।
अनुवाद- वे सत्यरूप, जलवर्षी, लोगो मे यज्ञ कराने वाले, शोभनमार्गी, शोभनदानी, पापी स्तोता को भी प्रभूतदाता (हैं)।

को नु॑ वां मि॒त्रास्तु॑तो वरु॑णो वा त॒नूना॑म्। तत्सु॑ वामे॒षते॑ म॒तिरत्रि॑भ्य ए॒षते॑ म॒तिः॥५॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! कः नु वाम् वा अस्तुतः। तनूनाम् (अस्माकम्) तत् मतिः वाम् आ सु एषते। अत्रिभ्य मतिः (वाम्) आ एषते।

अनुवाद- हे मित्र ! वरुण ! कौन तुमसे स्तुत नहीं होता ? अल्पमति (हमारी) स्तुति तुम तक पहुँचती है। अत्रियो की स्तुति (तुम) तक पहुँचती है।

सूक्त - (६८)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- यजतात्रेय, छन्द- गायत्री।

प्र वो॑ मि॒त्राय॑ गाय॒त वरु॑णाय वि॒पा गि॒रा। महि॑क्षत्रावृ॒त बृ॒हत्॥१॥

अन्वय- मदीया (ऋत्विजः !) वः मित्राय वरुणाय (च) विपा गिरा प्र गायत। महिक्षत्रौ ! (मित्रावरुणौ !) (युवा) बृहत् ऋनम् (आगच्छतम्)।

अनुवाद- हे मेरे (ऋत्विक् !) तुम मित्र (और) वरुण के लिये व्याप्त वाणी से गायन करो। हे प्रभूतबलशाली ! (मित्रावरुणौ !) (तुम) विशाल यज्ञ मे (आओ)।

स॒म्रा॒जा या घृ॒तयो॑नी मि॒त्रश्चो॑भा वरु॑णश्च। दे॒वा दे॒वेषु॑ प्र॒शस्ता॑॥२॥

अन्वय- या मित्र वरुणः च उभा सम्राजा घृतयोनी देवा देवेषु च प्रशस्ता (स्तः) (मदीया ऋत्विज ! वः तान् स्तुम)।

अनुवाद- जो मित्र और वरुण दोनो सबके स्वामी जलोत्पादक, दिव्य और देवताओ मे सुस्तुत (हे) (हे मेरे ऋत्विजो । तुम उनकी स्तुति करो)।

ता नः शक्त पार्थिवस्य महो रायो दिव्यस्य। महि वां क्षत्र देवेषु॥३॥

अन्वय- ता (देवी) नः पार्थिवस्य दिव्यस्य (च) महः रायः दातु शक्तः (स्तः) (देवीः!) वाम् महि क्षत्र देवेषु (प्रसिद्धमस्ति)।

अनुवाद- वे दोनो (देवता) हमे पार्थिव (और) दिव्य प्रभूत धन (देने मे) समर्थ (हे) (हे देवो ! तुम्हारा महान बल देवताओ मे (प्रसिद्ध है)।

ऋतमृतेन सपतेषिर दक्षमाशाते। अद्रुहा देवौ वर्धते॥४॥

अन्वय- (ता देवा) ऋतेन सपन्ता इषिर दक्षम् ऋतम् अशाते। अद्रुहा देवौ वर्धते।

अनुवाद - (वे देव) जल के स्पर्श से दीप्त प्रवृद्ध यज्ञ को व्याप्त करते है। द्रोह न करने वाले देवता प्रवृद्ध होते है।

वृष्टिद्यावा रीत्यापेषस्पती दानुमत्याः बृहते गर्तमाशाते॥५॥

अन्वय- वृष्टिद्यावा रीत्यापा पेषस्पती (मित्रावरुणौ) दानुमत्याः (यागार्थी) बृहन्त गर्तम् आशाते।

अनुवाद - द्युलोक मे वर्षक, जल को मुक्त करने वाले, अन्न के स्वामी (मित्रावरुणौ) दानी मन से (यज्ञ के लिये) विशाल रथ पर आते है।

सूक्त - (६६)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- उरूचक्रिरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

त्री रोचना वरुण त्रौरुत द्यून्त्रीणि मित्र धारयथो रजांसि।

वावृधानावमतिं क्षत्रियस्यानु व्रतं रक्षमाणावजुर्यम्॥१॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! क्षत्रियस्य अमति ववृधानौ व्रतं (च यजमानम्) अजुर्यं रक्षमाणौ (युवाम्) रोचना त्री (भूलोकान्) त्रीन् द्यून् त्रीणि उत रजांसि धारयथः।

अनुवाद- हे मित्र ! हे वरुण ! क्षत्रिय के रूप को बढाने वाले, कर्ता (यजमान) की निरन्तर रक्षा करने वाले (तुम) नेजस्वी तीन (भूलोक) तीन द्युलोक और तीन अन्तरिक्ष को धारण करते हो।

इरावतीवरुण धेनवो वा मधुमद्वा सिधवो मित्र दुहे।

त्रयस्तस्थुर्वृमासैस्तिसृणा धिषणानां रेतोधा वि द्युमतः॥२॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! वाम् (आज्ञया) धेनवः इरावतीः (भविन्त) वाम् (आज्ञया) सिन्धवः मधुमत् (उदक) दुहे।

वृषभास. रेतोधा धुमन्त. त्रय (अग्निवाटवादित्याः) तिसृणा धिषणाना (पृथिव्यन्तरिक्षद्युलोकानाम्) वि तस्थु ।

अनुवाद- हे मित्र । वरुण । तुम्हारी (आज्ञा) से गाये दुग्धवती (होती है) तुम्हारी (आज्ञा) से नदियाँ मधुर (जल) का दोहन करती हैं। बलवान जलधारक दीप्तिवान तीनों (अग्नि, वायु आदित्य) तीनों स्थानों (पृथिवी अन्तरिक्ष द्युलोक) में स्थित होते हैं।

प्रा॒तर्दे॒वीम॑दि॒तिं जो॒हवी॑मि॒ म॒ध्यदि॑न॒ उदि॒ता॒ सूर्य॑स्य ।

रा॒ये मि॑त्रावरु॒ण॒ सर्व॑ताते॒ळे॒ तो॒काय॑ तन॒याय॑ श॒ योः॥३॥

अन्वय- प्रातः (काले) सूर्यस्य उदिता माध्यन्दिने (सवने) (अहम्) देवीम् अदिति जोहवामि। मित्रावरुणा । (वयम्) राये तोकाय तनयाय शम् योः सर्वताता (वाम्) ईळे।

अनुवाद- प्रातः (काल) में सूर्य के उदित होने पर माध्यन्दिन (सवन) में (मैं) देवी अदिति का आवाहन करता हूँ। हे मित्रावरुणा । (हम) धन पुत्र पौत्रों के सुख प्राप्ति के लिये यज्ञ में (तुम्हारी) स्तुति करते हैं।

या॒ धर्ता॑रा॒ रज॑सो॒ रोच॑नस्यो॒तादि॒त्या दि॒व्या पा॑र्थिवस्य ।

न॒ वा॒ दे॒वा अ॒मृता॑ आ॒ मि॒नन्ति॑ ब्र॒तानि॑ मि॒त्रावरु॑णा॒ ध्रु॒वाणि॑॥४॥

अन्वय- या आदित्या (मित्रावरुणा स्तः) (तौ) रोचनस्य रजसः दिव्या पार्थिवस्य उत धर्तारा। मित्रावरुणा । वाम् ध्रुवाणि ब्रतानि अमृता देवा न आ मिनन्ति।

अनुवाद- जो अदितिपुत्र (मित्रावरुण है) (वे) दीप्तिवान अन्तरिक्ष और दिव्य पृथिवी को धारण करने वाले हैं। हे मित्रावरुणा । तुम्हारे स्थिर नियम को अमर देवता नष्ट नहीं करते।

सूक्त - (७०)

देवता- मित्रावरुणा, ऋषि- उरुचक्रिरात्रेय, छन्द- गायत्री।

पु॒रु॒रुणा॑ चि॒द्ध्यस्त्य॑वो॒ नूनं॑ वा॒ वरु॑ण। मि॒त्र वंसि॑ वा॒ सु॒मति॑म्॥१॥

अन्वय- मित्र । वरुण ! वाम् अव नून पुरुरुणा चित् हि अस्ति। (वयम्) वाम् सुमति वासि।

अनुवाद- हे मित्र । वरुण ! तुम दोनों की रक्षा निश्चय ही अत्यन्त व्यापक है। (हम) तुम्हारी सुमति को प्राप्त करें।

ता॒ वां स॒म्यग्द्रु॑हा॒णेष॑म॒ध्याम॑ धाय॒से। व॒यं ते॑ रु॒द्रा स्या॑म॥२॥

अन्वय- अद्रुहाणा । (मित्रावरुणा ।) (वयम्) ता वाम् (स्तुम) (वयम्) धायसे इषम् अश्याम। रुद्रा । वय ते स्याम।

अनुवाद- हे अद्रोही ! (मित्रावरुणा) (हम) उन तुम्हारी (स्तुति करते हैं) (हम) भोजन के लिये अन्न प्राप्त करें। हे रुद्रों । हम तुम्हारे हो।

पा॒त॑ नो॑ रु॒द्रा पा॒युभि॑रु॒त त्रा॑येथा सु॒त्रात्रा॑। तु॒र्याम॑ द॒स्यू॑न्त॒नूभिः॑॥३॥

अन्वय- रुद्रा ! (मित्रावरुणौ !) पायुभिः न. पातम्। सुत्राता (अस्मान्) त्रायेथाम्। (वयम्) उत् तनूभि दस्यून् तुर्याम।

अनुवाद- हे रुद्रपुत्र ! (मित्रावरुणौ !) रक्षासाधनो द्वारा हमारी रक्षा करो। शोभन रक्षा द्वारा (हमारा) पालन करो। (हम) पुत्रो द्वारा शत्रुओ की हिंसा करो।

मा कस्या॑द्भु॒तक्र॑तू॒ यक्ष॑ भु॒जेमा॑ त॒नूभिः॑। मा शेष॑सा॒ मा तन॑सा॥४॥

अन्वय- अद्भुतक्रतू ! (मित्रावरुणौ !) (वयम्) तनूभिः कस्य (अन्यस्य) यक्ष (धनम्) मा भुजेमा शेषसा सह (वय कस्य अन्यस्य धनम्) मा (भुजेम)। तनसा सह (वय कस्य अन्यस्य धन) मा भुजेम।

अनुवाद- हे अद्भुतकर्म करने वाले मित्रावरुणौ (हम) अपने शरीर द्वारा किसी (अन्य के धन का उपभोग) न (करे) पुत्रो के साथ (हम किसी अन्य के धन का उपभोग) नहीं (करे)। पौत्रादि के साथ (हम किसी अन्य के धन का उपभोग) नहीं करे।

सूक्त - (७१)

देवता- मित्रावरुणो, ऋषि- बाहुवृत्तऋषेय, छन्द- गायत्री।

आ नो॑ ग॒त रि॒शाद॑सा॒ वरु॑ण॒ मित्र॑ ब॒र्हणा॑। उ॒पे॒मं चा॑रु॒मध्व॑रम्॥१॥

अन्वय- रिशायदसा ! मित्र ! वरुण ! (शत्रूणा) बर्हणा (युवाम्) नः इम चारुम् अध्वरम् उप आ गन्तम्।

अनुवाद- हे शत्रुहिसक ! मित्र ! वरुण ! (शत्रु-) नाशक (तुम) हमारे इस रमणीय यज्ञ मे आओ।

वि॒श्वस्य॑ हि प्र॒चेत॑सा॒ वरु॑ण॒ मित्र॑ राज॒थः। ई॒शाना॑ पि॒प्यत॑ धियः॥२॥

अन्वय- प्रचेतसा ! मित्र ! वरुण ! (युवाम्) विश्वस्य हि राजथः। ईशाना ! (युवाम्) (नः) धिय (फलैः) पिप्यतम्।

अनुवाद- हे प्रकृष्टज्ञानी ! मित्र वरुण ! (तुम) सबके स्वामी हो। हे ईश्वर ! (तुम) (हमारे) कर्म को (फल द्वारा) तृप्त करो।

उ॒पे॒ नः सु॒तमा॑ ग॒त वरु॑ण॒ मित्र॑ दा॒शुषः॑। अ॒स्य सोम॑स्य पी॒तये॑॥३॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! (युवा) नः सुतं (सोमम्) उप आगतम्। दाशुषः (मम) अस्य सोमस्य पीतये (आगतम्)।

अनुवाद- हे मित्र ! हे वरुण ! हमारे द्वारा अभिषुत (सोम) के पास आओ। दानी (मेरे) इस सोम के पान के लिये (आओ)।

सूक्त - (७२)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- बाहुवृक्तात्रेय, छन्द- उष्णिक्।

आ मि॒त्रे वरु॑णे वयं गी॒र्भिर्जुहु॑मो अ॒त्रिवत्। नि ब॒र्हिषि॑ सद॒त सोम॑पीतये॥१॥

अन्वय- अत्रिवत् वयम् (आत्रेयः) गीर्भिः मित्रे वरुणे जुहुमः। (मित्रावरुणौ !) (युवाम्) सोमपीतये बर्हिषि नि सदतम्।

अनुवाद- अत्रि की भाँति हम (आत्रेय) स्तुतियो द्वारा मित्र वरुण का आह्वान करते हैं। (हे मित्रावरुणौ !) (तुम) सोमपान के लिये कुश के ऊपर बैठो।

व्र॒तेन॑ स्थो ध्रु॒वक्षे॑मा ध॒र्मणा॑ या॒तय॑ज्जना। नि ब॒र्हिषि॑ सद॒त सोम॑पीतये॥२॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ ! युवाम्) (जगत-) धर्मणा व्रतेन ध्रुवक्षेमः स्थः (अत-) यातयज्जनाः (वाम् स्तूयन्ते) (मित्रावरुणौ ! युवाम्) सोमपीतये बर्हिषि नि सदतम्।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ ! तुम) (ससार को) धारण करने वाले कर्म से च्युत न होते हुये स्थिर रहते हो। (अत-) ऋत्विज (तुम्हारी) स्तुति करते हैं। (हे मित्रावरुणौ ! तुम) सोमपान के लिये कुश के ऊपर बैठो।

मि॒त्रश्च॑ नो वरु॑णश्च जु॒षेता॑ य॒ज्ञमि॑ष्टये। नि ब॒र्हिषि॑ सद॒ता सोम॑पीतये॥३॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! च नः यज्ञम् इष्टये (सोमम्) जुषेताम्। (मित्रावरुणौ ! युवाम्) सोमपीतये बर्हिषि नि सदताम्।

अनुवाद- हे मित्र ! और वरुण ! हमारे यज्ञ के अभीष्ट के लिये (सोम का) सेवन करो। (हे मित्रावरुणौ ! तुम) सोमपान के लिये कुश के ऊपर बैठो।

सूक्त - (७३)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- पौरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्।

य॒द्य स्थः॑ प॒राव॑ति यद॒र्वावत्य॑श्चि॒ना। यद्वा॑ पु॒रु पु॑रुभु॒जा यद॑न्तरि॒क्ष आ ग॑तम्॥१॥

अन्वय- पुरुभुजा ! अश्विना ! यत् (युवाम्) अद्य परावति (द्युलोके) स्थः यत् (युवाम्) अर्वावति (स्थः) यत् वा पुरु (प्रदेशे) (स्थः) यत् अन्तरिक्षे (स्थः) (तेभ्यः) आ गतम्।

अनुवाद- हे बहुभोक्ता ! अश्विनौ ! यद्यपि (तुम) आज दूरवर्ती (द्युलोक) में हो। यद्यपि (तुम) गमनशक्य प्रदेश में (हो) अथवा बहुव्याप्त (प्रदेश) में हो। यद्यपि अन्तरिक्ष में (हो) (वहाँ से) आओ।

इ॒ह त्या॑ पु॒रुभू॑तमा पु॒रु द॑सा॒सि बि॒भ्रता॑। व॒रस्या॑ या॒म्यधि॑गू हु॒वे तु॒विष्ट॑मा भु॒जे॥२॥

अन्वय- पुरुभूतमा पुरु दसासि बिभ्रता वरस्या (अश्विनौ) यामि। अधिगू तुविष्टामा त्या (अश्विनौ) इह (यज्ञे) (हवीना) भुजे (अहम्) (हुवे)।

अनुवाद- बहुतो को धारण करने वाले बहुत कर्मों को धारण करने वाले वरणीय (अश्विनौ) के पास आता हूँ।
अप्रतिहतगति वाले उन (अश्विनौ) का यहाँ (यज्ञ मे) (हवियों के) उपभोग के लिये (मैं) आह्वान करता हूँ।

ई॒मान्य॑द्व॒वपु॑षे वपु॑श्च॒क्र रथ॑स्य येमथुः। पर्य॑न्या नाहु॑षा यु॒गा म॒हना॑ रजा॑सि दीयथः॥३॥

अन्वय- (अश्विनौ ! युवाम्) वपुषे रथस्य अन्यत् वपु चक्रम् ईर्मा यमेथुः। अन्या (चक्रेण) नाहुषा युगा महा रजासि (च) परि दीयथ ।

अनुवाद- (हे अश्विनौ ! तुम) शोभा के लिये रथ के एक तेजवान चक्र के रूप को नियामित करते हो। अन्य (चक्र) से मनुष्यो के काल (एव) विशाल अन्तरिक्ष को व्याप्त करते हो।

तद् दू॒ षु॑ वा॒मेना॑ कृ॒ते वि॒श्वा यद्वा॑मनु॒ष्टवे॑। ना॒ना जा॑ता॒वरे॑पसा॒ सम॒स्मे ब॑न्धु॒मेय॑थुः॥४॥

अन्वय- विश्वा ! (अश्विनौ !) यत् (स्तोत्रेण) (अहम्) वाम् अनुस्तवे एना (पौरस्य) तदु (स्तोत्र) वाम् सु कृतम् (भवतु)।
नाना जातौ अरेपसा (अश्विनौ) अस्मे बन्धुम् (धनम्) सम् आ ईयथुः।

अनुवाद- हे व्यापक (अश्विनौ !) जिस (स्तोत्र) से (मैं) (तुम्हारा) स्तवन करता हूँ इस (पौर) का वह (स्तोत्र) तुम्हारे लिये भर्त्सनाभाति सम्पादिन हो। पृथक् उत्पन्न निष्पाप (अश्विनौ) मेरे लिये बन्धुरूप (धन) भलीभाति ले आये।

आ यद्वा॑ सू॒र्या रथ॑ तिष्ठ॑द्रघुष्य॒द सदा॑। परि॑ वाम॒रुषा॑ वयो॑ घृ॒णा वे॑रत॒ आत॑पः॥५॥

अन्वय- (अश्विनौ) यत् वा सदा रघुष्यद रथ सूर्या आ तिष्ठत् (तदा) (शत्रूणाम्) आतपः घृणा अरुषाः वयः वाम् परि वरन्ते।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) जब तुम्हारे लिये सर्वदा तीव्रगामी रथ पर सूर्या आकर बैठती है (तब) (शत्रुओ को) परितप्त करने वाले तेजस्वी अरुणवर्ण अश्व तुम्हे घेर लेते है।

यु॒वोर॑त्रि॒श्चिकेत॑ति॒ नरा॑ सु॒म्नेन॑ चेत॑सा। ध॒र्म यद्वा॑मरे॒पस॑ नास॑त्या॒स्ना भु॑र॒ण्यति॑।६॥

अन्वय- नरा ! (अश्विनौ !) यत् अत्रिः सुम्नेन चेतसा युवोः चिकेतति (तदा) नासत्या । वाम् अस्ना धर्मम् अरेपसम् (अग्नि) भुरण्यति।

अनुवाद- हे नेता ! (अश्विनौ !) जब अत्रि ने आदरयुक्त मन्त्र से तुम्हे जाना (तब) हे नासत्य ! तुम्हारे स्तोत्र द्वारा दीप्त निष्पाप (अग्नि) को प्राप्त किया।

उ॒ग्रो वा॑ ककु॒हो य॒यि शृ॒ण्वे या॒मेषु॑ संत॒निः। यद्वा॑ दं॒सोभि॑र॒श्विना॑त्रि॒र्नरा॑ववर्त॒ति॥७॥

अन्वय- (अश्विना !) यत् वाम् उग्र. ककुहः यायि सतनि (रथस्य शब्द.) यामेषु शृण्वे (तदा) नरा ! अश्विना । वाम् दंसोभि अत्रि आववर्तति।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) जब तुम्हारा उग्र, महान गन्ता, सततगामी (रथ का शब्द) यज्ञ मे सुनायी पडता है (तब) हे नेता । अश्विनौ ! तुम्हारे कर्मों द्वारा अत्रि परावर्तित होते हैं।

मध्वे॑ ऊ॒ षु॑ म॒धूयु॒वा रु॒द्रा सि॑षक्ति॒ पिप्यु॑षी॒।
यत्स॑मु॒द्राति॒ प॑र्षथ॒ पक्वाः॑ पृ॒क्षौ भर॑त वाम्॥८॥

अन्वय- मधूयुवा । रुद्रा (अश्विनौ !) (न०) मध्वः सु पिप्युषी (युवाम्) सिसक्ति। यत् (युवाम्) समुद्रा (अन्तरिक्षाणि) अति प॑र्षथ (तदा) पक्वा पृक्ष वाम् भरन्त।

अनुवाद- हे मधुर सोम के मिश्रयिता ! रुद्र ! (अश्विनौ!) हमारी मधुर सुस्तुति का (तुम) सेवन करते हो।

जब (तुम) व्यापक (अन्तरिक्ष) का अतिक्रमण करते हो (तब) पका हुआ अन्न तुम्हारा पोषण करता है।

सत्यमि॑द्वा उ॒ अश्वि॑ना यु॒वामा॑हुर्म॒योभु॑वा॒।
ता यामे॑न्याम॒हूत॑मा॒ याम॒न्ना मृ॑ळ्यत्तमा॥९॥

अन्वय- अश्विना ! (पुराविद) युवा मयोभुवा आहुः इत् वै सत्यम् (अस्ति)। ता (युवाम्) यामहूतमा यामन् आ यामन् मृळ्यन्तमा (भवतम्)।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! (प्राचीनपण्डित) तुम्हे सुखप्रदाता कहते थे यह निश्चय ही सत्य (है)। वह (तुम) आने के लिये आहाहिन होने पर यज्ञ मे आगमन करते हुये अतिसुखप्रदाता (होओ)।

इ॒मा ब्र॑ह्मा॒णि वर्ध॑ना॒श्विभ्यां॑ स॒तु श॑न्त॒मा। या त॑क्षाम॒ रथो॑ इ॒वावो॑चाम॒ बृ॒हन्न॑मः॥१०॥

अन्वय- रथान् इव या (स्तुतिः) (अस्माभिः) तक्षाम (सा) बृहत् नमः (वयम्) अवोचम। इमा ब्रह्माणि अश्विभ्या वर्धना गतमा (च) सन्तु।

अनुवाद- शिल्पी की भाँति जो (स्तुति) (हमारे द्वारा) बनायी गयी है (वह) व्यापक स्तुति (हम) बोलते हैं। ये स्तोत्र अश्विनौ के लिये वर्धक (एव) सुखकर हो।

सूक्त - (७४)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- पौरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ८ निचृत्।

कू॒ष्ठो॑दे॒वाव॑श्वि॒नाद्या॒ दि॒वो म॑नावसू। तच्छू॑वथो वृष॒ण्वसू॒ अत्रि॑र्वामा॒ वि॒वास॑ति॥११॥

अन्वय- मनावसू । वृषण्वसू ! देवौ । अश्विना । (युवाम्) दिवः अद्य कूस्थः तत् (स्तोत्र) श्रवथ (येन) अत्रि वाम् आ विवासति।

अनुवाद- हे स्तुतिरूप धन वाले। हे वर्षा रूप धन वाले। देव ! अश्विनौ ! (तुम) द्युलोक से आज पृथिवी पर स्थित होकर वह (स्तोत्र) सुनो (जिससे) अत्रि तुम्हारी परिचार्या करते हैं।

कुह॑ त्या कुह॑ नु श्रु॒ता दि॒वि दे॒वा नास॑त्या।

कस्मि॑न्ना य॒तथो॑ ज॒ने को॒ वा न॒दीना॑ स॒चा॥२॥

अन्वय- नासत्या ! देवा ! (अश्विना !) कुह त्या (तिष्ठत) ? श्रुता दिवि (त्या) नु कुह (निवसत) ? कस्मिन् जने (त्या) आ यतथ ? क वाम् नदीना सचा (स्यात्) ?

अनुवाद- हे नासत्य ! देव ! (अश्विनौ!) तुम कहाँ (स्थित हो) ? विश्रुत द्युलोक मे (तुम) आज कहाँ निवास (कर रहे हो) ? किस यजमान के पास (तुम) आये हो ? कौन तुम्हारी स्तुति मे सहायक (है)?

कं या॑थः कं ह गच्छ॑थः कम॑च्छा युजा॑थे रथ॑म्।

कस्य॑ ब्रह्मा॑णि रण्यथो॑ वय॑ वामु॑श्मसी॒ष्टये॑॥३॥

अन्वय- (अश्विना!) कम् (यजमान प्रति) याथ-? कम् ह (प्रति) गच्छथ- ? कम् अच्छ रथम् (अश्वै) युजाथे ? कस्य ब्रह्माणि रण्यथः ? वयम् वाम् इष्टये उश्मसि।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) किस (यजमान के पास) जाते हो ? किसके पास गमन करते हो ? किसके अभिप्राय से रथ को (अश्वो से) युक्त करते हो ? किसके स्तोत्रो से आनन्दित होते हो ? हम तुम्हारे आगमन की कामना करते हैं।

पौरं॑ चि॒द्ध्वुद॑प्रुत॒ पौरं॑ पौराय॒ जिन्व॑थः। यं॑दी॒ गृ॒भीत॑ता॒तये॑ सि॒ंहमि॑व द्रु॒हस्प॑दे॥४॥

अन्वय- पौर (-सम्बन्धिनौ ! अश्विनौ !) (युवाम्) उदप्रतु पौर पौराय जिन्वथ-। दुह- पदे (अरण्ये) सिंहम् इव (गर्जन्तम्) इम् (मेघम्) गृभीततातये (पौराय) यत् (युवा) (जिन्वथ)।

अनुवाद- हे पौर (-सम्बन्धी ! अश्विनौ !) (तुम) जलप्लावक मेघ को पौर के लिये प्रेरित करो। द्रोह के स्थान (अरण्य) मे सिंह की भाँति (गरजते हुये) इस (मेघ) को गृहीत (यज्ञ) से धिरे (पुरु) के लिये वो (तुम) (प्रेरित करो)।

प्र च्य॑वानाज्जु॒रुषो॑ व॒त्रिम॑त्कं न मु॑चथः। यु॒वा यदी॑ कृ॒थः पु॒नरा॑ का॒ममृ॑ण्वे व॒ध्वे॥५॥

अन्वय- (अश्विनौ !) (युवा) जुजुरुष वत्रि (रूपम्) च्यवानात् अत्क न प्र मुचथ- यदि पुनः युवा कृथ- (तदा) (स) वध्व (स्त्रिय) (न) काम (रूपम्) ऋण्वे।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) (तुमने) जीर्ण हेय (रूप) को च्यवन से कवच की भाँति अलगकर जब पुन युवा किया (तब) (उसने) सुरूपा (स्त्री की भाँति) कमनीय (रूप) प्राप्त किया।

अ॒स्ति हि॑ वा॒मि॒ह स्तो॒ता स्मसि॑ वां स॒दृशि॑ श्रिये॒।

नू श्रुत म आ ग॒तमवो॑भिर्वाजिनीवसू॥६॥

अन्वय- (अश्विनौ!) इह (यज्ञे) वाम् स्तोता (पीर) हि अस्ति। श्रिये (वयम्) वाम् सदृशि स्मसि। मे (आह्वानम्) नु श्रुतम्। वाजिनीवसू ! (श्रुत्वा) अवोभिः आ गतम्।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) इस (यज्ञ) मे तुम्हारा स्तोता (पीर) निश्चय ही है। समृद्धि के लिये (हम) तुम्हारे समीप रहे। मेरे (आह्वान) को आज सुना। हे अन्न के स्वामी ! (सुनकर) रक्षा साधनो के साथ आओ।

को वा॑मद्य पुरु॒णामा व॑न्वे म॒र्त्यानाम्। को विप्रो॑ विप्रवाहसा को यज्ञैर्वाजिनीवसू॥७॥

अन्वय- विप्रवाहसा! वाजिनीवसू ! (अश्विनौ!) पुरुणा मर्त्याणा कः वाम् अद्य आ वन्वे ? कः विप्र (वाम् आ वन्वे ?) क यज्ञं (वाम् आ वन्वे ?)।

अनुवाद- हे विप्रो द्वारा आह्वनीय । हे अन्नयुक्त धन वाले ! (अश्विनौ !) बहुत से मनुष्यो मे कौन तुम्हारी भलीभाति परिचर्या करेगा ? कौन मेधावी (तुम्हारी परिचर्या करेगा ?) कौन यज्ञो द्वारा (तुम्हारी परिचर्या करेगा ?)।

आ वां रथो रथाना येष्टो यात्वश्विना। पुरु चि॑दस्मयुस्तिर आ॒गूषो म॒र्त्येष्व॥८॥

अन्वय- अश्विना ! (इतरदेवाना) रथाना येष्टः वाम् रथः पुरुचित् (शत्रूणा) तिरः अस्मयुः मर्त्येषु आङ्गूषा (युवाम्) आ यात्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! (अन्य देवो के) रथो मे तीव्रगामी तुम्हारा रथ बहुत (शत्रुओ के) हिसक, हमारे आकाक्षी, मनुष्यो मे स्तुत्य (तुम्हे) लाता है।

श॒म् षु वा॑ मधूयुवा॒स्माके॑मस्तु च॒र्कृतिः॑।

अ॒र्वाची॑ना वि॒चेत॒सा विभिः॑ श्येने॒व दी॒यतम्॑॥९॥

अन्वय- मधुयुवा ! (अश्विना !) वाम् चर्कृतिः (स्तोत्रम्) अस्माक सु शम् अस्तु। विचेतसा ! (अश्विना !) (युवाम्) श्येना इव विभिः (अश्वैः) अर्वाचीना (आ) दीयतम्।

अनुवाद- हे मधुयुक्त (अश्विनौ !) तुम्हारे लिये बार-बार बनाया (स्तोत्र) हमारे लिये अत्यन्त सुखकर हो। हे विशिष्टज्ञानी॥ (अश्विनौ !) तुम बाज की भाँति गमनशील (अश्वो) द्वारा हमारी ओर आओ।

अश्वि॑ना यद्ध॑ कर्हि॑ चिच्छुश्रूयाते॒मिम ह॒वम्।

व॒स्वीरु॑ षु वां भुजः॑ पृ॒चति॑ सु वां पृचः॑॥१०॥

अन्वय- अश्विना । (युवाम्) यत् ह कर्हि चित् (स्थितवन्तौ भवतः) (मे) इम हव शुश्रूयताम्। वाम् सु प्रचः (कामयमानः) वस्वी (हवि) भुज वाम् सु पृचन्ति।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! (तुम) जहाँ कहीं भी (स्थित हो) (मेरे) इस आह्वान को सुनो। तुम्हारे सम्पर्क की (कामना करने वाला) प्रशस्त (हविर्नक्षत्र) धन तुम्हें भलीभाँति प्राप्त हो।

सूक्त- (७५)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- अवस्युरात्रेय, छन्द- पङ्क्ति।

प्रति॑ प्रिय॑तमं॑ रथ॑ वृष॑ण वसु॑वाहन॑म्।

स्तोता॑ वाम॑श्चि॒नावृ॒षिः॑ स्तोमे॑न॒ प्रति॑ भूष॑ति मा॒ध्वी॒ मम॑ श्रु॒त हव॑म्॥१॥

अन्वय- अश्विनौ ! वाम् स्तोता ऋषिः (अवस्युः) (वाम्) प्रति प्रियतम वृषण वसुवाहन रथ प्रति स्तोमेन भूषति। मध्वी ! (अश्विनौ !) मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! तुम्हारे स्तोता ऋषि (अवस्यु) (तुम्हारे) अतिप्रिय, फलवर्षक, धनवाहक रथ को स्तोत्र के द्वारा अलङ्कृत करता है। हे मधुरतायुक्त ! (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुना।

अ॒त्याया॑तमश्चि॒ना ति॒रो वि॒श्वा॑ अ॒हं स॒ना॑।

द॒स्ना॒ हिर॑ण्यव॒र्तनी॑ सु॒षुम्ना॑ सि॒धुवा॑हसा॒ मा॒ध्वी॒ मम॑ श्रु॒त हव॑म्॥२॥

अन्वय- दस्ना ! हिरण्यवर्तनी ! सुषुम्ना ! सिन्धुवाहसा ! अश्विना। विश्वाः (यजमानान्) अति तिरः (कृत्वा) (युवाम्) अहम् (प्रति) सना आयातम्। मध्वी ! अश्विनौ ! मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- हे शत्रुपीडक ! सुवर्णरथवाले ! हे शोभनधन वाले ! हे नदियों के प्रावाहक ! अश्विनौ ! समस्त (यजमानो) का तिरस्कार (करके) (तुम) मेरे (प्रति) सदा आओ। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

आ॒ नो॒ रत्ना॑नि॒ बिभ्र॑तावश्चि॒ना ग॒च्छ॑तं यु॒वम्।

रु॒द्रा॒ हिर॑ण्यव॒र्तनी॑ जुषा॒णा वा॑जिनीवसू॒ मा॒ध्वी॒ मम॑ श्रु॒त हव॑म्॥३॥

अन्वय- रुद्रा ! हिरण्यवर्तनी ! (यज्ञ) जुषाणा ! वाजिनीवसू ! रत्नानि बिभ्रतौ ! अश्विना। युवम् नः आ गच्छतम्। मध्वी ! अश्विना ! मम हवम् श्रुतम्।

अनुवाद- हे शत्रुरोदक ! हिरण्यरथ वाले ! हे (यज्ञ मे) आनन्दित होने वाले ! अश्वयुक्त धन वाले ! रत्नधारक ! अश्विनौ ! तुम हमारी ओर आओ। हे मधुयुक्त (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

सु॒ष्टुभौ॑ वा वृष॑ण्वसू॒ रथे॑ वा॒णी॒च्याहि॑ता।

उ॒त वा॑ क॒कुहो॑ मृ॒गः पृ॑क्षः कृ॒णोति॑ वा॒पुषो॑ मा॒ध्वी॒ मम॑ श्रु॒त हव॑म्॥४॥

अन्वय- वृषण्वसू ! अश्विना ! सुष्टुभः (मम) वाणीची रथे (स्थितौ) वाम् आहिता। उत ककुहः मृगः वापुष (यजमान) वाम् पृक्ष कृणोति। मध्वी (अश्विना !) मम हवम् श्रुतम्।

अनुवाद- हे धनवर्षक ! अश्विनौ ! सुस्तोता (मेरी) वाणीरूप स्तुति रथ मे (स्थित) तुम्हारे लिये की गयी है और महान सुदर्शन (यजमान) तुम्हे अन्न देता है। हे मधुयुक्त (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

बोधिन्मनसा रथ्या॑षिरा हवन॑श्रुता।

विभि॑श्चयवानमश्विना॑ नि या॑थो अद्वयाविनं॑ माध्वी॑ मम॑ श्रुतं हवम्॑॥५॥

अन्वय- अश्विना! बोधिन्मनसा रथ्या इषिरा, हवनश्रुता (युवाम्) अद्वयाविन च्यवान विभि-नियाथ। मध्वी ! (अश्विनौ !) मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! बुद्धियुक्त मनवाले, रथयुक्त, दीप्त आह्वान को सुनने वाले (तुम) मायारहित च्यवन के पास अश्वो द्वारा ले जाते हो। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ) मेरे आह्वान को सुनो।

आ वो॑ नरा मनोयुजोऽश्वासः॑ प्रुषितप्सवः॑।

वयो॑ वहन्तु पीतये॑ सह सुम्नेभिर॑श्विना॑ माध्वी॑ मम॑ श्रुतं हवम्॑॥६॥

अन्वय- नरा ! अश्विना ! वाम् मनोयुजः प्रुषितप्सवः वयः अश्वासः (सोम-) पीतये सुम्नेभि सह आ वहन्तु। मध्वी ! (अश्विनौ !) मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- हे नेता ! अश्विनौ ! तुम्हे मन के समान वेगवान, विचित्ररूप वाले, शीघ्रगामी अश्व (सोम-) पान के लिये सुख के साथ लाये। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

अश्विना॑वेह गच्छत॑ नासत्या॑ मा वि वे॑नेतम्।

तिरि॑श्चिदर्यया॑ परि॑ वर्तिर्यातमदाभ्या॑ मध्वी॑ मम॑ श्रुतं हवम्॑॥७॥

अन्वय- अश्विनौ ! (युवाम्) इह (यज्ञे) आ गच्छतम्। नासत्या ! विनेत मा (भवतम्) अदाभ्या । अर्यया (युवाम्) हिर-चित् (प्रदेशात्) (अस्माक) वर्ति- परि यातम्। मध्वी ! (अश्विना !) मम हवम् श्रुतम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! (तुम) यहाँ (यज्ञ मे) आओ। हे नासत्यौ ! प्रतिकूल न (होओ)। हे अहिस्य ! स्वामी (तुम) अन्नहित (प्रदेश) से (हमारे) घर आओ। हे मधुयुक्त (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

अस्मिन्य॑ज्ञे अदाभ्या॑ जरितारं॑ शुभस्पती॑।

अव॑स्युर्माश्विना॑ युव॑ गृणत॑मुपे॑ भूषथो॑ माध्वी॑ मम॑ श्रुतं हवम्॑॥८॥

अन्वय- अदाभ्या ! शुभः पती! अश्विना । अस्मिन् यज्ञे युव गृणन्त जरितार (मम) अवस्युम् उप भूषथः। मध्वी ।
(अश्विनौ !) मम हवम् श्रुतम्।

अनुवाद- हे अहिस्य ! जलाधिपति । अश्विनौ ! इस यज्ञ मे तुम स्तुति करते हुये स्तोता (मुझ) अवस्यु को अनुगृहीत करो। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ!) मेरे आह्वान को सुनो।

अ॒भू॒दु॒षा रु॒श॒त्प॒शु॒राग्नि॑र॒धा॒य॒यृ॒त्वियः॑।

अ॒यो॒जि वां वृ॒ष॒ण्व॒सू रथो॑ द॒स्ना॒व॒र्म॒त्यो मा॒ध्वी म॒म श्रु॒तं ह॒वम्॑॥६॥

अन्वय- उषा (व्युष्टि) अभूत्। ऋत्वियः रूशत्पशुः अग्निः (वेद्याम्) आ आधायि। वृषण्वसू ! दस्नौ ! वाम् आमर्त्य रथ (अश्वे) अयोजि। मध्वी! (अश्विनौ !) मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- उषा (उदित) हो गयी है। कालानुसार दीप्त ज्वाला वाला अग्नि (वेदी पर) सस्थापित हुआ है। हे धनप्रदाता । शत्रुसहारक । तुम्हारा अक्षय्य रथ (अश्वो से) युक्त हो गया है। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

सूक्त- (७६)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्।

आ भा॑त्य॒ग्निरु॒षसा॒मनी॑क॒मुद्वि॒प्राणां॑ दे॒वया॑ वाचो॑ अस्थुः।

अ॒र्वा॒चा नून॑ रथ्ये॒ह या॑त पी॒पि॒वास॑म॒श्विना॑ ध॒र्मम॑च्छ॥१॥

अन्वय- उषसाम् अनीकम् अग्निः आ भाति। विप्राणा (स्तोतृणाम्) देवया वाचः अस्थुः। रथ्या । अश्विना । युवाम् अर्वाञ्च धर्म पीपिवासम् इह (यज्ञे) अच्छ नून यातम्।

अनुवाद- उषाकाल मे ज्वालायुक्त अग्नि प्रदीप्त होता है। मेधावी (स्तोताओ) की देवकामी वाणी उच्चरित होती है। हे रथ्युक्त अश्विनौ । तुम हमारी ओर प्रदीप्त परिवृद्ध इस (यज्ञ) मे निश्चित रूप से आओ।

न सं॑स्कृतं प्र मि॑मीतो ग॒मि॒ष्ठाति॑ नून॒म॒श्विनो॑पस्तुते॒ह।

दिवा॑भि॒पित्वे॒ऽवसा॑ग॒मि॒ष्ठा प्र॒तय॑वर्ति॒ दाशु॑षे शंभ॑विष्ठा॥२॥

अन्वय- अश्विना । गमिष्ठा उपस्तुता (युवाम्) इह संस्कृत (यज्ञम्) अन्ति नून न प्र मिमीतः। तौ (अश्विनौ) दिवा अभिपित्वे अवर्ति प्रति अवसा आगमिष्ठा दाशुषे (च) यजमानाय शभविष्ठा (स्तः)॥

अनुवाद- हे अश्विनौ ! गमनशील, सुस्तत (तुम) यहाँ सुसस्कृत (यज्ञ) के समीप निश्चय ही हिंसा नहीं करो। वे (अश्विनौ) दिन के प्रारम्भ में अन्नरहित के पास रक्षा के साथ आने वाले (और) दानी यजमान को सुख प्रदान करने वाले (हैं)।

उ॒ता या॑त॒ सग॒वे प्रा॒तर॒न्हो॑ म॒ध्यदि॒न उ॒दि॒ता सू॑र्य॒स्य।
दि॒वा न॒क्तम॑व॒सा श॑त॒मेन॒ ने॒दानी॒ पी॒तिर॒श्वि॒ना त॑तान॥३॥

अन्वय- (अश्विनौ !) सगवे प्रातः अहः मध्यन्दिने सूर्यस्य उदिता दिवा नक्तम् उत शतमेन अवसा आ यातम्। अश्विना (अतिरिक्तः अन्यदेवाः) इदानी (सोम-) पीतिः न आ ततान।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) रात्रि के शेष में प्रातः, दिन, दोपहर में सूर्य के उदित होने पर दिन और रात में सुखकर रक्षा के साथ आते हैं। अश्विनौ (के अतिरिक्त अन्य देवता) इस समय (सोम-) पान के लिये प्रवृत्त नहीं होते।

इ॒द हि॒ वां प्र॒दिवि॒ स्थान॑मो॒क्ते॒ इ॒मे गृ॒हा अ॑श्वि॒नेदं॑ दु॒रोण॑म्।
आ॒ नो॑ दि॒वो बृ॑हतः॒ पर्व॑तादाद्भ्या॒ योत॑मिष॒मूर्जं॒ वह॑ता॥४॥

अन्वय- अश्विना ! इदम् हि प्रदिवि (वेद्याम्) स्थान वाम् ओकः (स्तः) इमे गृहाः (वाम् स्तः) इदम् दुरोणम् (वाम् स्तः)। दिव बृहत पर्वतात् अदभ्यः (अन्तरिक्षात्) नः आ यातम्। इषम् ऊर्जम् (च) वहन्ता।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! यह उत्तर (वेदी) का स्थान तुम्हारा (है) ये घर (तुम्हारे हैं)। यह देवयजनगृह (तुम्हारा है)। ध्रुलोक में विशाल पर्वत से जलयुक्त (अन्तरिक्ष) से हमारी ओर आओ। अन्न (और) बल वहन करो।

स॒मश्वि॑नोर॒वसा॒ नू॒तने॑न॒ मयो॒भुवा॒ सु॒प्रणी॑ती॒ गमे॑म।
आ॒ नो॑ रयिं॒ वह॑तमोत् वी॒राना॒ विश्वा॑न्यमृ॒ता सौ॑भ॒गानि॑॥५॥

अन्वय- वयम् अश्विनोः नूतनेन अवसा मयोभुवा (च) सुप्रणीति सम् गमेम। अमृता ! (अश्विना !) (युवाम्) नः रयिम् आ वहतम् वीरान् आ (वहतम्) उत् विश्वानि सौभगानि आ (वहतम्)।

अनुवाद- (हम) अश्विनो की नूतन रक्षा (एवम्) सुखकर सुष्ठु गमन से युक्त हो। हे अमर ! (अश्विनौ !) (तुम) हमारे लिये धन लाओ पुत्र प्रदान करो और समस्त सौभाग्य प्रदान (करो)।

सूक्त - (७७)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्।

प्रा॒तर्या॑वा॒णा प्र॒थमा॑ य॒जध्व॑ पु॒रा गृ॒ध्राद॑र॒रुषः॑ पि॒बातः॑।

प्रातर्हि यज्ञमश्विनो॑ दधाते प्र शसति॑ कवयः॑ पूर्वभाजः॑॥१॥

अन्वय- (ऋत्विजः ।) प्रातर्यावाणा प्रथमा गृधात् अररूषः पुरा पिबातः (अश्विनो) यजध्वम्। अश्विना प्रातः हि यज्ञ दधाते। पूर्वभाज कवय (तौ) प्रशसन्ति।

अनुवाद- (हे ऋत्विजो !) प्रातः काल गमन करने वाले, अद्वितीय, हिसक न देने वाले राक्षसों से पूर्व पान करते हुये (अश्विनो) का यजन करो। अश्विनो प्रातः काल यज्ञ धारण करते हैं। पूर्वकालीन मेधावी (उनकी) प्रशसा करते हैं।

प्रातर्यजध्वम॑श्विना॑ हिनो॒त न साय॑मस्ति दे॒वया अजु॑ष्टम्।

उ॒तान्यो॑ अ॒स्मद्य॑जते वि चावः॑ पूर्वः॑ पूर्वो॑ यज॑मानो॒ वनी॑यान्॥२॥

अन्वय- (ऋत्विजः!) प्रातः अश्विना यजध्वम्। (हविषा) हिनोत। साय (हविः) देवया न अस्ति। अजुष्ट (भवति) उत अस्मत् अन्य- यजते (हविषा) वि चावः पूर्वः पूर्व (स-) यजमानः (देवै-) वनीयान् भवति।

अनुवाद- (हे ऋत्विजो !) प्रातःकाल अश्विनो का यजन करो। (हवि द्वारा) प्रेरित करो। सायकालीन (हवि) देवगामी नहीं होती, असेवनीय (हो जाती है) और हमारे अतिरिक्त अन्य यजन करता है और (हवि द्वारा) विशेष तृप्त करता है (वह) यजमान (देवो द्वारा) सेवनीय हो जाता है।

हिर॑ण्यत्वङ्मधु॑वर्णो॒ घृत॑स्नुः पृ॒क्षो वह॑न्ना रथो॑ वर्तते वाम्।

मनो॑जवा अश्वि॑ना वा॒तर॑हा येना॒तियाथो॑ दुरि॒तानि॑ वि॒श्वानि॑॥३॥

अन्वय- अश्विना ! वा हिरण्यत्वक् मधुवर्णः घृतस्नु पृक्षः वहन् मनोजवः वातरहा रथ आ वर्तते। येन (युवाम्) विश्वा दुरितानि (मार्गानि) अतियाथः।

अनुवाद- हे अश्विनो ! तुम्हारा हिरण्यरूप त्वचा वाला, मधुरवर्णी, जलवर्षक, अन्नवाहक, मन की भाँति वेगवान, वायुसदृश वेगवान रथ हमारी ओर आता है। जिसके द्वारा (तुम) समस्त दुर्गम (मार्ग) का अतिक्रमण कर गमन करते हो।

यो भूयि॑ष्ठं नासत्याभ्यां॑ वि॒वेष॑ चरि॒ष्ठं पि॒त्वो रर॑ते वि॒भागे॑।

स तो॒कर्म॑स्य पी॒पर॑च्छमीभिर॒नूर्ध्व॑भासः॒ सद॒मित्तु॑र्यात्॥४॥

अन्वय- य (यजमानः) विभागे (यागे) नासत्याभ्या भूयिष्ठ चरिष्ठ विवेश पित्व (च) ररते। स अस्य (आत्मन) तोक शर्माभि पीपरत्। अनूर्ध्वभासः (यष्टा) सदम् इत् तुर्यात्।

अनुवाद- जो (यजमान) हविर्भाग (यज्ञ) में अश्विनो में प्रभूत अन्नरूप कर्म स्थापित करता है (और) अन्न प्रदान करता है। वह इस (अपने) पुत्र का कर्म द्वारा पालन करता है। अनुन्नत तेज वाला (यष्टा) सर्वदा हिंसित होता है।

समश्चिनोरवसा नूतनेन मयोभुवा सुप्रणीती गमेम।

आ नो रयि वहतमोत वीराना विश्वान्यमृता सौभगानि॥५॥

अन्वय- (वयम्) अश्विनो नूतनेन अवसा मयोभुवा (च) सुप्रणीति स्म गमेम। अमृता। (अश्विना ।) (युवाम्) न रयिम्
आ वहतम्, वीरान् आ (वहतम्), उत् विश्वानि सौभगानि आ (वहतम्)।

अनुवाद- (हम) अश्विनो की नूतन रक्षा (एव) सुखकर सुष्ठु गमन से युक्त हो। हे अमर ! (अश्विनौ !) (तुम) हमारे
लिये धन लाओ पुत्र (प्रदान करो) और समस्त सौभाग्य प्रदान (करो)।

सूक्त (७८)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- सप्तवधिरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, १-३ उष्णिक, ४ त्रिष्टुप्।

अश्विनावेह गच्छत नासत्या मा वि विनेतम्। हसाविव पततमा सुतां उप॥१॥

अन्वय- अश्विनौ ! इह (यज्ञे) आ गच्छतम् नासत्या । मा विनेतम्। हसौ इव (युवाम्) सुतान् (सोमान्) उप आ पततम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! इस (यज्ञ) मे आओ। हे नासत्या ! स्पृहाशून्य मत होओ। हस की भाँति (तुम दोनो) अभिसुत
(सोम) के समीप आओ।

अश्विना हरिणाविव गौराविवानु यवसम्। हसाविव पततमा सुतां उप॥२॥

अन्वय- अश्विना । यवसम् अनु (धावतः) हरिणौ इव गौरौ इव हंसौ इव (च) (युवाम्) सुतान् (सोमान्) उप आ पततम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! घास के समीप (दौड़ते हुये) हरिण गौरमृग की भाँति (और) हस की भाँति (तुम) अभिषुत
(सोम) के समीप आओ।

अश्विना वाजिनीवसू जुषेथा यज्ञमिष्टये। हसाविव पततमा सुतां उप॥३॥

अन्वय- वाजिनीवसू ! अश्विना । (युवाम्) इष्टये यज्ञ जुषेथाम्। हसौ इव (युवाम्) सुतान् (सोमान्) उप आ पततम्।

अनुवाद- हे अन्नार्थ निवासप्रद ! अश्विनौ ! (तुम) अभीष्टसिद्धि के लिये यज्ञ का सेवन करो। हस की भाँति (तुम)
अभिषुत (सोम) के समीप आओ।

अत्रिर्यद्वामवरोहन्नृबीसमजोहवीन्नाधमानेव योषा।

श्येनस्य चिज्वसा नूतनेनागच्छतमश्विना शतमेन॥४॥

अन्वय- (अश्विनौ!) नाधमाना योषा इव अत्रिः ऋजीसम् अवरोहन् वाम् अजोहवीत्। अश्विना ! (युवाम्) श्येनस्य चित्
नूतनेन अवसा शतमेन (श्येन) आ गच्छतम्।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) याचक स्त्री की भाँति अत्रि ने तप्ताग्निकुण्ड से छुडाते हुये तुम्हे मुक्त किया था। हे अश्विनौ !

(तुम) बाज की भाँति नूतन वेगयुक्त सुखकर (रथ) से आओ।

वि जिहीष्व वनस्पते योनिः सूप्यन्त्या इव।

श्रुत मे अश्विना हव सप्तवध्रिं च मुंचतम्॥५॥

अन्वय- वनस्पते ! सूप्यन्त्या (स्त्रिया) योनिः इव वि जिहीष्व। अश्विना ! मे हव श्रुतम्। सप्तवध्रिम् च मुंचतम्।

अनुवाद- हे वनस्पते ! प्रसव करने वाली (स्त्री) की योनि की भाँति विवृत होओ। हे अश्विनौ ! मेरे आह्वान को सुनो।

और सप्तवध्रि को मुक्त करो।

भीताय नाधमानाय ऋषये सप्तवध्रये।

मायाभिरश्विना युवं वृक्षं स च वि चाचथः॥६॥

अन्वय- अश्विना ! युवम् भीताय नाधमानाय सप्तवध्रये ऋषये मायाभिः वृक्ष (पेटिकाम्) सम् च (अचथः) वि च अचथ ।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! तुम भयभीत याचक सप्तवध्रि ऋषि के लिये माया से वृक्ष की (पेटिका को) सम्भक्त (एव)

विभक्त करने हो।

यथा वातः पुष्करिणीं समिगयति सर्वतः।

एवा ते गर्भं एजतु निरैतु दशमास्यः॥७॥

अन्वय- वात यथा पुष्करिणी सर्वतः समिगयति (तथा) एव ते गर्भः एजतु दशमास्याः (गर्भस्थः जीवः) निरैतु।

अनुवाद- वायु जिस प्रकार सरोवर आदि सर्वत्र गमन करती है उसी प्रकार तुम्हारा गर्भ गतिशील गतिशील हो। दसवे मास (गर्भस्थ जीव) निकले।

यथा वातो यथा वनं यथा समुद्र एजति।

एवा त्व दशमास्य सहावेहि जरायुणा॥८॥

अन्वय- यथा वातः यथा वनम् यथा (च) समुद्रः एजति (तथा) एव त्वम् दशमास्या (गर्भस्थ जीवः) जरायुणा सह अवेहि।

अनुवाद- जिस प्रकार वायु जैसे वन (तथा) जैसे समुद्र कम्पित होते है (वैसे) ही तुम्हारा दसवे मास मे (गर्भस्थ जीव)

जगद् के साथ निकले।

दश मासाञ्छशयानः कुमारौ अधि मातरि।

निरैतु जीवो अक्षतो जीवो जीवेत्या अधि॥९॥

अन्वय- दश मासान! मातरि (जटरे) अधि शशयान कुमार जीव. अक्षत जीव जीवन्त्या (जनन्याः) अधि निरंतु।

अनुवाद- दश मास माता के (जटरे मे) अवस्थित कुमार रूप जीव अक्षत जीव के रूप मे जीवित (जननी) से उत्पन्न हो

सूक्त- (७६)

देवता- उपसु, ऋषि- सत्यश्रवात्रेय, छन्द- पङ्क्ति।

महे नो^१ अद्य बोधयोषो^१ राये दिवित्मती।

यथा^१ चित्रो अबोधयः सत्यश्रवसि वाय्ये सुजाते अश्वसूनृते॥१॥

अन्वय- दिवित्मती । उषः! यथा चित् (त्वम्) न अबोधय- (तथैव) महे राये (प्राप्तये) न अद्य बोधय। सुजाते । अश्वसूनृते । (देवि!) वाय्ये सत्यश्रवसि! (अनुग्रहाण)।

अनुवाद- हे दीप्तिमती । उषा । जिस प्रकार (तुमने) हमे जागृत किया था (उसी प्रकार) प्रभूत धन (-प्राप्ति) के लिए हमे जागृत करो: हे सुजन्मा । अश्वार्थस्तुतिवाक् । (देवि!) वाय्यपुत्र सत्यश्रविस पर (अनुग्रह करो)।

या सुनीथे शौचिद्रथे व्यौच्छो^१ दुहितर्दिवः।

सा व्युच्छ^१ सहीयसि सत्यश्रवसि वाय्ये सुजाते अश्वसूनृते॥२॥

अन्वय- दिव दुहित. । या (त्वम्) शौचिद्रथे सुनीथे (तमांसि) व्यौच्छः सुजाते। अश्वसूनृते । सा (त्वम्) सहीयसि वाय्ये सत्यश्रवसि (तम) व्युच्छ।

अनुवाद- हे सूर्यपुत्री । जिस (तुमने) शौचिद्रथपुत्र सुनीथ के लिये (अन्धकार का) निवारण किया था हे सुजन्मा! अश्वार्थ स्तुतिवाक्। वह (तुम) अतिबलशाली वाय्यपुत्र के लिये (अन्धकार को) दूर करो।

सा नो^१ अद्याभरद्वसुर्व्युच्छा दुहितर्दिवः।

यो व्यौच्छः सहीयसि सत्यश्रवसि वाय्ये सुजाते अश्वसूनृते॥३॥

अन्वय- दिव दुहित । आभरद्वसुः सा (त्वम्) अद्य न (तम) व्युच्छ। सुजाते । अश्वसूनृते। या (त्वम्) सहीयसि वाय्ये सत्यश्रवसि (तम) व्यौच्छ ।

अनुवाद- हे सूर्यपुत्री । आह्वानधनवाली वह तुम आज हमारे (अन्धकार) का निवारण करो। हे सुजन्मा । अश्वार्थस्तुतिवाक् जो (तुम) बलशाली वाय्यपुत्र सत्यश्रवसि के लिये (अन्धकारका) दूर करो।

अभि ये त्वा^१ विभावरि स्तोमैर्गृणति वहनेयः।

म॒घैर्म॑घोनि सु॒त्रियो॑ दाम॒न्वतः॑ सु॒रात॑यः सु॒जा॑ते अ॒श्वसू॑नृते॥४॥

अन्वय- विभाविर। ये बहयः (स्तोतार) त्वा स्तोमं गृणन्ति सुजाते । अश्वसूनृते । मघोनि। (ते) मघं (युक्ता) दामवन्त
सुरातयः (भवन्ति)।

अनुवाद- हे विभाविर । जो तेजस्वी (स्तोता) तुम्हारी स्तोत्रो द्वारा स्तुति करते हैं, हे सुजन्मा । अश्वार्थ स्तुतिवाक् ।
दानी । (वे) धन (युक्त) दानी, सुदानी (होते हैं)।

यच्चि॑द्धि ते॑ ग॒णा इ॒मे छ॒दये॑ति म॒घत्त॑ये।

परि चि॒द्वष्ट॑यो दधु॒र्दद॑तो राधो अ॒ह्य सु॒जा॑ते अ॒श्वसू॑नृते॥५॥

अन्वय- (उष !) यत् चित् हि इमे ते गणाः मघत्तये छदयन्ति। वृष्टयः अह्यम् राध ददत (ते) (अस्मान्) परि चित् दधु ।

अनुवाद- (हे उषा !) जो तुम्हारे ये उपासकगण धनदाता को आच्छादित करते हैं, कामनासेचक अक्षय्य धन देते हुये
(वे) हमारे अनुकूल हुये। हे सुजन्मा! अश्वार्थस्तुतिवाक् । (तुम) वाय्यपुत्र सत्यश्रवसि के लिये अन्धकार दूर करो।

ऐषु॑ धा वी॒रव॑द्यश॒ उषो॑ म॒घोनि॑ सू॒रिषु॑।

ये नो॑ रा॒धास्य॑ह्य॒या म॒घवा॑नो अ॒रास॑त सु॒जा॑ते अ॒श्वसू॑नृते॥६॥

अन्वय- ये मघवान (स्तोतार) अह्यः राधासि नः अरासत मघोनि ! उष ! एषु सूरिषु (स्तोत्रेषु) वीरवत् यशः आ धा ।
सुजाते । अश्वसूनृते । (वय त्वा स्तुवन्ति)

अनुवाद- जो दानी (स्तोता) अक्षुण्ण धन हमे देते हैं हे दानी। उषा! इन मेधावी (स्तोताओ) को पुत्रयुक्त यश दो। हे
सुजन्मा । अश्वप्राप्ति के लिये (हम तुम्हारी स्तुति करते हैं)।

तेभ्यो॑ धु॒म्नं बृ॒हद्य॑श॒ उषो॑ म॒घोन्या॑ वह॒।

ये नो॑ रा॒धास्य॑श्व्या॒ गव्या॑ भ॒जत॑ सू॒रयः॑ सु॒जा॑ते अ॒श्वसू॑नृते॥७॥

अन्वय- मघोनि । उष ! ये सूरयः (स्तोतारः) अश्व्या गव्या राधासि नः भजन्त तेभ्य (त्वम्) धुम्न बृहत् यशः आ वह।

अनुवाद- हे दानी । उषा! जो मेधावी (स्तोता) अश्वगोयुक्त धन हमे देते हैं उनको तुम द्योतमान विशाल यश प्रदान
करो।

उ॒त नो॑ गो॒मती॑रिष॒ आ व॑हा दु॒हित॑र्दिवः।

सा॒क सू॑र्यस्य॒ रश्मि॑भिः शु॒क्रैः शो॑च॒द्भिर॑र्चिभिः सु॒जा॑ते अ॒श्वसू॑नृते॥८॥

अन्वय- दिव दुहित । सूर्यस्य रश्मिभि शुक्रं शोचद्भि अर्चिभि साकम् (त्वम्) गोमती इष उत न. आ वह। सुजाते ।

अश्वसूनृते (वयम् त्वाम् स्तुतिवन्तः)।

अनुवाद- हे सूर्यपुत्री । सूर्य की किरण, निर्मल दीप्त तेज के साथ (तुम) गोकुत अन्न भी हमे प्रदान करो। हे सुजन्मा ।

अश्वप्राप्ति के लिये (हम तुम्हारी स्तुति करते हैं)।

व्युच्छा दुहितर्दिवो मा चिर तनुथा अपः।

नेत्त्वा स्तेन यथा रिपु तपाति सूरौ अर्चिषा सुजाते अश्वसूनृते॥६॥

अन्वय- दिव दुहितः ! (त्वम्) व्युच्छ नः अपः मा चिर तनुथा। यथा (राजा) स्तेन रिपु (सतापयन्ति) (तथा) सूरः अर्चिषा

त्वा इत् न तपाति। सुजाते ! अश्वसूनृते (वय त्वा सतुतिवन्तः)।

अनुवाद- हे सूर्यपुत्री। (तुम) प्रकाशित होओ। हमारे कर्म मे देर न करो। जैसे (राजा) चोर शत्रु को (सतापित करता है)

(वैसे) सूर्य रश्मि द्वारा तुम्हे सतप्त न करो। हे सुजन्मा । अश्वप्राप्ति के लिये (हम तुम्हारी स्तुति करते हैं)।

एतावद्देदुषस्त्वं भूर्यो वा दातुमर्हसि।

या स्तोतृभ्यो विभावर्युच्छती न प्रमायसे सुजाते अश्वसूनृते॥१०॥

अन्वय- उष त्वम् एतावत् वा भूर्यः वा (धनादिकम्) दातुम् अर्हसि। विभावरि! या (त्वम्) स्तोतृभ्यः (तम्) उच्छन्ती न

प्रमायसे सुजाते । अश्वसूनृते (वय त्वाम् स्तुतिवन्तः)।

अनुवाद- हे उषा । तुम इस प्रकार का अथवा प्रचुर (धनादि) देने मे समर्थ हो। हे विभावरि ! जो (तुम) स्तोताओ के

लिये (अन्धकार) दूर करती हो। हिसा नहीं करती। हे सुजन्मा ! अश्वप्राप्ति के लिये (हम तुम्हारी स्तुति करते हैं)।

सूक्त - (८०)

देवता- उषस, ऋषि- सत्यश्रवात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

द्युतद्यामान बृहतीमृतेन ऋतावरीमरुणप्सु विभातीम्।

देवीमुषस स्वरावहती प्रति विप्रासो मतिभिर्जरते॥१॥

अन्वय- द्युतद्यामान, बृहतीम्, ऋतेन ऋतवीराम्, अरुणप्सुम्, विभातीम्, स्वः आहन्तीम् देवीम् उषस प्रति विप्रास

मतिभि जरन्ते।

अनुवाद- दीप्तरथवती, विशाल, सत्य द्वारा सत्यवती, अरुणरूप, दीप्तिमती, सूर्य की पुरोवर्तिनी देवी उषा की स्तोत्रा स्तोत्रो द्वारा स्तुति करते हैं।

ए॒षा ज॑न॒ दर्श॑ता बो॒धय॑ती सु॒गान्प॒थः कृ॑ण्वती या॒त्यग्रे॑।
बृ॒हद्र॑था बृ॒हती वि॑श्वमिन्वोषा ज्योति॑र्यच्छत्यग्रे अ॒हर्ना॑म्॥२॥

अन्वय- दर्शता एषा (उषा) जन बोधयन्ती, पथः सुगान् कृण्वती (सूर्यस्य) अग्रे याति। बृहद्रथा बृहती विश्वमिन्वा उषा अहर्नाम् अग्रे ज्योति यच्छति।

अनुवाद- दर्शनीय यह (उषा) लोगो को जागृत करती हुयी, पथ को सुगम करती हुयी (सूर्य के) आगे आती है। विशाल ग्यवान्, महान, विश्वव्यापिनी उषा दिन के आरम्भ मे ज्योति को फैलाती है।

ए॒षा गोभि॑ररु॒णेभि॑र्यु॒जाना॑स्त्रे॒धती॑ रयि॒मप्रा॑यु च॒क्रे।
पथो॑ रद॑ती सु॒विता॑य दे॒वी पु॑रुष्टुता वि॒श्ववा॑रा वि भा॑ति॥३॥

अन्वय- एषा (उषा) अरुणेभिः गोभिः (रथम्) युजाना अस्त्रेधन्ती रयिम् अप्रायु चक्रे। देवी पुरुस्तुता विश्ववारा (उषा) सुविनाय पथ रदन्ती विभाति।

अनुवाद- यह (उषा) अरुणवर्णी किरणो से (रथ को) सयुक्त करती है। द्योतमाना, बहुस्तुतता, सबके द्वारा वरणीया (उषा) सुगमन के लिये मार्ग को प्रकाशित करती हुयी प्रकाशित होती है।

ए॒षा व्ये॑नी भवति द्वि॒र्बर्हा॑ आविष्कृ॒ण्वाना॑ तन्व॒ पुर॑स्तात्।
ऋ॒तस्य॑ पथा॒मन्वै॑ति साधु॑ प्र॒जान॑तीव न दि॒शो॑ मिनाति॥४॥

अन्वय- द्विर्बर्हाः (ऊर्ध्व- मध्य स्थानयोः) एषा (उषा) तन्व पुरस्तात् आविष्कृण्वाना व्योनी भवति। प्रजानतीव (उषा) ऋतस्य पन्था साधु अनु एति दिशः न मिनाति।

अनुवाद- दोनो (ऊर्ध्वमध्य स्थान मे) यह (उषा) शरीर (किरण) को आगे अवस्थित करती हुयी दीप्तिमती होती है। ज्ञानवती के समान (उषा) सत्य के मार्ग का भलीभाँति अनुसरण करती है। दिशाओ को हिसित नही करती।

ए॒षा शु॒भ्रा न॑ तन्वो॑ वि॒दानो॑र्ध्वे॒व स्ना॑ती दृ॒श्ये॑ नो अ॒स्थात्।
अप॑ द्वेषो बा॒धमा॑ना॒ तमा॑स्युषा दि॒वो दु॑हिता ज्योति॒षागा॑त्॥५॥

अन्वय- स्नाती ऊर्ध्वा इव शुभ्रा (योषा) न एषा (उषा) दृश्ये न अस्थात्। दिवः दुहिता उषा द्वेष तमासि अप बाधमाना ज्योतिषा आ अगात्।

अनुवाद- स्नानकर उठी हुयी सी शुभ्र (स्त्री) की भाँति यह (उषा) दर्शन के लिये हमारे समक्ष स्थित होती है। सूर्य की पुत्री उषा द्वेषी अन्धकार को दूर हटाती हुयी ज्योति के साथ आगमन करती है।

ए॒षा प्र॑ती॒ची दु॑हि॒ता दि॒वो नृ॑न्धोषे॑व भ॒द्रा नि रि॑णी॒ते अ॒प्सः।

व्यु॒र्ध्वती॑ दा॒शुषे॒ वार्या॑णि पु॒नर्ज्योति॑र्यु॒वतिः॑ पू॒र्वथा॑कः॥६॥

अन्वय- दिव दुहिता प्रतीची एषा (उषा) भद्रा योषा इव नृन् (स्व) अप्सः नि रिणीते। दाशुषे (यजमानाय) वर्याणि (धनानि) व्युर्ध्वती युवतिः (उषा) पूर्वथा पुनः (स्व) ज्योतिः अकः।

अनुवाद- सूर्य की पुत्री पश्चिमाभिमुखी यह (उषा) कल्याणकारिणी स्त्री की भाँति मनुष्यो को (अपने) रूप से प्रेरित करती है। दाता (यजमान) को वरणीय (धन) प्रदान करती हुयी युवति (उषा) पहले की भाँति (अपनी) ज्योति को प्रकाशित करती है।

सूक्त - (८१)

देवता - सवितृ, ऋषि- श्यावाश्वत्रेय, छन्द- जगती।

यु॒जते॑ मन॒ उ॒त यु॒जते॑ धियो॒ वि॒प्रा वि॒प्रस्य॑ बृ॒हतो वि॑पश्चितः।

वि हो॒त्रा द॑धे व॒युना॑विदे॒क इ॒न्मही॑ दे॒वस्य॑ स॒वितुः॑ परि॒ष्टुतिः॥१॥

अन्वय- विप्राः (यजमानाः) मनः (कर्मसु) युञ्जते उत विप्रस्य बृहत. विपश्चितः (सवितु) (आज्ञाया) (यज्ञस्य) धिय. युञ्जते।

होत्राः वयुनवित् (सविता) (यज्ञम्) वि दधे। एकः देवस्य सवितुः परिस्तुतिः मही (अस्ति)।

अनुवाद- मेधावी (यजमानो) के मन को (कर्म में) युक्त करता है। मेधावी महान स्तुतियोग्य (सविता) की (आज्ञा से) (यज्ञ-) कार्य में संलग्न होते हैं। होता को भलीभाँति जानने वाला (सविता) (यज्ञ में) संलग्न करता है। अद्वितीय देव सविता की स्तुति विशाल (है)।

विश्वा॑ रू॒पाणि॒ प्रति॑ मु॒चते॒ कविः॑ प्रा॒सावी॒द्भद्र॑ द्वि॒पदे॒ चतु॑ष्पदे।

वि ना॑कम॒ख्यत्स॒विता॑ व॒रेण्योऽनु॑ प्र॒याण॑मु॒षसो॒ वि रा॑जति॥२॥

अन्वय- कवि (सविता) विश्वा रूपाणि प्रति मुचते। सः द्विपदे चतुष्पदे भद्र प्र असावीत्। वरेण्यः सविता नाक वि अख्यत्। उषस प्रयाणम् (सविता) अनु वि राजति।

अनुवाद- मेधावी (सविता) सम्पूर्ण रूप को धारण करता है। (वह) द्विपदो चतुष्पदो का कल्याण जानता है। वरणीय सविता स्वर्ग को प्रकाशित करता है। उषा के उदित होने के पश्चात् (सविता) प्रकाशित होता है।

यस्य॑ प्र॒याणम॑न्व॒न्य इ॒द्युर्दे॒वा दे॒वस्य॑ म॒हि॒मान॑मो॒जसा॑।

यः पार्थि॑वानि वि॒ममे स ए॑त॒शो रजा॑सि दे॒वः स॑वि॒ता म॑हि॒त्वना॑॥३॥

अन्वय- यस्य देवस्य (सवितुः) महिमान प्रयाण अन्ये देवाः इत् अनु ययुः ओजसा (च युक्ता भवन्ति)। य महित्विना पार्थिवानि रजासि विममे एतश. स. देवः सविता (राजते)।

अनुवाद - जिस देव (सविता) के महिमायुक्त मार्ग का अन्य देवता अनुगमन करते हैं (और) ओज से (युक्त होते हैं)। जो महिमा से पृथिवी लोक को कम्पित करता है तेजस्वी वह देव सविता (शोभित होता है)।

उ॒त या॑सि स॒वि॒तस्त्री॑णि॒ रोच॑नो॒त् सूर्य॑स्य र॒श्मि॒भिः स॒मु॒च्य॑सि।

उ॒त रा॒त्रीमु॑भ॒यतः॑ प॒रीय॑स उ॒त मि॒त्रो भ॑वसि दे॒व ध॑र्म॒भिः॥४॥

अन्वय- सवित्. ! (त्वम्) रोचना त्रीणि (लोकानि) उत यासि। सूर्यस्य उत रश्मिभिः सम् उच्यसि। (सवित् । त्वम्) रात्रीन् उत उभयतः परि ईयसे। देव ! (सविता ! त्वम्) (जगद्धारकैः) धर्मभिः उत मित्रः भवसि।

अनुवाद- हे सविता ! (तुम्) दीप्तवान तीनों (लोको) में गमन करते हो। सूर्य की किरणों से मिलते हो। (हे सविता ! तुम्) रात्रि के दोनों ओर से आते हो ! हे देव ! (सविता !) (तुम्) (जगद्धारक) कर्म से मित्र होते हैं।

उ॒तेशि॑षे प्र॒सव॑स्य त्वमे॒क इ॒दुत् पू॒षा भ॑वसि दे॒व या॑म॒भिः।

उ॒तेद॑ वि॒श्व भु॑व॒न् वि राज॑सि श्या॒वाश्व॑स्ते स॒वि॒तः स्तो॑म॒मान॑शे॥५॥

अन्वय- (सवितः !) त्वम् एकः (एव) (सर्वकर्माणाम्) प्रसवस्य उत ईशिषे। देव । (त्वम्) इत् यामभिः उत पूषा भवसि। (त्वम्) इद विश्वम् उत भुवनं वि राजसि। सवित्! श्यावाश्वः ते स्तोमम् अनशे।

अनुवाद- (हे सविता !) तुम् अकेले (ही) (समस्त कर्मों को) जानने में समर्थ हो। हे देव! (तुम्) गमन द्वारा पूषा (पोषक) होओ। (तुम्) इस समस्त लोक में सुशोभित होते हो। हे सविता ! श्यावश्व तुम्हें स्तोत्र प्रदान करता है।

सूक्त - (८२)

दे॒वता- स॒वितुः॑ ऋ॒षि- श्या॒याश्व॑त्रेय, छ॒न्द- गाय॑त्री, १ अनु॒ष्टुप्।

तत्स॑वि॒तुर्वृ॑णीमहे व॒यं दे॒वस्य॑ भो॒जन॑म्। श्रेष्ठ॑ सर्व॒धात॑म् तु॒र भ॑गस्य धीमहि॥१॥

अन्वय- वयम् देवस्य सवितुः तत् भोजनम् (धनम्) वणीमहे। (वयम्) भगस्य (सवितुः अनुग्रहात्) श्रेष्ठ सर्वधातमम् (शत्रूणाम्) तुरम् (धनम्) धीमहि।

अनुवाद- हम देव सविता के उस भोग्य (धन) की कामना करते हैं। (हम) भोगप्रद (सविता के अनुग्रह से) श्रेष्ठ सर्वधारक (शत्रु) संहारक (धन) को प्राप्त करें।

अस्य हि स्वयंशस्तर सवितुः कच्चन प्रियम्। न मिनति स्वराज्यम्॥२॥

अन्वय- अस्य हि सवितुः स्वयंशस्तर प्रिय स्वराज्यम् (ऐश्वर्यम्) कत् चन न मिनन्ति।

अनुवाद- इस सविता के स्वयंशकारी प्रिय स्वयंप्रकाशित (ऐश्वर्य) को कोई भी नष्ट नहीं कर सकता।

स हि रत्नानि दाशुषे सुवाति सविता भगः। त भग चित्रमीमहे॥३॥

अन्वय- स हि भगः सविता दाशुषे (यजमानाय) रत्नानि सुवाति। (वयम्) त (देवम्) भाग चित्रम् (धनम्) ईमहे।

अनुवाद- वह भजनीय सविता दाता (यजमान) को रत्न प्रदान करता है। (हम) उस (देव) से भोग्य चयनीय (धन) की याचना करते हैं।

अद्या नो देव सवितः प्रजावत्सावीः सौभगम्। परा दुःस्वप्य सुव॥४॥

अन्वय- देव । सवितः । अद्य नः प्रजावत् सौभगम् (धनम्) सावीः। दुः स्वप्यम् (इव दारिद्र्यम्) परासुव।

अनुवाद- हे देव! सविता ! आज हमे पुत्रादियुक्त सौभाग्ययुक्त (धन) प्रदान करो। दुः स्वप्य (की भाँति दारिद्र्य) को दूर करो।

विश्वानि देव सवितर्दुरितानि परा सुव। यद्भद्र तन्न आ सुव॥५॥

अन्वय- देव । सवितः ! (त्वम्) विश्वानि दुरितानि परासुव। यत् भद्रम् (अस्ति) तत् नः आ सुव।

अनुवाद- हे देव! सविता! (तुम) समस्त अमङ्गल को दूर करो। जो कल्याणकारी (है) वह हमे प्रदान करो।

अनागसो अदितये देवस्य सवितुः सवे। विश्वा वामानि धीमहि॥६॥

अन्वय- (वयम्) देवस्य सवितुः सवे अदितये (भूम्यै) अनागसः (स्याम)। (वयम्) विश्वा वामानि (धनानि) धीमहि।

अनुवाद- (हम) देव सविता की आज्ञा से अखण्ड (भूमि) में निष्पाप (हो)। (हम) समस्त वरणीय (धन) धारण करें।

आ विश्वदेवं सत्पति सूक्तैरद्या वृणीमहे। सत्यसवं सवितारम्॥७॥

अन्वय- अद्य (वयम्) विश्वदेवम्, सत्पतिम् सत्यसवं सवितारं सूक्तैः आ वृणीमहे।

अनुवाद- आज (हम) सबके देव, सज्जनों के पालक, सत्यरक्षक सविता की सूक्तों द्वारा कामना करते हैं।

य इमे उभे अहनी पुर एत्यप्रयुच्छन्। स्वाधीर्देवः सविता॥८॥

अन्वय- स्वाधी यः देव सविता अप्रयुच्छन् उभे आहनी पुर एति (त वय आ वृणीमहे)।

अनुवाद- सुकर्मा जो देव सविता अप्रमत्त होकर दोनो दिनरात के पुरोभाग मे गमन करता है (उसकी हम कामना करने ह।)

य इ॒मा विश्वा॑ जा॒तान्या॑श्राव॒यति॑ श्लोकेन। प्र च॑ सु॒वाति॑ स॒विता॑॥६॥

अन्वय- य सविता इमा विश्वा जातानि श्लोकेन (स्तुतिम्) आश्रवयति प्र च सुवाति (तम् वयम् आ वृणीमहे)।

अनुवाद- जो सविता इन समस्त प्राणियो को यश द्वारा (स्तुति) सुनाता है और प्रेरित करता है (उसकी हम कामना करने है)।

सूक्त - (८३)

देवता- पर्जन्य, ऋषि- भीमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्, २-४ जगती, ६ अनुष्टुप्।

अच्छा॑ वद॒ तव॑स॒ गी॒र्भिरा॑भिः॒ स्तुहि॑ पर्जन्य॒ नमसा॑ वि॒वास।

क॒निक्र॑दद् वृ॒षभो॑ जी॒रदानु॑ रे॒तो द॑धा॒त्योष॑धीषु॒ गर्भ॑म्॥७॥

अन्वय- कनिक्रदन् वृषभ जीरदानु (पर्जन्य) ओषधीषु गर्भं रेत दधाति। (स्तोत) तवम पर्जन्यम् अच्छ वद। आभिर्गाभि (तम्) स्तुहि। नमसा आ विवास।

अनुवाद- गर्जन करता हुआ, कामना सेचक, दानशील (पर्जन्य) औषधियो के गर्भ मे जल धारण करवाता है। (हे स्तोताओ!) बलशाली पर्जन्य के सम्मुख बोलो। इन वाणियो से (उनकी) स्तुति करो। नमस्कार द्वारा परिचर्या करो।

वि वृ॒क्षान् ह॑न्त्यु॒त ह॑ति॒ रक्ष॑सो॒ विश्वे॑ बि॒भ्राय॑ भुव॒न महा॑व॒धात्।

उ॒ताना॑गा॒ ईष॑ते॒ वृष्य॑याव॒तो य॑त्पर्जन्य॑। स्त॒नय॑न् ह॒ति दु॑ष्कृ॒तः॥८॥

अन्वय- (पर्जन्य) वृक्षान् वि हन्ति रक्षसः उत हन्ति। महावधात् विश्व भुवन बिभाय। स्तयन् यत् (पर्जन्य) दुष्कृतं हन्ति वृष्यावत (पर्जन्यस्य) अनागाः उत ईषते।

अनुवाद- (पर्जन्य) वृक्षो को नष्ट करता है। राक्षसो को भी मारता है। महावध से समस्त लोक को भयभीत करता है।

गजन करना हुआ (पर्जन्य) दुष्टो को मारता है। वर्षक (पर्जन्य) की निष्पाप भी स्तुति करते है।

रथी॑व॒ कश॑याश्चो॒ अभि॑क्षि॒पन्ना॒विदू॑तान्कृ॒णुते॑ व॒र्ष्यो॑ ३ अ॒ह।

दू॒रात्सि॒हस्य॑ स्त॒नथा॑ उ॒दीर॑ते॒ यत्पर्जन्यः॑ कृ॒णुते॑ व॒र्ष्यो॑ नभ॑ ॥९॥

अन्वय- कशया अश्वान् अभिक्षिपन् रथी इव (पर्जन्य) वर्ष्यान् दूतान् मेघान् अह आवि कृणुते। यत् पर्जन्य वर्ष्यम् (जलम्) नभः कृणुते (तदा) सिंहस्य (इव) स्तनथा (मेघस्य शब्दः) दूरात् (एव) उत् ईरते।

अनुवाद- कगा द्वारा अश्वो को उत्तेजित करने वाले रथी की भाति (पर्जन्य) वर्षक दूत (मेघो) को प्रकट करता है। जब पर्जन्य वर्षक (जल) को अन्तरिक्ष मे स्थापित करता है (तब) सिंह की (भाति) गरजने वाले (मेघ का शब्द) दूर से (ही) जल जाता है

प्र वा॒ता वा॒ति॑ प॒तये॑ति वि॒द्युत् उ॒दोष॑धीर्जि॒हते॑ पि॒न्वते॑ स्वः।

इ॒रा वि॒श्वस्मै॑ भुव॒नाय॑ जा॒यते॑ यत्पर्ज॑न्यः पृथि॒वी रे॒तसा॑वति॥४॥

अन्वय- यत् पर्जन्य पृथिवी रेतसा अवति (तदा) वाता प्र वान्ति। विद्युत् पतयन्ति। ओषधीः जिहते स्वः पिन्वते उत इरा विश्वस्मै भुवनाय (हिनाय) जायते।

अनुवाद- जब पर्जन्य पृथिवी की जल द्वारा रक्षा करता है (तब) वायु बहने लगती है। विद्युत् चमकती है। ओषधियाँ दहती हैं। अन्तरिक्ष दहता है और भूमि समस्त लोको के (हित के लिये) समर्थ होती है।

यस्य॑ व्र॒ते पृथि॑वी न॒नमी॑ति॒ यस्य॑ व्र॒ते श॒फव॑ज्जर्भु॒रीति॑।

यस्य॑ व्र॒त ओष॑धीर्वि॒श्वरू॑पा॒ स नः॑ पर्ज॑न्य महि॒ शर्म॑ यच्छ॥५॥

अन्वय- यस्य व्रते पृथिवी नन्नमीति। यस्य व्रते शफवत् (गवादिकम्) जर्भुरीति। यस्य व्रते ओषधीः विश्वरूपा (भविन्त) स पर्जन्यः। न महि शर्म यच्छ।

अनुवाद- जिसके कर्म से पृथिवी अवनत होती है। जिसके कर्म से खुरयुक्त (गाय आदि) पुष्ट होती है। जिसके कर्म से ओषधियाँ विविधवर्णी (होती है) हे वह पर्जन्य ! हमे महान सुख प्रदान करो।

दि॒वो नो॑ वृष्टि॒ मरु॑तो ररीध्व॒ प्र पि॑न्वत॒ वृष्णो॑ अश्व॒स्य धा॑राः।

अ॒र्वाङ्ङे॒तेन॑ स्तनयि॒त्नुने॒ह्यपो॑ नि॒षिच॑न्नसुरः॒ पिता॑ नः॥६॥

अन्वय- मरुत्। दिवः न वृष्टि ररीध्वम्। वृष्णः अश्वस्य (मेघस्य) धाराः प्र पिन्वत। (पर्जन्यः) एतेन स्तनयित्नुना (मेघेन सह) अर्वाङ् आ इहि। अपः निषिञ्चन असुरः (सः पर्जन्यः) नः पिता भवतु।

अनुवाद- हे मरुतो ! धुलोक से हमे वृष्टि प्रदान करो। वर्षक व्यापक (मेघ) की धाराओ को बरसाओ। (हे पर्जन्य!) इस गरजने वाले (मेघ के साथ) हमारी ओर आओ। जल क्षरित करता हुआ बलशाली (वह पर्जन्य) हमारा पालक (हो)।

अ॒भि क्र॑द॒ स्तन॑य॒ गर्भ॑मा॒ धा उ॒दन्व॑ता॒ परि॑ दी॒या रथे॑न।

दृ॒ति सु॑ क॒र्ष वि॒षित॑ न्य॒च समा॑ भव॒तूद्द॑वतो॒ निपा॑दाः॥७॥

अन्वय- (पर्जन्यः) (भूम्याम्) अभि क्रन्द स्तनय गर्भम् (स्थित जलम्) (ओषधीषु) आ धा। उदन्वता रथेन परि दीया दृति विषित (मेघम्) (वृष्ट्यर्थम्) न्यञ्च सु कर्ष। (येन) उद्वतः निपादाः (च) (प्रदेशा) समा भवन्तु।

अनुवाद- (हे पर्जन्य !) (भूमि पर) शब्द करो, गर्जन करो, गर्भ मे (स्थित जल को) (ओषधियो मे) रखो। जनपूर्ण रथ मे सर्वत्र गमन करो; जनधारक आबद्ध (मेघ) को (वृष्टि के लिये) निम्नाभिमुखी करो (जिससे) उन्नत (आंर) निम्नवर्ती (प्रदेश) समान हो जाये।

महा॒त॒ को॒श॒मु॒द॒चा॒ नि॒ षि॒च॒ स्य॒न्द॒ता॒ कु॒ल्या॒ वि॒षि॒ताः॑ पु॒र॒स्ता॒त्।

घृ॒तेन॑ द्यावा॑पृथि॒वी व्यु॒धि सु॒प्रपा॑ण भव॒त्वघ्न्या॑भ्यः॥८॥

अन्वय- (पर्जन्य ! त्वम्) महान्त कोश (स्थित मेघम्) उदच नि सिञ्च। (येन) विषिता कुल्या पुरस्तात् स्यन्दताम्। घृतेन द्यावापृथिवी व्युन्धि। अघ्न्याभ्यः (जलम्) सप्रपाण भवतु।

अनुवाद- (हे पर्जन्य ! तुम) महान कोश मे (स्थित मेघ को) निकालो नीचे की ओर क्षरित कराओ (जिससे) वेगशालिनी नदियाँ पुरोभाग मे प्रवाहित हो। जल के द्वारा द्यावापृथिवी को आर्द्र करो। गायो के लिये (जल) भर्त्ताभाति पीनेयोग्य हो।

यत्पर्ज॑न्य॒ कनि॑क्रदत्स्त॒नय॑न् ह॒सि॑ दु॒ष्कृ॑तः।

प्र॒ती॒द वि॒श्व॑ मोद॒ते य॒त्कि॑ च॒ पृथि॒व्यामधि॑॥९॥

अन्वय- पर्जन्या। यत् कनिक्रदत् स्तनयन् (त्वं) दुष्कृत (मेधान्) हसि (तदा) च पृथिव्याम् अधि यत्किम् (अस्ति) इद विश्व प्रति मोदते।

अनुवाद- हे पर्जन्य ! जब भयकर रूप से गरजते हुये (तुम) पापी (मेघो) को विदीर्ण करते हो और (तब) पृथिवी मे स्थित जो कुछ भी (है) वो सब हर्षित होते है।

अव॑र्षी॒र्वर्ष॑मु॒दु षू॒ गृ॒भाया॑क॒र्धन्वा॑न्यत्ये॒तवा॑ उ॒।

अ॒जी॒जन॑ ओष॒धी॒र्भोज॑नाय॒ कमु॒त प्र॒जाभ्यो॑ऽविदो म॒नीषाम्॑॥१०॥

अन्वय- (पर्जन्या। त्वम्) अवर्षी- वर्षम् उत सु गृभाया। (त्वम्) धन्वानि अति एतवै उ अकः (कृतवानसि)। (मनुष्याणाम्) भोजनाय ओषधी (त्वम्) अजीजन। प्रजाभ्यः कम् उत (त्वम्) मनीषाम् अविदः।

अनुवाद- (हे पर्जन्य ! तुमने) वृष्टि की है। अभी वृष्टि को दूर करो। (तुमने) निर्जन प्रदेश को सुगमन के लिये जल युक्त (किया)। (मनुष्यो के) भोजन के लिये ओषधियो को (तुमने) उत्पन्न किया और प्रजाओ से (तुमने) स्तुति प्राप्त की

ॐ

सूक्त- (८४)

देवता- पृथिवी, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- अनुष्टुप्।

अनुवाद- जिस (वरुण) ने चर्म निकालने वाले की भाँति व्यापक अन्तरिक्ष को सूर्य के आस्तरण के लिये विस्तृत किया (हे अत्रे !) (उस) कान्तिवान विख्यात वरुण के लिये अत्यन्त प्रिय बहु अर्थयुक्त स्तोत्र उच्चरित करो।

वनेषु व्यं॑तरिक्षं॑ ततान॑ वाजम॑र्वत्सु॑ पय॑ उ॒स्रिया॑सु।
हत्सु॑ क्रतुं॑ वरु॑णो अ॒प्स्व॑ग्नि॒ दिवि॑ सूर्य॑मदधात्सोममद्रौ॑॥२॥

अन्वय- वरुण वनेषु (अग्नेषु) अन्तरिक्ष वि ततान। (सः) अर्वत्सु वाजम उ॒स्रियासु पयः, इत्सु क्रतुम्, अप्सु अग्निम् दिवि सूर्यम्, अद्रौ सोमम् अदधात्।

अनुवाद- वरुण वन के (अग्रभाग में) अन्तरिक्ष को फैलाते हैं। (उन्होंने) अश्वो मे बल, गायो मे दुग्ध, हृदय मे सङ्कल्प, जल मे अग्नि, द्युलोक मे सूर्य, पर्वतो मे सोम स्थापित किया है।

नीची॑न॒बारं॑ वरु॑णः क॒व॒धं॑ प्र॒ स॒स॒र्जं॑ रोद॑सी अ॒न्तरि॑क्षम्।
तेन॑ वि॒श्वस्य॑ भुव॑नस्य॒ राजा॑ यव॑ न वृ॒ष्टिर्व्यु॑नत्ति भूमि॑॥३॥

अन्वय- वरुणः रोदसी अन्तरिक्ष (हिताय) कवन्ध नीचीनबार प्र ससर्ज। यव वृष्टिः (पुमान्) न विश्वस्य भुवनस्य राजा (वरुणः) तेन (मेघेन) भूमि वि उनत्ति।

अनुवाद- वरुण द्यावापृथिवी अन्तरिक्ष के (हित के लिये) मेघ को निम्नाभिमुखी करते हैं। यव-सेचक (पुरुष) की भाँति समस्त लोको का स्वामी (वरुण) उस (मेघ) से भूमि को आर्द्र करता है।

उ॒न॒त्ति॑ भूमिं॑ पृथि॒वीमु॒त द्यां॑ य॒दा दु॒ग्धं॑ वरु॑णो व॒ष्ट्यादि॑त्।
स॒म॒भ्रेण॑ वस॒त॒ पर्व॑तासस्तविषी॒यतः॑ श्रथय॑न्त॒ वीराः॑॥४॥

अन्वय- वरुणः यदा दुग्ध (मेघम्) वष्टि (तदा) (सः) भूमि पृथिवीम् (अन्तरिक्षम्) द्याम् उत उनत्ति। आदित् पर्वतास-अभ्रेण सम् वसत. तविषीयन्त वीराः (मरुतः) (मेघान्) श्रथयन्त।

अनुवाद- वरुण जब दुग्धरूप (मेघ) की कामना करते हैं (तब) (वह) भूमि विस्तृत (अन्तरिक्ष) और द्युलोक को आर्द्र करते हैं। तत्पश्चात् पर्वत मेघ से परिच्छिन्न हो जाते हैं, बलयुक्त प्रेरक (मरुत) (मेघो को) शिथिल करते हैं।

इ॒मामू॑ ष्वा॒सुर॑स्य॒ श्रुत॑स्य॒ मही॑ मायां॒ वरु॑णस्य॒ प्र वो॑चम्।
माने॑नेव॒ तस्थि॑वाँ अ॒न्तरि॑क्षे॒ वि यो॑ म॒मे पृथि॑वीं॒ सूर्ये॑ण॥५॥

अन्वय- य (वरुणः) अन्तरिक्षे तस्थिवान् मानेन इव सूर्येण पृथिवीम् (अन्तरिक्षम्) वि ममे॥ (वयम्) असुरस्य श्रुतस्य वरुणस्य इमाम् मही माया सु प्र वोचम्।

अनुवाद- जो (वरुण) अन्तरिक्ष में स्थित होकर दण्ड की भाँति सूर्य के द्वारा व्यापक (अन्तरिक्ष) को परिव्याप्त करता है। (हम) बलशाली विख्यात वरुण की इस महान प्रज्ञा की प्रशंसा करते हैं।

इ॒माम् नु॒ क॒वित॑मस्य॒ माया॒ म॒ही दे॒वस्य॒ नकि॑रा॒ द॒ध॑र्ष।
 एकं॒ यदु॑द्ना न॒ पृ॒णत्ये॑नी॒रासि॑च॒तीर॑वनयः॒ समु॑द्रम्॥६॥

अन्वय- आसिञ्चन्तीः एनीः अवनयः यत् एकम् समुद्रम् उद्ना न प्रणन्ति। कवितमस्य देवस्य (वरुणस्य) इमाम् नु मही मायाम् (कश्चिदपि) नाकि आ दधर्ष।

अनुवाद- भलीभाँति सेचन करने वाली, गमनशीला नदियाँ जिस एक समुद्र को जल के द्वारा नहीं भर पाती। प्रकृष्टज्ञानी, दिव्य (वरुण) की इस महती माया की (कोई भी) हिम्मा नहीं कर सकता।

अ॒र्य॒म्यं वरु॑ण॒ मि॒त्र्यं वा सखा॑यं वा॒ सद॒मिद्भ्रा॑तर॒ वा।
 वेश॒ वा नित्यं॑ वरु॒णार॑णं वा॒ यत्सी॒माग॑श्च॒कृ॒मा शि॒श्रथ॑स्तत्॥७॥

अन्वय- वरुण ! यत् सीम् (वयम्) अर्यम्यम् मित्र्यम् वा सखाय वा सदम् इत् भ्रातारम् वा नित्य वेश वा अरणम् वा (प्रति) आग चक्रम (तदा) वरुण ! तत् (आगः) शिश्रथः।

अनुवाद- हे वरुण ! जब (हम) श्रेष्ठ मित्र अथवा सखा अथवा सदा भ्राता अथवा नित्य निकटवर्ती अथवा मूक के (प्रति) अपराध करे (तो) हे वरुण ! उस (अपराध) का विनाश करो।

कि॒त॒वासो॒ यद्रि॑रि॒पुर्न॒ दी॒वि यद्वा॑ घा॒ स॒त्यमु॑त॒ यत्र॒ वि॒द्य।
 सर्वा॒ ता वि॒ष्य॑ शि॒थिरे॑व॒ दे॒वाधा॑ ते॒ स्याम॑ वरु॒ण प्रि॒यासः॑॥८॥

अन्वय- वरुण! कितवास- यद्रिपु- न यत् (वयम्) दीवि यत् वा घ सत्यम् (तम्) न विद्य यत् (पाप) (कृतम्) (तत् त्वम्) शिथिरा (बन्धनानि) इव ता सर्वा विष्य। देव ! अद्य (वयम्) ते प्रियासः स्याम।

अनुवाद- हे वरुण ! द्यूतक्रीडा में दोषारोपण करते हुये की भाँति यदि हम दोषारोपण करे अथवा जो सत्य है (उसे) न जानकर जो (पाप करे) (तब तुम) शिथिल (बन्धन) की भाँति उन सभी को मुक्त कर दो। हे देव! तत्पश्चात् (हम) तुम्हारे प्रिय हो जाये।

सूक्त (८६)

देवता- इन्द्राग्नी, ऋषि- अत्रि, छन्द- अनुष्टुप्, ६ विराट्पूर्वा।

इ॒द्रा॑ग्नी॒ यम॑वथ॒ उ॒भा वा॑जेषु॒ मर्त्यं॑। दृ॒ळ्हा॒ चि॒त्स प्र॑ भे॒दति॑ द्यु॒म्ना वा॑र्णीरिव॒ त्रितः॑॥९॥

अन्वय- इन्द्राग्नी ! (युवाम्) उभा वाजेषु यम् मर्त्यम् अवथ. सः त्रित वाणी इव दृढहा (शत्रूणा) युम्ना (धनानि) प्र भेदति।
 अनुवाद- हे इन्द्राग्नी ! (तुम) दोनो सङ्ग्राम मे जिस मनुष्य की रक्षा करते हो वह त्रित की वाणी की भाँति दृढ
 (शत्रुओ के) द्योतमान (धन) को छिन्न भिन्न कर देता है।

या पृत॑नासु॒ दुष्ट॑रा॒ या वाजे॑षु॒ श्रवा॑य्या। या पंच॑ चर्ष॒णीर॑र्भा॒द्राग्नी॑ ता ह॑वामहे॥२॥

अन्वय- या इन्द्राग्नी पृतनासु दुष्टरा (स्तः) या वाजेषु श्रवाय्या (स्तः) या पञ्च- चर्षणी (मनुष्याः सन्ति) (तान्) अभि
 गधन । ता (वयम्) हवामहे।

अनुवाद- जो इन्द्राग्नी सङ्ग्राम मे अनभिभवनीय (हैं) जो युद्ध मे स्तुत्य (हैं) जो पञ्चश्रेणी के (मनुष्य हैं) (उनकी)
 (रक्षा करते हैं) उनका (हम) आह्वान करते हैं।

तयो॑रिदम॑च्छवे॒स्तिग्मा॑ दि॒द्युन्म॒घोनोः॑। प्रति॒ द्रुणा॑ ग॒भस्त्यो॑र्गवा॒ वृत्र॑ग्ध्न एष॑ते॥३॥

अन्वय- तयो (इन्द्राग्नयोः) शवः अभवत् इत् (अस्ति) (यदा) गवाम् (प्राप्तुम्) वृत्रघ्ने (तां) द्रुणा (रथेन) प्रति आ ईपते
 (तदा) मघोनो (तयो.) गभस्त्योः तिग्मा (वज्रम्) दिद्युत्।

अनुवाद- उन दोनो (इन्द्राग्नी) का बल पराभूत करने वाला (है) (जब) गायो को (प्राप्त करने) वृत्र का वध करने
 (दोनो) गमनशील (रथ) से गमन करते हैं (तब) दानी (उनके) हाथो मे तीक्ष्ण (वज्र) रहता है।

ता वामे॑षे॒ रथाना॑मिन्द्रा॒ग्नी ह॑वामहे। पती॒ तुरस्य॑ राध॑सो वि॒द्वासा॑ गिर्व॑णस्तमा॥४॥

अन्वय- तुरस्य राधसः पती ! इन्द्राग्नी ! विद्वासा गर्विणस्तमा ता वाम् (वयम्) एषे रथानाम् (प्रेरणाय) हवामहे।

अनुवाद- हे गमीनशील धन के स्वामी ! इन्द्राग्नी ! विद्वान् सर्वाधिक वन्दनीय उन तुम्हारा (हम) सङ्ग्राम मे रथ को
 (प्रेरित करने के लिये) आह्वान करते हैं।

ता वृ॒धता॑व॒नु द्यून्म॑र्ताय॒ देवा॑वद॒भा। अ॒र्हता॑ चि॒त्पुरो॑ द॒धेऽश्वे॑व॒ देवा॑वर्व॑ते॥५॥

अन्वय- अदभा देवो मर्ताय द्यून् अनु वर्धन्तौ अर्हन्ता चित् ता देवो अर्वते (प्राप्तये) अशः इव पुरः दधे।

अनुवाद- अहिंस्य, देव, मनुष्यो के लिये प्रतिदिन बढ़ने वाले, पूज्य उन देवो को अश्व (प्राप्ति) के लिये आदित्य की
 भाँति आगे स्थापित करता हूँ॥

ए॒वे॒द्राग्नि॑भ्याम॒हावि॑ ह॒व्य शू॒ष्ये घृ॒त न॑ पू॒तम॑द्रि॒भिः।

ता सू॒रिषु॑ श्रवो॑ बृ॒हद्रयि॑ गृ॒णत्सु॑ दि॒धृत॑मिष॒ गृ॒णत्सु॑ दि॒धृत॑म्॥६॥

अन्वय- अद्रिभि. पूतम् घृतम् न शूष्यम् हव्यम् (वयम्) इन्द्राग्निभ्याम् एव अहावि। ता (युवाम्) सूरिषु गृणत्सु बृहत् श्रव
 रयिम् (च) दिधृतम्। गृणत्सु इषम् दिधृतम्।

अनुवाद- पत्थर द्वारा पिसे हुये सोमरस की भाँति बलकारक हव्य को (हम) इन्द्राग्नी के लिये समर्पित करते हैं। वे (तुम) मेधावी स्तोताओ को बहुत यज्ञ (और) धन प्रदान करो। स्तोताओ को अन्न प्रदान करो।

सूक्त (८७)

देवता- मरुत्, ऋषि- एवयामरुतात्रेय छन्द- अतिजगती।

प्र वो॑ म॒हे म॒तयो॑ य॒न्तु वि॒ष्णवे॑ म॒रुत्व॑ते गि॒रिजा॑ ए॒वयाम॑रुत्।
प्र श॒र्धाय॑ प्र॒यज्य॑वे सु॒खादये॑ तवसे॑ भ॒न्ददि॑ष्टये धु॒निव्र॑ताय शवसे॑॥१॥

अन्वय- एवयामरुत् गिरिजाः मतयः वः महे शर्धार्य प्रयज्यवे सुखादये भन्ददिष्टये धुनिव्रताय शवसे मरुत्वते विष्णवे प्र यन्तु।

अनुवाद- एवयामरुत् की वाणी से निष्पन्न स्तोत्र तुम्हारे महान बलशाली, यजनीय, सुखप्रदाता, स्तुतिरूपा इष्टि वाले, मेघचालक, गतिशील मरुतो के साथ विष्णु के पास पहुँचें।

प्र ये जा॒ता म॒हिना॑ ये च॒ नु स्व॒य प्र वि॒द्यना॑ ब्रुवते॑ ए॒वयाम॑रुत्।
क्र॒त्वा तद्वा॑ म॒रुतो॑ ना॒धृषे॑ शवो॑ दाना॒ महा॑ तदेषाम॒धृष्टासो॑ ना॒द्रयः॑॥२॥

अन्वय- ये (मरुतः) महिना (इन्द्रेण) प्र जाताः ये च स्वय नु विद्यना प्र (जाताः) एवयामरुत् (तान् स्तोत्र) ब्रुवते मरुत् । व तत् शवः कृत्वा न आधृषे। दाना महा अद्रयः न अधृष्टासः एषाम् (मरुतानाम्) तत् (शवः क्रत्वा न आधृषे)।

अनुवाद- जो (मरुत) महान (इन्द्र) के साथ उत्पन्न हुये और जो स्वयं ही ज्ञान के साथ उत्पन्न हुये एवयामरुत् (उनके लिये स्तोत्र) पाठ करता है। हे मरुतो ! तुम्हारा वह बल गतिशील होने के कारण अनभिभवनीय है। दानी, महान प्रस्तर की भाँति अधर्षणीय इन (मरुतो) का वह (बल गतिशील होने के कारण) अनभिभवनीय है।

प्र ये दि॒वो बृ॒हतः॑ शृ॒ण्विरे॑ गि॒रा सु॒शुक्वानः॑ सु॒भ्व ए॒वयाम॑रुत्।
न येषा॑मिरी॑ स॒धस्थ॑ ई॒ष्ट आ॑ अ॒ग्नयो॑ न स्ववि॑द्युतः प्र स्य॒द्रासो॑ धु॒नीनाम्॑॥३॥

अन्वय- सुशुक्वानः सुभ्वः अग्नयः न स्वविद्युतः धुनीना प्र स्पन्द्रासः ये बृहत दिव (आह्वानम्) प्र शिण्विरे। सधस्थे येषा (चालयितुम्) ईरी (कोऽपि) न आ ईष्टे। (तान् मरुतान्) एवयामरुत् गिरा (स्तौति)।

अनुवाद- सुदीप्त शोभन, अग्नि की भाँति स्वयं दीप्तवान, नदियो के सञ्चालक जो (आह्वान) सुनते है। स्वनिवासस्थ जिन्हे (चलने के लिये) प्रेरित करने मे (कोइ भी) समर्थ नहीं है। (उन मरुतो की) एवयामरुत् स्तोत्र द्वारा (स्तुति करता है)।

स च॑क्रमे मह॑तो निरु॑रुक्रमः॑ समान॑स्मात्सद॑स एव॑यामरु॑त्।

यदा॑युक्त॑ त्मना॑ स्वादधि॑ षुभिर्विष्व॑र्धसो विम॑हसो जिगा॑ति शेवृ॑धो नृ॑भिः ॥४॥

अन्वय- यदा एवयामरुत् स्वात् (स्थानात्) त्मना स्तुभिः नृभिः अश्वैः अयुक्त (मरुताय) नि चक्रमे (तदा) उरुक्रम विस्पर्धास विमहस सः (मरुद्गणः) महतः समानस्मात् (आत्मनः) सदस जिगाति।

अनुवाद- जब एवयामरुत अपने (स्थान) से स्वयगामी नेता (अश्वो) द्वारा (मरुतो के लिये) निकले (तद) अतिक्रमणकारी, परस्पर स्पर्धाशील, विशिष्ट बलयुक्त, सुखवर्धक वे (मरुद्गण) विशाल, सर्वसामान्य (अपने) स्थान से निकल पड़ते हैं।

स्वनो॑ न वोऽम॑वान्रेज॑यद्वृषा॑ त्वेषो॑ ययिस्त॑विष॑ एव॑यामरु॑त्।

येना॑ सह॑त ऋ॒जंत॑ स्वरौ॑चिषः॑ स्थार॑श्मानो॑ हिरण्य॑याः स्वायु॑धास॑ इ॒ष्मिणः॑ ॥५॥

अन्वय- (मरुत !) स्थारश्मानः हिरण्ययाः (आभरणानि) स्वायुधः इष्मिणः (त्वम्) येन (स्वना) (शत्रूणाम्) सहन्त ऋजन्त व अमवान् वृषा त्वेषः ययिः तविषः (तत्) स्वनः एवयामरुत् न रेजयत्।

अनुवाद- (हे मरुतो !) स्थिर दीप्ति वाले, स्वर्णिम (आभूषण) वाले, श्रेष्ठ आयुध वाले, अत्रवान तुम जिस (ध्वनि) से (शत्रुओ को) अभीभूत करते हुये अलङ्कृत होते हो तुम्हारी बलवान वर्षक, दीप्त, गमनशील, प्रवृद्ध (वह) ध्वनि एवयामरुत् को कम्पित न करे।

अ॒पा॒रो वो॑ महि॒मा वृ॑द्धश॒वस॑स्त्वेषं॑ शवो॑ऽव॒त्वेव॑यामरु॑त्।

स्था॑ता॒रो हि प्र॑सि॒तौ संदृ॑शि॒ स्थन॑ ते न॑ उरु॒ष्यता॑ नि॒दः श्रु॑श्रु॒क्वांसो॑ ना॒ग्नयः॑ ॥६॥

अन्वय- वृद्धशवसः ! (मरुत) वः महिमा अपारः (अस्ति)। त्वेषम् (युष्माकम्) शवः एवयामरुत् अवतु। प्रसितौ (यज्ञे) सदृशि (यूयम्) स्थातारः स्थन। अग्नयः न श्रुश्रुक्वांसः ते (मरुतः) नः निदः उरुष्यत्।

अनुवाद- हे प्रवृद्धबलशालिन् ! (मरुत् !) तुम्हारी महिमा अपार (है)। दीप्त (तुम्हारा) बल एवयामरुत् की रक्षा करे। नियममुक्त (यज्ञ) के सदृशन के विषय मे तुम स्थिर रूप से स्थित हो। अग्नि की भांति दीप्त वे (मरुत्) हमारी निन्दको से रक्षा करे।

ते रु॒द्रासः॑ सु॒म॒खा अ॒ग्नयो॑ यथा तु॒विद्यु॑म्ना॒ अव॑त्वेव॒यामरु॑त्।

दी॒र्घं पृथु॑ प॒प्रथे॑ सद्य॒ पार्थि॑वं॒ येषा॑मज्मेष्वा॒ महः॑ श॒र्धास्य॑द्भु॒तैत॑नसाम् ॥७॥

अन्वय- अद्भुतैतसा येषाम् अज्मेषु महः शर्धासि आ (गच्छन्ति)। अग्नय यथा तुविद्युम्न सुमखाः ते रुद्रास (मरुत) एवयामरुत् अवन्तु। पार्थिवम् (अन्तरिक्षम्) सद्य (मरुद्भिः सह) दीर्घं पृथु पप्रथे।

अनुवाद- निष्पाप जिनके गमन मे महान बल या (जाता है)। अग्नि की भाँति प्रभूतदीप्ति वाले शोभनयज्ञ वाले वे रुद्रपुत्र (मरुत) एवयामरुत की रक्षा करे। व्यापक (अन्तरिक्ष) का निवास (मरुतो के साथ) दीर्घ विस्तृत होकर फैल गया।

अ॒द्वेषो॑ नो॑ मरुतो॑ गा॒तुमे॑त॒न॒ श्रो॒ता ह॒व॑ ज॒रितु॑रे॒व्याम॑रुत्।

विष्णो॑र्म॒हः स॑म॒न्यवो॑ यु॒योत॑न॒ स्म॒द्रथ्यो॑श्न॒ द॒सना॑प॒ द्वेषा॑सि स॒नुतः॑॥८॥

अन्वय- अद्वेष ! मरुतः ! नः गातुम् (स्तोत्रम्) आ इतन। जरितुः एवयामरुत् हवम् श्रोत। मह. विष्णोः समन्यवः । रथ्य न स्मत् दसना सनुतः द्वेषासि अप युयोतन।

अनुवाद- हे विद्वेषहीन ! मरुत् ! हमारे गमनशील (स्तोत्र) के समक्ष आओ। स्तोता एवयामरुत् के आह्वान को सुना। हे महान विष्णु के साथ समान यज्ञवाले ! योद्धा की भाँति कर्म द्वारा अन्तर्निहित द्वेषियो को दूर करो।

ग॒ता॑ नो॒ यज्ञ॑ य॒ज्ञियाः॑ सु॒शामि॑ श्रो॒ता ह॒वम॑र॒क्ष ए॒व्याम॑रुत्।

ज्येष्ठा॑सो॒ न प॑र्व॒तासो॒ व्यो॑मनि॒ यूयं॑ तस्य॑ प्र॒चेत॑सः॒ स्यात्तु॑ दु॒र्ध॒र्तवो॑ नि॒दः॑॥९॥

अन्वय- यज्ञिया. ! (मरुतः !) सुशामि (यूयम्) नः यज्ञ गन्त। अरक्षः (मरुतः) एवयामरुत् हव श्रोत। प्रचेतसः ! (मरुतः !) ज्येष्ठासः पर्वतासः न व्योमनि (प्रवृद्धाः) यूयम् तस्य निदः दुर्धर्तवः स्यात्।

अनुवाद- हे यजनीय ! (मरुतो !) शोभनकर्मा (तुम) हमारे यज्ञ मे आओ। अहिंसक (मरुत्) एवयामरुत के आह्वान को सुने। हे प्रकृष्टज्ञानी ! (मरुतो !) विशाल पर्वत की भाँति अन्तरिक्ष में (प्रवृद्ध) तुम उस निन्दक के लिये अजेय हो।

ऋग्वेद पञ्चम-मण्डलगत शब्दों का कोश

३.१ ऋग्वेद पञ्चम-मण्डलगत शब्दों का कोश

अशँ - ऋ. ५.४२. ५ - स. पु. 'भागवितरक देव विशेष, त्वष्टा, भाग'। √ अश् 'प्राप्त करना' अवे० 'अस', अ०
'Attains,' द्र; अश्नोति, अश्नुते।

अशु - ऋ. ५. ३६.१ ; ४३. ४ - स. पु. रस, सोमरस, किरण, धागा केशर अवे० 'असुश्'।

असे - ऋ. ५४.११, ५७.६- स. पु. 'कन्धा' √ अम् 'मजबूत होना' गाँ 'amsa' लै० 'Humerus and ansa'

अहँस् - ऋ. ५.३१.१३ ; ४५.११; ६५.४; ६७.४- स. पु. 'पाप, अनर्थ, कष्ट, हिंसा, √ अघ 'पापकरणे' अवे० 'अजह्'
' अ० ' Anger, Anxious, ill'

अकँ - ऋ. ५.८३.१० - स० न० जल, जलयुक्त अं० 'Aqua' ।

अक्तु - ऋ. ५.४८.३; ५४.४ ; ८४.२ - स० पु० रात्रि, प्रकाश, दिवस, रश्मि √ अञ्ज 'कान्तौ' 'क्त' 'उ'।

अग्नि - ऋ. ५.१.४ ; ६ ; २.१२; ३.४; ४.३, ६.३; ११.२; १४.१३, ५, ६ ; १७.१; २१.४; २२.२; २५.१; २८.६, ४३.७,
६०.१; ८५.२ - स० पु० ; देवताविशेष ' √ अञ्ज कान्तौ ' अवे० 'अथर' लै 'Ignis', लिथु. 'Ugnis'

अघँ - ऋ. ५.२६.८- स० न० पाप, कष्ट, हिंसेच्छा, बुराई √ अघ 'पापकरणे' अवे० 'अक' 'अङ्' लै० 'Ango' अ०
'Ugly, awkward, ill' ।

अघञँस - ऋ. ५.३.७ वि० पु० पापभावना से हिंसा करने वाला, पाप को कहने वाला √ अघ 'पापकरणे', √ शस्
'कहना' अ० 'Atrocious'

अच्छँ - ऋ. ५.१.१, ४ ; २४.१ ; २५.१; ४१.१४; ४२.१५ ; ४३.८; ४५५, ६, ४७.६; ५२.१४, १५; ५५.१०; ५६.६; ७४.३,
७६.१; ८३.११- नि० प्रति, ओर अवे० 'आत्', 'अआत्'।

अजर- ऋ.५.२७.६ - वि० पु० जरारहित युवा $\sqrt{\text{जृ वयोहानौ 'न जरा विद्यतेऽस्येति'}}$

अञ्जि- ऋ.५.६.१; ५२.१६ - स० स्त्री० अलङ्कार, आभूषण $\sqrt{\text{अञ्ज कान्तौ 'इ'}}$

अत^१ - ऋ.५.३०.५, ३४.४; ६०.६; ६२.८ - नि० इसलिये, यहाँ से अ 'तसिल्'।

अति^१ - ऋ.५.१.६, ३.११, ४.६; २५.६; ४४.७; ५२.३; ५३.१४; ६६.५; ७३.८ - उप. अधिक, उसपार, आगे
 $\sqrt{\text{अत् गतौ 'इ' अवे० 'अइति'}}$

अतिथि- ऋ.५.१.८, ६, ३.५; ४.५; ८.१; ५०.३ - वि० पु० आगन्तुक, यात्री, भ्रमणकारी $\sqrt{\text{अट् 'धूमना' अवे०
अस्तिश्'}}$

अत्क- ऋ.५.५५.६, ७४.५ - स. पु. आभूषण, वस्त्राभूषण, कवच अवे० अत्क अ० 'Armour'

अत्य- ऋ.५.२५.६; ३०.१४; ४४.३ सं० पु० अश्व, तीव्रगामी $\sqrt{\text{अत् 'सातत्यगमने' 'य'}}$

अत्र- ऋ.५.२६.६; ३०.७, १०; ३१.७; ४१.६; ४४.६; ४५.७; ६१.११; ६३.१ नि० यहाँ, इस स्थान पर अवे० '
अथ, अथा, इथ 'हि. 'इधर' अ० 'Here'

अत्रि- ऋ.५.७.१०; ४०.६, ८; ७३.६, ७; ७४.१; ७८.४- स. पु. ऋषि विशेष इनके वंशजों के सर्वाधिक मन्त्र
ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में है।

अथ- ऋ.५.३०.६. नि० इसके पश्चात् अवे० 'आत्' अ० 'After'

अदब्ध- ऋ.५.१६.४- वि० पुं० अहिंसित नब् $\sqrt{\text{दम् 'हिसायाम्' 'क्त'}}$

अदाभ्य- ऋ.५.५.२ - वि० पुं० अहिस्य नब् $\sqrt{\text{दम् 'हिसायाम्' 'णिच्' 'यत्' अवे 'अघओमन्' अ० '}}$

Undecievable'

अदिति- ऋ.५.३१.५, ४२.२; ४४.११. ४६.६; ४६.३; ५६.८; ६२.८; ६६.३ - स० स्त्री० आदित्यो की माता,
पृथिवी 'न बंधी^२ हुयी, ईरान की दैत्या या दइति, नदी- तत्सम्बद्ध भूभाग^३। स० स्त्री०।

अद्भुत- ऋ.५.१०.२; २३.२; ६६.४; वि० पुं० आश्चर्यजनक, सुन्दर, अच्छा, रहस्यमय अ $\sqrt{\text{दम् "जिसे^३
नुकसान नहीं पहुँचाया जा सकता, अनाक्रमणीय, दैवी " अवे० 'अब्द' अ० 'Astonishing'}}$

अद्य - ऋ.५.१.११; १३.२; २२.२; २६.८; ४५.५; ४६.१; ५१.१३; ५३.१२, १३; ५३.१२, ५६.१, ५८.३, ७३.१
; ७४.१, ७; ७६.१, ३ - नि. आज, अद्य = अस्मिन् द्यवि अ० 'Same day*' लै. 'Ho Div'।

^२ वैदिक कोश सूर्यकान्त पृ० स० १२।

^३ The Sanskrit Language - पृ० स० १३१।

अडि- ऋ ५ ४५ ६ , ८७ २ , स० पु० पाषाण, वृषद, शिला, पर्वत, मेघ प्रा० फा० 'अर्काद्रि' अ० 'Idol'

अद्रु- ऋ ५ ६८ ४ वि० पु० द्रोहरहित, दयालु, मिथ्यारहित, प्रवच्यनाविहीन, नञ् √ द्रु 'हिमाया द्रोह वा' अवे०
दृज्' अ० 'Unheart' ।

अघ- ऋ ५ ६ ४ , १६ ४ , १७ ४; २६ ५, ३८ १; ४० ६, ४६ २, ५४ ६, ६६ २, ४, ८५ ८- नि० इसके बाद अवे०
'अघ' अ० 'After'।

अधि- ऋ ५ ३ ७ , ३३ ३, ३६ ३, ४४ १३, ५२ १७; ५५ ६, ५६ १, ५७ ६, ६० ७, ६१ १२, ६२ ५; ६३ १, ७८ ६, ८३
६, ८७ ४ - उप० ऊपर, मे, पर अ √ धा इ (कि) > अधि अ० 'Above'।

अध्व- ऋ ५ ४ ८, २६ ३; २८ ६; ४४ ५; - स० पु० अहिसित, नञ् √ ध्व 'हिसायाम्'।

अध्व- ऋ ५ ४ ८- स० न० यज्ञ।

अध्व- ऋ ५ ३१ १२ ३७ २- स० पु० पुरोहित, यजुर्वेदीय पुरोहित, अध्वर 'यु'।

अनर्वन्- ऋ ५ ३६ ४- स० वि० अहिसक, अनाक्रन्त, नञ् √ ऋ 'प्रहारे' > अर्- वन्।

अनागम्- ऋ ५ ८२ ६, ८३ २ - वि० पु० निरपराध 'न विद्यते आगो यस्य स' बहु० स० अवे० 'आग्रह' द्र० अहस् ,
अघ अहृ अ० 'Innocent' ।

अनिमिष- ऋ ५ १६ २ क्रि० वि० निर्निमेष, अपलक नि √ मिष् 'पश्मापश्मविक्षेपे'।

अनीक- ऋ ५ २ १, ४८ ४, ७६ ३१, स० न० मुख, किरण, अग्रभाग मुखाग्ररूप √ अन् 'प्राणने' अवे 'अज्ञानिक'।

अनु- ऋ ५ २ ८, ११ ६; १२ २; २६ २; ३० २; ३२ १०, ३३ २; ३४ १, ५१ १५, ५२ ६; ५४ ६ , ६१ १६; ६२ २; ४, ७८
२, ८० ४, ८६ ५- उप० पश्चात्, साथ, अनुकूल, अनुसार प्रा० फा० 'अनुव्' अ० 'After'।

अनृ- ऋ ५ १२ ४- स० न० असत्य अवे० 'अरैत', अ० विलोम 'Right, Real'।

अन्हेस्- ऋ ५ ६५ ५- स० वि० निर्भय, उपद्रवरहित, निष्पा।

अन्त- ऋ ५ १५ ५, २४ १- स० न० मध्यवर्ती लोक अन्तर् > रि √ क्षि 'निवासे'।

अन्ति- ऋ ५ ४४ ११, ७३ २- नि० समीप मे अ० 'Near, Neighbour'।

अन्धस्- ऋ ५ ३४ २, ५१ १५- स० न० (क) खाद्य, भक्ष्य √ अद् 'भक्षणे' 'असुन् अ० 'Eatable'।

(ख) अन्धकार √ वृ 'आवरणे', वृन्धस् > अन्धस् तु० वृन्ध > अन्ध अ० 'Blind'

अत्रम् - ऋ ५ ३४ २, ५१ १५- स० न० खाद्य, भक्ष्य, भोज्यम् √ अद् 'भक्षणे' 'क्त'।

अन्य- ऋ ५ ३४ ८ सर्व० पु० दूसरा अन्यत् अवे० 'अइर' अ० 'Other' ।

अन्यन्- ऋ.५.२६.१०, ३१.२, ७३.३ सर्व० दूसरा अ० 'Another' ।

अप- ऋ. ५. २.८., २०.२; २६.१२; ३१.७, ४०.८; ४५.१, ६, ४८.२; ६१.१८, ८०.५, ८७.८ - स० स्त्री० जल

√ आप् 'प्राप्त करना' ।

अपरम्- ऋ.५.४८.२ - क्रि० वि० बाद का, भविष्य मे।

अपस्- ऋ ५ ४२.१२; ४७.६- स० वि० कर्मनिष्ठ, निपुण, चतुर लै० 'Opers' ।

अपि- ऋ ५ ३१.६; ३३.१०, ४६.७- नि० भी, बलसूचक निपात अवे० 'अइपि' अ० 'Also'।

अप्रति- ऋ ५ ३२.३ - स० वि० अनुकरणीय, अनुपम, अप्रतिम, अतुलनीय।

अभि- ऋ ५.३.७, ६; ४.१, ५.४, ७.५; ८.७; ९.७; १५.२; १६.१; २३.१; २७.३, २८.३, २६.२, ३१.२, ३३.२; ३७.५,

४१.८; ४२.३; ५४.१५; ६०.४; ६५.३; ८३.७ - अव्य० की ओर, प्रति, विरुद्ध अवे० 'अइवि'।

अभित- ऋ.५.१५.३; ३०.१०- नि० चारो ओर सभी ओर अभि 'तसिल्' अवे० 'अइवितर' अ० 'Outer, Around' ।

अभिष्टि- ऋ ५.१७.५, ३८.३.५- स० स्त्री० सहायक, आश्रय अभि √ अस् 'ग्रहण करना' क्तिन्।

अभि- ऋ.५.४८.१- वि०पु० मेघ, जलधारक मेघ √ अप् जल 'अवे०' 'अब्र'।

अश्चम्- ऋ.५.४६.५- अव्य. अद्भुत, आश्चर्यपूर्ण अ० 'Astonish, Astonishing' ।

अम्- ऋ.५.३४.६; ५६.२ - क्रिया हिंसा, शक्ति, द्र० अमात्, अमवत्।

अमर्त्य- ऋ.५.५.४.१०; १४.१; २८.१' ७५.६- वि० पु० देव, मानवेतर, अमानव, नञ् √ मृड् 'प्राणत्यागे' 'यत्'।

अमा- ऋ.५.५३.८, ५६.२- स० न० गृह, घर √ मा 'भापने', नञ् >अमा न माना गया काल- वह काल जब चन्द्रमा सूर्य से आवृत्त होता है।

अमित्र- ऋ.५.३५.५- वि० पु० शत्रु, विरोधी √ मित् 'मिलना' 'र' अ० 'Meet, Meeting, Mix, Mixture'

'द्र० मित् >मिथ् >मिश्र।

अमृत- ऋ.५.१८.५; ३१.१३; ४२.१८; ४७.२; ५८.१; ६६.४- वि०पु० अमरणधर्मा, देव, नञ् √ मृड् 'प्राणत्यागे' 'क्त'

अवे० 'अमश'।

अयाम्- ऋ.५.४२.१५ - अपरिश्रान्त, न थका हुआ, बिना परिश्रम के √ यस् 'परिश्रान्त होना' नञ्।

अरण- ऋ ५ २.५; ६.३; ८५.७- वि० पु० गमनशील, गतिमान √ ऋ 'गतौ' 'ल्युट्' अवे० 'अउरुन'।

अरति- ऋ ५.२.१ व्यापक, गतिशील √ ऋ गतौ 'क्तिन्'।

अरम्- ऋ ५.४४.८; ६६.५- क्रि० वि० शीघ्रता से, प्रसन्नता से, व्यवस्थित $\sqrt{\text{ऋञ्ज}}$ 'प्रमाथने' > अरम् अ०

Arrange Ornament' । अवे० 'अरम्- मइति, अरम् पिथ्वा'।

अरमति- ऋ ५.४३.६, ५४.६- स० स्त्री० पवित्र विचार, शुभेच्छा अरम्- मतिः $\sqrt{\text{मन्}}$ 'विचारणे' 'क्तिन्'।

अरति- ऋ ५.२.६; ५३.१४- स० स्त्री० शत्रुसेना, विद्वेष, शत्रुता $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'प्रहारे' 'णिच्' 'क्तिन्'।

अरिष्ट- ऋ ५.१८.३; ३१.१; ४२.८- वि० पु० अहिंसित, अक्षत नञ् $\sqrt{\text{रिष्}}$ 'प्रहारे' ।

अरुष- ऋ ५.१.५; ४३.१२; ७३.५- स० पु० ताम्रवर्ण, आरक्त।

अर्क- ऋ ५.३०.६; ३१.५; ३३.२; ४१.६- स० पु० (क) चारण, स्तोता $\sqrt{\text{ऋच्}}$ 'स्तुति करना' अर्क > अर्क।

(ख) किरण $\sqrt{\text{ऋच्}}$ 'प्रकाशे' ।

अर्च- ऋ ५.२६.१. ६, १२; ५४.१; ६२.२, ६- क्रि० स्तुति करना, गाना द्र० अर्चत, अर्चते, अर्चन्ति।

अर्णस्- ऋ ५.५४.६ - स० न० जल प्रवाह, लहरयुक्त हि० 'झरना'।

अर्य- ऋ ५.२.१२, ३३.२; ६. ६; ३४. ६, ५४.१२ - स० पु० श्रेष्ठ, महानुभाव, नम्र, समर्पित, पावन।

अर्यमन्- ऋ ५.३.२; २६.१; ४१.२; ४६.५; ६७.१- स० पु० सन्मित्र, देवताविशेष अवे० 'अइर्यमन्'।

अर्वन्- ऋ ५.६.२; ५४.१४- स० पु० अश्व $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'गतौ' > अर् वन्'।

अर्वाक् - ऋ ५.४३.५, ८; ४५.१०- अ० इस ओर, हमारी ओर $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'गतौ' यद्वा $\sqrt{\text{अञ्च्}}$ 'गतौ'

अर्वाञ्चा- ऋ ५.७६.१- स० स्त्री० अब से अर्व $\sqrt{\text{अञ्च्}}$ 'गतौ'।

अर्ह- ऋ ५. ७. २; ७६.१०; ८६.५- क्रि० पात्र होना, योग्य होना द्र० अर्हन्ति, अर्हसि।

अव- ऋ ५.२.५; ६; ३.६; ७.५; २६.४; ३०.२.१३; ३१.१२; ३२.१; ३७.२; ४१.१३- नीचे, दूर अवे० 'अवर्' अ०

'Away' ।

अवस्- ऋ ५.३५.२, ३; ७०.१- स० न० सरक्षण, कृपा, रक्षा $\sqrt{\text{अव्}}$ 'रक्षणे' 'अस्'।

अवित्- ऋ ५.४.६- वि०पु० रक्षक, रक्षितृ $\sqrt{\text{अव्}}$ 'रक्षणे' 'तृच्'।

अशिव- ऋ ५.१२.५ - स० वि० अकल्याणकारी, दुष्ट, शठ।

अश्मन्- ऋ ५.४१.३- स० पु० चट्टान, पत्थर, पाषाणयुक्त, मेघ $\sqrt{\text{अश्}}$ 'व्याप्तौ' 'मनिन्' अवे० 'अस्मन्' हि०

'आकाश'।

अश् - ऋ ५.४.१०, ३०.४, ८; ५६.४; ६४.३- क्रि० व्याप्त होना, पहुँचना, अनुभव लेना द्र० अश्माम्, अश्मानम्।

अश्व- ऋ.५.३१.१०; ५३.७; ५४.१०- स० पुं० घोड़ा √ अश् 'व्याप्तौ' क्वन्' अवे० अस्' प्रा० फा. 'असवार'।

अश्विनौ - ऋ.५.५६.१०; ६२.१; ८३.३- स० पु० अश्वारोही, युगमदेवता, अश्वयुक्त।

अश्व्यम्- ऋ.५.६.१० ; ६२.१; ८३.३- अश्वसम्बन्धी।

अस्- ऋ.५.५५.६; ८४.२ - क्रि० फेकना द्र० अस्यथ, अस्यसि।

अस् - ऋ.५.३.५; ११.५; २६.१४; ३४.६; ४७.७; ५३.६; ५८.१; ६६.१- क्रि० होना अस्ति, अस्तु, असि अ० 'Exist'
Is'।

असुर- ऋ.५.१२.१; १५.१; २७.१; ४२.१; ४६.२; ५१.११; ६३.३, ७- स० पु० प्राणवान्, सशक्त, व्यापक ईश्वर अवे०
अहुर, अहुरमज्दा'।

असुर्य- ऋ.५.१०.२; ६६.२- स० न० देवत्व, बलशाली, शक्ति- असुर 'यत्'।

अस्त - ऋ.५.६.१; ३०.१३ - वि० पु० फेका गया, ढल गया, प्रक्षिप्त √ अस् 'क्षेपणे' क्त अवे० 'ह्वस्त' अ०
'Assail'।

अह- ऋ.५.३.१२, ७.५; ६.५; ३४.३; ५२.६; ५४.४; ८३.३- नि० बलसूचक निपात, ही √ अस 'होना' > अह।

अहिन- ऋ.५.२६.२, ३; ३०.६; ३१.७; ३२.२; ४१.१६- स० पु० पापेच्छुक, हिसक, शत्रु, मूलतः विदेशी शासक, सर्प,
सर्पाकार अवे० 'अजि' अ० 'Angular,' 'Anguish'।

आकर- ऋ.५.३४.४- स० पु० ढेर, समूह, सङ्ग्रह, खान 'आ' √ कृ 'रखना' 'ध'।

आगस- ऋ.५.३.७, १२; ८५.७- स० न० पाप, हिंसा √ अघ् पापकरणे अस् अघस् > आगस ग्री० 'Agos' अ०
'Agony'।

आजि- ऋ.५.३५.७; ४१.४- स० पु० घुड़दौड़, युद्ध।

आणि- ऋ.५.४३.८ - स० पु० अक्षदण्ड की कील।

आत्- ऋ.५.१.३; ७, १०, २६.४; ३०.८, ३२.३; ८५.४- नि० इसके अनन्तर, पश्चात् अवे० 'अत् आत्'।

आनस्थिवास- ऋ.५.४७.२ - वि० पु० स्थित, बैठा हुआ, आसीन आ √ स्था 'स्थित होना' 'क्वसु'।

आदित्य - ऋ.५.५१.१२; ६७.१- स० पु० अदिति पुत्रदिति- "दइति" ईरान की पवित्र नदी दिति है, भूमि दिति है,
दितिवासी दैत्य है तदितर भारत भूमि अदिति है अतः अदिति पुत्र आदित्य है।" सूर्य के द्वादश रूपों में
आदित्य एक है।

* ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाशयमाण) - डॉ० हरशिङ्कर त्रिपाठी।

आधृष- ऋ.५.८.५, ८७.२ - सं स्त्री० आपत्ति, आक्रमण ' आ $\sqrt{\text{धृष्}}$ 'प्रागल्भ्ये' 'क्वप्' अ० 'Attack' ।

आनुषक् - ऋ.५.६.६, १०१.६; १६.२; १८.२; २१.२, २२.२; २६.८ - सं वि० निरन्तर, सतत, अविच्छिन्न 'आ' अनु-
 $\sqrt{\text{सच्}}$ 'समवाये' 'क्वप्' अ० 'Always' ।

आयुष- ऋ.५.२.३; ३०.६; ५७.६; ६३.४ - सं न० अस्त्र शस्त्र आ' $\sqrt{\text{युष्}}$ 'युद्ध करना' 'क्वप्' ।

आयु- ऋ.५.३.४; ४१.१६; ४३.१४; ४६.१; ६०.८- सं पु० जीवन, जीवित प्राणी, मानव आ' $\sqrt{\text{इष्}}$ 'गती' 'उ' ।

आर- ऋ.५.४५.५; ५०.३- नि० समीप, निकट, दूर $\sqrt{\text{ऋ}}$ गती > आर ।

आर्य- ऋ.५.३४.६- सं पु० श्रेष्ठ, जातिविशेष $\sqrt{\text{ऋ}}$ गती > अर्य > आर्य अवे० 'अइय' ।

आवृत्- ऋ.५.४६.१- वि० पु० ढँका हुआ, घिरा हुआ ' आ' $\sqrt{\text{वृ}}$ 'आवरण' 'क्त' ।

आशयान- ऋ.५.३०.६- वि० पु० सोता हुआ, पडा हुआ, लेटा हुआ, 'आ' $\sqrt{\text{शीड्}}$ 'स्वप्ने' 'शानच्' अ०
Asleep' ।

आशु- ऋ.५. ४४.१, ५५.१; ६१.११- वि० पु० शीघ्रगामी श्च्यु > च्यु > शु गती अवे० 'आसु' अ० 'Swift' ।

आस- ५.३०.१०; ५१.१२- क्रि० बैठना, स्थिर होना द्र० आसाते, आसन् ।

आस- ऋ. ५.१७.२; ४४.६; ११; ४५.८- सं पु० मुख $\sqrt{\text{अद्}}$ 'भक्षण' > आस् 'आ' अस् अवे० 'आइह' ।

आमन- ऋ.५.५२.१२ - सं न० मुख आ $\sqrt{\text{स्व}}$ 'निगरणे' अ० 'Swallow' ।

आम्य- ऋ.५.१२.१- सं न० निगरण मे समर्थ, मुख ' आ' $\sqrt{\text{स्व}}$ 'निगरणे' 'यत्' ।

आहुत- ऋ.५.११.३; २८.५- वि० पु० हवन किया गया आ $\sqrt{\text{हु}}$ 'अग्निप्रक्षेपे' 'क्त' ।

इळ- ऋ.५.४१.१६; ४२.१४; ५३.२; ६२.५- वि०पुं० यजनीय $\sqrt{\text{यज्}}$ 'पूजायाम्' ।

इळा- ऋ.५.५.८- सं स्त्री० यज्ञात्र $\sqrt{\text{अद्}}$ 'भक्षण', अ० 'Eat' ।

इति- ऋ.५.२.१२; ७.१०, २७.४ ; ३७.१, ४१.१७; ५२.११; ५३.३, ६१.८, १८ - नि० यह, इसप्रकार तु० इत्या, इत्थम् ।

इत्या- ऋ.५.१७.१; २०.४; ३२.६; ३३.१, २; ६१.१५; ६७.१; ८४.१- नि० यह, इस प्रकार से 'इदम्' 'थम्' ।

इन्स- ऋ.५.६.४, १३.१; २१.१; २६.३; २८.४; ७६.३ - जलाना, दीप्त होना द्र० इन्ससे, इधीमहि ।

इन- ऋ.५.५४.८- सं पु० धनी, शक्तिशाली ।

इन्दु- ऋ.५.१८.३- सं पु० सोम, सोमबिन्दु, चन्द्रमा $\sqrt{\text{उन्द्}}$ 'क्लेदने' > विन्दु > इन्दु अ० 'Wet' ।

इन्द्र- ऋ.५.२.८, ३.१; २६.१; ३०.४, ८; ३१.२; ३५.१, ३८.५; ३६.१; ४०.१; ४२.५.५१.६- स० पु० देवविशेष, समिद्ध,

दीप्त $\sqrt{\text{इन्च् 'दीप्ता' 'रक्' अवे० 'इन्द्र'}}$ ।

इन्द्राणी- ऋ.५.४६.८ स० स्त्री० इन्द्र की पत्नी।

इन्च् - ऋ.५.७.२ - क्रि० दीप्त होना द्र० इन्चते।

इन्च्- ऋ.५.२८.२, ६; ३०.७- क्रि० जाना इन्चति, इन्चिरे, इन्चसि।

इन्नान- ऋ.५.६५.३ - वि० पु० जाता हुआ $\sqrt{\text{इण् 'गती' 'शानच्'}}$ ।

इरा- ऋ.५.८३.४- स० स्त्री० हविष्यात्र, पुष्टिप्रद अन्न।

इष- ऋ.५.४.२, ७.३, १०, ६८.५; ७६.८ - स० स्त्री० अन्न, पोषक आहार।

इष् - ऋ. ५.३४.४; ६७.५.८६.३ - क्रि० भेजना द्र० इष्पयत्, ईषते।

इषिर - ऋ.५.३७.२, ३; ४१.१२ - वि० पु० कर्मनिष्ठ, ताजा, पोषक, दीप्त।

इष्टि- ऋ.५.४४.४' ७२.३ ; ७४.३; ७८.३ - स० स्त्री० यज्ञ, पूजाविधान, कामना, इच्छा $\sqrt{\text{यज् पूजायाम् > इष् 'क्तिन्'}}$ ।

ईळाना- ऋ.५.२८.१ - वि० स्त्री० स्तुत होती हुयी $\sqrt{\text{ईङ् 'स्तुती' 'शानच्' 'टाप्'}}$ ।

ईळित- ऋ.५.५.३- वि०पु० पूजित, स्तुत $\sqrt{\text{ईङ् 'क्त'}}$ ।

ईङ्य- ऋ.५.२१.१ - वि० पु० पूज्य, स्तुत्य, $\sqrt{\text{ईङ् यत् '}}$ ।

ईङ्- ऋ.५.१.७; ८.२; ६.१; १४.२ ; २१.३; ६३.१; ६६.३ - क्रि० प्रार्थना करना स्तुति करना द्र० ईळते, ईळे।

ईम् - ऋ.५.१.३; २.५, ७.५; ६.१; २६.५; ३०.१० ; ३२.५; ३४.७; ३७.३ ; ४४.१२; ४७.४; ५४.४, ६१.११- नि० इसे, इसको, अ० 'Him'।

इ- ऋ.५.५.६; २४.२; २६.२; ५५.२; ७३.४; ८१.४ - क्रि० गती द्र० ईमहे, ईर्यते।

इर- ऋ.५.२५.७; ४२.३, ५५.५. ६३.४; ८३.३. - क्रि० प्रेरणे द्र० ईरते, ईरयन्त।

इश- ऋ. ५.८१.५ - क्रि० ऐश्वर्य द्र० ईशे, ईशत्।

इशान- ऋ. ५.७१.२ - वि० पु० ईश्वर, स्वामित्व करता हुआ, स्वामी $\sqrt{\text{ईश् 'ऐश्वर्ये' 'शानच्' तुल अवे० 'अएश'}}$ ।

उक्थ- ऋ.५.३६.५; ४५.३ - स० न० स्तोत्र $\sqrt{\text{वच् 'प्रकथने' > उक्थ}}$ ।

उक्थ्य- ऋ.५.३६.५ - स० वि० स्तोतव्य, प्रशसनीय 'उक्थ' 'यत्'।

उक्षित- ऋ.५.८.७; ५५.३ - वि० पु० सिञ्चित, प्रवृद्ध, वर्धित $\sqrt{\text{उक्ष् 'सेचने' 'क्त'}}$ ।

उक्षमाण- ऋ.५.४२.१४; ५७.८; ५८.८ सं० पु० प्रवृद्ध होता हुआ, वर्द्धमान √ उक्ष 'सेचने' 'शानच्'।

उक्ष- ऋ.५.५६.१, सेचन, वृद्धि द्र० उक्षन्ते तुल० ग्रीक 'हुर्यास्' ।

उग्र- ऋ.५.३०.२; ३२.२ - वि० पु० बलयुक्त, शक्तिशाली वज् > उज् 'र' शक्तिशाली होना तु० वाजम्, ओजस् अवे०
'उग्र' अ० 'Agressive, Aggravation' ।

उच्य- ऋ.५.१२.३ - सं० न० स्तोत्र, सूक्त, मन्त्र, स्तुति √ वच् 'बोलना' > उच् 'अथ'।

उच्छ- ऋ.५.३७.१; ७६.१० - क्रि० चमकाना द्र० उच्छान्, उच्छन्ती।

उत्- ऋ.५.५.६; ३४.८; ४२.३; ४५.१; ८३.३ - नि० समुच्चयार्थी निपात वृष् > उध > उद् > उत् ज० 'Und' अ०
'And' ।

उत्तम- ऋ.५.२५.५; २८.३ - वि० पु० श्रेष्ठ, उच्चतम उत् 'तमप्'।

उत्स- ऋ.५.२२.१; ५२.१२; ५४.८; ५७.८ - सं० पु० जलघ्नोत्स √ उन्द् 'क्लेदने' 'स' > उत्स अ० 'Wet' ।

उत्- ऋ.५.६.६, २५.८; ३८.४ - उप० ऊपर, ऊर्ध्व अवे० 'उस् उज्' √ वृष् 'वृद्धी' ऊर्ध्व > उद् > उत् उत्
ओजस, उत् जिहाना, उत् भिदः।

उपर- ऋ.५.२६.५; ३१.११ - सं० वि० समीप, पास मे उप समीप 'र' ।

उपरि- ऋ.५.६१.१२ - नि० ऊपर, घर √ वृष् 'ऊँचा होना' अ० 'Over, up, upon, Above' अवे० '
उपाइरि'।

उपस्थ- ऋ.५.१.६; १६.१ - सं० पुं० समीप, अङ्क 'उप' - √ स्था 'स्थित होता' 'क' ।

उरु- ऋ.५.१.११; ४४.६.६४.६; ६५.४ - वि० पुं० महान, विशाल, बहुल √ वृ आवरणे 'उ' अवे० 'वॉडरु' ग्री०
एरुसु।

उरुथ्य- ऋ.५.८७.६ - रक्षा करना द्र० उरुथ्युत।

उर्वरा- ऋ.३३.४ - सं० स्त्री० क्षेत्र, धान्यक्षेत्र, उपजाऊ भूमि, " अवे० उर्वरा उगाया हुआ पौधा 'लैटिन अरार 'बोना'
ग्रीक 'अरार' बोया हुआ खेत' ।

उर्वी- ऋ.५.६२.५; ६६.३ - सं० स्त्री० विशाल, बडी, महती √ वृ आवरणे > उर् > ऊरु 'डीप्' ।

उर्विया- ऋ.५.२८.१; ४५.६; ५५.२ - क्रि० वि० विस्तार के साथ।

^२ The Sanskrit Language - पृ० सं० ३४६.

^६ The Sanskrit Language - पृ० सं० १०३।

ऋजु- ऋ.५.४६.१ - वि० पु० सरल, सरलगति वाला, सीधा $\sqrt{\text{ऋजु}}$ 'सरलगती' 'उ' ऋजु। अवे० 'अरिज्क' हि० 'सरल' अ० 'Right'।

ऋञ्ज - ऋ.५.१३.६, ४८.५ - क्रि० प्रसाधने द्र० ऋञ्जसे, ऋञ्जते, अ० 'Arrange'।

ऋत- ऋ.५.५.६, ७.३; १२.१; २; २१.४; ४१.१; ४५.८; ८०.४ - स० न० प्राकृतिक नियम, याज्ञिक नियम, सत्यता, सरलता, ऋजुता $\sqrt{\text{ऋजु}}$ 'सरलगती' 'क्त' यद्वा $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'गती' 'वत' अ० 'Right'।

ऋतावा- ऋ.५.१.६, २५.१ - वि० पु० ऋतानुगामी, सत्यरत।

ऋतावरी- ऋ.५.८०.१ - वि० स्त्री० पवित्र, पुण्यशालिनी।

ऋतवृध- ऋ.५.४४.४ - वि० पु० ऋत को बढ़ाने वाला, सत्य को बढ़ाने वाला।

ऋतु- ऋ.५.१२.३; ३२.२ - स० पु० कालविभाग, वर्षादि $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'गती' तु।

ऋतुथा- ऋ.५.३२.१२ स० पु० ऋतु के समय, ऋतु के अनुसार, नियत रूप से 'ऋतु' 'थाल'।

ऋते - ऋ.५.४४.२ - नि० विना $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'गती' 'क्त'।

ऋत्विज- ऋ.५.२२.२, २६.७; ७५.६ - स० पु० योग्य समय पर यजन करने वाला, पुरोहित।

ऋत्विय- ऋ.५.७५.६ - वि० पु० उचित समय पर उपस्थित होने वाला।

ऋध- ऋ.५.६०.१ - क्रि० परिपूर्ण करना, सफल करना, समृद्धि प्राप्त करना द्र० ऋध्याम्।

ऋमु- ऋ.५.७.७ - वि० पु० कर्मनिष्ठ, कालविद्, ऋषिविशेष।

ऋमुक्ष- ऋ.५.१.२; ४५.५ - सु० पु० ऋषि विशेष, ऋमुओ की संज्ञा, मरुतो और इन्द्र आदि का विरुद्।

ऋष्टि- ऋ.५.५४.११; ५७.६ - स० स्त्री० भाला, आयुध $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'प्रहारे' हि० 'रण' अ० 'Armour' अवे० 'अर्शित'।

ऋष्व- ऋ.५.३३.३ - वि० पु० ऊँचा $\sqrt{\text{ऋष्}}$ 'ऊँचा होना' 'बढ़ना' अवे० 'वैरिश्नु' (शिखर) अ० 'Raise, Raised'।

एक- ऋ.५.३०.४; ३२.३, ६; ६२.२; ८१.१,५ - वि० सर्व० अकेला, एकमात्र, केवल - "अवे० अएव, ग्रीक^६

आइआस (Oios) लैटिन उनुस् (Unus) प्रा० आयरिश आइन (Oin), गॉथिक ऑइन्स (Anins)"।

एतश- ऋ.५.३१.११; ८१.३ - स० पु० सूर्य का मुख्य अश्व, अश्व, आशु, क्षिप्र $\sqrt{\text{इण्}}$ 'गती' >ए- त- श।

एज् - ऋ.५.७८.७, ८ कौपना, चमकना, हिलना, जाना द्र० एजति, एजतु।

^६ The Sanskrit Language -पृ० स० ३०८।

एध - ऋ.५.६.७, १०.७, १६.५; १७.५- क्रि० वृद्धौ अवे० अञ्च, 'समृद्धि मोटापा' ग्रीक 'एस्थलास्' (esthlos) '

अच्छा' द्र० एधते, एधि।

एव- ऋ.५.२.७; ६.१०; २५.६; २७.३; ३२.१२ ३३.७; ४६.६; ७८.७, ८; ८६.६ - नि० इस प्रकार, निश्चय ही एतद्
- वत् > एव अवे० 'अएव'।

ओकस् - ऋ.५.३०.१; ७६.४ - स० न० निवास, घर, अभीष्ट स्थान, √ उच् 'समवाये' 'अस्'।

ओजस् - ऋ.५.३१.७; २२.१०; ३३.६; ५२.६; १४; ५७.६ - स० न० शक्ति, बल, सामर्थ्य, पौरुष √ वज् 'गतां शब्दों
च' > उज् अस् अवे० 'अओजह्' अं० 'Outshine' ।

ओजिष्ठ- ऋ.५.१०.१ - स० पु० अत्यन्त ओजस्वी 'ओज' 'इष्टन्'।

ओषधि - ऋ.५.८.७; ४१.८, ११; ४२.१६; ४३.१३; ८३.४; १०- स० स्त्री० वनस्पति, वृक्ष, लतागुल्मादि √ उष् 'दाहे'
घञ् > √ धा 'धारणे' 'कि' ।

ककुभ- ऋ.५.७३.७; ७५.४ - स० पु० शिखर, उच्च बिन्दु √ कुप् > कुम् उभरना, ऊँचा होना > ककुप् > ककभ
अवे० 'कओफ' कूह अ० > 'Peak' ।

करणम्- ऋ.५.३१.७ - स० न० करना √ कृ करणे 'ल्युट्'।

कहि- ऋ.५. ७४.१० - अ० कब, जब।

कवि- ऋ.५.१.६, ५.२; ११.३; ३१.१०; ४४.७; ४५.६; ८१.२ - वि० पु० कान्तप्रज्ञ, मेधिर, रचनाकार " ग्रीक कएओ
(Koeo) लैटिन कवआ (aveo) " ।

कविक्रतु- ऋ.५.११.४ - वि० पु० कवि की प्रतिभा धारण करने वाला।

कम् - ऋ.५. ४४.१४ - क्रि० कान्तौ, इच्छा करना द्र० कामयन्ते।

काम- ऋ.५.४२.१५; ६१.१८; ७४.५ - सं० पुं० इच्छा, विचार, कामना।

कामिन्- ऋ.५.५३.१६; ६१.७ - वि० पु० कामनायुक्त 'काम' 'इनि'।

कारु - ऋ.५.३३.७ - स० पु० रचनाकार, स्तोता √ स्व 'शब्दे' अं० 'Call' ।

काव्य- ऋ.५.३.५; ५६.४; ६६.४- स० न० कविकर्म, कविता, स्तोत्र, बुद्धिपूर्वक विचार, सरचना।

किरि- ऋ. ५.५२. ६२ - स० पुं० रचनाकार, स्तोता √ कृ 'करणे' यद्वा √ गृ 'शब्दे' 'इ' तु० कारु।

कुत्र - ऋ. ५.७.२ कहां, कु 'त्रल्' ।

कुत्स- ऋ. ५. ३१.८ (क) अ० साथ (ख) स० पु० व्यक्ति - विशेष।

कुमार- ऋ.५.१५.१०; ७८.६ - सं० पु० बालक > कम्प्र कुमार वर्तुल होना '√ कमर् 'कोमल होना', तुल० कमर,
कमर्दन, कूर्म।

कुल्या - ऋ. ५. ८३. ८. सं० स्त्री० स्रोत, धारा।

कृ- ऋ ५. २६. ३; २८. ३; ४१. ६; ४२. ६; ८३. ३ - क्रि० करणे द्र० कृणोति कृणोषि, कृणुहि, कृणुते।

कृण्वन्त- ऋ.५.२८.२ - वि० पु० करता हुआ √ कृ 'करणे' 'शतृ'।

कृत- ऋ.५.१७.१, ३०.३; ४२.६ - वि० पु० किया गया √ कृ 'क्त'।

कृष्टि- ऋ.५.१.६; १६.३ - सं० स्त्री० प्रजा जनता √ कृष् 'विलेखने' 'क्तिन्' अ० 'Crowd, Cult'।

केतु- ऋ.५.७.४; ११.२, ३; ३४.६ - सं० पुं० पताका, ध्वज, सूचक √ कित् 'प्रज्ञाने' 'उ'।

कोश- ऋ ५.५३.६; ५६.८ ; ८३.८ - सं० पु० घट, कलश, निधि।

क्रतु- ऋ ५.३१.११, ८५.२ - सं० पु० सङ्कल्प, सक्रियता, बुद्धि, प्रज्ञा कृ √ कृ - तु अवे० 'ख्रतु'।

क्रन्द- ऋ.५.१६.५, ५०.३ - क्रि० शब्द करना, रोना द्र० क्रन्द, क्रन्दतु।

क्रीड- ऋ.५.१६.५, ५०.३ - क्रि० खेलना द्र० क्रीडन्, क्रीडथ।

क्रुष्- ऋ ५.१५.१३ - क्रि० क्रोध करना द्र० क्रुद्म्।

क्षत्र- ऋ.५.२७.६; ३४.६; ४४.१०; ६२.६; ६४.६; ६७.१; ६८.३ - सं० न० शासन, सामर्थ्य √ क्षद् 'विभक्त करना'
'त्रल्'।

क्षमा- ऋ. ५. ५२. ३ - सं० स्त्री० भूमि, पृथिवी।

क्षय- ऋ.५. ६.२; ४८.४; ६४.४; ६५.४ - सं० पुं० धर, शासन, सत्ता (क) √ क्षि 'निवासे' 'अ' धर। (ख) √ क्षि
'शासने' अ शासन'।

क्षर्- ऋ.५.५६.२; ६२.४ - क्रि० बहना, झरना अवे० 'गृक्ष्', द्र० क्षरति, क्षरन्ति।

क्षिति- ऋ ५. ७.१, ३५.२ ; ३७.४ - सं० स्त्री० पृथिवी, प्रजा, आवास √ क्षि 'निवासे' 'क्तिन्' अवे 'शिति'।

क्षि- ऋ ५.३७.४; ६१.१६ - क्रि० निवास करना द्र० क्षेति।

क्षिप- ऋ.५.६.७, ४३.४ - क्रि० फेकना, प्रक्षेपे द्र० क्षिप; क्षेपयत्।

क्षुद्- ऋ.५.५८.६ - क्रि० रगड़ना, घिसना, द्र० क्षोदन्ते।

क्षुभ- ऋ.५.४१.१३ - सं० वि० क्षोभयुक्त दुःख √ क्षुम् 'क्षोभे' द्र० क्षुभा।

खेत¹ - ऋ. ५. २.३, ४, ४५.६ - स० न० खेत, कृषियोग्य भूमि, भूभाग $\sqrt{\text{क्षि}} \text{निवासे त्रल् यद्वा } \sqrt{\text{खन्}} \text{ 'खोदना'}$

त्रल् हि० 'खेत' अवे० 'शेइथ्' निवास स्थान।

क्षोदस्¹ - ऋ. ५. ५३. ७ - स० न० निर्झर, जलप्रवाह $\sqrt{\text{क्षुद्}} \text{ 'अस्' अवे० 'क्षओदह'}$ ।

खादि- ऋ. ५. ५३. ४, ५४. ११ - स० पु० कडा, मुद्रिका $\sqrt{\text{खन्}} \text{ 'चमकना'}$ ।

खानि¹ - ऋ. ५. ३२. १ - स० स्त्री० खान, खदान $\sqrt{\text{खन्}} \text{ 'खोदना' 'इञ्'}$ ।

खिद्र- ऋ. ५. ८४. १ - स० न० खोदना, भेदना $\sqrt{\text{छिद्}} \text{ 'छेदने' 'खिद् र'}$ ।

गम् - ऋ. ५. ४५. ६; ७५. ७, ७३. ३; ७८. १ - क्रि० जाना द्र० $\sqrt{\text{गच्छथ; गच्छतम्}}$ ।

गण- ऋ. ५. ४४. १२; ५२. १३; ५३. १०, ५६. १; ५८. १, २, ६१. १३ - स० पु० समूह, सख्या भीड, वर्ग $\sqrt{\text{गण}}$

'सङ्खयाने' 'अच्' अ० 'Gang, Gather, Gathering' ।

गत- ऋ. ५. ५. ७, ५१. २, ७१. ३, ७३. १, ७४. ६ - वि० पु० गया हुआ $\sqrt{\text{गम्}} \text{ 'क्त'}$ ।

गनि¹ - ऋ. ५. ६४. ३ - स० स्त्री० चाल $\sqrt{\text{गम्}} \text{ 'क्तिन् " ग्रीक बसिस" (Basis) लैटिन इन - वन्तिओ, गाथिक}$

गक्वुस्थस् (Gegumps)" ।

गन्तृ¹ - ऋ. ५. ३०. १ - वि० पु० जाने वाला, गमनकृत $\sqrt{\text{गम्}} \text{ 'तृच्'}$ ।

गभस्ति- ऋ. ५. ५४. ११; ८६. ३ - स० पु० हस्त, रश्मि $\sqrt{\text{गम्}} \text{ 'ड' } \sqrt{\text{भास्}} \text{ दीप्तौ 'क्तिन्'}$ ।

गमिष्ठ- ऋ. ५. ७६. २ - वि० पु० गमन कर्ताओ मे सर्वश्रेष्ठ $\sqrt{\text{गम्}} \text{ 'इष्ठन्'}$ ।

गय¹ - ऋ. ५. १०. ३; ४४. ७ - स० पु० सम्पत्ति, धन, 'गव्य' > गय।

गर्त¹ - ऋ. ५. ६२. ५, ८ - स० पु० रथ का आसन, रथ " $\sqrt{\text{कृन्त्}}$ काटना अ० 'Cut, Cart ज० 'Kert' ।

गर्भ¹ - ऋ. ५. २. २; ४१. १०; ४५. ३; ४७. ४; ५८. ७; ७८. ८; ८३. १ - स० पु० उदरस्थ भ्रूण $\sqrt{\text{गृभ्}} \text{ 'शब्दे' } > \text{ गर्भ अवे}$

'गर्ब' अ० 'Grravid' ' गर्भवती।

गव्य¹ - ऋ. ५. २६. १२; ३४. ८; ५२. १७; ६१. ५; - वि० पु० गायो का, गोष्ठ।

गिर्- ऋ. ५. १०. ४; ११. ५; १३. ३; २७. ३, ३६. ४, ४१. १२; ६१. १७; ६५. १; - स० स्त्री० वाणी, शब्द, स्तुति $\sqrt{\text{गृ}} \text{ 'शब्दे}$

स्तुतौ' क्विप्'।

^{१०} The Sanskrit Language -पृ० स० १२५।

^{११} ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाशयमाण) डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

गिरि- ऋ ५ ५४.५ , ५६.४ - स० न० पर्वत, वन, मेघ " अवे" गइरि- (Gain) प्रा० म्ना० गोर (Gora पवन।

निथु गिरिअ (Gina)" √ गृ 'शब्दे' मेघ।

गिरिजा- ऋ ५ ८७ १ - वि० स्त्री०वाणी से उत्पन्न √ गृ 'शब्दे' 'इ' > गिरि √ जन् 'प्रादुर्भावे' 'ड'।

गुहा- ऋ ५.२.२ १, ८ ३, ११ ६, १५.५ - गुप्त स्थान, गुफा √ गुह् 'गोपने' 'टाप्'।

गुह्य- ऋ ५.३ २ ३ - स० वि० गूढ, गुप्त, अस्पष्ट, छिपाया जाने योग्य √ गुह् 'गोपने' 'यत्' ।

गुह्य- ऋ ५.६३.४ - क्रि० गोपने द्र० गूह्य् ।

गुणन् - ऋ ५ ८ ४, ७५.८ - वि० पु० स्तुति करता हुआ, कवि √ गृ 'शब्दे' 'शृत्' ।

गुणन् - ऋ ५ ५५ १० - वि० पु० स्तुत होता हुआ, स्तुत करता हुआ √ गृ 'स्तुतौ' 'शानच्' ।

गृध् - ऋ ५ ७७ १ - वि० पु० लोभी √ गृध् 'अभिकाङ्क्षायाम्' 'र' अ० Greedy ।

गृ - ऋ ५ २६ ६, ७६.४ - स० न० घर अवे० 'गृध्'।

गृभ् - ऋ ५.८३.१० - क्रि० ग्रहण करना द्र० गृभ्याय अ० 'Grip, grasp' ।

गृ - ऋ ५.८.४, २७.२; ३३.७; ४१.१६ - शब्दे, स्तुतौ द्र० गृणाति^१ गृणीते, गृणातु।

गौ- ऋ ५.३३.३, ६.७; १६.७; ४१.१८; ४५.६- स० स्त्री० गाय √ गम् 'ओ' अ० 'Cow'।

गोमते - ऋ ५.५७.७ - वि० पु० गोयुक्त 'गो' 'मतुप्' स्त्री० गोमती अवे० 'गओमइती'।

गोप- ऋ ५ २.५, ११.१, १३.४; ३१.१; ६३.६ - वि० पु० गोरक्षक, पालक गो √ पा 'पालने' 'क्विप्' ।

गना- ऋ ५ ४३.१३, ४६.२ - स० स्त्री० देवी, अ० 'Godess' अवे० 'गना'।

ग्रामजित- ऋ ५.५४.८ - वि०पु० गाँव जीतने वाल, नेता 'ग्राम' √ जि 'जीतना' 'क्त'।

ग्रावन् - ऋ ५ ३१ ५, ३७.२ - स० पु० पाषण अ० 'Ground'।

वृ - ऋ ५ ६१.१८, ८५ ८ - वाक्यालङ्कार निपात, यद्वा निश्चयार्थक निपात।

धृम ऋ ५ १६ ४, ३० १५, ४३ ७ - स० पु० महावीर।

धर्मम् - ऋ ५.७३ ६, ७३ १ - वि० पु० तप्त, दाहक अवे० 'गरम', अ० 'Glitter'।

धृष्- ऋ ५ ७३.५ - स० स्त्री० धृणा, ताप, उष्णता √ धृष् 'दीप्तौ' 'क्विप्'।

धृत्- ऋ ५ ५.१, १२.१; ८६ ६ - स० न० धी, द्रवपदार्थ, जल √ धृ 'क्षरणदीप्तयो' 'क्त'।

^१ The Sanskrit Language -पृ० स० २६।

घृतपृष्ठ- ऋ.५.८.३, १८.५, ३७.१ - वि० पु० घृत युक्त पृष्ठ वाला, प्रदीप्त ज्वाला वाला।

घृतप्रतीक- ऋ.५.११.१ - वि० पु० घृत द्वारा प्रज्वलित।

घृतश्रुत- ऋ.५.१८.३ - वि० पु० घृतच्यावी, घृत अर्पण करने वाला।

घोष - ऋ.५.५४.१२ - सं० पु० ध्वनि $\sqrt{\text{घुष्}}$ 'शब्द करना' 'ध्व'।

ग्रम- ऋ.५.८८.७ - सं० पु० उष्णता, ताप अ० 'Glary'।

च- ऋ.५.३.५, ८.८; ७.१, १०.३; १५.४; २५.३; २६.१, २७.२, २८.१; ६५.८; ७७.२; ७८.५, ८२.६- नि० और, तथा।

चकान- ऋ.५.३.१० - वि० पु० कामना करता हुआ $\sqrt{\text{कम्}}$ 'कामना करना' 'शानच्'।

चक्र- ऋ.५.२६.१०; ३१.११; ३६.३; ७३.३- सं० न० पहिया $\sqrt{\text{क्रमु}}$ 'पादविक्षेपे' अ० 'Cercle'।

चक्षुष- ऋ.५.८.६, ८०.८; ५४.६, ५६; ३, ५- सं० न० नेत्र, नयन $\sqrt{\text{चक्ष्}}$ 'दर्शने' 'उसि' अ० 'Sight'।

चतुर- ऋ.५.३०.१२, १८, ४७.४ - सख्या अ० 'Four, Quarter' अवे० 'चद', $\sqrt{\text{चत्}}$ 'जाना' 'उरन्' पु० चत्वार,।

स्त्री० चतस्र, नपु० चत्वारि।

चत्- ऋ.५.४.६ - क्रि० जाना, भागना, छिपना द्र० चातयस्व।

चन- ऋ.५.३४.५, ७; ४१.१३; ४२.६; ८२.२ - नि० निश्चयसूचक, नकारात्मक एव स्वीकारात्मक अवे० चिना।

चन्द्र- ऋ.५.१०.४, ४२.३ - वि० पु० आहल्लादक, सुन्दर, $\sqrt{\text{चदि}}$ 'आहल्लादने' 'णिच्' 'रक्' अ० 'Cheer,

Cheerful'।

चर्मन्- ऋ.५.८५.१ - सं० न० चमडा अ० 'Chamis' 'सोभर का चमडा'।

चर्- ऋ.५.१.४; ४४.८; ४७.४; ६३.२, ४ - क्रि० विचरणे द्र० चरति, चरन्ति, चरेम।

चर्षणि- ऋ.५.३६.४; ६७.२ - सं० स्त्री० कृषक, किसान, खेती $\sqrt{\text{कृष्}}$ > चर्ष।

चारु - ऋ.५.३.३; ३३.५; ४३.३; ४८.५ - वि० पु० सुन्दर, शोभन $\sqrt{\text{रुच्}}$ कान्ती (वर्ण विपर्यय) > चारु अ०

'Charm, charming'।

चित्- ऋ.५.२.५, ७.२, १०.४, १८.२; २०.१, २५.२; २६.४; ३०.४; ३२.५; ३३.४, ४४.१०, ५५.३; ५८.७; ६०.२; ६५

४, ७०.१, ७४.४, ७८.४; ७६.१; ८४.३; ८६.१- नि० निपात बलसूचक, उपमार्थीया, पादपूरक अवे० 'चित्'।

चित्- ऋ.५.१६.२- क्रि० सञ्ज्ञाने द्र० चितयन्त; हि० 'चेतना'।

चिन्ति- ऋ.५.४४.१० - सं० स्त्री० ज्ञान, चिन्तन, चेतना $\sqrt{\text{चित्}}$ 'सञ्ज्ञाने' 'क्तिन्' अ० 'Critic' अवे० 'चिस्ति'।

चित्र- ऋ.५.३६.१, ६३.४; ८२.३- स० वि० कान्त, ज्ञानयुक्त, बहुरगा $\sqrt{\text{चित् 'सञ्ज्ञाने' 'र,' अवे० 'चित्र' अ०}}$

'Clever'।

चित्रभानु- ऋ.५.२६.२ - वि० पु० रग बिरगी किरणो वाला।

चिर- ऋ.५.५६.४; ७६.६ - स० वि० दीर्घकालिक, निरन्तर।

च्यु- ऋ.५.५६.४- क्रि० गतौ द्र० च्युव्यन्ति।

चुद् - ऋ.५.८.६ - क्रि० प्रेरणे द्र० चोद्यत्समिति।

चेतिष्ठ- ऋ.५.२७.१ - वि० पु० ज्ञातृत्तम, जानकार $\sqrt{\text{चित् 'सञ्ज्ञाने' 'इष्ठन्'}}$ ।

च्यवन- ऋ.५.७५.५ - (क) स० पु० ऋषिविशेष (ख) वि० पु० च्युत् करने वाला।

छाया- ऋ.५.४४.६ - स० स्त्री० साया, प्रतिबिम्ब अवे० 'शाया' अ० 'Shadow'।

छद्- ऋ.५.७६.५ - क्रि० आच्छादित करना द्र० छदयन्ति।

जघन्वास- ऋ.५.६४.१ - वि० पु० मारने वाला $\sqrt{\text{घन् मरणे 'क्वप्'}}$ ।

जटर- ऋ.५.३४.२ - स० न० उदर, पेट।

जन् ऋ.५.४६.३, ५८.४ - क्रि० प्रादुर्भावे द्र० जजान, जनयन्तु जनयथ।

जज्ञाना- ऋ.५.३३.५ - वि० स्त्री० उत्पन्न होने वाली।

जन- ऋ.५.११.२, ६ ; १६.२; ३३.२; ४८.२; ६६.४ - सं० पु० मनुष्य $\sqrt{\text{जन् 'प्रादुर्भावे' 'ड' द्र० जनास।}}$

जनुष- ऋ.५.२६.४; ३०.७; ४५.३; ५७.५; ५६.६ - स० न० उत्पत्ति, जन्मसिद्ध।

जन्तु- ऋ.५.७.२, १६.३ - स० पु० प्राणी $\sqrt{\text{जन् 'प्रादुर्भावे' 'तृन्'}}$ ।

जात - ऋ.५.२.२; १४.४; ३०.४; ३१.११; ५३.३.८७.२ - वि० पु० उत्पन्न, प्रादुर्भूत $\sqrt{\text{जन् 'प्रादुर्भावे' 'क्त'}}$

'Generation'।

जातवेदस - ऋ.५.४.४; ६, ११; २६.३१, ३६.७; ४३.१० - वि० पु० उत्पन्नवस्तु का ज्ञानी 'जात' $\sqrt{\text{विद 'ज्ञाने'}}$

'असुन्'।

जि- ऋ.५.२.११; ४.१ - क्रि० जये द्र० जयेम, जयाति, जयन्।

जिष्णु - ऋ.५.४२.६- सं० वि० विजयी, जयेच्छु $\sqrt{\text{जि 'जये' 'इष्णुच्'}}$ ।

जिह्वा- ऋ.५.२६.१; ४८.५; ५१.२ - स० स्त्री० जीभ अवे० 'हिज्वा' $\sqrt{\text{ह्वृ निगरणे।}}$

जीव- ऋ.५.५४.५, ७८.६ - स० पु० प्राणी $\sqrt{\text{जीव् 'धारणे' 'अच्' अवे० 'गय'}}$ ।

जुष्- ऋ.५.४; २६.१५; ४१.२; ४६.२; ५५.१०; ५८.३; ७८.३ - क्रि० 'प्रीतिसेवनयो' द्र० जुजुषे, जुषत, जुषन्त,

जुषस्व।

जुषाण - ऋ.५.५१.१५ - वि० पु० प्रसन्न होता हुआ, आस्वाद लेता हुआ √ जुष् 'प्रीतिसेवनयो.' शानच्।

जुहु- ऋ.५.१.३ - स० स्त्री० हवनसाधन - पात्री √ हु 'हवने'।

जृ- ऋ.५.२.११, ४.१, ३७.५ - क्रि० स्तुतौ द्र० जरिता, जरितु; जरसे।

ज्येष्ठ- ऋ.५.३६.२ - वि० पु० विशालतम, आयु मे श्रेष्ठ √ ज्या 'इष्टन्'।

ज्योतिष्- ऋ.५.२.६; १४.४; ३१.३; ८०.५ - स० न० प्रकाश, कान्ति √ दिव् 'कान्ति' > ज्यु 'इष्'।

ज्रय- ऋ.५.३२.६; ४४.६ - स० न० वेग √ जि 'गतौ' 'अच्'।

नक्ष - ऋ.५.७३.१० - क्रि० काटना, छीलना, टुकडे करना द्र० तक्षाम् "अवे०" तश् (Tas) प्रा० स्ला० तेसति

(Tasyat) लिथु० तूशति ग्रीक तख्ने (Tekhne) " अ० 'Textile'।

तक्षन्- ऋ.५.३१.४ - स० पु० बढई, काटने वाला √ तक्ष् 'कनिन्'।

तन् - ऋ.५.१.७; ५४.५; ७६.३; ८५.२ - विस्तारे द्र० ततान।

तत्र- ऋ.५.५.१० - अ० वहाँ, उस ओर तत् 'त्रल्' अ० 'There'।

तनय- ऋ.५.५३.१२; ६६.३ - स० पु० पुत्र √ तन् 'विस्तारे' 'कयन्'।

तप् - ऋ.५.४३.७; ७६.६ - क्रि० सन्तापे द्र० तृप्ति, तपन्त; अ० 'Temper, Thermo'।

तप्त- ऋ.५.३०.१५ - वि० पु० गर्म, उष्ण √ तप् 'क्त'।

तमस्- ऋ.५.१.२; ३२.५; ४०.५; ६.६ - स० न० अन्धकार, रलानि √ तम् 'ग्लानौ' 'असुन्'।

तरस्- ऋ.५.५४.१५ - स० न० बल, उत्साह, क्रियाशीलता, ओज √ तृ 'पार 'पहुँचना' 'असुन्' अ० 'Tail'।

तरु- ऋ.५.५४.५ - स० पु० वृक्ष √ तृ 'तरणे' 'उन' अ० 'Tree'।

त्वस- ऋ.५.३३.१; ५८.२; ६०.४; ८७.१ - वि० पु० बलशाली √ तु 'बलशाली होना' अवे० 'त्वह'।

तर्विष् - ऋ.५.५४.२ - स० न० बल, सामर्थ्य √ तु 'बलशाली होना'।

तर्विषा - ऋ.५.३१.१०; ३२.८, ६; ३४.७; ५५.६ - स० स्त्री० बलशालिनी √ तु 'बले' 'इष्' अवे० 'तर्विशी'।

तादृक् - ऋ.५.४४.६ - सं वि० वैसा, वैसी ता $\sqrt{\text{दृष्}}$ ।

नायु - ऋ.५.१५.५ - सं पु० चोर अ० 'Thief'।

तिग्म- ऋ.५.८६.३ - वि० पु० तीव्र, तीक्ष्ण, $\sqrt{\text{तिज्}}$ 'मक्'।

तिसृ - ऋ.५.५.८; ३५.२; ६६.२; ८७.५ - सं स्त्री० तीन अ० 'Three'।

तीव्र- ऋ.५.५.१; ३०.१३ - वि० पु० तेज, तिग्म हि० 'तीर'।

तुज् - ऋ.५.४६.७ - क्रि० प्रेरित करना, उत्साहित करना द्र० तुजये।

तुच्छय- ऋ.५.४२.१० - सं वि० तुच्छ, हल्का, क्षुद्र $\sqrt{\text{तुद्}}$ प्रहारे अ० 'Thin, Torment, Torn'।

तुरीय^१- ऋ.५.४०.६ - सख्या चौथा अवे० 'तुइर्य'।

तुविजात - ऋ.५.२.११ - वि० पु० स्वभावतः बलवान्, जन्म से शक्तिशाली।

तुविमघ- ऋ.५.३३.६; ५७.८ - वि० पु० विपुल धन देने वाला।

तुविस्वनि- ऋ.५.१६.३ - सं वि० प्रभूत शब्दयुक्त तुवि $\sqrt{\text{स्व}}$ 'शब्दे'।

तृच^१ - ऋ.५.२६.७ - क्रि० वि० शीघ्र।

तृष - ऋ.५.३६.१; ६१.७ - क्रि० प्यास लगना द्र० तृषाण; तृषयन्त अ० 'Thirst, Thirsty'।

तृ - ऋ.५.५४.१५ - क्रि० तरणे द्र० तरेम।

तोक - ऋ.५.५३.१३; ६६.३ - सं न० सन्तान, वंश, प्रजा $\sqrt{\text{तुक्}}$ 'वशविस्तारे' द्र० तोकमन् अवे० 'तओखमन्' अ०

'Town, Townflock'।

त्मन्- ऋ.५.४३.६ - अ० अपने आप, निश्चित रूप से।

त्य^१- ऋ.५.१.७; ३३.४, ८- सर्व० वह, उसका अ० 'That, Thy'।

त्रि - ऋ.५.६६.२; ८१.४ - सख्यावाचक पु० तीन अ० 'Three', अवे० 'त्रि'।

त्रित- ऋ.५.६.४; ४१.४; १०; ५४.२; ८६.१ - सं पुं० ऋषि विशेष, देवता अवे० 'त्रित'।

त्रिधातु^१- ऋ.५.४७.४ - सं वि० तीन प्रकार का, तीन अश वाला।

त्रिसधस्थ- ऋ.५.४.८, ११.२ - वि० पु० तीन स्थान में रहने वाला त्रि, सह $\sqrt{\text{स्था}}$ > त्रिसधस्थ।

त्रस् - ऋ.५.४१.१; ६२.६ - क्रि० डरना, काँपना द्र० त्रासाथे, त्रासीथाम् अ० 'Terror, Tremble'।

त्रै - ऋ.५.५३.१५; ७०.३ - क्रि० रक्षा करना द्र० त्रायेथे, त्रायेथाम् अ० 'Tenable'।

त्रैष्टुभ्^१ - ऋ.५.२६.६ - सं पु० त्रिष्टुप् छन्द विशेष त्रि $\sqrt{\text{स्तुप्}}$ 'ऊँचा होना'।

त्वच् - ऋ.५.३३.७ - स० स्त्री० त्वचा, आच्छादक रूप।

त्वम् - ऋ.५.२.२; ३.१; २६.१; ३०.२, ३२.१; ३३.२; ३५.५; ७८.८, ७९.१०, ८१.५ - सर्व० तुम म० पु० मूल शब्द
युष्मद्' लै - 'Tu' अ० 'Thou' ।

त्वष्टृ - ऋ.५.५.६, ३१.४ - स० पु० बढई।

त्विषि- ऋ.५.२.१२ - स० स्त्री०दीप्ति, बल $\sqrt{\text{त्विष्}}$ 'दीप्तौ' 'इनि' अ० 'Torch, Twinkle' ।

त्वेष- ऋ.५.८.६; ३४.६; ५३.१०; ५६.६; ५८.२; ८७.६ - स० पु०, स० वि० शक्ति, सामर्थ्य अ० 'Titanic'
अत्यधिक बलशाली।

दसना- ऋ.५.८७.८ - स० स्त्री० अद्भुत कर्म, कर्म।

दससु - ऋ.५.७३.२ - स० न० कर्म, अद्भुत कर्म।

दक्षिणा- ऋ.५.१.३ - स० स्त्री० दान अ० 'Defray' 'देना, चुकाना' ।

दग्धृ - ऋ.५.६.८ - वि० पु० दाहक $\sqrt{\text{दग्ध}}$ 'जलना' 'तृच्'।

दधानः - ऋ.५.१.४; १५.४, ५ - वि० पु० धारण करता हुआ $\sqrt{\text{धा}}$ धारणे 'शानच्'।

दध्म- ऋ.५.१६.४; ४४.२; वि० पुं० हिसक, उपकार करने वाला $\sqrt{\text{दध्म}}$ 'हिसायाम्' 'अच्' अ० 'Destroyer'।

दध्म- ऋ.५.४३.१२; ४८.३ - स० पु० घर. निवास स्थान " ग्रीक" दार्मास् (Domos) लैटिन दार्मुस् (Domus) "।

दध्मती- ऋ.५.३.२; २२.४ - द्व० स० पति पत्नी, गृहस्वामिनी।

दर्वी - ऋ.५.६.६ - स० स्त्री० जुहु, उपभृत, चम्मच $\sqrt{\text{दृ}}$ 'विन्' 'डीप्'।

दर्शत - ऋ.५.६५.१; ६६.२ - वि० पु० दर्शनीय, सुन्दर $\sqrt{\text{दृश्}}$ ।

दशस्य- ऋ.५.३.४; ४२.१२ - क्रि० विनष्ट करना, विनष्ट होना।

दस् - ऋ.५.४५.३ - क्रि० विनष्ट करना, विनष्ट होना द्र० दस्यन्तु।

दस्म - ऋ.५.३१.७ - वि० पु० दर्शनीय, अद्भुत $\sqrt{\text{दृश्}}$ ।

दस्यु- ऋ.५.४.६, ७, १०; १४.४; २६.१०; ३०.६; ३१.५; ७०.३ - स० पु० अनार्य, दास, शत्रु $\sqrt{\text{दसि}}$ 'दशने' > दस् 'युच्'।

दस्ता- ऋ.५.५५.५; ७५.२ - वि० पु० दर्शनीय, शत्रुसंहारक $\sqrt{\text{दृश्}}$ 'दर्शने' यद्वा $\sqrt{\text{दसि}}$ 'दशने'।

¹⁴ The Sanskrit Language - पृ० सं० ७८।

¹⁵ संस्कृत हिन्दी कोश - वामन शिवराम आपटे पृ० सं० - ४५०।

दा- ऋ ५.३०.१२, ३३.७, ६; ५७.७ - क्रि० देना द्र० दद, ददत्, ददाति द्युः, द्दे।

दातृ - ऋ. ५. ७.६, २३.२ - वि० पु० देने वाला, उदार $\sqrt{\text{दा}}$ दा 'दाने' 'तृच्'।

दानं - ऋ ५.३०.७ - स० न० दान, देना $\sqrt{\text{दा}}$ दा 'दाने' 'ल्युट्'।

दानव - ऋ.५. २६.४, ३२.१; १. ७ - स० पु० दानुपुत्र वृत्र, जलदायक मेघ, 'दनु' 'अण्'।

दानन् - ऋ.५.३६.१ - स० पु० दान, देने वाला, $\sqrt{\text{दा}}$ दा 'दाने' 'मनिन्'।

दाश - ऋ.५.४१.१६ - क्रि० देना द्र० दाशेम अ० 'Donate'।

दास- ऋ.५.३०.७; ८, ३३.४; ३४.६ - स० पु० अनार्य, उपक्षपयिता।

दासपत्नी - ऋ.५.३०.५ - स० वि० दास (वृत्र) के संरक्षण में रहने वाली, रात्रि।

दास्वत् - ऋ.५.६.२ - वि० पु० दानी, दान देने वाला।

दाति - ऋ.५.६२.८ - स० स्त्री० खण्डित प्रजा, दैत्यों की माता।

दात्सु- ऋ.५.३६.३ - वि० पु० हिसेच्छु, आक्रामक।

दिव् - ऋ.५.४.२; २१.४; २३.४; २५.३ - क्रि० कान्तौ द्र० दीदिहि, दिदीहि।

दिव्य- ऋ.५.४१.४; ५६.८; ६८.३ - वि० पु० आकाशीय, द्यौस् से सम्बद्ध 'दिव्' 'यत्'।

दिव्युत् - ऋ.५.८६.३ - स० स्त्री० कान्त शस्त्र $\sqrt{\text{दिव्}}$ दिव् 'कान्तौ' 'द्युत्'।

दिदीवास- ऋ.५.४३.१२ - वि० पु० सप्रकाश, कान्त $\sqrt{\text{दिव्}}$ दिव् 'कान्तौ' 'क्वसु' अ० 'Dazzle, Dazzling'।

दीर्घिति - ऋ.५.४२.१ - स० स्त्री० प्रकाश की किरण।

दी - ऋ.५.३३.१; ७३.३, ८३.७ - क्रि० नष्ट होना, मरना द्र० दीय, दीयथः।

दीर्घ - ऋ.५.४५.५; ८७.७ - वि० पु० लम्बा, विशाल, प्रथित अवे० 'दर्र्ध'।

दीर्घश्रुत - ऋ.५.३८.२ - वि० पु० बहुश्रुत, विशाल, विख्यात, 'दीर्घ' $\sqrt{\text{श्रु}}$ श्रु 'श्रवणे' 'क्त'।

दुर् - ऋ.५.४५.१ - उप० कठिन, अवे० 'दुश्' द्र० दुःसा, दुःधुरः।

दुरित - ऋ.५.७७.३; ८२.५ - स० न० सङ्कट, अनर्थ अ० 'Devastate'।

दुर्मति - ऋ.५.४२.१६; ४३.१५ - स० स्त्री० दुष्ट विचार, दुष्टा मति।

दुग्ध - ऋ.५.१६.४; ३६.१, ८५.४ - स० न० दूध, अभिसुत (सोम) जल $\sqrt{\text{दुह}}$ अ० 'Dairy'।

दुह - ऋ.५.४३.४ - क्रि० दुहना, अर्पण करना द्र० दुदोहे।

दुह - ऋ.५.५०.४ - क्रि० दौडना द्र० दुद्रवत्।

दुवस्य - ऋ.५.४२.११, ४६.२ - क्रि० (दुवस्* से नामधातु) सेवा करना, पूजा करना अ० 'Devote'।

दुस्तर- ऋ.५.१५.३, ३५.१; ३८.२ - वि० पु० कठिनता से पार करने योग्य दुस् \sqrt तृ 'तरणे' 'अच्'।

दुहित - ऋ.५.७६.२, ३, ८, ९ - स० पु० दिन, दिवस अ० 'Day'।

दुहिता - ऋ.५.८०.५ - स० स्त्री० उषा, प्रातः काल।

दुह - ऋ.५.४४.१ - क्रि० दुहना द्र० दोहसे।

दुत - ऋ.५.११.४; २१.३, २६.६; ४३.८ - सं० पु० सन्देशवाहक \sqrt द्रु 'गतौ'।

दूर - ऋ.५.१.१०; ७.५, ८३.३ - स० वि० दूर, परा \sqrt द्रु 'गतौ' 'रक्' अ० 'Distance'।

दृढ - ऋ.५.४५.२ - क्रि० दृढ करना, स्थिर करना द्र० दृहत।

दृढह - ऋ.५.१६.२, ३६.३; ८४.३; ८६.१ - स० वि० दृढ, स्थिर \sqrt दृह दृढ 'बनाना' अ० 'Determination'।

दृश् - ऋ.५.५२.१२; ५६.७०; ६५.१; ८०.१ - क्रि० देखना द्र० दर्शतः, दर्शता, दृशायै, दृशि।

देव - ऋ.५.१.२, ३.८, ८.४; १८.१२; ३०.४; ७३.३; ८१.३ - वि० पु० प्रकाशक, देवता \sqrt दिव् 'कान्तौ' 'अच्' अ०

Dazzle, deity।

देवत्रा - ऋ.५.२०.१, ६१.७; ६५.१ - अव्य० देवताओ के मध्य मे।

देवयु- ऋ.५.४८.२ - वि० पु० देवपूजक, देवभक्त, पवित्र।

देववीति- ऋ.५.४२.१० - स० स्त्री० देवो की तृप्ति, देव \sqrt वी 'तृप्तौ' 'क्तिन्'।

देव्य- ऋ.५.१३.३; ५७.७ - स० वि० दिव्य देवो का, स्वर्गीय, देव 'यञ्'।

दोषा- ऋ.५.५.६; ३२.११ ७ स० स्त्री० रात्रि, सायकाल अवे 'दओषा'।

द्यौस् - ऋ.५.२६.६, ४३.६; ६२.३; ८५.४ - सं० पु० आकाश, द्युलोक \sqrt दिव् 'कान्तौ' 'अस्'।

द्यावापृथिवी - ऋ.५.४७.२; ५१.११; ५५.७; ६२.२; ८३.८ - स० स्त्री० द्युलोक और पृथिवीलोक।

द्युक्ष- ऋ.५.३६.२ - वि० पु० द्युलोक स्थित 'द्यु' \sqrt क्षि निवासे 'अच्'।

द्यु- ऋ.५.१६.२, ५३.३ - स० पु० दिन \sqrt दिव् कान्तौ 'उन्'।

द्युमत- ऋ.५.११.१; १८.५; १६.३; २३.४; ३४.३ - वि० पु० सप्रकाश, उज्ज्वल, चमकता हुआ।

द्युम्न- ऋ.५.७.६, १०; ५०.१, ७६.७ - स० न० धन, वैभव \sqrt दिव् > द्यु 'मन्'।

* ऋक्सूक्तवैजयन्ती - पृ० स० - ४६६।

द्वन्ती - ऋ.५.४१.१८- वि० स्त्री० आती हुयी, दौडती हुयी $\sqrt{\text{द्वु 'गतौ' 'शतृ' 'डीप्'}}$ ।

द्विष् - ऋ.५.४.७; २८.२; ५४.१५ - स० न० धन " $\sqrt{\text{द्वु 'गतौ' 'इनिन्' '१०'}}$ ।

द्वुष् - ऋ.५.४०.७ - स० न० दुष्कर्म, अत्याचार $\sqrt{\text{द्वुह 'द्रोह करना' 'क्त' अ० 'Daunt'}}$ ।

द्वुह - ऋ.५.७४.४ - स० पु० द्रोह करने वाला अवे० 'द्वुज' 'असत्यभाषी' 'धोखेबाज'।

द्वार - ऋ.५.५.५ - स० स्त्री० दरवाजा, किवाड़ अ० 'Door'।

द्वित - ऋ.५.१८.२ - वि० पु० दो प्रकार से, दूसरा, दोनो ओर से।

द्विष् - ऋ.५.२५.१; ५०.३ - वि० पु० द्वेष करने वाला।

द्वेष - ऋ.५.२०.२; ४५.५; ८०.५; ८७.५ - स० पु० द्वेष करने वाला $\sqrt{\text{द्विष् 'घृणा करना' 'घञ्'}}$ ।

धा - ऋ.३.१८.२; २८.२; ५३.१३; ७०.२ - कि० रखना, धारण करना द्र० धत्तन्, धत्ते, धत्थ, धातु, धायसे, धेहि।

धन् - ऋ.५.४२.५, ७ - स० न० ऐश्वर्य, सम्पत्ति $\sqrt{\text{धा 'धारणे'}}$ ।

धन्वन् - ऋ.५.७.७, ५३.४, ६; ८३.१० - (क) स० न० धनुष अवे० 'धन्वन्, धन्वर' $\sqrt{\text{तन् 'विस्तारे' > धन् 'वन्'}}$

यद्वा $\sqrt{\text{धन् 'शब्दे' 'वन्' (ख) स० न० निर्जल प्रदेश, मरुभूमि अ० 'Desert'}}$ ।

धम्, ध्मा - ऋ.५.६.४; ३१.६ - क्रि० धौकना द्र० धमति, धमथः।

धरुण - ऋ.५.१५.१, २, ५ - स० न० धारण करने वाला $\sqrt{\text{धृ 'धारणे'}}$ ।

धर्षसि - ऋ.५.४३.१३ - वि० पु० शक्तिशाली $\sqrt{\text{धृष् 'साहस करना'}}$ ।

धातृ - ऋ.५.१.६; ६.३; ६७.२ - वि० पु० धारण करने वाला $\sqrt{\text{धृ 'धारणे'}}$ यद्वा $\sqrt{\text{धा 'धारणे' तृच्}}$ ।

धर्मेन् - ऋ.५.१५.१ - स० न० धार्मिक कृत्य, सामर्थ्य, नियम, स्थान, पात्रविशेष।

धारा - ऋ.५.१२.२; ३२.१; ८३.६ - स० स्त्री० जलप्रवाह, धारा।

धासि - ऋ.५.१२.४; ४१.१७ - स० पु० पोषक अन्न $\sqrt{\text{धा 'धारणे'}}$ ।

धी - ऋ.५.४५.६; ४७.६; ७१.२; ८१.१ - स० स्त्री० बुद्धि, प्रज्ञा, धारणा।

धिषणा - ऋ.५.४१.८; ६६.२ - स० स्त्री० स्तोत्राभिमानि देवी, आश्रय देने वाली, वाणी।

धीति - ऋ.५.२५.३, ५३.११ - स० स्त्री० स्तुति, स्तोत्र, प्रार्थना $\sqrt{\text{धै 'क्तिन्'}}$ ।

धीर - ऋ.५.२.११; २६.१, १५; ४५.१० - वि० पु० बुद्धिमान, विचारक, मेधिर $\sqrt{\text{धी 'सोचना' 'र'}}$ ।

धै- ऋ.५.२१.१ ; ८२.१, ६ - क्रि० चिन्ता करना, विचार करना द्र० धीमहि।

धुनि^१- ऋ.५.३४.५, ८; ६०.७; ८७.३ - सं० स्त्री० नदी, शब्दमयी अ० 'Din' √ ध्वन् 'शब्दे'।

धूर - ऋ.५.४३.८ - सं० स्त्री० धुरा।

धृ- ऋ.५.१५.२; २७.६; ६६.१ - क्रि० धारण करना द्र० धारयन्त, धारयतम्, धारयथ; धियते।

धृष्णु - ऋ.५.५२.१४ - वि०पु० प्रगल्भ, साहसी √ धृष् 'साहस करना' 'नु' अ० 'Daring' ।

धेनु - ऋ.५.४४.१३ - सं० स्त्री० गौ, गाय √ धेद्^{१८} 'पाने' अवे० 'दएनु', अ० 'Dairy' 'दुग्धशाला' ।

ध्रुव- ऋ.५.६२.१; ६६.४ - वि० पु० दृढ, स्थिर, घृत √ ध्रु गति 'स्थिरता' 'व' अ० 'Determine, Deterrent' ।

ध्वन्य^१ - ऋ.५.३३.१० - सं० पु० व्यक्तिविशेष, आश्रयदाता, लक्षणपुत्र।

न- ऋ.५.२.१; ५२.३; ८५.३; ८६.६; ८७.२ - नि० नही, सदृश अ० 'No, Not, Nay' ।

नक्तम्^१ - ऋ.५.७.४, ७६.३ - अ० रात्रि के समय, रात मे अ० 'Night' ।

नक्ष - ऋ.५.१५.२; २४.१ - क्रि० मिलना द्र० नक्षि, ननुक्षु।

नदी - ऋ.५.४१.६; ४२.१२; ४५.२; ४६.६; ४७.५; ५५.७ - सं० स्त्री० जलवाहिका, नदी √ नद् 'शब्द करना' 'अच्' 'ङीप्'।

नपात् - ऋ.५.१७.५; ३२.४.४१.१० - सं० पु० नाती "लैटिन"^{१९} नपास् (Nepos)" ।

नभस्- ऋ.५.४१.१२, ८३.३ - सं० न० मेघ, बादल, आकाश √ नह् 'बाँधना' असुन् ।

नमस् - ऋ.५.१.७; २२.१; ४१.२; ४२.११; ४७.७; ४६.५; ६०.१; ७३.१० - सं० न० स्तुति, स्तोत्र √ नम् 'झुकना' 'असुन्'।

नमस्य- ऋ.५.५२.१३ - वि० पु० नमस्करणीय, आदरणीय, प्रणम्य 'नमस्' 'यत्' ।

नमुचि- ऋ.५.३०.७ - सं० पु० व्यक्ति विशेष, दास या असुर जो इन्द्र का शत्रु था।

नर^१ - ऋ.५.७.२; ६.७; १०.३; २६.१२; ३०.२; ५२.५; ५५.३; ६१.१ - सं० पु० मनुष्य नेता 'नृ' अच् ।

नराशस- ऋ.५.५.२ - सं० पु० अग्नि का एक नाम, मनुष्यो मे स्तवनीय।

^{१८} ऋषेद द्वितीय मण्डल (प्रकाश्यामाण) डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

^{१९} 'The Sanskrit Language - पृ० सं० - १२३।

नव^१ - ऋ.५.६.३; २७.३ - वि० पु० नूतन, नया अ० 'New' " ग्रीक^{२०} नऑस् (Neos) लैटिन नॉवुस् (Novus)

।

नवगव- ऋ.५.२६.१३ - सं० पु० आङ्गिरस कुल की शाखा का नाम, व्यक्तिविशेष।

नवति- ऋ.५.२६.६ - सं० स्त्री० सख्या नब्बे अ० 'Ninty' अवे० 'नवइति' ।

नव्य^१- ऋ.५.१२.३; २६.१३; ४२.१३ - वि० पु० नवीन, नूतन 'नव' 'य' ।

नव्यस् - ऋ.५.५३.१० - वि० पु० नवतर, नूतनतर अ० 'Newer' ।

नश् - ऋ.५.४.११ - क्रि० प्राप्त करना द्र० नश्ते।

नहि - ऋ.५.३१.२; ४०.६ - क्रि० विशेष० कभी नहीं, निश्चय ही नहीं अ० 'Never' ।

नार्क- ऋ.५.१.१; १७.२; ५४.१२; ८१.२ - सं० पु० स्वर्ग, स्वर्ग का तल।

नाथमान - ऋ.५.७८.६ - वि० पु० याचना करता हुआ $\sqrt{\text{नाथ}}$ 'सहायता की याचना करना' 'शानच्' ।

नाना- ऋ.५.७३.४ - पृथक्त्ववाचक निपात।

नाभि^१ - ऋ.५.४३.८; ४७.२ - सं० स्त्री० उत्पत्तिस्थान, मूल, मध्य अ० 'Nucleus, Navel' ।

नामन् - ऋ.५.३.२; ५.१०; ३०.५; ३३.४; ३७.४; ४४.४; ५७.५ - सं० न० नाम, ख्याति, $\sqrt{\text{नम्}}$ 'झुकना' 'णिच्' 'अच्' अ० 'Name' ।

नासत्य - ऋ.५.४६.२; ७३.३; ७४.२; ७५.७; ७८.१ - सं० पु० अश्विनौ का अन्य नाम, अश्विनौ का विशेषण।

नि- ऋ.५.१.५; ८.२; ११.२; २८.२; ४१.१०; ५६.४; ८०.६- उप० नीचे अ० 'Nadir' 'निम्नतम स्तर' ।

नित्य- ऋ.५.१.७; ८५.७ - वि० पु० सतत, शाश्वत, स्थिर।

निधि - ऋ.५.४३.८ - सं० पु० नि $\sqrt{\text{धा}}$ 'धारण करना' 'कि' ।

निन्द् ऋ.५.२.६; ४२.१० - क्रि० निन्दा करना द्र० निन्दात्, निन्द्यासः।

नियुत् - ऋ.५.५२.११ - वि० पु० समुदाय, मिश्रित होते हुये नि $\sqrt{\text{युज्}}$ 'मिलना' 'शतृ' ।

निष्कग्रीव - ऋ.५.१६.३ - वि० पु० स्वर्णयुक्त ग्रीवा वाला, स्वर्णालङ्कारयुक्त ग्रीवा वाला।

निंसद्य^१ - ऋ.५.२.७ - सं० कृ० बैठकर नि $\sqrt{\text{सद्}}$ 'बैठना' 'ल्यप्' ।

निहित - ऋ.५.२.१ - सं० वि० स्थापित, रखा गया, नि $\sqrt{\text{धा}}$ धारण करना > नि हि 'क्त' ।

नी - ऋ.५.४२.४; ४६.१ - क्रि० ले जाना द्र० नेषति, नेषथ, नेषि।

^{२०} "The Sanskrit Language - पृ० सं० - ७८।

नीचा¹ - ऋ.५.४४.४ - नि० नीचे की ओर, नीचे जाती हुयी।

नील¹पृष्ठ - ऋ.५.४३.१२ - वि० पु० स्निग्धाङ्ग, स्निग्धपृष्ठ भाग वाला।

नु - ऋ.५.१.७; १५.५; १७.५; २६ त्र१३; ६०.३; ८७.२ - नि० सचमुच, अब तक अ० 'Now' अवे० 'नू'।

नूतन¹ - ऋ.५.४२.१८, ४३.१७; ५५.५; ७६.५; ७७.५; ७८.४ - वि० पु० नया, नवीन अ० 'New'।

नूनम् - ऋ.५.४२.२; ५६.५; ५८.१; ६१.१४; ६४.३; ७०.१; ७६.१, २ - नि० अब, सचमुच अवे० 'नूनम्' नुराम्,
नुरेम्।

नृ - द्र० नर।

नृतम् - ऋ.५.३०.१२ - वि० पु० नृततम, नेता 'नृ' 'तमप्'।

नृम्य - ऋ.५.१६.२; ३३.६; ३८.४; ५४.१; ५७.६ - स० न० पौरुष, सामर्थ्य, मानवीयता।

नेतृ - ऋ.५.५०.१, २ - वि० पु० नेतृत्व करने वाला, अग्रगामिन् $\sqrt{\text{नी}}$ ले जाना 'तृच्'।

नेमं - ऋ.५.६१.८ - सर्व० कई, कतिपय अ० 'Many'।

नेमि - ऋ.५.१३.६ - स० स्त्री० परिधि $\sqrt{\text{नम्}}$ 'झुकना'।

न्यञ्च - ऋ.५.८३.७ - स० वि० अधोमुख नि $\sqrt{\text{अच्}}$ 'जाना' 'याचना करना'।

पक्व - ऋ.५.७३.८ - वि० पु० पका हुआ, प्रौढ $\sqrt{\text{पच्}}$ 'पकाना'।

पच् - ऋ.५.२६.११; ३४.१ - क्रि० पकाना द्र० पचत्, पचन्।

पञ्च¹ - ऋ.५.३५.२; ८६.२ - सख्या पाँच "लियु"^{२१} पेनकि (Penki), ग्रीक पन्त (Pente) लैटिन क्विन्क्व
(Quinque)"।

पति¹ - ऋ.५.४६.४; ५५.१० - स० पुं० स्वामिन् अवे० 'पइति'।

पणि - ऋ.५.३४.७ - स० पु० व्यवसायी, व्यापारी $\sqrt{\text{पण्}}$ व्यापार करना 'इ'।

पत्नी¹ - ऋ.५.४१.६; ४२.१२; ४४.५; ४६.७; ५०.३ - स० स्त्री० देव पत्नी, रक्षा करने वाली।

पथिन् - ऋ.५.१.११; ७.५, ४६.१; ४७.६; ६४.३; ८०.३, ३ - स० पु० मार्ग, रास्ता $\sqrt{\text{पथ्}}$ 'जाना' 'इनि' अ०
'Path' अवे० 'पत्तन'।

पन् - ऋ.५.६.४; २०.१; ४१.६ - क्रि० सराहना, स्तुति करना द्र० पनय, पनित; पनितारम्, पनीयसी।

^{२१} 'The Sanskrit Language - पृ० स० - २६।

पयस् - ऋ.५.४३.१; ४४.१३; ६३.५; ८५.२ - सं० न० जल, दुग्ध "अवे०"^{२३} पएम (Paema), लिथु० पेनस्

(Penas)" √ पा 'पीना' 'असुन्'।

पर - ऋ.५.३.५; १७.२; ३०.५; ४४.२ - सं० वि० अन्य, ऊपर का अ० 'Upper'।

परम - ऋ.५.३०.५; ४७.४; ६३.१ - वि० पुं० सर्वोच्च, श्रेष्ठ, अ० 'Paramount'।

परस् - ऋ.५.३.१२; ६१.४; ८२.४, ५ - अ० पार, परे, दूसरी ओर।

परावत् - ऋ.५.३०.५; ५३.८; ६१.१; ७३.१ - सं० स्त्री० दूरस्थ प्रदेश।

परि - ऋ.५.१५.३; २६.१३; ५१.४; ५५.७; ७३.३; ७५.७; ७६.५; ८१.४; ८३.७ - उप० चारो ओर द्र० परित अ० 'Peri'।

Peri'।

परिजम् - ऋ.५.१०.५; ४१.१२ - सं० न० परिभ्रमण, परितः गमन, परि √ गम् 'जाना' जम् > मन् अ० 'Perambulation'।

Perambulation'।

परितक्म्या - ऋ.५.३०.१३; १४; ३१.११ - सं० स्त्री० सकट, दुरवस्था अ० 'Pain'।

परिभू - ऋ.५.१३.६ - सं० पु० चारो ओर रहने वाला, परिवासिन्, रक्षणकर्ता, परि √ भू 'सत्ताया' 'क्विप्'।

परीणस - ऋ.५.१०.१ - वि० पु० सर्वव्याप्त चतुः व्यापी, परि √ नस् व्याप्त होना'।

परुष - ऋ.५.२७.५ - सं० वि० कामना पूरक, कठोर।

पर्जन्य - ऋ.५.५३.६; ६३.६; ८३.१, २ - सं० पु० वृष्टि का देवता।

पर्वत - ऋ.५.४५.३; ५६.४; ५७.३; ६१.१६; ८५.४; ८७.६ - सं० पु० पहाड़, मेघ "पर्व अचच्"^{२३}।

पलिकनी - ऋ.५.२.४ - वि० स्त्री० जीर्ण, पीली अ० 'Palish, Pallid'।

पुवि - ऋ.५.३१.५ - सं० न० रथ की नेमि, इन्द्र का वज्र, पवन की भाँति जाने वाला।

पशु - ऋ.५.७.७; ६.४; ५०.४; ६१.५ - सं० पु० जानवर, "लैटिन"^{२४} पर्कु (Pecu), प्रा० स्ला० स्वेकु (Svekru)"।

पा - ऋ.५.१८.४; ५२.४; ६७.३ - क्रि० रक्षा करना, पालन करना द्र० पान्ति, अ० 'Protect'।

पा - ऋ.५.४.६; १७.५६ ३३.७; ४०.१; ५१.५; ६०.८; ७७.१ - पीना द्र० पिब, पिबत्।

पार्जस् - ऋ.५.१.२ - सं० न० तेज, शक्ति, आकृति।

^{२३} The Sanskrit Language - पृ० सं० - २६।

^{२३} सस्कृत हिन्दी कोश - पृ० सं० - ५६५।

^{२४} The Sanskrit Language - पृ० सं० - ६०।

पायु - ऋ.५.१२.८, ४१.१५; ७०.३ - वि० पु० पालक, रक्षक, पोषणकृत् $\sqrt{\text{पा}}$ 'पालन करना' 'यु'।

पार्थिव - ऋ.५.८.७, ४१.१; ५२.७; ६८.३, ८७.७ - वि० पु० पृथिवी सम्बद्ध $\sqrt{\text{प्रथ्}}$ 'विस्तारे' 'अण्'।

पावक - ऋ.५.४.७, ५७.४, २३.४; २६.१, ६०.८ - वि० पु० शोधक, पवित्र करने वाला $\sqrt{\text{पू}}$ 'शोधने' 'प्वल्' अ० 'Punfier'।

Punfier'।

पाश- ऋ.५.२.७ - सं० पु० बन्धन $\sqrt{\text{पृश्}}$ बन्धने।

पितृ - ऋ.५.३.६, ४.२, ३४.४; ४३.२; ५२.१६; ६०.५; ८३.६ - सं० पु० पालक, पिता अ० 'Father' अवे० 'पितर्'।

पिन्व - ऋ.५.६२.३, ६३.१, ८३.४ - क्रि० पूर्ण करना, स्थूल बनाना द्र० पिन्वत्, पिन्वतम्, पिन्वते, पिन्वथुः।

पिश् - ऋ.५.६०.४ - क्रि० अलकृत होना, सजाना द्र० पिपिश्रै।

पिष् - ऋ.५.४.६, ५६.१ - क्रि० पीसना द्र० पिपिष्, पिष्टम् अ० 'Pound'।

पिप्युर्षा - ऋ.५.७३.८ - वि० स्त्री० पिलाने वाली $\sqrt{\text{पा}}$ 'पीना' > पिब् > पि 'क्वसु' 'डीप्'।

पिशङ्गिष् - ऋ.५.५७.४ - वि० पु० पीले घोड़े वाला " शिवत्^{**} > पिश - ग पिगल, कपिल तु० पाण्डु, पाण्डुर, पाटल,

पीत, पलित, शोण, धवल, धौत, विशद"।

पीति- ऋ.५.५१.१, ६, ७१.३; ७५.६ - सं० स्त्री० पान, पीना $\sqrt{\text{पा}}$ 'पीना' > पी 'क्तिन्'।

पुस् - ऋ.५.६१.६ - सं० पु० पुरुष, बलशाली अ० 'Potential'।

पुत्र - ऋ.५.३.६, ६.४; ११.६; २५.१; ४३.७ - सं० पु० बेटा, अपत्य $\sqrt{\text{पा}}$ 'रक्षणे' > पित् > पितर् > पुत् र > पुत्र।

पुरोहित - ऋ.५.११.२ - सं० पु० आगे स्थित, ऋत्विक् अ० 'Priest' पुरस् > पुरो $\sqrt{\text{धा}}$ 'धारणे' 'क्त'।

पुरन्दर - ऋ.५.३०.११ - वि० पु० पुर विनाशक, इन्द्र पुरम् $\sqrt{\text{दृङ्}}$ विदारणे णिच् 'खच्'।

पुरस्तात् - ऋ.५.८०.४; ८३.८ - अव्यय आगे, सामने, आगे स्थित पुरस् $\sqrt{\text{स्था}}$ 'स्थित होना' > स्तात् अ० 'Pre

exist'।

पुरा - ऋ.५.५३.१, ७७.१ - अव्यय पहले अवे० परा, फॅरा' अ० 'Pre'।

पुरीष ऋ.५.४५.६, ५३.६; ५५.५ - सं० न० पूरक जल, मल।

पुरु - ऋ.५.२.४; ३.४, ६.४, २३.३; ३४.४; ३७.३; ७३.१, ७४.८ - सं० वि० प्रभूत अधिक, अवे० 'पोउरू'।

^{**} ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाश्यामाण) डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

पुरुचन्द्रस - ऋ.५.८.१; ६१.१६ - वि० पु० प्रभूत आच्छादक, अतिकान्त।

पुरुनम^१ - ऋ.५.५६.५ - वि० पु० अनेक स्थानो मे रहने वाल, सर्वव्यापी।

पुरुभुज - ऋ.५.४९.१; ७३.१ - स० वि० अनेको का पोषण करने वाला।

पुरुभूतम^१ - ऋ.५.७३.२ - स० वि० अनेक स्थानो मे उपस्थित रहने वाला पुरु $\sqrt{\text{भू}}$ 'सत्ताया' 'क्त' 'तम'।

पुरुवसु^१ - ऋ.५.३६.३; ४२.७ - स० वि० प्रभूत धन, अतिशय धनयुक्त।

पुरुधत्वता^१ - ऋ.५.४८.५ - स० स्त्री० पुरुष होने की भावना, पुरुष होने की कामना, पुरुष 'त्व' 'तल्' 'टाप्' ।

पुरुस्तुत - ऋ.५.८.५, ८०.३ - स० वि० अतिशय पूजनीय, बहुपूज्य।

पुरुस्रह - ऋ.५.७.६ - वि० पु० अति स्पृहणीय, बहुतो द्वारा चाहा गया, अतिकाम्य, पुरु $\sqrt{\text{स्पृह}}$ 'कामना करना' 'क्विप्'।

पुरुहूत - ऋ.५.३१.४; ३६.२, ३ - वि० पु० बहुतो द्वारा आहूत, बहुस्तुत इन्द्र का विशेषण अ० 'Puissant' ।

पुष्कग्नि^१ - ऋ.५.७८.७ - स० स्त्री० नीलयुक्त जलाशय अ० 'Pond' ।

पुष्टि - ऋ.५.१०.३ - स० स्त्री० पोषण, पोषकत्व, समृद्धि $\sqrt{\text{पुष्}}$ 'पोषण करना' 'क्तिन्' ।

पुष् - ऋ.५.२६.६; ५०.१ - क्रि० पोषण करना, पुष्ट होना द्र० पोषयत्, पुष्यसि, पुष्यसे।

पूर्व - ऋ.५.३.५, ३१.११; ४८.२ - स० वि० पहले का प्राचीन, पहला $\sqrt{\text{पृ}}$ पार जाना' अ० 'Previous' अवे० 'पउर्व'।

पूर्वभाज - ऋ.५.७७.१ - वि० पु० प्राचीन कालीन, सर्वप्रथम प्राप्त करने वाला।

पूर्व्य - ऋ.५.८.२, १५.१, ३; २०.३; ३५.६, ४५.३; ५५.८ - वि० पु० पूर्वकालीय, श्रेष्ठ अवे० 'पओ उर्व'।

पूषन् - ऋ.५.४१.४; ४६.२; ४६.३; ५१.३११; ८१.५ - स० पु० पोषक, पशुरक्षक, मार्गदर्शक देव $\sqrt{\text{पुष्}}$ 'पोषणे' ।

पृ - ऋ.५.४.६, ६, २५.१, ६ - क्रि० पार जाना द्र० पृषति, पृषत्, पृषि, पिपृषि।

पृच् - ऋ.५.७८.१० - क्रि० मिलना द्र० पृचन्ति।

पृक्ष^१ - ऋ.५.७३.८, ७५.४; ७७.३ - स० स्त्री० बलवर्धक अन्न $\sqrt{\text{पृच्}}$ 'सम्पर्क'।

पृण - ऋ.५.५.५, ११.५, ८५.६ - क्रि० भरना द्र० पृणन्ति, पृणीतन।

पृतना^१ - ऋ.५.८६.२ - स० स्त्री० सेना, सङ्ग्राम द्र० पृत्।

पृथिवी - ऋ.५.४२.१६; ४३.१५, ५४.६, ५६.३; ५८.७, ६०.२, ६२.३; ६३.३; ८३.५, ८५.१, ४, ५ - स० स्त्री० भूमि, धरती. $\sqrt{\text{प्रथ}}$ 'विस्तारे' 'डीप्' ।

पृथु - ऋ. ५.१२.६, ६६.५ - स० वि० विशाल, व्यापक, महान, बडा $\sqrt{\text{पृथु}} > \text{प्रथ 'उ'}$ ।

पृश्नि^१ - ऋ. ५.४८.३; ५२.१६; ६०.५ - स० स्त्री० नानावर्णा भूमि, बिन्दुमती, माता।

पृश्निमातृ - ऋ. ५.५७.२, ३; ५६.६ ७- वि० पु० पृश्नि नामक माता वाले, मरुतो का विशेषण।

पृषत्^१ - ऋ. ५.५५.६ ; ५८.६; ६०.२ - स० वि० चित्रवर्ण, चितकबरी गौ $\sqrt{\text{पृष}} \text{ 'पृथक' होना}$ ।

पृष्ठ - ऋ. ५.३६.२, ६१.२ - स० न० पीठ, पिछला $\sqrt{\text{पृष्}} \text{ 'पिछडना' अ० 'Back'}$ ।

पेय- ऋ. ५.२६.३ - स० वि० पीने योग्य $\sqrt{\text{पा}} \text{ 'पीना' 'प्यत्'}$ ।

प्र- ऋ. ५. १.१, २२.१, ४८.२; ५६.४; ६५.२; ८२.६; ८६.१; ८७.१ - उप० आगे, सामने, अत्यधिक “ प्रा० फा०^{२६} फ्र,
प्रा० स्लो० प्रो, लिथुआनियन प्र, ग्रीक फ्रा, लैटिन प्रा”।

प्रचेतस् - ऋ. ५.७१.२; ८७.६ - स० पु० प्रकृष्ट चित्तवाला प्र $\sqrt{\text{चित्}} \text{ 'सजाने' 'असुन्'}$ ।

प्रजा - ऋ. ५. ४.१० - स० स्त्री० सन्तान, लोग, जन, प्र $\sqrt{\text{जन}} \text{ प्रादुर्भावे 'ड' 'टाप्' अ० 'People'}$ ।

प्रजावत् - ऋ. ५.८२.४ - वि० पु० प्रजायुक्त 'प्रजा' वतुप् ।

प्रतरम् - ऋ. ५.३४.१, ५५.३ - अव्यय अधिक समय तक, दीर्घकालिक अ० 'Prolong'।

प्रति^१ - ऋ. ५.११, ३०.१२; ४८.४; ५७.१; ६१.६; ७५.१; ८०.१; ८१.२; ८३.६, ८४.२; ८६.३ - उप० विरुद्ध, पीछे,

बदले मे “ प्रति^{२७} (Proti, Proti) प्रास्, प्रा० स्ला० प्रति ”।

प्रतीचीन- ऋ. ५.४४.१ - स० वि० सम्मुख आने वाला, अभिमुख।

प्रत् - ऋ. ५.८.१ - स० वि० प्राचीन अ० 'Primeval' प्राचीनतम।

प्रत्था^१ - ऋ. ५.८.५ - क्रि० वि० पहले की तरह द्र० 'प्रत्तासः'।

प्रत्यङ् - ऋ. ५.२८.१ - स० वि० अपनी ओर, अभिमुख, समक्ष।

प्रथम - ऋ. ५.३१.१, ४३.३ - स० वि० पहले, आगे, श्रेष्ठ प्रधान यद्वा सख्या अवे० 'फर्तम' अ० 'First'।

प्रथ - ऋ. ५.१५.४, ४३.७, ८७.७ - क्रि० विस्तारे द्र० प्रथयन्त्, प्रथस्व, पप्रथे, पप्रथान्, प्रथिष्ट अ० 'Prolong

Protend'।

प्रदिव् - ऋ. ५.८.७, ६२.४; ७६.४- पुरातन, प्राचीन काल से, सर्वदा, प्रतिदिन।

प्रपित्व - ऋ. ५.३१.७ - स० कृ० सङ्ग्राम प्र $\sqrt{\text{पृत्}} \text{ 'त्व'}$ ।

^{२६} The Sanskrit Language - पृ० स० - ३४४।

^{२७} The Sanskrit Language - पृ० स० - ३४४।

प्रवर्त - ऋ.५.३१.१ - स० स्त्री० ढलुओं, निम्नाभिमुखी।

प्रशस्ति - ऋ.५.६.६; १६.१; ३६.४; ६८.२ - स० स्त्री० स्तुति, प्रशंसा प्र $\sqrt{\text{शस् 'स्तुतौ'}}$ 'क्तिन्' अ० 'Praise, Panegyne' ।

प्रसव - ऋ.५.४२.६; ८१.५ - स० पु० प्रेरणा, आज्ञा, प्र $\sqrt{\text{सू 'उत्पन्न करना'}}$ 'अ' ।

प्राञ्च - ऋ.५.४५.५ - स० वि० सामने की ओर, प्र $\sqrt{\text{अञ्च् 'गतौ', 'क्विन्'}}$ अ० 'Front' ।

प्रातर - ऋ.५.१.२; १८.१; ६६.३; ७६.३; ७७.१, २ - क्रि० वि० सुबह, तड़के।

प्रिय - ऋ.५.१.६; ३७.५; ५१.४; ८२.२; ८५.१ - स० वि० प्यारा $\sqrt{\text{प्री 'प्रसन्न करना'}}$ अ० 'Pretty, Praise' ।

प्रियतम - ऋ.५.७५.१ - स० वि० अत्यन्त प्रिय, सर्वाधिक प्रिय, चारुतम, प्रिय 'तमप्' ।

प्रेष्ठ - ऋ.५.४३.७ - स० वि० प्रियतम, अत्यधिक प्रिय $\sqrt{\text{प्री 'प्रसन्न करना'}}$ 'इष्टन्' ।

बहिष्ठ - ऋ.५.६२.६ - स० वि० बहुतम, विशालतम $\sqrt{\text{बृह् 'बड़ा बनना'}}$ 'इष्टन्' अ० 'Biggest' ।

बट् - ऋ.५.६७.१ - विस्मयसूचक अव्यय, सचमुच।

बन्ध - ऋ.५.८४.१ - क्रि० बाँधना द्र० बन्धनासः अ० 'Bind' ।

बन्धु - ऋ.५.७३.४ - स० पु० सम्बन्धी, अन्न, धन अ० 'Brother' ।

बर्हणा - ऋ.५.७१.१ - स० स्त्री० सामर्थ्य, शक्ति $\sqrt{\text{बृह्}}$ ।

बर्हिष् - ऋ.५.५.८; ११.२; १८.४; २६.५; ४४.३; ४६.५ - स० स्त्री० कुश, कुशासन $\sqrt{\text{बृश्च् 'काटना'}}$ यद्वा

$\sqrt{\text{बृह 'वृद्धौ'}} > \text{बर्ह 'इष्' अवे० 'बरजिष्' आसन 'शय्या' 'अ०' 'Bed'}$ ।

बर्हिसद् - ऋ.५.४४.१ - वि० पु० कुशासन पर स्थित, बर्हि' $\sqrt{\text{सद् 'बैठना'}}$ 'क्विप्' अ० 'Sit' ।

बल - ऋ.५.५७.६ - स० न० शक्ति शक्ति, सामर्थ्य $\sqrt{\text{बल् 'प्राणने' 'अच्'}}$ ।

बलि - ऋ.५.१.१० - स० पु० उपहार, हविर्लक्षणान्न, भेट।

बहुल - ऋ.५.५५.६ - स० वि० सघन, प्रचुर, व्यापक " $\sqrt{\text{बह्^{२८} 'कुलच्' नलोपः '}}$ ।

बाध - ऋ.५.२६.६, ८०.५ - क्रि० पीडित करना; दबाना द्र० बाधत्, बाधमाना अ० 'Baffle' ।

बाही - ऋ.५.१६.२; ५७.६, ६४.१ - स० स्त्री० विशाल, प्रचुर, व्यापक अ० 'Broad' ।

^{२८} सस्कृत हिन्दी कोश - पृ० स० - ७१२।

भूमिद्यु - ऋ.५.५६.३ - वि० पु० भय- युक्त, भयकर √ भी 'भये'।

भुज् - ऋ.५.४८.४, ७३.२, ७४.१० - स० स्त्री० उपभोग √ भुज् 'उपभोग करना' 'क्वप्'।

भेषज - ऋ.५.३.१४ - स० पु० वैद्य, उपचारकृत्, औषधप्रद अवे० 'अइबिसक' √ भेष 'भये' > भेष > √ जि
जये 'ड'।

भू - ऋ.५.२.६; ३.१; ३४.३; ५४.६; ६१.६; ८०.४; ८३.७ - सत्ताया, होना द्र० भुव्, भुवत्, भव, भवति, भवतु, भवथ,
भवन्ति, भवसि, भवन्तु।

भोग - ऋ.५.२६.६; स० पु० सेवा, उपभोग, हिस्सा √ भुज् 'उपभोग करना' 'घञ्'।

भोजन - ऋ.५.४.६; ३४.७; ८२.१ - स० न० खाद्य, अन्न √ भुज् 'खाना' 'ल्युट्' अ० 'Banguet' भोज दावत'।

भृ - ऋ.५.२.१, ३.२, ४७.५; ६२.६; ६४.६; ८४.१ - क्रि० धारण करना द्र० विभर्ति, विभर्षि, विभृत।

भ्राज् - ऋ.५.१०.५; ६२.७ - क्रि० चमकना द्र० भ्राजते।

भ्रातृ - ऋ.५.३४.४; ६०.५; ८५.७ - स० पुं० भाई, सहोदर अ० 'Brother'।

मन् - ऋ.५.३१.२, ३५.८, ४६.४; ४८.१; ५०.५; ६६.३ - सोचना, विचार करना, मानना द्र० मसृते, मनामहे।

महिष्ट - ऋ.५.३६.४ - स० वि० सर्वाधिक उदार, विशालतम √ मह् 'बड़ा होना' 'इष्टन्' अ० 'Munificent'।

मघवन् - ऋ.५.२६.५, ३०.७; ३१.६; ३३.१; ३६.३; ४२.६; ६१.१६ - स० पु० धनयुक्त, दानी, उदार अ० '
Majestic'।

मघ - ऋ.५.१०.३; १८.३; २७.१; ३१.१; ३६.४; ६४.५ - स० न० दान √ मह् 'बड़ा होना' द्र० मघोनी, मघा अ० '
Meed'।

मृत्ति - ऋ.५.२.८; ४३.६; ४४.१६ ५७.१; ६७.५; ८७.१ - स० स्त्री० स्तुति, बुद्धि √ मन् 'सोचना' 'क्तिन्'।

मथ् - ऋ.५.११.६; ३०.८ - क्रि० मन्थन करना द्र० मथायन्, मथ्यमानः।

मर्द् - ऋ.५.४०.२; ४४.११ - स० पु० मादक, आनन्ददायक √ मर्द् 'मस्त होना' 'हर्षित होना'।

मर्द् - ऋ.५.६१.११ - स० वि० मस्त होना, हर्षित होना द्र० मर्दन्ति, मर्दन्तम्, मर्दम् अ० 'Mirth'।

मृदिर - ऋ.५.६१.११ - स० वि० आनन्ददायक, मादक, √ मर्द् 'हर्षे' "किरच्"२६।

मधुमत् - ऋ.५.६३.१, ६६.२ - स० वि० मधुर, रसयुक्त 'मधु मतुप्'।

२६ सस्कृत हिन्दी कोश - पृ० स० - ७६७।

मनोजवस् - ऋ ५.७७.३ - स० वि० मन की तरह वेगवाला मन $\sqrt{\text{जू 'वेगौ' 'असुन्'}}$ ।

मनस् - ऋ ५.१.४, ४२.४, ४४.७ - स० न० मन, इच्छा, विचार $\sqrt{\text{मन् 'विचारणे' 'असुन् अ० 'Mental'}}$ ।

मनीषिन् - ऋ ५.५७.२ - वि० पु० विचारवान, चिन्तनशील, मन की इच्छा, इच्छावान 'मनस्' $\sqrt{\text{इष् 'चाहना' 'णिनि'}}$ ।

मनु - ऋ ५.४५.६ - स० पु० मनस्विन् व्यक्तिविशेष, मानव, मनुष्यजाति।

मनुष - ऋ ५.३.४, ५.७; २६.१ - स० पु० मानव, मनुष्य $\sqrt{\text{मन् 'विचारणे' 'उसिन्' अ० 'Man, Mankind'}}$ ।

मनुष्वत् - ऋ ५.२१.१ - स० वि० मानव सदृश, मनु सदृश $\sqrt{\text{मन् 'विचारणे' वतुप्}}$ ।

मन्द् - ऋ ५.३२.६; ६०.७, ८ - क्रि० मस्त करना, प्रसन्न होना द्र० मन्दसान; मन्दान, मन्दे।

मन्द्र - ऋ ५.११.३ - वि० पु० धीमा, मधुर, शान्तमधुर 'मन्द' 'र' अ० 'Measured, Mild'।

मन्द्रजिह्व - ऋ ५.२५.२ - मधुर वाणी वाला, मधुर जिह्वा वाला अ० 'Mellifluent'।

मन्यु - ऋ ५.७.१० - स० पु० क्रोध, क्रोधपूर्ण चिन्तन, विचार, चिन्तन अवे० 'मइन्यु' (आत्मा) $\sqrt{\text{मन् 'विचारणे' 'युच्'}}$ ।

मयाम् - ऋ ५.५.८, ४२.२, ४३.१; ५८.२; ७३.६; ७६.५, ७७.५ - वि० न० सुखकर, आनन्दप्रद, कल्याणकारी $\sqrt{\text{मय् गतौ' \sqrt{\text{यद्वा मद् 'हर्षे यद्वा \sqrt{\text{भी गतौ 'अस्' \sqrt{\text{भू सत्ताया > भू}}}}$

मरुत् - ऋ ५.५.११; ३०.८; ३६.६; ४१.५; ४३.१; ५४.२; ६०.३; ८३.६ - स. पु. देवगण विशेष $\sqrt{\text{भू 'बोलना' मु मरु त'}}$ ।

मर्त - ऋ ५.३.५; १४.२; १८.१; १५.४; ३१.१३ ७ स० पु० मरणशील, मनुष्य $\sqrt{\text{मृ 'हिसायाम्' द्र० मर्त्य' अ० 'Mortal'}}$ ।

मर्मन् - ऋ ५.३२.५ - स० न० मर्मस्थान, मृत्युकरक, अत्यन्त दुर्बल $\sqrt{\text{मृ 'हिसायाम्'}}$ ।

मर्द्य - ऋ ५.५३.३, ५६.६ - स० पु० प्रेमी, मरणशील, तरुण पुरुष, मनुष्य अ० 'Mundane'।

मह - ऋ ५.३८.१ - क्रि० बड़ा होना, महान होना द्र० मह्य अ० 'Magnify'।

मह - ऋ ५.१५.५; ४.३१.४३.१, ५०.४; ५३.४, ८७.७; - स० वि० बड़ा, विशाल $\sqrt{\text{मह बड़ा होना 'क' अ० 'Magnitude' वि० स्त्री० - मही।}}$

महत् - ऋ ५.११.६, १५.३; ३२.३, ५६.४ - स० वि० बड़ा महान $\sqrt{\text{मह 'अत्' अ० 'Mammoth'}}$ ।

महन् - ऋ. ५. ५६. ६ - स० न० गौरव, महानता, बडप्पन $\sqrt{\text{मह}}$ ।

महावर्ध^१ - ऋ. ५. ३४. २, ८३. २ - स० वि० बडे शस्त्र से युक्त, महा $\sqrt{\text{वर्ध}}$ 'मारना' 'क' अ० 'Musketeen'
बन्दूकधारी सैनिक'।

महिष - ऋ. ५. २६. ७ - वि० पु० महान, बलवान, बडा गुरु $\sqrt{\text{मह}}$ 'इष्' अ।

मा - ऋ. ५. २७. ५; ३०. ६; ३३. ८; ४०. ७ - निपात नही, मत।

मा - ऋ. ५. ५२. २ - क्रि० नापना, निर्माण करना द्र० मिरे अ० 'Measure' ।

मातृ - ऋ. ५. २. १, ५. ३६; ७. ८; ३४. ४; ४२. २; ४३. २; ४५. ३; ४७. १; ५२. १६, ५५. ५ - स० स्त्री० माता, जननी
 $\sqrt{\text{मा}}$ 'निर्माण करना' 'तृच्' अ० 'Mother' ।

मानुष^१ - ऋ. ५. ५२. ४; ५८. ६; ५६. ३ - वि० पु० मानवीय, मानव -सम्बद्ध।

माया - ऋ. ५. २. ६, ३०. ६; ३१. ७; ४०. ६; ४४. ११; ६३. ३, ७८. ६ - स० स्त्री० प्रज्ञा, मोहिनी, निर्माण, अवास्तविक
निर्माण, अलौकिक शक्ति।

मायिन् - ऋ. ५. ३०. ६; ४४. ११; ४८. ३; ५८. २ - वि० पु० मायावी, मायायुक्त माया 'इनि'।

मास - ऋ. ५. ४५. ७, ११ - स० पु० चन्द्रमास, महीना $\sqrt{\text{मा}}$ 'मापना' 'अस्' अ० 'Month' ।

मित्र^१ - ऋ. ५. ३. १, १०. २; २६. ६; ४०. ७; ४६. ५; ४६. ३; ६५. १; ६७. ३; ६८. २; ७२. ३; ८१. ४ - स० पु० सूर्य,
सहायक $\sqrt{\text{मि}}$ 'मिलना' 'र' अवे० 'मिथ्र' ।

मित्रावरुणा^१ - ऋ. ५. ४६. ३; ४७. ७; ५१. १४, ६२. २; ६३. १; ६४. ४, ६६. ३ - स० पु० देवताविशेष मित्र और वरुणा।

मिक्ष - ऋ. ५. ४. २ - क्रि० मिश्रित करना, मिलाना द्र० मिमिक्षे अ० 'Mix, Merge, Mingle' ।

मिह^१ - ऋ. ५. ३२. ४ - वि० पु० सेचक, वर्षक $\sqrt{\text{मिह}}$ 'सेचने' 'अ' तु० मेघ अवे० 'मएघ'।

मिह - ऋ. ५. ५८. ५ - क्रि० सेचने द्र० मिमिक्षुः।

मा - ऋ. ५. ५१. ११; ७६. २; ८०. ४ - क्रि० क्षति पहुँचना, हिसित करना मिनाति, मिमीत, मिमीताम्।

मुञ्च्, मुच् - ऋ. ५. २. ७, ७८. ५ - क्रि० छोडना. द्र० मुञ्चतम्, मुमुग्धि।

मुद् - ऋ. ५. ४७. ६, ८३. ६ - क्रि० प्रसन्न होना, हर्षित होना द्र० मोदते, मोदमानः।

मुष् - ऋ. ५. ३४. ७, ४४. ४ - क्रि० चुराना द्रव० मुषे, मोषथ।

मृग - ऋ. ५. २६.; ३२. ३; ३४. २; ७५. ४ - स० पु० पशु विशेष, पशु अवे० 'मरग' 'पक्षी' $\sqrt{\text{मृग्}}$ 'ढूँढना' 'क'।

मृज् - ऋ. ५. १. ७, ८, ४३. १४; ५२. १७ - पोछना, साफ करना द्र० मृजन्ति, मृजे, मृज्यते अ० 'Mop' ।

मृद् - ऋ.५.४१.१८, ५५.६; ५७.८; ५८.८ - क्रि० क्षमा करना द्र० मृ॒ळत॑, मृ॒ळय॑न्ती।

मृष - ऋ.५.३०.६- क्रि० हिसा करना द्र० मृ॒षः।

मेधा - ऋ.५.२७.४, ४२.३१३ - स० स्त्री० बुद्धि, प्रज्ञा, धारण, अवे० 'मज्जा' मनस् अ० 'Mind'।

मो - ऋ.५.३१.१३, ६५.६ - निपात, नहीं।

यज् - ऋ.५.१३.३, २६.१; २८.५; ३१.१ - क्रि० यजन करना, पूजा करना द्र० य॒जत॑, य॒क्षि॑, य॒ज।

यच्छ - ऋ.५.२७.२; ४६.७; ८०.२; ८३.५ - क्रि० देना द्र० य॒च्छ॑, य॒च्छत॑, य॒च्छति॑, य॒च्छतु॑, ।

यजत - ऋ.५.१.११, ४१.६; ४४.१०, १२ - स० वि० पूज्य, पवित्र, यजनशील $\sqrt{\text{यज्}}$ 'यजन करना'।

यजत्र - ऋ.५.५५.१०; ५८.४- स० वि० यजनीय, पूज्य, पवित्र $\sqrt{\text{यज्}}$ 'यजने' 'अत्र'।

यजमान - ऋ.५.२६.५; ४४.१३; ७७.२; (क) स० पु० यज्ञानुष्ठान करवाने वाला अवे० 'यज्मन'।

(ख) वि० पु० यजन करता हुआ $\sqrt{\text{यज्}}$ 'यजने' 'शानच्'।

यजिष्ठ - ऋ.५.१४.२ - वि० पु० याजकतम, श्रेष्ठ याजक $\sqrt{\text{यज्}}$ 'यजने' 'इष्टन्'।

यजीयान् - ऋ.५.१५.६, ३.५ - वि० पु० अपेक्षाकृत अच्छा याजक $\sqrt{\text{यज्}}$ 'ईयसुन्'।

यज्ञ - ऋ.५.४.५, ११.४; ४१.७; ५२.४; ८७.६ - स० पु० यजन, पूजा $\sqrt{\text{यज्}}$ 'यजने', न अवे० 'यस्न'।

यज्ञिय - ऋ.५.१०.२; ५२.१; ८७.६ - वि० पु० यागयोग्य, यजनीय, यागार्ह $\sqrt{\text{यज्}}$ 'घ'।

यज्यु - ऋ.५.३१.१३ - वि० पु० याजक, पवित्र $\sqrt{\text{यज्}}$ 'यु'।

यतस - ऋ.५.४८.५, ५३.१६ - अव्यय जहाँ से $\sqrt{\text{यत्}}$ 'विस्तारे' 'तसिल्' द्र० यतः।

यत् - ऋ.५.४.४, ३७.१; ६५.६; ६४.२ - क्रि० विस्तार करना, द्र० य॒तते॑, य॒तेम॑हि, य॒तथ॑; या॒तय॑से, ये॒तिरे॑।

यर्ता - ऋ.५. ४५.७; ५६.२ - वि० स्त्री० प्राप्त करती हुयी $\sqrt{\text{यत्}}$ 'शतृ' 'डीप्'।

यतुर्न - ऋ.५.४४.८ स० पु० गमनशील, सूर्य।

यत्र - ऋ.५.५.१०; ४४.६; ५०.४, ५५.७; ६१.१४; ६२.१ - निपात जहा, यत् त्रल्।

यथा - ऋ.५.२०.४, ४०.५, ५४.८; ५५.२; ५६.२; ५६.७, ६१.४, ७६.१ - निपात जहाँ जैसे, यत्, 'थाल्'।

यम् - ऋ.५.६१.२ - स० पु० व्यक्ति विशेष, शासक, युग्म, $\sqrt{\text{यम्}}$ 'शासन करना' अवे० 'यिम'।

यम् - ऋ.५.३३.३; ३४.२; ४६.५; ६१.२ - क्रि० अधिक खीचना, उठाना, शासन करना द्र० य॒मसे॑, य॒मत्, य॒मु; ये॒मथु॑,

ये॒मे।

यदि - ऋ.५.७३.७; ८७.५ - स० वि० गमनशील $\sqrt{\text{या}}$ जाना।

यवस् - ऋ.५.६.४, ५३.३१६; ७८.२ - स० न० जौ, अन्न - विशेष, घासतृण $\sqrt{\text{यु}}$ 'मिश्रणे' 'असुन्'।

यविष्ट - ऋ.५.१.१०, ३.११ - वि० पु० युवतम, तरुणतम, युवन् 'इष्टन्' अवे० 'योइश्त्' अ० 'Youngest'।

यशस् - ऋ.५.४.१०, ८.४; १५.१; ४३.२ - (क) स० वि० विख्यात, कीर्तिमान (ख) स० न० कीर्ति प्रसिद्धि अवे० 'सुवह्'।

यह - ऋ.५.१६.४; २६.२ - वि० पु० तरुण, चपल, विशाल अवे० 'यजु' अ० 'Young' स्त्री० 'यही'।

या - ऋ.५.६.३; ३१.१; ५३.२, १२; ७४.८; ८०.२ - क्रि० जाना द्र० यात्, याति, यातु, याथ; यामि, ययु याहि।

यात् - ऋ.५.४२.१०; ५३.८ अव्यय अब तक, जहा तक।

याम- ऋ.५.४४.४; ५२.२; ५८.७; ७३.६ - स० पुं० गमन, सञ्चार यात्रा $\sqrt{\text{या}}$ 'म'।

यामन् - ऋ.५.५३.१६; ५६.७ - स० न० गमन, यात्र $\sqrt{\text{या}}$ 'मन्'।

यामहू - ऋ.५.६१.१५ - स० वि० मार्ग मे बुलाया जाने वाला 'याम' $\sqrt{\text{हु}}$ आह्वाने 'द्र० यामहृति।

युक्तग्रावन् - ऋ.५.३७.२ - वि० पु० पत्थरो को जोड़ने या सयोजित करने वाला $\sqrt{\text{युज्}}$ 'योगे' 'क्त' > 'युक्त' 'ग्रावन्'।

युग- ऋ.५.५२.४, ७३.३ - स० न० पीढ़ी, हल का सयोजनाश $\sqrt{\text{युज्}}$ 'योगे' 'घञ्'।

युज् - ऋ.५.२०.१; ३०.८; ३४.८ - वि० पु० सहायक मित्र, सुहृद् $\sqrt{\text{युज्}}$ 'क्विप्'।

युज्- ऋ.५.४३.४; ६३.५; ८१.१ - क्रि० जोड़ना, मिलाना द्र० युज्यते, युञ्जते।

यु - ऋ.५.२.५ - क्रि० जोड़ना द्र० यवन्त।

यु - ऋ.५.५०.३, ८७.७ - क्रि० पृथक् करना, हटाना द्र० युयोतु, युयोतन।

युजान- ऋ.५.८०.३ - वि० पु० मिलता हुआ, सयुक्त होता हुआ $\sqrt{\text{युज्}}$ 'योगे' 'शानच्'।

युष् - ऋ.५.३.६, ५६.५ - क्रि० युद्ध करना द्र० युयुष्; योधि।

युवति - ऋ.५.२.४, ४७.१; ६१.६; ८०.६ - स० स्त्री० तरुण स्त्री, युवन् का स्त्रीलिङ्ग रूप।

युवन् - ऋ.५.१.६; ४४.३, ४५.६; ५७.८; ५८.८; ६१.१३; ७४.५ - स० पु० युवक, तरुण, जवान $\sqrt{\text{यु}}$ 'मिश्रणे' 'वन्'

अवे० 'युवन् यून' अ० 'Young, Youth'।

यूथ - ऋ.५.२.४ - स० न० समुदाय, समूह $\sqrt{\text{यु}}$ 'थक्'।

दुप - ऋ.५.२.७ - सं पु० यज्ञस्तम्भ, लकड़ी का कुदा $\sqrt{\text{यु}}$ 'पक्' ^{३०} ।

योक्त्व - ऋ.५.३३.२ - सं न० बन्धन, रस्ती $\sqrt{\text{युज्}}$ 'योगे' 'ष्टन' ।

योग - ऋ.५.३७.५, ४३.५ - सं पु० श्रम, मिलाना $\sqrt{\text{युज्}}$ 'घञ्' ।

योजन - ऋ.५.५४.५ - सं न० योजन, दूरी का मापविशेष $\sqrt{\text{युज्}}$ 'ल्युट्' ।

योनि - ऋ.५.२१.४; ४७.३; ६७.२ - सं० स्त्री० स्थान, उत्पत्ति स्थान, गृह, आधार, कारण $\sqrt{\text{यु}}$ 'मिश्रणे' 'नि' अवे०
'यओन' गृह ।

योषणा - ऋ.५.५२.१४ - सं स्त्री० तरुणी, युवती ।

योषा - ऋ.५.७८.४; ८०.६ - सं स्त्री० तरुणी, युवती $\sqrt{\text{युष्}}$ 'सयुक्त होना' ।

रक्ष - ऋ.५.६२.५, ६६.१ - क्रि० रक्षा करना द्र० रक्षमाणा, अ० 'Refuge, Refugee' ।

रक्षस् - ऋ.५.५.२.६, १०, ४२.१० ७ सं पु० हिंसक, राक्षस $\sqrt{\text{रक्ष}}$ 'प्रहारे' 'असुन्' ।

रघु - ऋ.५.३०.१४; ४५.६ - सं वि० शीघ्रगामिन्, तीव्र अ० 'Rapid, Rapidly' ।

रघुद्रु - ऋ.५.६.२ - सं वि० तेज दौड़ने वाला रघु $\sqrt{\text{द्रु}}$ 'गतौ' अ० 'Racy' ।

रघुस्यद् - ऋ.५.२५.६; ७३.५- सं वि० तीव्रगामिन् ।

रजस् - ऋ.५.४७.३, ४८.१; ५४.४; ५६.३; ६३.५; ६६.४- सं न० अन्तरिक्ष, प्रदेश, स्थान, $\sqrt{\text{रज्}}$ 'फैलना' 'असुन्'
अ० 'Region' ।

रन् - ऋ.५.१८.१; ५१.८, १०.७४.३ ७ क्रि० आनन्द मनाना, प्रसन्न होना द्र० रण् रण्यति, रण्यथ् अ० 'Rejoice' ।

रण्व- ऋ.५.७.२ - वि० पु० रमणीय, सुखप्रद, अच्छा $\sqrt{\text{रम्}}$ 'आनन्दित होना' ।

रत्न - ऋ.५.१.५; ४८.४, ४६.१, २, ७५.३ - सं न० रमणीय धन, रमणीय दान $\sqrt{\text{रम्}}$ 'त्' ।

रद् - ऋ.५.१०.१, ८०.३ - क्रि० खोदना द्र० रत्सि, रदन्ती ।

रथ - ऋ.५.१.११, २.११; २६.१५; ३१.४; ३३.३; ३५.७; ७३.५; ७४.३, ७५.१, ८३.७; ८६.४ - सं पु० वाहनविशेष,

यानविशेष $\sqrt{\text{रथ}}$ 'गतौ' ।

रथ्य- ऋ.५.४१.३; ५४.१३; ७५.५; ८७.८ - वि० पु० रथ से सम्बद्ध, रथीय, अश्व, रथ 'यत्' ।

रदन्ती - ऋ.५.८०.३ - वि० पु० खोदती हुयी $\sqrt{\text{रद्}}$ 'खोदना' 'शत्' 'डीप्' ।

रम् - ऋ ५ त्र५२.१३ - क्रि० आनन्दित होना द्र० रम्भे।

रुग् - ऋ ५ ४.७, ६.७; १०.७, २३.१; २४.१; ३६.६, ४१.५; ४२.१८; ५४.१४; ७६.५; ७७.५, ८६.६ - सं० पु० धन,

मम्पत्ति, √ रा 'दाने' 'इ'।

रुग्मि - ऋ ५ ४३.३ - सं० पु० किरण, रज्जु अ० 'Ray'।

रुग् - ऋ ५ ६३.३ - सं० पु० ध्वनि, शब्द √ रु 'शब्दे' अच् अ० 'Roar' 'गरजना'।

रुसा - ऋ ५ ४१.१५; ५३.६ - सं० स्त्री० नदी विशेष, सारभूता भूमि।

रा - ऋ ५ १३.५; ८३.६ - क्रि० दान देना द्र० रास्व, ररीध्वम्।

राज् - ऋ ५ ८.५; २५.४; २८.२; ५५.२; ७१.२; ८१.२ - क्रि० शासन करना द्र० राजति, राजथ राजसि अ० 'Regime, Regality' राजपद।

राजन् - ऋ ५ ४.१, ३६.२, ४०.४; ८५.३ - सं० पु० स्वामी, शासक, √ राज् 'शासन करना' 'कनिन्' अ० 'Ruler,

Regent' राजप्रतिनिधि।

रातहव्य - ऋ ५ ४३.१४, ५३.१२; ६६.३ - सं० वि० हवि दान देने वाला।

राति - ऋ ५ ३३.६, ३८.१ - सं० स्त्री० दान √ रा 'दाने' 'क्तिन्'।

राधस - ऋ ५ ३८.१, ४३.६, ८६.४; ८६.६, ७ - सं० न० दान, लाभ, √ राध् 'सफल होना' 'असुन्'।

राध - ऋ ५ ८६.६, ७ - क्रि० सफल होना द्र० राधसि।

राय - ऋ ५ ३.६, १२.३, १५.१, २५.३; ३३.१०; ३६.४; ४१.५; ४२.५; ४६.४; ६८.३ - सं० पु० धन, समृद्धि।

रि - ऋ ५ ३१.११, ४१.१०; ५६.४; ५८.६, ८०.६ ७ क्रि० बहना रिणाति, रिणते।

रिप् - ऋ ५ ८५.८ - क्रि० लीपना, फाडना अ० 'Rive' 'फाडना'।

रिप् - ऋ ५ ३.११, १२.४; ३१.११; ४१.१०, ७६.६ - सं० पु० शत्रु, हिसक √ रिप् फाडना 'उ' अ० 'Rampant'

'उग्र।

रिश् - ऋ ५ ६७.२ - क्रि० फाडना द्र० रिशादसा अ० 'Rip'।

रिशादस - ऋ ५ ६६.१ - सं० वि० हिसको का भक्षण करने वाला, शत्रु, हिसक √ रिश् 'फाडना' > रिश् >

√ अद् 'भक्षणे' 'असुन्'।

रिष् - ऋ ५ ४४.६, ५४.४, ७ - क्रि० हिंसित करना, प्रहार करना द्र० रिष्यति, रिष्यथ अ० 'Ravage' नष्ट करना।

रिति - ऋ ५ ४८.४ - सं० स्त्री० प्रवाह √ री 'प्रस्रवणे' 'क्तिन्' अ० 'River'।

रुक्म - ऋ. ५.१.३१२; ५३.४; ५४.११; ५५.१; ५७.५ - स० पु० चमकीला $\sqrt{\text{रुच्}}$ 'चमकना' अ० 'Radiant' ।

रुक्मवक्षस् - ऋ. ५.५५.१; ५७.५ - वि० पु० वक्षः स्थल पर कान्त अलङ्कार धारण करने वाला।

रुद्र - ऋ. ५.४६.२; ६०.५, ७३.८ - स० वि० देवविशेष, रक्ताभ, प्रवृद्ध $\sqrt{\text{रुध्}}$ 'रक्ताभ होना' > रुद्र तु० रुधिर,

रोहित अ० 'Red, Ruddy, Raddish' यद्वा $\sqrt{\text{रुध्}}$ 'बढ़ना' > रुध् 'र'।

रुश - ऋ. ५.१.२, ५४.१२ - क्रि० चमकीला द्र० रुशत्।

रुह - ऋ. ५.७.५; ६२.८ ७ क्रि० उगना द्र० रुहुः, रोहथः।

रूप - ऋ. ५.४३.१०; ५२.११, ८१.२ - स० न० आकृति, आकार, स्वरूप, शरीर, देह, सौन्दर्य $\sqrt{\text{रूप्}}$ 'ऊपर' उठना >

रूप तु वर्षस् रूपम् > अ० 'Rhetoric' 'अलङ्कार शास्त्र'।

रेज् - ऋ. ५.४४.६; ५६.४; ८७.५ - क्रि० कौपना, चमकना द्र० रेजते, रेजथे, रेजयत्।

रेतस् - ऋ. ५.१७.३, ८३.१.४ - स० न० बीज, वीर्य $\sqrt{\text{री}}$ 'स्रवणे' 'असुन्' यद्वा $\sqrt{\text{ऋध्}}$ 'वृद्धौ' > रेधस् > रेतस्

अ० 'Root'।

रेवन् - ऋ. ५.२३.४, ५१.१४ - वि० पु० धनवान्, समृद्ध, श्रीमत् $\sqrt{\text{रा}}$ 'दाने' > रयिवत् > रेवत् अ० 'Rich'।

रोचन् - ऋ. ५.२६.१; ५६.१; ६६.४; ८१.४ - स० न० कान्त, दीप्त $\sqrt{\text{रुच्}}$ 'कान्तौ' 'ल्युट्'।

रोचिस् - ऋ. ५.२६.१ - स० न० तेज, ज्वाला $\sqrt{\text{रुच्}}$ 'कान्तौ' इसि अ० 'Refulgence' 'ज्योतिपुज'।

रोदसी - ऋ. ५.१.७; १६.४; २६.४; ३०.८; ३१.६; ४२.१४; ४६.३८; ५३.६; ६१.१२; ८५.३ - स० स्त्री० द्यावा-पृथिवी,

अन्तरिक्ष और पृथिवी लोक $\sqrt{\text{ऋध्}}$ 'वृद्धौ' > रोधस् > रोदस् डीप्'।

रोहित - ऋ. ५.३६.६; ५६.६, ६१.६ - स० वि० रक्त, लाल $\sqrt{\text{रुध्}}$ 'लाल होना' तु० रुधिर, अ० 'Red, Ruddy'

रुक्मण्य - ऋ. ५.३३.१० - स० पु० लक्ष्मणपुत्र ध्वन्य।

रुक् - ऋ. ५.१.६, ४.११ - स० पु० स्थान, प्रदेश अ० 'Land'।

वसग - ऋ. ५.३६.१ - स० पु० वृषभ, वनगामिन्।

वृक्षणा - ऋ. ५.४२.१३; ५२.१५ - स० स्त्री० शिरा, धमनी, वाहिनी, चाहना $\sqrt{\text{वह्}}$ 'ढोना'।

^{३१} ऋध्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाशयमाण), डॉ० हरिशङ्करत्रिपाठी।

वचस् - ऋ. ५.१.२: ११.२, २२.४; २६.६; ४५.४ - स० न० कथन, भाषण, स्तुतिवाक् $\sqrt{\text{वच्}}$ 'कहना' 'अस्' अ० '

Vocal' ।

वचस्यु - ऋ. ५.१४.६ - वि० पु० कहने का इच्छुक वाचाल, वचस् 'व्यच्' 'उ' ।

वच् - ऋ. ५.३१.६, ४१.१४; ४६.४; ८५.५ - क्रि० बोलना, कहना द्र० वीचै, वोचम् ।

वज्र^१ - ऋ. ५.२६.२, ३१.४; ३२.४; ४८.३ - स० पु० इन्द्र का शस्त्र अवे० 'वज्र' 'गदा' ।

वज्रहस्त - ऋ. ५.३३.३ - वि० पु० वज्रयुक्त हाथ वाला ।

वज्रिन् - ऋ. ५.२६.१४; ३२.२; ३६.५; ४०.४ - स० पु० वज्रधारी, इन्द्र 'वज्र' 'इनि' ।

वणिक् - ऋ. ५.४५.६ - स० पु० व्यापारी, बनिया अ० 'Vender' ।

वद - ऋ. ५.३७.२, ६३.३; ८३.१ - क्रि० बोलना द्र० वद, वदति, वदन्ति ।

वध - ऋ. ५.४.६, २६.१०; ३२.८ - स० पु० शस्त्र $\sqrt{\text{वध्}}$ 'हिसायाम्' अ० 'Weapon' ।

वध - ऋ. ५.४४.१२, ५५.६ - क्रि० हिंसा करना, मारना द्र० वधीत्, वधिष्टन् ।

वन् - ऋ. ५.३.१०, ४.३; ४१.१७, ६५.४ - क्रि० जीतना, देना द्र० वनते, वनुयाम् ।

वन^१ - ऋ. ५.१.५, ५८.६, ६०.२; ७८.८, ८५.२ - स० न० वृक्ष, वृक्षों का समूह, जगल ।

वनस्पति^१ - ऋ. ५.१०, ७.४, ४१.८; ४२.१६; ७८.५; ८४.३ - स० पु० ओषधि, वृक्ष ।

वन्दमान - ऋ. ५.३०.१० - वि० पु० स्तुति करता हुआ $\sqrt{\text{वन्द्}}$ 'स्तुतौ' 'शानच्' ।

वन्द - ऋ. ५.१.१२; ३.१०; २८.४; ५८.२ - क्रि० स्तुति करना, प्रार्थना करना द्र० वन्दे, वन्दस्व, वन्दमान, ववन्दिम अ०

'Worship' ।

वन्द्य^१ - ऋ. ५.४१-७ - वि० पु० स्तुत्य, वन्दन योग्य $\sqrt{\text{वन्द्}}$ 'स्तुतौ' 'यत्' अ० 'Venerable, worshipful' ।

वपुस्^१ - ऋ. ५.३३.६, ४७.५, ६२.३१; ७३.३ - स० न० देह, शरीर, सुन्दर ।

वयस्^१ - ऋ. ५.४.६, १५.१०, १६.१, ७३.५ - स० न० अन्न, सामर्थ्य, शक्तिप्रदात्र $\sqrt{\text{वी}}$ 'भक्षणो' 'असुन्' ।

व्याघा - ऋ. ५.४३.१३ - वि० पु० अन्नप्रद, सामर्थ्यप्रद 'वय' $\sqrt{\text{घा}}$ 'धारणे' 'क्विप्' अ० 'Victualler' 'भोजन

मामग्रियो का प्रबन्धक' ।

वय - ऋ. ५.४७.६ - क्रि० जाना, हिलना डुलना द्र० वयन्ति ।

वयस्वत्^१ - ऋ. ५.५४.१३ - वि० पु० सामर्थ्ययुक्त, अन्नयुक्त ।

वयुन्^१ - ऋ. ५.४८.२ - स० न० सङ्केत, प्रज्ञानचिह्न, यज्ञरूप धर्म-कृत्य $\sqrt{\text{विद्}}$ 'ज्ञाने' > वि 'उन्' ।

वर^१ - ऋ.५.४४.१२ - स० पु० अभीष्ट, वरणीय, पति $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ 'वरणे' 'अच्'।

वरिवस् - ऋ.५.२६.१० - स० न० मित्रता, स्वास्थ्य, मित्र।

वरिष्ठ - ऋ.५.४८.३ - स० वि० सर्वश्रेष्ठ, सर्वोत्तम, विशालतम 'वर' 'इष्टन्'।

वरीयस् - ऋ.५.४५.५; ४६.५ - वि० पुं० विशालतर, उच्चतर, उरुतर, 'उरु का ईयसुनान्त रूप'।

वरुण - ऋ.५.३.१; २६.६; ४०.७; ४१.२; ४६.५; ४८.५; ४६.३; ६४.५; ६७.३; ८५.२ - स० पु० देव-विशेष $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ
'आवरणे' 'उनन्'।

वरुत् - ऋ.५.१४.१५ - वि० पु० रक्षक, रक्षा करने वाला $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ 'वृच्'।

वरुथ - ऋ.५.४६.४ - स० न० रक्षा, सरक्षण, सुरक्षा $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ अ० 'Vindicate'।

वरैण्य- ऋ.५.८.१; १३.४; २२.३; ३५.३; ३६.२; ८१.२ ७ वि० पु० वरणीय, चयन योग्य।

वर्ते - ऋ.५.७५.७ - स० स्त्री० यज्ञगृह, चिह्न।

वर्षस् - ऋ.५.४८.४ - स० न० देह, शरीर $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ 'आवरणे'।

वृथ्य - ऋ.५.८३.३ - स० वि० वृष्टियुक्त, वृष्टियोग्य, वर्षाकालीन $\sqrt{\text{वृष्}}$ वृष् 'सेचने'।

वृथान - ऋ.५.२.१२; ३.१०; २७.२; ३२.६; ६६.१ - वि० पु० बढ़ता हुआ $\sqrt{\text{वृष्}}$ वृष् 'कानच्'।

वृत्रि - ऋ.५.१६.१; ३२.१; ४६.६; ७४.५ - स० पु० ऋषिविशेष, त्वचा, खाल $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ 'आवरणे'।

वस् - ऋ.५.५६.२; ६३.६; ८५.४ - क्रि० पहनना, धारण करना, निवास करना द्र० वसत।

वसति - ऋ.५.५२.६; ६३.६; ८५.४ - स० स्त्री० निवास स्थान $\sqrt{\text{वस्}}$ वस् 'निवास करना'।

वसु^१ - ऋ.५.६.१; २४.१; २५.१; ४१.६; ५५.८ - (क) स० वि० अच्छा, शोभन, श्रेष्ठ $\sqrt{\text{वस्}}$ वस् 'सुन्दर होना' 'वसुतर'

अ० 'Better'। (ख) स० न० धन, समृद्धि।

वसुयु - ऋ.५.३३.६; २५.६; २६.१५ - स० वि० सम्पत्ति का अभिलाषी।

वस्त्र^१ - ऋ.५.४७.६ - स० न० वसन, कपडा $\sqrt{\text{वस्}}$ वस् 'पहनना' 'त्रल्' अ० 'Vesture'।

वश - ऋ.५.८५.४ - क्रि० चाहना द्र० वृष्टि।

वह - ऋ.५.५.३; २६.२; ३०.३; ४४.८; ६१.१७; ६२.४; ७५.६; ७६.७, ८ - क्रि० ले जाना द्र० वह, वहत, वहन्तु,

वहसे, वहामि।

वहन्त- ऋ.५.७६.४ - वि० पु० वहन करता हुआ, खीचता हुआ $\sqrt{\text{वह}}$ वह 'ढोना' 'शतृ'।

वह्नि- ऋ.५.५०.४; ७६.४ - (क) वि० पु० वाहक, खीचने वाला। (ख) स० पु० अग्नि, हविष्यवाहक अग्नि।

वा - ऋ.५.३.१; ४८.३; ५३.१; ६०.६; ७६.१०; ८५.७ - (क) सयोजक निपात। (ख) बुनना (सविकरणक रूप)।

वा- ऋ.५.४७.६ - क्रि० बुनना द्र० वयन्ति अ० 'Weave' ।

वा - ऋ.५.८३.४ - क्रि० बहना द्र० वान्ति।

वाक् - ऋ.५.३६.४ ; ४३.११; ५४.१; ६३.६; ७६.१ - स० स्त्री० वाणी, शब्द, स्तुति $\sqrt{\text{वच्}}$ 'बोलना' 'क्वप्'।

वाज- ऋ.५.४.१, १५.५; ३६.३; ४४.१०; ५४.१४; ८४.२; ८५.२ - (क) स० पु० ऋभु की सजा, उपहार, युद्ध। (ख) स० न० अन्न।

वाजयन्त - ऋ.५.४.१; ३१.१; ३५.७ - सं० वि० उपहार की कामना करता हुआ, अन्न की इच्छा करता हुआ वाज > 'वाजय' 'शतृ'।

वाजयु - ऋ.५.१०.५; १६.३ - वि० पु० उपहारेच्छुक, अत्रेच्छुक, 'वाज', 'क्यच्' 'उ'।

वाजसाति - ऋ.५.३५.६; ३३.१; ४६.७; ६४.६ - स० स्त्री० उपहार की प्राप्ति वाज $\sqrt{\text{सन्}}$ 'प्राप्त करना' 'क्तिन्'।

वाजिन् - ऋ.५.६.७, २३.२; ४१.१, ४३.६; ६५.३ - (क) वि० पु० शक्तिशाली, समर्थ अ० 'Vigorous' (ख) स० पु० अश्व, वाज 'इनि'।

वात- ऋ.५.५.७, ५८.७; ३१.१०; ४१.३; ८३.४ - स० पु० वायु $\sqrt{\text{वा}}$ 'बहना' 'क्त' अ० 'Wind' ।

वाम - ऋ.५.६०.७ - स० पुं० सुन्दर धन, बाया $\sqrt{\text{वाञ्च्}}$ - कामना करना > वाञ्छनीयम् > वाम।

वायु - ऋ.५.१६.५ ; ४३.३; ५१.४ - स० पु० देवता विशेष।

वार- ऋ.५.१६.२ - (क) स० न० पुच्छ, बाल (ख) स० पु० वरणीयोपहार, धन $\sqrt{\text{वृ}}$ 'चुनना'।

वार्य- ऋ.५.४.३ ; ६.३; १६.५; १७.५; ४१.१३; ४६.३ , ८०.६ - सं० न० वरणीयोपहार।

वाश- ऋ.५.५४.२ - क्रि० रँभाना द्र० वाशति।

वाशी- ऋ.५.५३.३४ - स० स्त्री० आयुधविशेष, मरुतो का आयुध।

वासस- ऋ.५.४३.१४ - स० न० वस्त्र $\sqrt{\text{वस्}}$ 'पहनना' अ० 'Vestment' ।

वाहिष्ठ- ऋ.५.२५.७ ७ स० वि० वोढूतम, कथनीय, $\sqrt{\text{वह}}$ 'ढोना' 'इष्टन्' ।

वि- ऋ.५.२.५, १३.४, १५.३; १८.२; ६०.१; ८३.२; ८५.१ - उपसर्ग पृथक्, विशिष्ट, अधिक।

विशति - ऋ.५.२७.२ - सख्या बीस अ० 'Twenty' ।

विचर्षणि - ऋ.५.६३.३ - वि० पु० कर्मनिष्ठ, श्रमशील, कृषक कर्मरत " $\sqrt{\text{कृष्}^{३२}}$ 'अस्' ।

वितत - ऋ.५.५४.१२ - स० वि० बिष्ठा हुआ, विस्तृत, फैला हुआ 'वि' $\sqrt{\text{तन्}}$ 'विस्तारे' 'क्त' ।

वित्तरम् - ऋ.५.२६.४ - नि० अधिक दूर, अधिक विस्तार से, 'वि' $\sqrt{\text{तृ}}$ 'पार करना' 'अच्' ।

विद्यथ - ऋ.५.३३.६ (क) स० पु० नृपति- विशेष (ख) स० न० स्तोत्र, सभा।

विद् - ऋ.५.७.६; ११.४; १४.५; ४४.११; ५६.७ - क्रि० जानना द्र० विद, वेद, विदत्, वेति, वेतु।

विद्वस् - ऋ.५.१.११; २.८; ३.६; ४.५; २६.१३; ३०.३; ४६.१; ४६.२; ८६.४ - वि० पु० विद्वान्, जानकार, बुद्धिमान
 $\sqrt{\text{विद्}}$ 'जानना' 'क्वसु'।

विद्युत् - ऋ.५.१०.५; ४२.१४; ५२.६; ५४.११; ८३.४; ८४.३ - स० स्त्री० बिजली 'वि' $\sqrt{\text{दिव्}}$ 'कान्तौ', धुत् 'क्वप्' ।

विष् - ऋ.५.४.७; ६५.४ - पूजा करना द्र० विधत्, विधेम अ० 'Worship' ।

विधर्मन् - ऋ.५.१७.२ - वि० पु० स्तोता, विशिष्ट धर्म वाला।

विपश्चित् - ऋ.५.६३.७; ८१.१ - स० वि० विद्वान्, बुद्धिमान अ० 'Wise' ।

विप् - ऋ.५.३६.३ - क्रि० काँपना, प्रेरित करना द्र० वेपते अ० 'Vibrate' ।

विपन्यु - ऋ.५.४३.१४; ६१.१५ - (क) स० वि० बुद्धिमान, ज्ञाता, स्तोत्रो का ज्ञाता (ख) स० पु० स्तुति 'वि' $\sqrt{\text{पन्}}$
'स्तुती' 'यु'।

विप्र - ऋ.५.१.७; २.११; १३.५; ३०.१५; ४३.७; ५१.३; ५८.२; ७४.७; ८१.१ - स० वि० प्रबुद्ध, मेधावी, स्तोता
 $\sqrt{\text{विप्}}$ 'प्रेरित होना' 'र'।

विभजन्त - ऋ.५.४६.१, २ - वि० पु० बँटवारा करता हुआ, विभक्त करता हुआ 'वि' $\sqrt{\text{भज्}}$ 'भागे' 'शत्' ।

विभाती - ऋ.५.८०.१ - वि० स्त्री० प्रकाश युक्त, व्यापक 'वि' $\sqrt{\text{भा}}$ 'चमकन्' 'क्तिन्' 'डीप्' ।

विभावन् - ऋ.५.१.६.४.२ - स० वि० तेजस्वी, प्रकाश-युक्त, 'विभा' 'वन्' ।

विभावसु - ऋ. ५.२५.२, ७ - वि० पु० प्रख्यात, धनयुक्त।

विभु - ऋ. ५.४.२, ५.६ - वि० पु० व्यापक, सर्वत्र स्थित 'वि' $\sqrt{\text{भू}}$ 'सत्ताया' अ० 'Wide' ।

विभ्वी - ऋ. ५.३८.११ - वि० स्त्री० विशाल, महती, व्यापक विभु 'डीप्'।

^{३२} ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाश्यामाण) - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

वियुत् - ऋ.५.३०.१० - सं० वि० वियुक्त, पृथक् वि $\sqrt{\text{युज्}}$ 'क्त'।

विरूप - ऋ.५.३०.१० - सं० वि० भिन्न-भिन्न रूपो वाला, नाना वर्णों वाला अ० 'Varigate'।

विवस्वत् - ऋ.५.११.३ - सं० वि० तेजस्वी, विशिष्ट रूप से रहता हुआ वि' $\sqrt{\text{वस्}}$ 'रहना'।

विवास् - ऋ.५.८३.१ - क्रि० विशे० व्याप्त होना, परिच्छिन्न करना, सेवा करना वि' $\sqrt{\text{वस्}}$ 'निवास करना'।

विश - ऋ.५.१६.२; ४७.३ - क्रि० प्रवेश करना द्र० विवेश, विविशुः।

विशु - ऋ.५.३.५; ८.२; १८.१; २१.१; ४८.५; ५६.१ - सं० स्त्री० प्रजा, जन, ग्रह $\sqrt{\text{विशु}}$ 'क्विप्' "अवे०^{३३} विसु प्रा०

फा० विथु (Vith), प्रा० स्ला० विशि (Visi) 'गाँव,' अल्वेनियन विसु (Vis) 'स्थान', तुल० ग्राक आइकास (Oikos) 'मकान', लैटिन वीकस् (Vicis)।

विश्वपति - ऋ.५.४.३; ६.५ - सं० पु० ग्रहपति, गृहस्वामी, विश्व 'पति'।

विश्व - ऋ.५.३४.७; ५०.१ - सर्व० सभी, सम्पूर्ण, अनेक।

विश्वत - ऋ.५.४४.७; ४७.२ - अव्यय चारो ओर, सभी जगह, विश्व 'तसित्'।

विश्वदर्शत - ऋ.५.८.३ - सं० वि० सर्व सुन्दर, चारो ओर से दर्शनीय।

विश्वरूप - ऋ.५.८३.५ - वि० पु० समग्र रूपो वाला, नाना रूपो वाला।

विश्ववार - ऋ.५.४४.११ - सं० वि० समस्त उपहारो से परिपूर्ण।

विश्ववेदस् - ऋ.५.६०.७; ६७.३ - सं० वि० सबको जानने वाला, सर्वज्ञ, समस्त धनयुक्त।

विश्वसामन् - ऋ.५.२२.१ - सं० पु० ऋषिविशेष, अत्रि के वंशज।

विष्णु - ऋ.५.१२.५ - सं० वि० बहुरूपी, सर्वत्र व्याप्त अ० 'Wide-spread'।

विष्णु - ऋ.५.४६.२; ४६.३; ५१.६; ८७.१ - सं० पु० देवविशेष, व्यापक, $\sqrt{\text{विष्}}$ 'व्याप्तौ'।

विसर्जन - ऋ.५.५६.३ - सं० न० सृष्टि, उत्पत्ति वि $\sqrt{\text{सृज्}}$ 'सर्जने' 'ल्युट्'।

विस्तार - ऋ.५.५२.१० - सं० पु० फैलाव वि' $\sqrt{\text{स्तृ}}$ 'फैलाना' 'घञ्'।

वी - ऋ.५.३०.८ - क्रि० उपभोग करना द्र वेषि।

वातपृष्ठ - ऋ.५.४५.१० - सं० वि० कान्तपृष्ठ-भागवाला।

वाति - ऋ.५.२६.२; ५१.५; ५६.८ - सं० स्त्री० उपभोग, स्वीकृति $\sqrt{\text{वी}}$ 'क्तिन्'।

वातिहोत्र - ऋ.५.२६.३ - सं० वि० भोजन का निमन्त्रण देने वाल 'वीति' $\sqrt{\text{हु}}$ 'पुकारना' > होत्र।

वीर - ऋ. ५.३०.१, ४२.१८; ४३.१७, ७६.५; ७७.५ - (क) वि० पु० पराक्रमी, शक्तिशाली, योद्धा (ख) स० पु० पुत्र।

वीर्यवान् - ऋ. ५.४.११ - वि० पु० पराक्रमयुक्त, वीरतायुक्त।

वीर्यं - ऋ. ५.२६.१३, १४; ४२.६; ५४.४ - वीरता का कर्म, सामर्थ्य।

वृ - ऋ. ५.११.४, २०.३, २६.४; ८२.१ - क्रि० चुनना द्र० वृणते, वृणीमहे।

वृत्तबर्हिष् - ऋ. ५.६.२; २३.३; ३५.६ - स० वि० कुशासन बिछाने वाला, विस्तृत कुशासन।

वृजन - ऋ. ५.५२.७; ५४.१२ - स० न० बल, घेरा, समूह $\sqrt{\text{वृ}}$ 'आच्छादित करना' $\sqrt{\text{जन्}}$ 'ड'।

वृजिन - ऋ. ५.३.११ - वि० न० वर्जित, टेढा, मुड़ा हुआ $\sqrt{\text{वृज्}}$ 'मरोडना'।

वृणान - ऋ. ५.११.४; ४८.१ - स० वि० चुनता हुआ $\sqrt{\text{वृ}}$ 'चुनना' 'शतृ'।

वृत् - ऋ. ५.३७.५; ४८.२ - स० वि० वर्तमान, चुना गया, नियम $\sqrt{\text{वृ}}$ 'क्त'।

वृत्र - ऋ. ५.३७.४; ४२.५ - स० पु० आच्छादक, पापी, इन्द्र का शत्रु $\sqrt{\text{वृ}}$ 'आवरणे' 'त्रल्'।

वृत्रहन् - ऋ. ५.३८.४ - वि० पु० वृत्र को मारने वाला, इन्द्र वृत्र $\sqrt{\text{हन्}}$ 'भारना' 'क्विप्'।

वृथा - ऋ. ५.५६.४ - क्रि० विशे० इच्छापूर्वक, स्वेच्छया, अनायास $\sqrt{\text{वृ}}$ 'चुनना' 'थाल्'।

वृद्ध - ऋ. ५.६०.३ - स० वि० बड़ा हुआ, विकसित पुरातन $\sqrt{\text{वृष्}}$ 'बढ़ना' 'क्त' अ० 'Big'।

वृष् - ऋ. ५.६.७; १०.७, १६.५; १७.५; ६४.७ - क्रि० बढ़ना द्र० वृषे, वर्षसे।

वृद्धशवस - ऋ. ५.८७.६ - स० वि० बढ़े हुये बल वाला, अति बलशाली।

वृद्धशौचिष - ऋ. ५.१६.३ - स० वि० विशाल ज्वाला वाला, प्रभूत कान्ति वाला।

वृष - ऋ. ५.५५.५; ६३.३, ८४.३ - क्रि० बरसना द्र०, वर्षन्ति, वर्षयथ, वर्षयथ।

वृषक्रतु - ऋ. ५.३६.५ - वि० पु० वर्षा कराने वाला, वर्षक।

वृषन् - ऋ. ५.३१.५; ३६.५, ४०.३; ४७.६; ७५.१ - वि० पु० वर्षक, सेचक, शक्तिशाली $\sqrt{\text{वृष्}}$ ।

वृषण्वसु - ऋ. ५.७४.१; ७५.४, ६ - वि० पु० धनयुक्त, कामनासेचक अ० 'Wealthy'।

वृषभ - ऋ. ५.१.८; २.१२, २८.४; ३०.११; ३२.६; ४०.४, ४३.१३; ५८.६ ८३.१ - (क) स० पु० बैल (ख) वि० पु०

वर्षक, कामनासेचक, बलशाली।

वृष्टि - ऋ. ५.५३.२, ६, १०; ६३.१; ८३.६; ८४.३ - सं० स्त्री० वर्षा, जलावसेक $\sqrt{\text{वृष्}}$ 'बरसना' 'क्तिन्'।

वेदस - ऋ. ५.२.११ - (क) स० न० धन $\sqrt{\text{विद्}}$ 'लाभे' 'असुन्' (ख) ज्ञान $\sqrt{\text{विद्}}$ 'ज्ञाने' 'असुन्'।

वेदि - ऋ. ५.३१.१२ - स० स्त्री० वेदी, यज्ञ-वेदी।

वेधस् - ऋ.५.५२.१३ - स० पु० विधायक, कर्ता वेदस् > वेधस् यद्वा 'वि' √ धा 'धारणे' 'अस्' > वेधस्।

वेन् - ऋ.५.३१.२ - स० वि० कमनीय √ वन् 'सम्भक्तौ' 'वेन' ।

वेश - ऋ.५.८५.७ - स० न० घर, आवास, प्रवेशद्वार √ विश् 'प्रवेश करना' 'घञ्' ।

वैश्वानर - ऋ.५.२७.१, २; ५१.१३; ६०.८ - (क) स० पु० अग्नि का नाम (ख) स० वि० सबका स्वामी।

वे- ऋ.५.१७.३; ४०.६ - निपात सचमुच 'एव' > वै।

व्यथ - ऋ.५.३७.४, ५४.७ - क्रि० डगमगाना द्र० व्यथते अ० 'Wapper' ।

व्यथि^१ - ऋ.५.५६.२ - वि० पु० व्यथित करने वाला √ व्यथ् 'ई'।

व्या - ऋ.५.२३.३; ४३.८ - क्रि० आच्छादित करना द्र० व्यन्ति^१, व्यन्तु^१।

व्रज - ऋ.५.३३.१०, ४५.६ - स० पु० गोष्ठ, गायो का घिरा हुआ स्थान, 'वि' √ ऋज् 'सीधे जाना' यद्वा √ व्रज 'जाना' 'अ'।

व्रत - ऋ.५.४६.६; ६३.७; ६७.३; ६६.४ ; ७२.२ ७ स० न० नियम, कर्म √ वृ 'वरणे' 'क्त' अवे० 'उर्वत्'।

व्रात^१ - ऋ.५.५३.११ - स० पु० गण, समूह √ वृज् 'सुदृढ होना' > व्रात।

शस- ऋ.५.३.४, ४१.६; ४६.३- स० पु० स्तुति √ शस् 'स्तुति करना'।

शस् - ऋ.५.४२.७, ५५.८; ७७.१ - क्रि० स्तुति करना द्र० शस, शसते, शसन्ति, शस्यते।

शक् - ऋ.५.१७.५ - क्रि० समर्थ होना द्र० शग्धि।

शक्त - ऋ.५.६८.३ - स० वि० समर्थ √ शक् 'क्त'।

शक्ति^१ - ऋ.५.३१.६ - स० स्त्री० सामर्थ्य, वीर्य, पराक्रम, ताकत √ शक् 'क्तिन्' ।

शक्र - ऋ.५.३४.२, ४; ४१.१५ - वि० पु० दीप्त, शक्त, समर्थ, योग्य, निपुण √ शक् 'समर्थ होना' 'र' यद्वा √ शुच 'दीप्तो'।

श्रम - ऋ.५.४३.११ - स० वि० सुखप्रद, सहायक, सामर्थ्य अर्पण करने वाली।

शतक्रतु - ऋ.५.३५.५; ३८.१, ५ - वि० पु० सैकड़ो सामर्थ्ययुक्त, शतयज्ञ, महाप्राज्ञ 'शत' क्रतु 'प्रज्ञा'।

शत- ऋ.५.२७.५, ४८.३, ५.४.१५; ६१.१० - सख्या सौ अवे० 'सत' अ० 'Century' शतक 'Centenary' शताब्दी।

शत्रि^१ - ऋ.५.३४.६ - स० पु० व्यक्ति विशेष, राजषि।

शत्रुयता - ऋ.५.४.६, २८.३ - स० वि० शत्रु की भाँति आचरण करने वाला, शत्रुता रखने वाला।

शफ - ऋ ५.६.७ - स० न० खुर अवे० 'सफ'।

शम् - ऋ ५.७.६, ११.५, ४७.७; ५०.५; ५३.१४ ; ६६.३, ७४.६ - क्रि० वि० सुखपूर्वक, शान्तिपूर्वक।

शमि- ऋ ५.४२.१०; ७७.४ - वि० स्त्री० यज्ञकर्म, सुकृति।

शमितृ - ऋ ५.५.१ - वि० पु० शामक, उपशमनकृत $\sqrt{\text{शम्}}$ 'शान्त होना' 'तृच्'।

शम् तम् - ऋ ५.४२.१, ४३.८, ७३.१०; ७६.३; ७८.४ - वि० पु० सुखदतम, शान्ततम 'शम्' 'तमप्'।

शम् भविष्ट - ऋ ५.४२.७; ७६.२ - स० वि० सुखपूर्वक भावयितृतम, अत्यन्त सुख से रहने वाला 'शम्' $\sqrt{\text{भू}} >$
भव 'इष्टन्'।

शयान - ऋ ५.३२.२, ६, ८ - वि० पु० सोता हुआ, लेटा हुआ, पडा हुआ, धराशायी $\sqrt{\text{शीङ्}}$ 'शयने' 'शानच्' अ० '
Sleeping'।

शरद - ऋ ५.२.२ - स० स्त्री० वर्ष, जाड़े की ऋतु आ० फा० 'साल' अ० 'Cold, Chill, Calander'।

शर्धस् - ऋ ५.२८.३; ३३.५; ४२.१५; ४६.२; ५२.८; ५४.६; ८७.१ - स० न० दर्प, हिसा, दर्पमय बल, बल $\sqrt{\text{शृध्}}$
हिसा करना 'अस'।

शर्धन्त - ऋ ५.५६.१ - वि० पु० हिसा करता हुआ $\sqrt{\text{शृध्}}$ 'हिसायाम्' 'शतृ'।

शर्म - ऋ ५.१.१०, २.१२, ४.८; २७.२; ४४.७; ४६.५; ५५.६; ६२.६; ८३.५ - स० न० सुख, प्रसन्नता, आनन्द।

शर्मन् - ऋ ५.३८.५ - स० न० आश्रय, शरण $\sqrt{\text{श्रि}}$ 'आश्रयणे' 'मन्' अ० 'Shelter'।

शर्वस् - ऋ ५.७.३, ११.५, १५.५; २०.२; ३०.४, ३५.४; ४६.६; ५२.२; ५८.७ - स० न० बल, शक्ति, वीर्य, शौर्य
 $\sqrt{\text{शु}}$ 'जाना' वीर होना 'अस्'।

शर्विष्ट - ऋ ५.४४.१० - स० वि० सर्वाधिक बलशाली शर्व 'इष्टन्'।

शुशमान - ऋ ५.२६.१२, ४२.१० - वि० पु० कहता हुआ, स्तुति करता हुआ, शस्त्रपाठ करता हुआ $\sqrt{\text{शस्}}$ 'स्तुतौ' '
शानच्'।

शुश्वत् - ऋ ५.१६.४, ५२.२ - निपात प्रत्येक, अनेक, प्रभूत, सतत, सदैव।

शुश्वन्त - ऋ ५.१४.३ - स० वि० बढता हुआ $\sqrt{\text{शू}}$ 'बढना' 'शतृ'।

शुस्त - ऋ ५.४७.७ - स० वि० प्रशंसित, स्तुत $\sqrt{\text{शस्}}$ 'स्तुतौ' 'क्त'।

शा - ऋ ५.२.६; ६.५ - क्रि० तेज करना द्र० शिशीते अ० 'Sharpening'।

शाकिन् - ऋ ५.५२.१७ - स० वि० समर्थ, शक्तिशाली $\sqrt{\text{शक्}}$ 'समर्थ होना' 'इनि'।

शिवसु - ऋ.५.५२.१६; ५४.४ - वि० पु० समर्थ, शक्तिशाली।

शिप्रा- ऋ.५.३६.२, ५४.११ - स० स्त्री० गाल, ओष्ठ।

शिमीवान् - ऋ.५.५६.३ - स० वि० कर्मशील, समर्थवान अ० 'Sedulous'।

शिरसु - ऋ.५.३०.७, ८ - स० न० शीर्षन्, मूर्धन्, शिखर अवे० 'सिरह्'।

शिव - ऋ.५.४१.१७ - वि० पु० कल्याणकारी $\sqrt{\text{शिव 'कल्याणकर होना' अवे० 'स्पेन्त'}}$ ।

शक् - ऋ.५.६१.२ - क्रि० समर्थ होना द्र० शेक।

शुक्र - ऋ.५.६.५; ४३.३; ४५.१० - वि० पु० कान्त, दीप्त, चमकदार अ० 'Shiny'।

शुच् - ऋ.५.१७.३ - क्रि० चमकना द्र० शोचन्ति अ० 'Shine'।

शुचि - ऋ.५.१.३; ४.३; ७.८; ११.१, ३ - वि० पु० कान्त, दीप्त, उज्ज्वल, $\sqrt{\text{शुच् 'दीप्तौ' 'इ'}}$ ।

शुच्यु - ऋ.५.५२.६ - स० वि० शोधक, निर्मल, $\sqrt{\text{शुच् 'शोधने' अ० 'Serene'}}$ ।

शुभ - ऋ.५.१०.४; ४४.५ - क्रि० सुन्दर बनाना, दीप्त होना द्र० शुम्भन्ति, शोभसे।

शुभ्र - ऋ.५.५.६, ३४.८, ४१.१२ - स० वि० दीप्त, श्वेत, निर्मल, $\sqrt{\text{शुभ्र 'दीप्तौ' 'र'}}$ ।

शुष्म - ऋ.५.१०.४, १६.३, ३२.६ - स० पु० सामर्थ्य, शक्ति, बल।

शूर् - ऋ.५.३३.७, ३५.२, ३६.२; ६३.५ - वि० पु० वीर, पराक्रमी, दृढ, शक्तिमान $\sqrt{\text{शूर् 'विक्रान्तौ' 'Sinewy'}}$ ।

शृङ्ग - ऋ.५.८.३; ५६.३ - स० न० सीग $\sqrt{\text{शृ 'हिसायाम्' अ० 'Horn'}}$ ।

शेव - ऋ.५.६४.२ - स० न० सुख, कल्याण $\sqrt{\text{शिव 'कल्याणकर होना'}}$ ।

शेष - ऋ.५.१२.६; ७०.४ - स० वि० बचा हुआ $\sqrt{\text{शिष् 'बाकी छोड़ना' 'अच्'}}$ ।

शोचि - ऋ.५.५.१ - स० न० ज्वाला, किरण, तेज, $\sqrt{\text{शुच् 'दीप्तौ' अ० 'Sheen'}}$ ।

शोचिष्ठ - ऋ.५.२४.२ - स० वि० दीप्तिम $\sqrt{\text{शुच् 'दीप्तौ' > शोच् 'इष्टन्'}}$ ।

शोचिष्केश - ऋ.५.४१.१० - स० वि० चमकदार केशयुक्त, किरणरूपी केशो से युक्त।

श्याव - ऋ.५.६१.६ - वि० पु० कृष्णवर्ण, श्याम $\sqrt{\text{श्या 'काला होना' 'व'}}$ ।

श्येन - ऋ.५.४४.१०; ४५.६ - स० पु० वाजपक्षी अवे० 'सएन मरेष' > सीमुर्ग।

श्रथ - ऋ.५.५४.१०; ८५.४ - क्रि० ढीला करना द्र० श्रथयन्ति।

श्रवसु - ऋ.५.७.६, १६.४; १८.५; ३५.८; ५२.१; ८६.६ - स० न० अन्न, कीर्ति।

श्रवसु - ऋ ५ ६ २, ५६ ८ - (क) वि० पु० यशस्कामिन्, कीर्ति की कामना करने वाला (ख) म० पु० सपि योग्य

√ श्रु श्रवणे' अस् > श्रवस् 'क्यच्' 'उ'।

श्रा - ऋ ५ ६ ६ - क्रि० उबलना, पकाना द्र० श्रीणीषे।

श्रि- ऋ ५ ८५ ७ - क्रि० आश्रय लेना द्र० शिशृथः।

श्रित - ऋ ५ ६३ ४ - वि० पु० आश्रित, आधृत √ श्रि 'आश्रय लेना' 'क्त'।

श्रुत - ऋ ५ ३६ ३; ५२ १७; ७४ ६; ७५ १, ७८ ५, ८५ ५ - वि० पु० विख्यात, प्रसिद्ध √ श्रु श्रवणे 'क्त'।

श्रु - ऋ ५ २४ २; ३२ ११; ४२ १; ४३ ११; ४६ ८; ७३ ७ - क्रि० सुनना द्र० शृणोति, शृणोति, शृण्वन्ति, श्रोत, श्रुषि

श्रुष्टिमन्त - ऋ ५ ५४ १४ - वि० पु० सुखप्रद, आज्ञाकारी √ श्रु 'श्रवणे' 'क्तिन्' > श्रुष्टि 'मतुप्'।

श्रेणी^१ - ऋ ५ ५७ ७ - स० स्त्री० पक्ति √ श्रि 'गतौ'।

श्रेष्ठ^१ - ऋ ५ ६२ १, ८२ १ - वि० पुं० उत्तम, सर्वोत्तम, सुन्दरतम श्री 'इष्टन्'।

श्रोतृ^१ - ऋ ५ ६१ १५; ८७ ८, ६ - स० पु० सुनने वाला, आवाहक √ श्रु 'श्रवणे' 'तृच्'।

श्लोक^१ - ऋ ५ ८२ ६ - स० पु० यश, आह्वान, पद्य √ श्रु 'श्रवणे'।

श्वसत् - ऋ ५ २६ ४ - स० वि० श्वास लेता हुआ √ श्वस् 'श्वास लेना' 'शतृ'।

सयती - ऋ ५ ३७ ५ - स० वि० एकत्रित, निश्चित, 'सम्' √ यत् 'विस्तारे' 'डीप्'।

सस्कृत - ऋ ५ ७६ २ - भू० क० कृ० (क) परिमार्जित, पवित्र 'सम्' √ कृ 'क्त' अ० 'Sacred'। (ख) यज्ञ, धर्म

सक्थि - ऋ ५ ६१ ३ - स० न० जाँघ, उरुप्रदेश।

सखिन् - ऋ ५ ६ १, १२ ५; ३१ १०, ३२ १२; ५२ २ - स० पु० मित्र, दोस्त √ सच् 'समवाये' - मह √ गमा
'कहना'।

मुख्य - ऋ ५ १६ ३, २६ ११; ४४ १४; ५० १, ५५ ६ - स० न० मित्रता, सखित्व, 'सखि' 'यत्'।

सच् - ऋ ५ १७ ५, २८ २, ३१ २, ३४ ५, ४४ ३ - क्रि० मिलना, साथ देना द्र० सचते, सचथ्य, सचस्व, सचते, सच्ये,
सच्ये, सच्ये।

सचमान^१ - ऋ ५ ४२ ८ - वि० पुं० साथ चलते हुये, साथ देते हुये √ सच् 'समवाये' 'शानच्'।

सचा^१ - ऋ ५ १६ ५६ १६ ४, ४४ १२; ४८ ४; ५६ ८; ६५ ३; ७४ २ - निपात साथ साथ √ सच्।

श्रवस्यु - ऋ ५ ६ २, ५६.८ - (क) वि० पु० यशस्कामिन्; कीर्ति की कामना करने वाला (ख) स० पु० ऋषि विशेष

√ श्रु श्रवणे' अस् > श्रवस् 'क्यच्' 'उ'।

श्रा - ऋ ५ ६ ६ - क्रि० उबलना, पकाना द्र० श्रीणीषे।

श्रि- ऋ ५ ८५ ७ - क्रि० आश्रय लेना द्र० शिशृथः।

श्रित - ऋ ५ ६३ ४ - वि० पु० आश्रित, आश्रुत √ श्रि 'आश्रय लेना' 'क्त'।

श्रुत - ऋ ५ ३६ ३, ५२.१७; ७४.६; ७५.१; ७८.५.८५.५ - वि० पु० विख्यात, प्रसिद्ध √ श्रु श्रवणे 'क्त'।

श्रु - ऋ ५ २४.२; ३२.११, ४२.१; ४३.११; ४६.८; ७३.७ - क्रि० सुनना द्र० शृणोति, शृणोति, शृण्वन्ति, श्रोत, श्रुधि।

श्रुष्टिमन्त^१ - ऋ ५ ५४.१४ - वि० पु० सुखप्रद, आज्ञाकारी √ श्रु 'श्रवणे' 'क्तिन्' > श्रुष्टि 'मतुप्'।

श्रेणी^१ - ऋ ५ ५७.७ - स० स्त्री० पक्ति √ श्रि 'गतौ'।

श्रेष्ठे^१ - ऋ ५ ६२.१; ८२.१ - वि० पु० उत्तम, सर्वोत्तम, सुन्दरतम श्री 'इष्टन्'।

श्रोतृ^१ - ऋ ५ ६१ १५, ८७.८, ६ - स० पु० सुनने वाला, आह्वानक √ श्रु 'श्रवणे' 'तृच्'।

श्लोक^१ - ऋ ५ ८२.६ - स० पु० यश, आह्वान, पद्य √ श्रु 'श्रवणे'।

श्वसत् - ऋ ५ २६ ४ - स० वि० श्वास लेता हुआ √ श्वस् 'श्वास लेना' 'शतृ'।

सयती - ऋ ५ ३७.५ - स० वि० एकत्रित, निश्चित, 'सम्' √ यत् 'विस्तारे' 'डीप्'।

सस्कृत - ऋ ५ ७६.२ - भू० क० कृ० (क) परिमार्जित, पवित्र 'सम्' √ कृ 'क्त' अ० 'Sacred'। (ख) यज्ञ, धर्म।

सन्धि - ऋ ५ ६१.३ - स० न० जाँघ, उरुप्रदेश।

सखिन् - ऋ ५ ६.१; १२.५; ३१.१०; ३२.१२; ५२.२ - स० पु० मित्र, दोस्त √ सच् 'समवाये' > सह √ ख्या

'कहना'।

सख्य- ऋ ५ १६.३; २६.११; ४४.१४; ५०.१; ५५.६ - स० न० मित्रता, सखित्व, 'सखि' 'यत्'।

सच् - ऋ ५ १७.५, २८.२; ३१.२, ३४.५; ४४ ३ - क्रि० मिलना, साथ देना द्र० सचते, सचथ्ये, सचस्व, सचेत, सचेमहि,

सचिरे, सच्ये।

सद्यमान - ऋ ५ ४२ ८ - वि० पु० साथ चलते हुये, साथ देते हुये √ सच् 'समवाये' 'शानच्'।

सचा^१ - ऋ ५ १६.५६ १६.४, ४४.१२; ४८.४; ५६.८; ६५.३; ७४ २ - निपात साथ साथ √ सच्।

सुजोषस् - ऋ.५.४.४; २१.३; २३.३, ३१.५; ४१.१; ४३.६; ५४.६; ५७.१ - (क) वि० पु० प्रसन्न, समान प्रीति रखने

वाला (ख) क्रि० वि० प्रसन्नतापूर्वक 'सह' √ जुष् 'प्रीतिसेवनयोः'।

सत् - ऋ.५.७.४, ४४.३ - स० वि० विद्यमान, अस्तित्वमय, √ अस् 'होना' 'शतृ' असत् > सत्।

सत्श्व^१ - ऋ.५.५८.४ - स० वि० विद्यमानाश्व, प्रभूत अश्व-युक्त।

सत्पति^१ - ऋ.५.२५.६, २७.१, ३२.११; ४४.१३; ८२.७ - वि० पु० अच्छा स्वामी, सज्जनो का स्वामी।

सत्य^१ - ऋ.५.४५.७; ६७.४; ७३.६; ८५.७ - (क) वि० पु० सच्चा 'सत्' 'यत्' अ० 'Soath'। (ख) क्रि० वि०

सचमुच।

सत्यधर्मन्^१ - ऋ.५.५१.२; ६३.१ - स० वि० सत्यधारक, सत्यधर्मा।

सत्यश्रुत^१ - ऋ.५.५७.८; ५८.८ - स० वि० अमोघ श्रोता, सच्चा सुनने वाला।

सत्रा^१ - ऋ.५.६०.४; ६५.५ - निपात एकत्र, एक जगह, निश्चयपूर्वक।

सत्त्वं^१ - ऋ.५.३३.५, ३४.८ - स० न० धन, प्राणी।

सद्^१ - ऋ.५.१५.५, ५८.२, ११.२, २६.६; ६७.२ - क्रि० बैठना द्र० सत्सि सदथ, सेदिरे अ० 'Sit'।

सदन^१ - ऋ.५.४३.१२, ४७.१, ७ - स० न० घर, बैठने का स्थान √ सद् 'ल्युट्'।

सदम्^१ - ऋ.५.७७.४, ८५.७ - निपात सदा।

सदस^१ - ऋ.५.४१.१, ८७.४ - स० न० बैठने का स्थान, घर √ सद् 'अस्' अ० 'Seat'।

सद्यस्^१ - ऋ.५.४७.४, ५४.१०, ८७.७ - क्रि० वि० तुरन्त, शीघ्र, उसी समय।

सद्यऋति^१ - ऋ.५.५४.१२ - स० वि० शीघ्र रक्षक, शीघ्र कृपा दिखाने वाला।

सद्यस्थ^१ - ऋ.५.२६.६, ३१.६, ४५.८; ५२.७; ६४.५; ८७.३ - स० न० सह निवास स्थान, 'सह' √ स्था।

सन्ति^१ - ऋ.५.४२.७; ५०.४ - वि० पु० जयशील, प्रापक' √ सन् 'सम्भक्तौ' 'तृच्'।

सन्^१ - ऋ.५.३१.११, ६२.७ - क्रि० प्राप्त करना द्र० सनेम, सनिष्यति।

सन्तु^१ - ऋ.५.४५.५ - (क) अव्यय अन्तर्हित प्रदेश मे (ख) उपसर्ग से^{३४} दूर, पञ्चमी के साथ "।

सप्^१ - ऋ.५.३.४, १२.२६.६८.४ - क्रि० सेवा करना द्र० सपन्त, सपामि।

सपन्त^१ - ऋ.५.६८.४ - वि० पु० सेवा करता हुआ, पूजा करता हुआ √ सप् 'शतृ'।

सपर्यन्त^१ - ऋ.५.२१.३, ४०.८ - वि० पु० सेवा करता हुआ, सम्मान करता हुआ √ सपर् 'शतृ'।

^{३४} वदिक व्याकरण - मैकडानल पृ० स० - ६८७।

सप्त - ऋ.५.१५; ४३.१, ५२.१७ - सख्य सात " ग्रीक^{३३} हप्त (hepta) लैटिन सप्तम् (Septem) " अ० '

Seven' ।

सप्रथस् - ऋ.५.१३.४ - स० वि० सर्वव्यापक. विस्तीर्ण सर्वतः > स √ प्रथ् 'विस्तारे' 'अस्' ।

सदन्धु - ऋ.५.५६.५ - समान बन्धु वाले।

सुम - ऋ.५.६१.८ - स० वि० समान अ० 'Same' ।

सुमत् - ऋ.५.३३.४ - स० स्त्री० सङ्ग्राम, युद्ध।

समनस् - ऋ.५.३.२ - वि० पु० एकमत, समान विचार वाले।

समर्य - ऋ.५.३.६, ३३.१ - स० न० युद्ध, सङ्ग्राम।

समिद्ध - ऋ.५.१२, ३.१, २१.४, २८.१; ५८.३ - वि० पु० प्रज्वलित, प्रदीप्त सम्' √ इन्ध् 'दीप्तौ' 'क्त' ।

समिध - ऋ.५.११, ४.४ - स० स्त्री० समिधा, इन्धन 'सम्' √ इन्ध् ।

समुद्र - ऋ.५.४४.६, ४७.३, ५५.५; ७८.८, ८५.६ - स० पु० सागर, सिन्धु, 'सम्' √ उच् 'क्लेदने' 'रक्' अ० '

Sea' ।

सम्यक् - ऋ.५.६.५; ६६.२, ७०.२ - अव्यय भली भाँति, साथ साथ।

सम्यञ्च - ऋ.५.७.१ - स० वि० एक साथ जाने वाला, 'सम्' √ अञ्च 'गतौ' ।

सम्राज - ऋ.५.६३.५, ६८.२ - (क) स पु० सबका स्वामी, राजा, 'सम्' √ राज् 'शासन करना' । (ख) वि० पु०

भली भाँति आसीन सम् √ ऋज् 'जाना' दिशानिर्देश करना' ।

सरथ - ऋ.५.११.२, २६.६; ४३.८ - स० वि० समान रथ वाला, एक रथ मे आसीन।

सरमा - ऋ.५.५३.६ - (क) स० स्त्री० देवशुनी (ख) वि० स्त्री० सरणशीला।

सरस्वती - ऋ.५.५.८, ४२.१२; ४३.११; ४६.२ - स० स्त्री० नदीविशेष, वाग्देवी।

सरम् - ऋ.५.२७.७, ८ - स० न० तालाब, सोमरस।

सर्वगण - ऋ.५.५१.१२ - स० वि० समस्त देवगण युक्त, सभी गण, सभी अनुयायियो से युक्त।

सर्वत - ऋ.५.७८.७ - क्रि० वि० सभी ओर से 'सर्व' 'तसिल्' ।

सर्वन - ऋ.५.४०.४, ४४.६ - स० न० सोमाभिषव, सोमाभिषव कृत्यात्मक कर्म √ सु 'अभिषवे' 'ल्युट्' ।

सर्व - ऋ.५.२८.६ - स० पु० अभिषावक √ सु 'अभिषवे' 'अ' ।

^{३३} The Sanskrit Language - पृ० स० - १२५।

सवितृ - ऋ.५.४२.३, ४६.३, ४९.१; ८१.२; ८३.३, ८ - स० पु० प्ररेक देवविशेष, प्रातःकालीन सूर्य का पूर्व रूप

√ सु. प्रेरणे > सवि 'तृच्' ।

सव्य - ऋ.५.३६.४ - वि० पु० वाम, बाँया।

सस्ति^१ - ऋ.५.३५.१; ५३.२ - वि० पु० (क) शुद्ध √ स्ना 'स्नान करना' 'किन्' । (ख) जयकृत, जयिन् √ सन् 'प्रापणे' 'किन्' ।

सहस्र^१ - ऋ.५.११.६, २३.४; ३१.३; ३२.७; ४४.६; ५७.६; ६२.१; ७५.६; ७८.८ - स० न० बल, सामर्थ्य √ सह 'अभिभव करना' 'अस्' ।

सहसान - ऋ.५.२५.६ - वि० पु० अभीभूत करता हुआ √ सह 'शानच्' ।

सहस्य - ऋ.५.२२.४; २६.६ - स० वि० बलवान √ सह 'स्य' अ० 'Samson' ।

सहस्रशृङ्ग - ऋ.५.१.८ - वि० पु० हजार सींगो वाला 'सहस्र' अवे० 'हजडर्' 'शृङ्ग' ।

सहस्रत्व - ऋ.५.७.१ - वि० पु० सामर्थ्ययुक्त, शक्तिशाली, बलवान, अभिभावक 'सह' 'मतुप्' ।

साति - ऋ.५.५.४, ६.७, ३६.३ - स० स्त्री० लाभ, दान, उपहार √ सन् 'प्राप्त करना' 'क्तिन्' ।

साधन^१ - ऋ.५.२०.२ - स० वि० साधक, (कार्य) निष्पन्न कराने वाला √ साध् 'पूरा करना' 'ल्युट्' ।

साधु - ऋ.५.४५.३ - क्रि० सफल होना द्र० साधत।

साधिष्य^१ - ऋ.५.३५.१ - स० वि० साधुतम, सर्वोत्तम, सफलतम √ साध् > साध 'इष्टन्' यद्वा 'साधु' 'इष्टन्' ।

साधुया - ऋ.५.११.४ - क्रि० वि० "सीधे^{३६} उत्तम, रीति से" ।

सानु^१ - ऋ.५.५६.७; ६०.३ - स० न० शिखर, चोटी।

सामन्^१ - ऋ.५.४४.१४ - स० न० गान, वेद की एक शाखा।

सिच् - ऋ.५.५१.४ - क्रि० सीचना द्र० सिच्यते, सिञ्च्।

सिध्र - ऋ.५.१३.२, ४४.६ - वि० पु० सिद्धिप्रद, शीघ्रता, से करने वाला √ सिध् 'सफल होना' 'र' ।

सिन्धु^१ - ऋ.५.४.६, ३७.२, ५३.६, ६२.४; ६६.२ - स० स्त्री० नदी, सरित् √ स्यन्द 'प्रस्रवणे' 'उ' ।

साम - ऋ.५.३१.६, ४७.२, ७५.७ - निपात निश्चयपूर्वक।

सुर्कारि^१ - ऋ.५.१०.४ - (क) स० स्त्री० अच्छी प्रसिद्धि (ख) वि० पु० सुन्दर कीर्ति वाला, यशस्विन्।

^{३६} ऋट्टिक व्याकरण - मैकडानल पु० स० - ६८८।

सुकृते - ऋ. ५.८.८, ११.२६.१५, ६२.६ - स० वि० सुकर्मा, 'सु' √ कृ 'क्त' ।

सुकृतु - ऋ. ५.११.२, २०.४; २५.६; ४४.२, ६५.१ - वि० पु० अच्छी प्रज्ञा वाला, सुप्राज्ञ, सुकर्मा √ सु कृ तु यद्वा
'सु' √ क्ति 'सज्ञाने' तु' ।

सुक्षत्र - ऋ. ५.३२.५; ३८.१ - वि० पु० शोभन धन वाला, शोभन बलयुक्त ।

सुक्षिति - ऋ. ५.६.८ - स० स्त्री० शोभन निवासस्थान 'सु' √ क्षि 'निवासे' 'क्तिन्' ।

सुगर्भस्ति - ऋ. ५.४३.४ - वि० पु० शोभन हाथो वाला ।

सुग - ऋ. ५.५४.६ ७ स० वि० सुष्ठु गमनीय, सुगम 'सु' √ गम् 'जाना' ।

सुगोप - ऋ. ५.३८.५; ४४.२ - वि० पु० सुन्दर रक्षक, सुष्ठु पालक 'सु' √ गुप् 'रक्षणे' ।

सुश्चन्द्र - ऋ. ५.६.५, ६ - वि० पु० सुष्ठु आहल्लादक 'सु' √ श्चद् 'आहल्लादने' 'रक्' ।

सुजात - ऋ. ५.२१.३२, ५३.१२, ५६.६ - सुजन्मा, सूत्रपत्र, अच्छी तरह उद्भूत 'सु' √ जन् 'प्रादुर्भावे' 'क्त' ।

सुन् - ऋ. ५.२६.७, ४०.२, ५१.१; ६४.७; ७१.३ - स० वि० अभिसुत, निचोडा गया √ सु 'अभिषवे' 'क्त' ।

सुदक्ष - ऋ. ५.११.१ - वि० पु० सुष्ठु निपुण 'सु' √ दक्ष 'समर्थ होना' 'अ' ।

सुदानु - ऋ. ५.४१.१८ - वि० पु० सुदातृ; सुप्राज्ञ 'सु' √ दा 'दाने' ।

सुदीप्ति - ऋ. ५.८.४; २५.२; ४८.६ - स० वि० शोभन दीप्ति, सुदीप्ति 'सु' √ दी 'चमकना' 'क्तिन्' ।

सुदुधा - ऋ. ५.६०.५ - वि० स्त्री० सुष्ठु दोग्धी 'सु' √ दुह् 'दोहने' ।

सुदृश - ऋ. ५.३.४ - स० वि० सुदर्शन, शोभन दर्शनीय 'सु' √ दृश् 'देखना' ।

सुदेव - ऋ. ५.४.६ - वि० पु० कल्याणकारी देव, मरुतो का विशेषण ।

सुधन्वन् - ऋ. ५.४२.११, ५७.२ - वि० पु० उत्तम धनुष्य से युक्त 'सु' धनु 'अ' ।

सुधित - ऋ. ५.३.२ - वि० पु० सुष्ठु स्थापित 'सु' √ धा 'धारणे' > धि 'क्त' ।

सुन्नाथ - ऋ. ५.६७.४ - (क) स० पु० व्यक्तिविशेष (ख) वि० पु० सुन्दर नेतृत्व वाला 'सु' √ नी 'ले जाना' ।

सु - ऋ. ५.२६.४; ३०.६, ६०.७ - क्रि० निचोडना द्र० सुनोति, सुन्वतः सुन्वते, सुन्वन्ति अ० 'Secern' ।

सुपर्ण - ऋ. ५.४७.३ - वि० पु० सुन्दर पखो वाला 'सु' √ पत् 'उड़ना पर्ण अ० 'Feather' ।

सुपेशसु - ऋ. ५.४७.३ - स० वि० शोभन रूपवाला, सुदर्शन 'सु' √ पिश् 'सजना' ।

सुप्रायण - ऋ. ५.५.५ - वि० पु० सुष्ठु प्राप्तव्य, सुगम्य सु 'प्र' √ इण् 'गतौ'।

सुभगा^१ - ऋ. ५.८.३, ३७.४ - (क) वि० पु० सुन्दर धन वाला (ख) स० न० सौभाग्य, शोभन धन।

सुभु - ऋ. ५.४१.१३, ५५.३; ५६.३; ८७.३ - वि० पु० अच्छी तरह उत्पन्न, स्वाभाविक 'सु' √ भू 'सत्ताया' 'क्विप्'।

सुमति - ऋ. ५.१.१०; २७.३; ३३.१; ४१.१८; ६५.४ ; ७०.१ - (क) स० स्त्री० सुन्दर बुद्धि, कृपा, सुस्तुति (ख) वि० पु०

सुन्दर बुद्धि वाला 'सु' √ मन् 'विचार करना' 'क्तिन्' अ० 'Sagacious'।

सुमनस^१ - ऋ. ५.१.२ - वि० पु० सुन्दर मन वाला, सुन्दर विचार वाला।

सुम्न - ऋ. ५.३.१०, २४.२; ५३.६; ६७.२; ७३.६ - स० न० सुख, स्तोत्र, प्रसन्नता, दया।

सुयम^१ - ऋ. ५.२.८.३; ५५.१ - वि० पु० सुनियामक, सुष्ठु नियमन योग्य, सुशासक 'सु' √ यम् 'शासन करना'।

सुरण - ऋ. ५.६८.८ (क) स० न० शोभन जल (ख) स० वि० अत्यन्त आनन्ददायक, 'सु' √ रन् 'आनन्द मनाना'।

सुरभि - ऋ. ५.१.६ - स० वि० सुगन्धयुक्त अ० 'Scented'।

सुरुक् - ऋ. ५.३३.१० - (क) स० स्त्री० शोभन कान्ति (ख) वि० पु० शोभन कान्ति वाला।

सुवीर^१ - ऋ. ५.५६.१; ४, ८०.३ - वि० पु० सुन्दर पुत्रयुक्त, सुन्दर वीरो से युक्त, सुष्ठुवीर 'सु' √ वी 'उपभोग करना' 'र'।

सुवीर्य - ऋ. ५.६.३१०; १३.५; १६.४; २६.५; २७.६ - स० न० उत्तम सामर्थ्य, उत्तम पराक्रम।

सुवृक्ति - ऋ. ५.२५.३, ४१.२.१० - स० स्त्री० सुन्दर स्तोत्र सु √ वच् 'बोलना' 'क्तिन्' यद्वा 'सु' उक्ति > सुवृक्ति।

सुवृध^१ - ऋ. ५.३२.४, ५६.५ - वि० पु० प्रवृद्ध, अनुमोदक, पक्षपाती।

सुशरण - ऋ. ५.४२.१३ - वि० पु० शोभन रक्षक अ० 'Saviour'।

सुगम्न - ऋ. ५.४६.६, ५३.११ - स० वि० शोभन स्तुति 'सु' √ शस् 'स्तुति करना' 'क्तिन्'।

सुगिप्र - ऋ. ५.२२.४, ३६.५ - वि० पु० सुन्दर कपोलयुक्त।

सुशेव^१ - ऋ. ५.१५.१, ४१.५; ४२.२ - वि० पु० सुन्दर सुखयुक्त, सुष्ठु कल्याणकारी।

सुसदृश^१ - ऋ. ५.५७.४ - स० वि० समान रूपवाला, सुदर्शन।

सुसमिद्ध - ऋ. ५.५०.१ - स० वि० भलीभाँति प्रज्वलित, 'सु' 'सम्' √ इन्च् 'दीप्तौ' 'क्त'।

सुस्तुत^१ - ऋ. १३.५, २७.२ - स० वि० अच्छी तरह स्तुत 'सु' √ स्तु 'स्तवने' 'क्त'।

सुस्वरु^१ - ऋ. ५.४४.५ - स० वि० शोभन स्तुति करने वाला, शोभन गमनशील 'सु' √ स्वरु 'शब्दे'।

सुहृव^१ - ऋ.५.४२.१६ - वि० पु० सुष्टु आह्वनीय 'सु' √ हु 'आहाहने' 'अच्' ।

सृ - ऋ.५.१.४.४२.३; ८२.४ - क्रि० उत्पन्न करना, प्रेरित करना द्र० सुवाति, सुव।

सूक्तवाक्^१ - ऋ.५.४६.५ - वि० पु० मन्त्रो को बोलने वाला, सुष्टु कथन को बोलने वाला।

सुन् - ऋ.५.४२.२.१५ - सं० पु० पुत्र √ सू 'उत्पन्न करना' अ० 'Son' ।

सूर - ऋ.५.३१.११, ७६.६ - सं० पु० सूर्य √ सू 'प्रेरित करना' ।

सूरि - ऋ.५.६.२; १०.३; ६, १६.५, १७.५; ३१.११, ४१.१५, ४२.४, ५२.१५, ७६.७ - सं० पु० दानदाता, स्तोता

√ स्वृ 'शब्दे' > सूरि।

सूर्य - ऋ.५.४.४; २७.६; २६.५; ३७.१; ४०.८; ४४.७; ४५.२; ५४.३; ६३.४; ८५.१ - सं० पु० देव- विशेष, प्रकाशक

√ सू 'प्रेरणे' यद्वा √ स्वृ 'कान्तौ' "लैटिन^{१९} सोल् (Sol), ग्रीक एएलिआस् (Elios) हेलिआस्

(Helios) " अ० 'Sun, Shine, Solar' ।

सूया - ऋ.५.७३.५ - सं० स्त्री० सूर्यपुत्री, अश्विनौ की पत्नी।

सृ - ऋ.५.११.५४.१० - क्रि० बहना द्र० सिञ्चिते, सिञ्चितः।

सृज - ऋ.५.२.५, ३०.१३; ५३.६; ६२.३ - क्रि० रचना करना, उत्पन्न करना, बाहर निकालना द्र० सृज, सृजतम्,

सृजन्ति, सृजन्तु।

सोमो^१ - ऋ.५.३०.६ - सं० स्त्री० सैन्य अवे० 'हएना', प्रा० फा 'हइना'।

सोमो^१ - ऋ.५.३६.२, ४०.२; ४३.५, ४४.१४; ४६.४; ५१.४, ६०.८; ६६.३ - सं० पु० देवविशेष, लता, क्षुप विशेष का अधिदेव अवे० 'हओम'।

सोमपाति - ऋ.५.५१.१३, ७२.१ - सं० स्त्री० सोम का पान 'सोम' √ पिब् 'पीना' 'क्तिन्'।

सोम्या - ऋ.५.२६.८ - सं० वि० सोमयुक्त 'सोम' 'यत्' 'टाप्' ।

सोमो^१ - ऋ.५.२८.३, ५३.१३; ८२.४ - सं० न० सुन्दर भाग्य, समृद्धि सु √ भज् 'बाँटना' > सुभग 'अण्'।

सामन्सु - ऋ.५.४२.११ - सं० न० आनन्द, सुन्दर चित्त, सन्तोष।

स्कन्द - ऋ.५.५२.३ - क्रि० कूदना द्र० स्कन्दन्ति अ० 'Saltation' ।

स्कभ - ऋ.५.२६.४ - क्रि० धामना द्र० स्कभायत्।

स्व - ऋ.५.४२.१४, ८३.२, ७ - क्रि० गरजना द्र० स्तनय^१, स्तनयन्, स्तनयन्तम्।

^{१९} The Sanskrit Language - पृ० सं० - ६८, २२३।

स्नानायन्तु - ऋ ५ ८३ ६ - गरजने वाला।

स्नार्ण - ऋ ५ १८ ४ - स० वि० बिखरा हुआ $\sqrt{\text{स्तु}}$ 'बिखेरना' अ० 'Scatter'।

स्तु ऋ ५ ३३ ६, ४२ ३७, ५८ १; ६३ १ - क्रि० स्तुति करना द्र० स्तुवेत्, स्तुवत; स्तुषे, स्तुहि, स्तोषत्।

स्तेन ऋ ५ ३ ११ - स० पु० चोर, लुटेरा $\sqrt{\text{स्तेन्}}$ 'लूटना' 'चुराना'।

स्तोतृ - ऋ ५ ६ १, १८ २, ६४ ४, ७४ ६, ७५ १; ७६ १० - वि० पु० स्तुतिकृत, स्तावक, स्तोता, देवप्रशसाकृत
 $\sqrt{\text{स्तु}}$ 'स्तुतौ' 'तृच्'।

स्तोत्र - ऋ ५ ६४ ४ - स० न० स्तुति, स्तुतिगान, मन्त्र $\sqrt{\text{स्तु}}$ 'ष्ट्रन्'^{३८}।

स्तोम^१ - ऋ ५ ४२ १५; ५२ ४; ६० १; ६१ १७; ८१ ५ - स० न० स्तोत्र, स्तुति $\sqrt{\text{स्तु}}$ 'मन्'।

स्त्री ऋ ५ ३० ६, ६१ ६ - स० स्त्री० गृहस्वामिनी, प्रसवकारिणी, महिला $\sqrt{\text{सु}}$ 'उत्पन्न करना'।

स्था ऋ ५ ५६ ३, ७३ १ - क्रि० खड़ा होना, स्थित होना द्र० स्थ, स्थन्।

स्थान^१ ऋ ५ ८७ ६ - वि० पु० स्थित रहने वाला, खड़ा रहने वाला $\sqrt{\text{स्था}}$ 'तृच्'।

स्थान^१ - ऋ ५ ७६ ४ - स० न० प्रदेश $\sqrt{\text{स्था}}$ 'ल्युट्'।

स्थूणा^१ - ५ ६२ ७ - स० स्त्री० स्तम्भ, खम्भा।

स्ना ऋ ५ ८० ५ - क्रि० स्नान करना द्र० स्नाती।

स्तु ऋ ५ ६० ७; ८७ ४ - स० न० शिखर, चोटी, सानु।

स्पट् - ऋ ५ ५६ १ - स० पु० होता, स्पष्ट वक्ता।

स्पृ - ऋ ५ ४४ १० - क्रि० जीतना द्र० सपृणवाम।

स्पृध - ऋ ५ ५६ ४ - क्रि० स्पर्धा करना द्र० स्पृधि।

म्म ऋ ५ ७ ४, ६ ३, ३३ ४; ४५ ४; ५२ ८, ५३ ५; ५४ ६; ५६ ७ - सार्वनामिक अश " एकाच्"^{३६} बल धायक निपात

म्य ऋ ५ ३० १, ५६ ७, ८५ ८ - सर्वनाम यह।

मुप ऋ ५ १४ ३ - स० स्त्री० कलछुल, बडा चम्मच, सुवा अ० 'Scoop'।

मृष ऋ ५ ५४ ७ - क्रि० क्षय होना, नष्ट होना, प्रमाद करना द्र० मृषति।

^{३८} लम्कृत हिन्दी कोश - पृ० स० - ११३७।

^{३६} नाटिक व्याकरण मेकडानल पृ० स० - ६६१।

स्वर् - ऋ ५ ४४.२, ४५.१, ५४.१५; ६६.२, ८०.१ - स० न० प्रकाशपूर्ण लोक, स्वर्लोक, सूर्य का प्रकाश " अवे" हर,

आ० फा० 'खुर' तु० खुशीद 'हर क्षएत'।

स्वप्स - ऋ ५.४४.१३ - वि० पु० सुन्दर कर्म करने वाला, सुन्दर जल।

स्वदृश - ऋ ५.२६.२; ६३.२ - वि० पु० तेजस्वी, सूर्य को देखने वाला।

स्वर्विद - ऋ ५.४४.१ - वि० पु० सूर्य को जानने वाला, प्रकाशविद्।

स्वधा - ऋ ५.३२.४, ३४.१; ६०.४ - निपात धारक शक्ति, स्वय, स्वतन्त्रेच्छा, आत्मशक्ति, स्वादुता, पितरो को प्रदत्तात्र, आहुति।

स्वन - ऋ ५.६३.३; ८७.५ - स० वि० ध्वनियुक्त, शब्दयुक्त $\sqrt{\text{स्वन्}}$ 'शब्दे'।

स्वर् - ऋ ५.४४.२, १२ - क्रि० शब्द करना द्र० स्वरन्ति।

स्वस्ति - ऋ ५.४.११; १६.५; १७.५; २८.२; ४२.१५; ५१.११; ५३.१४; ६४.६ - स० स्त्री० कल्याण, शोभन रीति से सु $\sqrt{\text{अस्}}$ 'होना' 'क्तिन्'।

स्वादनम् - ऋ ५.७.६ - स० न० पीना, उपभोग करना, मधुर बनाना $\sqrt{\text{स्वद्}}$ 'मधुर बनाना' 'ल्युट्'।

स्वान - ऋ ५.२.१०, १०.५, २५.८ - स० पु० ध्वनि, कोलाहल, शब्द $\sqrt{\text{स्वन्}}$ 'शब्दे' 'घञ्'।

स्वाही - ऋ ५.५.११ - अव्यय हविर्पद वाची पद 'सु' 'आह'।

स्वेद - ऋ ५.१.८; ३३.४, ४८.३, ६४.५ - (क) स० वि० बहने वाला $\sqrt{\text{सृ}}$ 'बहना' (ख) स० न० पसीना $\sqrt{\text{स्विद्}}$ 'पसीना आना' अ० 'Sweat'।

सु - ऋ ५.४.४, २६.६, ५.४१.७, ५६.४; ६४.४, ७४.३, १० - शोभार्थक निपात, सचमुच।

सु - ऋ ५.२.१०, ३१.४, ३४.२; ३६.२; ३७.४, ८३.२ - क्रि० मारना द्र० हसि, हन्ति, हन्तवे, हन्त्यते।

सु - ऋ ५.५.७.८, ५८.८ - विस्मय सूचक निपात, सम्बोधार्थक निपात अ० 'Ha'।

सुरि - ऋ ५.२७.२; ३०.१; ३६.५; ४०.४, ४३.५; ५६.६ (क) स० पु० अश्व अ० 'Horse' ! (ख) वि० पु० स्वर्णिम, पीत, कान्त, हरित।

सु - ऋ ५.३२.५ - स० न० घर अ० 'Home'।

सु - ऋ ५.२७.१ - क्रि० प्रसन्न होना द्र० हर्यते अ० 'Hilarity'।

* ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाशयमाण) - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

वृ - ऋ ५ १४ ५, २४ २, ४३.११; ७४.१०, ७५.१; ७८ ५; ८७.८, ९ - स० पु० आह्वान $\sqrt{\text{हु}}$ 'आह्वान करना' अ।

हवन - ऋ ५ ५६ २ - स० न० निमन्त्रण यज्ञक्रिया $\sqrt{\text{हु}}$ 'ल्युट्'।

हविष् - ऋ ५ ३६; ५.११; ६.५; २८.१; ३७.२; ४४.३; ६०.६ - स० न० हवन पदार्थ, हव्य $\sqrt{\text{हु}}$ 'अग्निप्रक्षेपे' 'इष्

हविषमन्त - ऋ ५ ९ १ - वि० पु० हविष् का स्वामी, यजमान, हविर्युक्त 'हविष्' 'मतुप्'।

हव्य - ऋ ५ ४ ८, १६.२; १७.४, २६.३, ३३.५; ६६.६ - स० न० हविष्य, हवनपदार्थ अवे० 'जओय'।

हव्यवाह - ऋ ५ ६ ५, २८.५ - वि० पु० हविष्य का वहन करने वाला, हविष्य पहुँचाने वाला।

हव्यवाहन - ऋ ५ ८ ६; २५.४, ५३.१६; ५६.१ - वि० पु० हविष्यान्न को पहुँचाने वाला, अग्नि का विशेषण।

हा - ऋ ५ ५३.१६; ५६.१ - क्रि० बुलाना, आह्वान करना द्र० ह्य, ह्ये।

हस्त - ऋ ५ ६४ ७ - स० पु० हाथ अवे० 'जस्त', प्रा० फा० 'दस्त, दस्तकारी' अ० 'Hand'।

हि - ऋ ५ १ ५; १६.१; १७.२; २८.५; ३४.८; ६७.३; ७७.१; ८७.६ - निपात क्योकि, सचमुच।

हिन - ऋ ५ १ ५, ११ ६, ४४.३; ५७.६ - वि० पु० स्थापित, निहित, रखा गया $\sqrt{\text{धा}}$ 'धारणे' 'क्त'।

हि - ऋ ५ ३६ २, ७७.२ - क्रि० प्रेरित करना, जाना द्र० हिनोत्, हिन्यन्।

हिम - ऋ ५ ५४.१५ - स० पु० हेमन्त ऋतु, सवत्सर।

हिरण्य - ऋ ५ ६०.४, ६७ २, ८७.५ - स० न० स्वर्ण, सोना $\sqrt{\text{हृवृ}}$ कान्तौ > हिर अवे० 'जरन्य'।

हु - ऋ ५ ६ ५, ३५.३; ४१ ३, ४३.८, ४६.३; ५६.६; ७३.२ - क्रि० बुलाना द्र० हुवर्ध्नी, हुवामहे, हुवे, हूमहे, हूयते।

हृद् - ऋ ५ ४ १०, ११, ११ ५, ३१ ६, ५६ २, ८५.२ - स० न० हृदय अ० 'Heart' अवे० 'जैरत्'।

हृत् - ऋ ५ १ २, ३ ५, ४ ३, ५ ७, १०.७, १३.३; १६ २, २२ १, २३.३, २५ २; २६ ४, ४१.५, ४४.३, ४६.४ - स० पु०

आसानकृत, पुरोहित $\sqrt{\text{हु}}$ 'तृच्'।

हृत्वाह - ऋ ५ २६ ७ - वि० पु० हव्य-वाहक $\sqrt{\text{हु}}$ > होत्र $\sqrt{\text{वह}}$ 'वहन करना'।

हृत् - ऋ ५ ८१.१ - स० न० हविष्, हव्य, हविष्य $\sqrt{\text{हु}}$ 'हृत्' अवे० 'जओघ्र'।

हृत् - ऋ ५ ८ ४ - स० पु० कुटिलगति, सर्प $\sqrt{\text{हृ}}$ 'फाटिल्ये' 'णिव्' 'अच्'।

ग्रन्थ - सूची

अनुयाकानुक्रमणी - शौनककृता, सम्पादक डॉ० उमेश चन्द्र शर्मा, विवेक पब्लिकेशन्स, अलीगढ़, १९७७।

अवेम्ना ढओमयस्त - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशन, प्रयाग, १९९१।

आश्वलायन श्रातसूत्रम् - प्रधान सम्पादक डॉ० मण्डन मिश्र, सम्पादकौ पट्टाभिरामशास्त्री, ५० अ० म० रामनाथ

दाक्षित, श्री लाल बहादुरशास्त्रिकेन्द्रीयसस्कृतविद्यापीठम्, नूतन दिल्ली १९८४ - १९८५।

आश्वलायन गृह्यसूत्रम् - नारायण टीका सहित, निर्णयसागर प्रेस, बम्बई, १८९४।

ऋग्वेद - विश्वबन्धुना सपादित- विश्वेश्वरानन्द - वैदिकशोध सस्थानम्, होशिआरपुर, १९६४।

ऋग्वेद सहित - श्रीमत्सायणाचार्य विरचित - माघवीयवेदार्थप्रकाशसहिता- सम्पादक एफ० मैक्समूलर, चौखम्बा सस्कृत

सीरिज आफिस, वाराणसी १९७७।

ऋग्वेद साहित्य का इतिहास - डॉ० पारसनाथ द्विवेदी, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी, १९८७।

ऋग्वेद का सुबोध भाष्य - भाष्यकार पद्मभूषण श्रीपाद दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पारडी (जि० बलसाड)

१९८५।

ऋग्वेद भाष्यभूमिका - श्री सायणाचार्यविरचिता व्याख्याकार डॉ० वीरेन्द्र कुमार वर्मा चौखम्बा ओरन्टलिया, वाराणसी,

१९८७।

एतर्ग्य ब्राह्मणम् (दो भाग) - सम्पादक अनुवादक: डॉ० सुधाकर मालवीय., तारा बुक एजेन्सी, वाराणसी १९९६।

गानम धर्मसूत्रम् - हरदत्त टीका सहित, आनन्दा श्रम सस्कृत सीरिज, बम्बई, १९४६।

ऋग्वेदार्थवर्तन - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशन, प्रयाग १९९२।

पाणिनीय शिक्षा हिन्दी व्याख्याकार सम्पादकश्च गोस्वामी प्रहलादगिरि- चौखम्बा सस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी,

१९९७।

भारत का सामाजिक इतिहास - डॉ० जयशाकर मिश्र, बिहार हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, चतुर्थ संस्करण, जून

१९८६।

भारत का सामाजिक इतिहास (भाग १ खण्ड १) - एम० विन्टरनिज्जकृत, विशिष्ट अनुवाद समिति द्वारा

अनुवादित, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली - १९७५।

भाषाशास्त्र एवं भाषा शास्त्र - डॉ० कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी - १९९१।

भाषावैज्ञानिक निबन्ध सङ्ग्रह - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशन, प्रयाग, १९९३।

मनुस्मृति अनुवादक प० ज्वाला प्रसाद चतुर्वेदी, रणधीर बुक सेल्स (प्रकाशन) हरिद्वार, १९८८।

महाभारत - नीलकण्ठ की टीका सहित, गीताप्रेस गोरखपुर, १९२६ - ३०।

नघासखान्तकामुदी- व्याख्याकार, सम्पादक श्री धरानन्द शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, १९८७।

वाजसनेयि सहिता- बेबर द्वारा सम्पादित, बर्लिन, पुन वासुदेव शास्त्री द्वारा सम्पादित, निर्णयसागर प्रेस, बम्बई १९२६।

वेदभाष्यभूमिका संग्रह (सायणविरचिताना स्ववेदभाष्यभूमिकाना संग्रह.) - आचार्य बलदेव उपाध्याय, चौखम्बा संस्कृत
संस्थान, वाराणसी, १९८५।

वाङ्मय आख्यान डॉ० गङ्गासागर राय चौखम्बा विद्याभवन वाराणसी, १९६४।

वाङ्मय कोश सूर्यकान्त, बनारस हिन्दू यूनिवर्सिटी, १९६३।

वाङ्मय कोश हसराम एव भगवद्दत्त, विश्वभारती अनुसंधान परिषद्, ज्ञानपुर (वाराणसी), १९६२।

वाङ्मय छन्दोर्मासा, युधिष्ठिर मीमांसक, रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ (सोनीपत, हरियाणा), १९७६।

वाङ्मय धर्म एव दर्शन - ए० वी० कीथ, अनुवादक डॉ० सूर्यकान्त, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली १९६५।

वाङ्मय ध्वनि विज्ञान - डॉ० विजयशंकर पाण्डेय, चौखम्बा संस्कृत सीरीज ऑफिस, वाराणसी, १९८७।

वाङ्मय प्रक्रिया - विद्यासागर डॉ० दामोदर महतो, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, १९६३।

वाङ्मय माइथोलोजी - ए० ए० मैकडानलकृत अनुवादक रामकुमार राय, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी, १९८४।

वाङ्मय व्याकरण - मूल लेखक आर्थर एन्थोनी मैकडॉनल, अनुवादक - डॉ० सत्यव्रत शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास,
दिल्ली, १९६४।

वाङ्मय व्याकरण डॉ० उमेशचन्द्र पाण्डेय, चौखम्बा विद्याभवन वाराणसी, १९६३।

वाङ्मय साहित्य आर संस्कृति - वाचस्पति गैरोला, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली, १९६४।

वाङ्मय साहित्य आर संस्कृति - आचार्य बलदेव उपाध्याय, शारदा संस्थान, वाराणसी १९८६।

वाङ्मय साहित्य की रूपरेखा- डॉ० रसिक बिहारी जोशी एव डॉ० जयकिशन प्रसाद खण्डेलवाल, साहित्य निकेतन,
कानपुर।

वाङ्मय साहित्य का समालोचनात्मक इतिहास - डॉ० रामविलास चौधरी, मोतीलाल, बनारसीदास, दिल्ली, १९६६।

वाङ्मय साहित्य गृह्यसूत्रम् - सम्पादकोऽनुवादकश्च डॉ० गङ्गासागर रायः, रत्ना पब्लिकेशन्स, वाराणसी, १९६५।

वाङ्मय साहित्य ब्राह्मणम् - अनुवादक. सम्पादकश्च डॉ० गङ्गासागर राय; रत्ना पब्लिकेशन्स, वाराणसी, १९८७।

वाङ्मय साहित्य प्रतिशाख्यम् अथवा वाजसनेयि- प्रातिशाख्यम् - डॉ० वीरेन्द्र कुमार वर्मा, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान,
दिल्ली १९८७।

शौनर्कीय बृहद्देवता - सम्पादक और अनुवादक राम कुमार राय, चौखम्बा सस्कृत सस्थान वाराणसी, १९८०।

सस्कृत भाषा - टी० बरो०, अनुवादक डॉ० भोलाशकर व्यास, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी, १९६५।

सस्कृत साहित्य का इतिहास - प्रो० हसराज अग्रवाल, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी, १९८७।

सस्कृत - हिन्दी कोश - वामन शिवराम आप्टे, मोतीलाल बनारसीदास पब्लिशर्स प्रा०लि०, दिल्ली, १९८६।

सुक्तवाक् - प्रोफेसर डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशनम्, प्रयाग, १९६७।

A Concise Etymological Sanskrit Dictionary - Manfred Mayrhofer, Carlwinter
Universitätsvertag, Heidelberg, 1957.

A Grammatical Dictionary of Sanskrit (Vedic)- Surya Kant Sastri, Moolchand Khatri
Ram Trust, Delhi, 1953

A History of Ancient Sanskrit Literature - F Max Muller, The Chowkhamba Sanskrit
Series office, Varanasi, 1968

A Manual of Sanskrit Phonetics - Dr C C Uhlenbeck, Luzac & Co London, 1898

Ancient India- R C Majumdar, Motilal Banarsidas Pvt Ltd , Delhi, 1995

A Sanskrit- English Dictionary- Sir Monier Williams, Motilal Banarsidas Publishers
Pvt Ltd , Delhi, 10th Edition, 1990

Sanskrit English Dictionary- Theodare Benfey, Longmans Green and Co LONDON,
1966

A Sanskrit Reader- Charles Rockwell Lanman, Harbard University Press, Cambridge,
1959

India what can it teach us ? - F Maxmuller, London, 1883

Indo-Aryan Literature and Culture (Origins) - Nagendra Nath Ghose, The
Chowkhamba Sanskrit Series office, Varanasi, 1965

Rigveda Samhita - A collection of Ancient Hidnu Hymns by H H Wilson,
Chowkhamba Amarbharti Prakashan, Varanasi Office, Varanasi, 1965

Rigveda- Sarvanukramah of Katyayana and Anuvakanukramani of Saunaka - Edited
by Umesh Chandra Sharma, Vivek Publication, Aligarh, 1977

The Aswalayana Grhya Mantra Vyakha - Edited by K Sambasiva Sastri, Panini, New
Delhi, 1982

- The Avestan - A Historical And Comparative Grammer (Linguistics) - S S Misra,
Chowkhamba Oriental Research Institute, Varanasi, 1979
- The History of Ancient Sanskrit Literature - A Webber, Translated by Johnman.
Chowkhamba Sanskrit series Office, Varanasi, 1967
- The Hymns of The Rgveda- Ralph T H Griffith, Motilal Banarsidas Publishers Pvt
Ltd DELHI, 1991
- The Wonder that India was - A L Basham, London, 1951
- Sacred Book of The East - Editor F Max Muller, The Zend Avesta (3 Vols) - James
Darmesteter, and L H Mills, Vedic Hymns in (2 Vols) - F Max Muller and
H Oldenberg, Motilal Banarasidas Pvt Ltd , Delhi, 1996-97
- Studies in Vedic and Indo-Iranian Religion and Literature - K C Chattopadhyaya,
Bhartiya Vidya Prakashan, Delhi, 1978
- Vedic Index of Names and Subjects (2 Vols) - A A Macdonell and A B Keith,
London, 1912
- Vendidad- Avesta Text with Pahlavi Translation and Commentary and Glossarial
Index - Edited by Dastoor Hoshang Jams, 1907
- General of Bhandarkar Oriental Research Institute - 1982
- General of American Oriental Society, Newyork, 1850
- General of the Bombay Branch of Royal Asiatic society, 1946-75
- The Modern Language Review, Cambridge, 1906
- Language- General of Linguistic Society of America, Baltimore, 1925